



高等职业教育新形态一体化教材



# 普通话与 幼儿教师口语

主编 卓萍 程娟



高等教育出版社





高等职业教育新形态一体化教材

H102  
65

PUTONGHUA YU YOU'ER JIAOSHI KOUYU

# 普通话与 幼儿教师口语

主 编 卓 萍 程 娟  
副主编 付 琼 旷光彩 张

高等教育出版社·北京

## 内容提要

本书为高等职业教育新形态一体化教材。

本书是根据学前教育专业的培养目标,根据国家颁布的《幼儿园教育指导纲要(试行)》《幼儿园教师专业标准(试行)》《3—6岁儿童学习与发展指南》的相关要求编写的符合学前教育专业特点和幼教岗位实际需求的口语训练教材。

本书由普通话基础知识、普通话水平测试指导、普通话口语应用、幼儿教师职业口语四大模块构成。教材以训练幼儿教师职业口语运用能力为主线,力求实现学前教育专业与幼儿园工作岗位、幼儿教师口语课程标准与幼儿园教师职业标准、幼儿教师口语教学过程与幼儿园工作过程三个对接。

本书根据幼儿教师职业的特殊性和专业性,以培养幼儿教师口语技能为目的,以训练为主线。教材结构合理,内容实用,可操作性强,理论清晰,训练丰富,职业性突出,是一本口语训练与其他学科相结合、基础训练与拓展训练相结合、提高学生综合素质和能力的实用教材。

本书配套建设有视频和音频资源,学习者可以通过扫描书中二维码进行在线学习。

本书可作为高职高专院校、五年制高专、本科院校举办的职业技术学院、成人教育、成人教育学前教育专业的教材,也适用于与中职相关的专业,并可作为社会从业人士的业务参考书及培训用书。

## 图书在版编目(CIP)数据

普通话与幼儿教师口语 / 卓萍,程娟主编. --北京:高等教育出版社,2016.8

ISBN 978-7-04-044542-8

I. ①普… II. ①卓…②程… III. ①普通话-高等职业教育-教材②汉语-口语-高等职业教育-教材 IV. ①H1

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第308854号

策划编辑 赵清梅  
插图绘制 杜晓丹

责任编辑 赵清梅  
责任校对 吕红颖

封面设计 杨立新  
责任印制 尤静

版式设计 童丹

出版发行 高等教育出版社  
社 址 北京市西城区德外大街4号  
邮政编码 100120  
印 刷 三河市华润印刷有限公司  
开 本 787mm×1092mm 1/16  
印 张 21.25  
字 数 530千字  
购书热线 010-58581118  
咨询电话 400-810-0598

网 址 <http://www.hep.edu.cn>  
<http://www.hep.com.cn>  
网上订购 <http://www.hepmall.com.cn>  
<http://www.hepmall.com>  
<http://www.hepmall.cn>

版 次 2016年8月第1版  
印 次 2016年8月第1次印刷  
定 价 37.00元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换  
版权所有 侵权必究  
物料号 44542-00



## 普通话与幼儿教师口语编委

主 编 卓 萍 程 娟  
副主编 付 琼 旷光彩 张 越  
编 委 陶秋兰 张永梅 刘 艳 龚蕊萍 陈 亚 程 芳  
编 者

卓 萍 武汉城市职业学院  
程 娟 武汉城市职业学院  
付 琼 武汉城市职业学院  
旷光彩 铜仁幼儿师范高等专科学校  
张 越 襄阳职业技术学院  
陶秋兰 武汉城市职业学院  
张永梅 石家庄幼儿师范高等专科学校  
刘 艳 荆州教育学院  
龚蕊萍 湖北省省直机关第一幼儿园  
陈 亚 湖北省省直机关第一幼儿园  
程 芳 湖北省省直机关第一幼儿园



