

冒险王国
立体游戏棋盘

夺宝奇兵

DUOBAOQIBING

本年度最有创意的
立体益智游戏书

上海漫唐堂文化传播有限公司 编绘



冒险王国立体游戏棋盘

夺宝奇兵

DUOBAOQIBING

上海漫唐堂文化传播有限公司 编绘

让我们一起在 **刺激冒险**
的游戏中冲浪吧！



图书在版编目 (CIP) 数据

夺宝奇兵 / 上海漫唐堂文化传播有限公司编绘. — 重庆: 重庆出版社, 2009. 6
(冒险王国立体游戏棋盘)
ISBN 978-7-229-00764-5

I. 夺… II. 上… III. 智力游戏—儿童读物
IV. G898. 2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第089068号

夺宝奇兵
DUOBAO QIBING
上海漫唐堂文化传播有限公司 编绘

出版人: 罗小卫
责任编辑: 郭玉洁 李云伟 慕 蓓
责任校对: 李小君

重庆出版集团
重庆出版社 出版

重庆长江二路205号 邮编: 400016 <http://www.cqph.com>
北京市联华宏凯印刷有限公司印刷
重庆出版集团图书发行有限公司发行
E-MAIL: fxchu@cqph.com 邮购电话: 023-68809452
全国新华书店经销

开本: 889mm×1 194mm 1/16 印张: 3.25
2009年6月第1版 2009年6月第1次印刷
ISBN 978-7-229-00764-5
定价: 15.00元

如有印装质量问题, 请向本集团图书发行有限公司调换: 023-68706683

版权所有 侵权必究



冒险王国立体游戏棋盘

夺宝奇兵

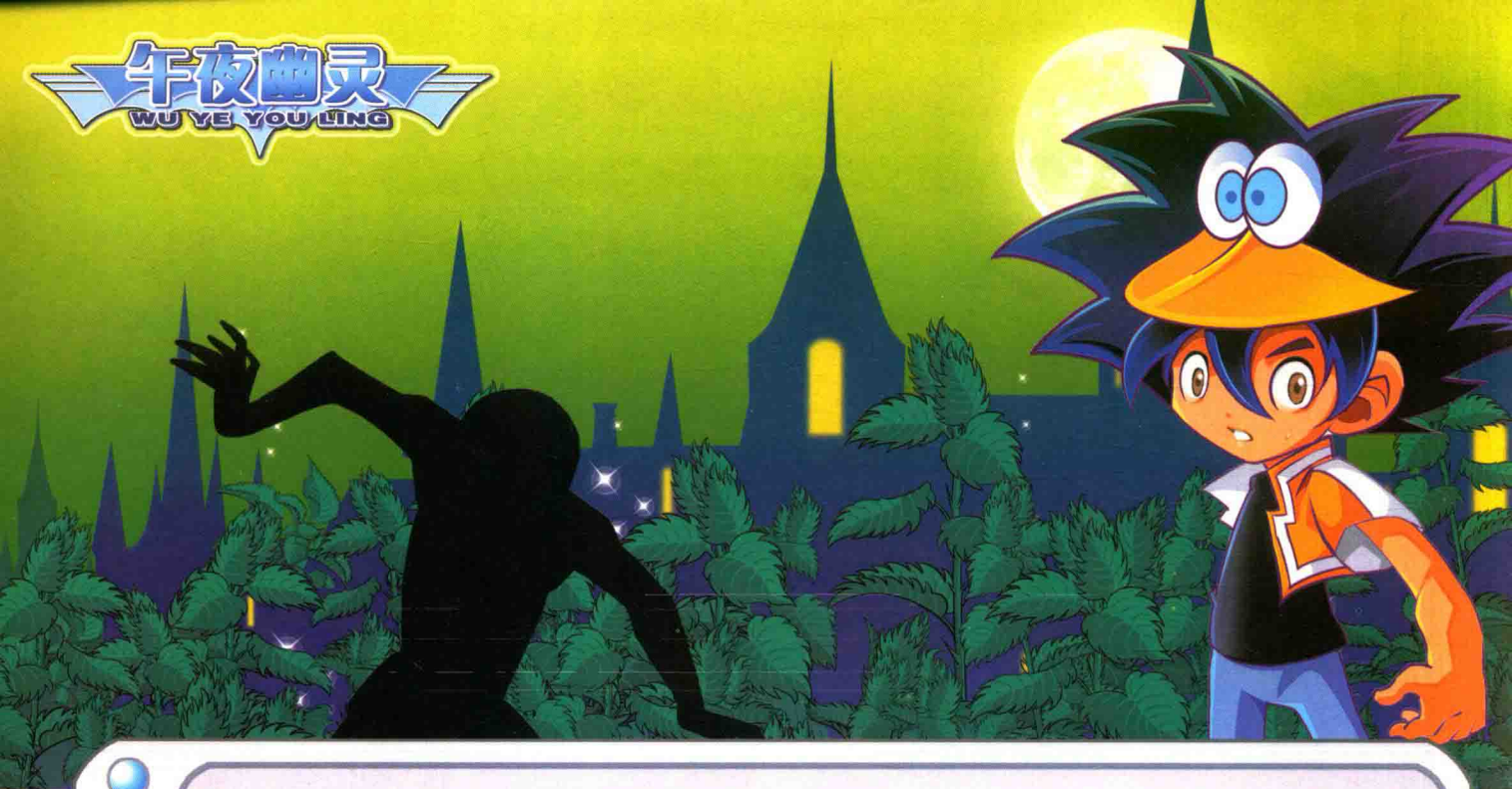
DUOBAOQIBING

上海漫唐堂文化传播有限公司

编绘

让我们一起在刺激冒险
的游戏中冲浪吧！





大胡子爷爷带木泉鸣和蓝音儿去好朋友李先生的海岛山庄玩。夜深人静的时候,兴奋得睡不着觉的木泉鸣在花园里忽然发现一个鬼鬼祟祟的黑影向着书斋的方向摸了过去……

一天,大胡子船长应邀带着木泉鸣和蓝音儿,来到著名探险家李先生的海岛山庄度假。李先生和一位老管家一起住在这个庄园里。

晚上,木泉鸣兴奋得睡不着觉,他悄悄溜出房间,在园子里逛了起来。

庄园在山顶上,主楼在东边,南面有一栋独立的书斋,北面则是临海的峭壁。木泉鸣爬到树上,欣赏起美丽的海上月色来。

就在木泉鸣看得出神时,一阵轻微的脚步声传入他的耳中。

一个黑影飞快地闪进了书斋。小偷?木泉鸣立刻跳下树,向书斋里跑过去。

书斋的门虚掩着。木泉鸣一迈进门槛,便看到一个发着绿光的鬼脸浮在左侧不远处。木泉鸣吓坏了,他大叫一声:“鬼啊!”

木泉鸣一口气跑回了主楼。他的叫喊惊醒了入睡的李先生和大胡子船长。

大家一起来到了书斋。木泉鸣所指的地方是一面镜子,对着镜子的是一面墙。墙前有一座落地式的老式座钟。除此之外,什么都没有。

李先生深深叹了口气。原来,买下庄园不久后,佣人们就说这里闹鬼,纷纷辞职,只有忠心耿耿的老管家一直留了下来。

蓝音儿的视线停在墙角处。她走过去,用手指在地上抹了一下,然后把手指放到眼前仔细打量。在她的手指肚上沾着一些淡淡的粉末。

“这是磷粉!会发出绿色光芒的磷粉!我敢肯定那一定不是鬼!”