## 序 言

学前教育是终身学习的开端,是国民教育体系的重要组成部分,是重要的社会公益事业。办好学前教育,关系亿万儿童的健康成长,关系千家万户的切身利益,关系国家和民族的未来<sup>①</sup>,对促进儿童身心健康,构建终身教育体系,全面建设和谐社会具有重要意义。2010年发布的《国家中长期教育改革和规划纲要(2010—2020年)》,将学前教育列为国家教育事业发展的八大发展任务之一,明确提出到2020年要基本普及学前教育的目标,并强调要把提高质量作为教育发展的核心任务。

不可否认,学前教育的质量受多种因素影响,但教师素质无疑最为根本。“形成一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍”<sup>②</sup>,大幅提高其整体素质,使之普遍具有良好的职业道德素养、先进的教育理念、扎实的专业知识基础和较强的保育教育能力,是保障学前教育质量的关键,也是我国幼教事业长远发展的根本保证。为此,国务院、教育部及有关部门连续颁布一系列加强教师队伍建设的文件、研制并发布《幼儿园教师专业标准(试行)》《教师教育课程标准(试行)》《中小学和幼儿园教师资格考试标准(试行)》《3—6岁儿童学习与发展指南》等文件。尽管这些文件的角度和侧重点不同,但无疑有着一个共同的目的,那就是促进幼儿园教师的专业化,提升教师队伍的基本素养和专业水平。

应该说,改革开放以来,我国幼儿园教师队伍无论在数量还是质量方面都有了很大的提升。改革开放初期,幼儿园教师的学历基本以中等幼儿师范毕业为主。随着国家社会经济的发展,教育事业,尤其是高等教育突飞猛进,学前教育专科毕业生已经成为幼儿园教师的主要来源。据统计,2000年我国约95万名幼儿园教师中,专科及以上学历者仅占11.8%,而2012年近168万名幼儿园教师中,这个比例已达66.4%,其中,专科毕业生占到50.9%。可以想见的是,这个比例在近期还有可能进一步加大。在未来的20年内,专科毕业生将是我国学前教育教师队伍的主体。这样一来,以培养幼儿园教师为职责的高职高专学前教育专业的质量就变得极为重要了,因为它将在很大程度上决定着我国幼儿园教师队伍的水平,进而决定着我国幼儿园教育的质量。

课程建设和教材建设在人才培养中具有基础性作用,加强教材建设是提高人才培养质量的关键环节。五年以前,高等教育出版社为保障幼儿园教师教育的质量,及时组织全国部分高校的教师成立了高职高专学前教育专业规划教材编写委员会,启动了规划教材的编写工作。

当时的编写委员会就已经提出,高职高专教育教材编写要反映教学改革成果,按照就业导向、双证融通的原则,在内容和体系上体现出明显的工学结合特色,注重实践能力的培养。学前

<sup>①</sup> 《国务院关于当前发展学前教育的若干意见》,国发〔2010〕41号。

<sup>②</sup> 《国务院关于加强教师队伍建设的意见》,国发〔2012〕41号。



教育教材以培养学生从事幼儿教育必备的专业素养为目的,帮助学生形成正确的儿童观与教育观,有效掌握学前教育的基本知识和基本技能。教材结构布局上要体现综合性,从促进儿童发展的视角设置教材结构,将教学对象、教学目标、教学内容和教学方法等有机地结合在一起,体现前瞻性、科学性、实践性、实用性和新颖性等特点;教材内容选取上要与时俱进,删繁就简,避免从理论到理论、从概念到概念的论述,努力面向幼儿教育实践,理论联系实际,既能给学生以整体的入门知识和能力训练,又能为学生后续的学习与发展打下良好的基础;教材逻辑体系上要以幼儿教师岗位的典型工作任务为主线,融知识与技能为一体、体现教、学、做相结合的高职教育理念。强调教材要加强实习、实训等关键环节,探索工学交替、任务驱动、项目导向、课堂与实习地点一体化的模式。