听了蓝音儿的话,木泉鸣若有所思,他走到墙壁边上沿着墙壁轻轻敲了起来。其中的一块墙发出了“空空”的声音。然后,他动手在墙壁上摸索起来。

忽然,他的手在座钟背后的墙壁上触到一个微小的突起物,他按了下去。那块发出空声的墙壁悄无声息地滑开,露出一条深邃的通道来。



小小数据家

磷是一种化学元素,它广泛地存在于包括我们人类在内的大部分动植物体内。它是构成牙齿和骨头的重要材料。白磷或黄磷是无色或淡黄色的透明结晶固体。把磷放在暗处会发出淡淡的绿光来。在福尔摩斯探案集“巴斯克维尔猎犬”一案中出现的“地狱的使者”,就是一条浑身涂满了磷粉的大狗。白磷经长久放置或在 400°C 密闭环境下加热数小时可转化为红磷。红磷是制造火柴的主要原料。

磷的燃点很低,古代时,人们在墓地里看到的蓝绿色冷光,就传说那是鬼火,说是鬼魂在做怪。其实他们看到的就是含磷的气体在空气中自燃的现象。

游戏简介

墙壁后面的暗门通向哪里？它后面隐藏着什么秘密？到底是谁在装神弄鬼？大家决心解开这些谜团，他们坚定地走进暗门，顺着蜿蜒的楼梯走了下去。

不知道下了多久，楼梯似乎总也走不到尽头。当他们终于迈下最后一级台阶时，借着手电筒的光亮，他们发现已经来到了一个通道纵横交错的迷宫里。

你想解开迷宫后面的谜团吗？那么请你先帮助木泉鸣他们闯过这个迷宫吧！



游戏规则

1. 本游戏为迷宫游戏，既可以一个人玩，也可以多人一起玩。
2. 一个人玩时，通过迷宫到达终点即为胜利。
3. 多人玩时为记时迷宫游戏，请记下每个人通过迷宫所用的时间，最快通过者为胜利。



穿过迷宫一样的楼梯,木泉鸣和蓝音儿他们来到了一间地下密室,但却没有发现那个黑影,只在墙的一侧发现了一座奇怪的雕像。难道这密室后面另有机关?这密室后面到底隐藏着什么样的秘密呢?

穿过迷宫,他们惊讶地发现已经来到了一间地下室。在进入地下室的一瞬间,木泉鸣似乎看到一个黑影从眼角一闪而逝。

“谁!”木泉鸣大喊一声。可是当他定睛细看的时候,却发现屋里什么都没有,只是在黑影消失的方向,紧靠着墙有一座表情狰狞的塑像,像是守卫着什么一般,对前来的人们怒目而视。

塑像的眼睛圆瞪着,血盆大口在昏暗的手电光照射下显得非常恐怖。雕像左边有一个布满蜘蛛网的书架,另一侧是一张老旧的木桌子、一把木制太师椅、一张简陋的床。似乎曾经有人在这里生活过。

木泉鸣注意到,那把太师椅放的位置很奇怪。似乎是为了吸引别人的注意力而故意摆在那里的一样。那么,对方到底在掩饰些什么呢?

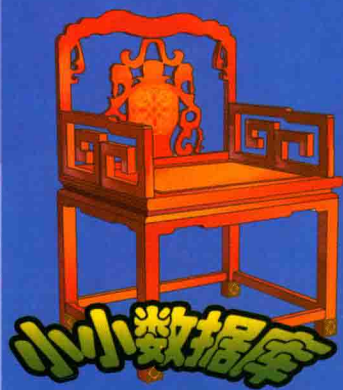
木泉鸣又重新扫视了一遍屋里的陈设。他总觉得有个地方怪怪的。可是,到底是什么呢?

蓝音儿走上前去,轻轻推了一下那把太师椅,椅子上腾起的灰尘呛得她直咳嗽。

灰尘……对了,就是灰尘!木泉鸣把目光重新放回雕像上。塑像后方的墙壁在漫长的岁月里已经剥落殆尽,砖垒的墙体也被时光侵蚀得凹凸不平。但塑像上却没有一点灰尘,就像有人经常在清理一样。在塑像和墙壁的接合处,有一道细细的裂缝。木泉鸣顺着那个裂缝由下而上敲击着墙体,墙壁里传来了“空空”的声音——毫无疑问,这塑像背后是空的。

于是,木泉鸣活动活动手腕,用手指抠住塑像的一边使劲往另一边推,大胡子船长和李先生也一起帮忙。

“啪”的一声,塑像滑开了来。随着塑像的移动,一扇黑黑的暗门显露了出来。



宋徽宗时,太师蔡京每年做寿都要派出亲信到处搜罗奇花异石、珍珠财宝供自己享用。一些人为了讨好蔡京,特意制作了一种带有荷花形托首的交椅作为寿礼献予他。后来这种椅子就被称为“太师椅”,并且作为一种时髦的家具新式样而流行于世。

宋代以后,“太师椅”这一称呼仍然保留着,但式样和结构却发生了很大的变化。明朝的太师椅已变成有一个圆形的可开可合的折叠结构的圈椅。清朝的太师椅则是一种扶手椅。其尺寸比一般生活用椅大,常用上好的木料制作,在上面镶嵌瓷片、大理石等材料,显得富丽堂皇。而这种椅子已经和“太师”没有任何关系了。我们故事里出现的就是这种造型的一把普通木椅。





游戏简介

木泉鸣和蓝音儿眼睛一眨不眨地盯着暗门后的空间，那深黑的空口就好像是引力巨大的磁石，正对他们发出诱人的、让他们无法抗拒的邀请。他们小心翼翼地走了进去。里面有一扇巨大的石门。令人惊奇的是，石门的门锁上竟然是一面巨大的棋盘。显然，他们只有下赢了棋，才能进入门里面去。想知道木泉鸣他们将会遇到什么样的冒险故事吗？那就先帮他们通过这一关吧！加油啊！

换游戏



游戏规则

1. 每人 10 枚棋子，其中 5 枚放在棋盘上，5 枚转换时使用。若转换所需动物不够，可自写纸片代替。棋子只能放在圆点处，摆放方法随意。也可以双方都把棋子扣着放，全放好后在一起翻过来玩。先吃光对方棋盘上棋子的人为胜。双方均剩一枚棋子为“和棋”。
2. 吃子规则：象吃虎，虎吃狗，狗吃猫，猫吃鼠，鼠钻象鼻。
3. 中间的大圆点为变棋位，任一棋子走进变棋位，即可变成相生的另一动物，变棋规则如下：鼠变狗，猫变虎，狗变象，虎变鼠，象变猫。棋子一旦进入变棋位必须变化，且下一步必须将棋走下“变棋位”。
4. 直线如无阻挡可每步走任意格，弧线或折线每步走一格，但如果不“变棋”，则不可在“变棋位”停留。



木泉鸣和蓝音儿发现了雕像上的机关,来到了一个宏大的地宫前。在这里,他们终于见到了那个“幽灵”。在蓝音儿严密的推理下,“幽灵”终于摘下了面具,露出了庐山真面目。没想到他竟然是……

石门后面是一座宏伟的地宫,一个面具人站在地宫前面,面具在黑暗中发出荧荧绿光。不用问,木泉鸣早前看到的鬼脸就是那面具了。

“我用了好久的时间才来到这里,想不到你们竟然这么快就能闯进来。”面具人转向木泉鸣他们。

“你是谁?”木泉鸣紧张地问。

“我?呵呵,我是这里的主人!”一个阴阳怪气的声音从面具后面发出来。

“不用装了,我知道你是谁!”蓝音儿忽然开口,“山庄的防盗设备非常先进,外面的人晚上根本进不来。”蓝音儿转向面具人,“我说的没错吧?管家先生。”

面具人哈哈大笑起来,他摘下了面具。

“这是怎么回事?”难以置信的声音来自李先生。他做梦也没想到,自己的书房下面竟然有这么神奇的地宫殿。而那个神秘的“幽灵”竟然是自己的管家。

“难道这里有宝藏?”木泉鸣好奇地问。

“对!”管家的眼神变得悠远,“那是一百多年前,八国联军进攻中国,他们疯狂地搜刮各种财宝,然后将宝物装在船上运回国,路上却被海盗抢劫了。海盗们把财宝藏在一个偏僻的小岛上,又造了一个地宫来守护它。某国政府知道了这事,杀光了所有海盗,却一直没找到那批财宝。我的曾祖父救了唯一一个活着逃出来的海盗,他临死前说出了宝藏的事。我的曾祖父、祖父和父亲一直在寻找这个宝藏,可谁都没找到。我花了二十年才终于推断出宝藏的大概位置,可是地宫的入口竟然被建成了山庄,所以我才来这里做管家。幽灵的传说也是我放出来的,为的就是让大家远离这里,方便我寻宝。那些人也真是不禁吓,我只用一点磷粉就把他们全吓走了。哈哈哈……”管家得意地笑了起来。



清朝末年,满清政府懦弱无能,让外国人看到了搜刮中国的好时机。1900年,英国、法国、德国、俄国、美国、日本、意大利、奥地利八个国家组成联合军队,总人数大约3万人,攻占了天津和北京。八国联军在北京和天津烧杀抢掠,无恶不作。他们搜刮抢劫了大批中国珍贵的文物和珍宝,又逼迫清政府签下了不平等条约,这就是历史上著名的《辛丑条约》。条约中规定,清政府赔偿八国以及比利时、荷兰、西班牙、葡萄牙、瑞典、挪威六国共白银4亿5000万两,分三十九年付清,被称为庚子赔款。至此,中国财政、经济全面破产。

而那些被八国联军抢走的文物和珍宝,价值连城。它们当中有很多,至今为止还收藏在英、美等国的博物馆中。





游戏简介

管家一直没有办法通过最后一道门，他见木泉鸣他们轻而易举就闯过了前面两关，所以才告诉了大家关于宝藏的事情，请大家帮他进入地宫。

木泉鸣、蓝音儿、大胡子船长、李先生都禁不住探险的诱惑，答应了管家的要求。

转过身，管家带着他们七转八拐之后来到一面石壁边。这面石壁和普通的石壁不一样，它光滑得像一面镜子。管家按动了石壁上的某个地方，石壁滑开，一扇石门露了出来。

聪明的小朋友们，请你们帮木泉鸣他们打开这扇石门吧！

块游戏



游戏规则

1. 本游戏为单人游戏，把十二个不同颜色的拼块放到棋盘里，让它们填满所有的小格子即为胜利。
2. 本游戏也可以多人一起玩。大家一起动脑，合作来完成它。
3. 本游戏也可以作为记时游戏，看看谁可以用最短的时间完成它。
4. 本游戏的解答方案不只一种，看看你能做拼出几种吧！加油啊！



凭借着聪明和智慧,木泉鸣和蓝音儿终于拼出了拼块,进入了海盗们藏宝的山洞。山洞里堆满了奇珍异宝。他们将会怎样处理这些宝藏呢?

穿过地宫,他们来到了一个天然洞穴。洞内散发着炫目的光彩——几十箱的珠宝!珊瑚、翡翠、珍珠……宝物们好像脱离了束缚的精灵,从箱子中散了一地。

“宝藏!我的宝藏!终于找到了!”管家扑过去,激动地大喊。突然,他抽搐了一下,捂着胸口倒下了一——兴奋过头导致心脏病发作,死了。

“早知道这些宝藏会要了他的命,不知道他还会不会如此执著。”李先生摇了摇头。

“能死在宝藏堆上,也算满足他的心愿了。”大胡子船长说。

“这些宝藏怎么办?”李先生问。

“别问我,这是你家的地下。”

“我对它们没兴趣。你们觉得呢?”李先生转向木泉鸣和蓝音儿,却发现两个孩子经过了这一夜的奋战,已经靠在一起睡着了。

“看来他们更没兴趣。”

“那就捐给国家吧。”李先生微微地笑了。然后,他们一人抱着一个孩子,脚步轻快地走出了地宫。