许多编写者在多年的探索和改革的基础上,将这些要求和原则具体化为自己的行动。如大连职业技术学院艺术教育系的李桂英老师在编写艺术教育教材时,为自己的编写工作确定了如下思路:(1)密切结合高职学生的学习特点,关注学生的兴趣和经验,给学生充分的创造性思维空间和实践空间。(2)密切结合幼儿园音乐教育实际,提供大量各地区幼儿园音乐教育案例供学生分析研究,提出幼儿音乐教学的常见问题与适宜策略,突出学生岗位职业能力的培养及可持续发展能力的培养。(3)采用独立探索、协作学习、教师辅导、案例收集、参观、技能训练、角色扮演、讲座等方式,以集体教学和小组教学为主,强调合作和交流,注重培养学生的方法能力和社会实践能力。(4)有利于教师从知识传授者的角色转变为学习过程的组织者、咨询者、指导者和评估者,实现教学过程向学生自觉学习过程的转化。为此,她对传统的教材体例进行了较大的调整,将教学内容分为不同的单元,每一单元均由“基础理论”“案例评析”“实践活动”和“拓展阅读”四个功能不同但又相互联系的部分组成,希望学生在掌握学前音乐教育的基本理论知识的同时,通过自主阅读深化对基础理论知识的把握,扩大教育视野,提升创造能力,并通过设计情境、角色扮演等方法,做中学,学中做,学做结合,不断提高实践操作能力。

反思我国以往各类学校学前教育专业的课程设计和教材编写,总感觉存在着培养目标定位不清的问题,并由此导致课程设置、教学内容和方法分不出层次:大专是本科的“压缩版”,中专是大专的“压缩版”。课程内容过于“理论化”,忽视教育技能和实践能力的培养,同时又把教育技能狭隘地理解为艺术技能(其实只能说是学习者个人的艺术素养),而真正在教育实践中需要用的、用得着的教育知识和能力反而被弱化。

《幼儿园工作规程》和《幼儿园教育指导纲要(试行)》颁布以来,这种情况有所改变,各个层次的师范院校学前教育专业都在思考并探索如何从教育实践的需要出发,理论联系实际,培养新时代所需要的高质量的高质量的幼教师资,并将这些思考和探讨反映在课程设置和教材编写中。然而,作为一位幼儿园教师,究竟应该具备什么样的职业素质?其知识结构、专业能力应该包含哪些内容?什么是幼儿园教师的教育技能?这些知识和技能应该如何培养?各师范院校之间还没有真正达成共识。

《幼儿园教师专业标准(试行)》等文件的发布对幼儿园教师培养培训机构统一思想、达成共识提供了最有力的帮助和引导,它们也必将成为学前教师教育课程与教学改革的指南针。而国家幼儿园教师资格考试制度的实施和推进,将更加有力地促进、甚至“倒逼”各级各类院校的学前教育专业按照《幼儿园教师专业标准(试行)》的要求,改革课程、改革教学。无论主动还是被动,学前教育师资培养培训课程与教学改革已经势在必行。因为能不能培养出符合国家幼儿园



教师专业标准的毕业生,以及一个学校的毕业生通过国家幼儿园教师资格考试的比例,将会成为衡量这个学校教育质量的基本指标。

为引导和帮助高职高专学前教育专业进一步提高办学水平,高等教育出版社再次组织已经成立的高职高专学前教育专业规划教材编写委员会,以《教育部关于“十二五”职业教育教材建设的若干意见》为指导,对原先组织编写的教材做进一步审核和修订。我相信,在国家新颁布的一系列有关文件的指导下,在各位致力于改革同时又有丰富教学经验的编者的努力下,本套教材定会促进学前教育专业的教学工作,有利于培养出高质量的学前教育教师!

总之,高职高专学前教育规划教材的编写是一件利在当代、功在千秋的大事,我对同仁们的辛勤奉献表示由衷的钦佩,并感谢各位编者为我国学前教育事业做出的新贡献。

冯晓霞

2014年1月5日



# 前 言

语言是人类交流和思维的工具。语言运用能力是一种可以让人随身携带且永不过时的基本能力,是一个人的素养、能力和智慧全面综合的反映。人们在学习、工作和社会人际交往等方面都离不开规范、丰富、得体的语言。当今社会的竞争,是知识和人才的竞争,更是个人能力和魅力的竞争。较强的语言运用能力是影响一个人事业成功、人际和谐、生活幸福的重要因素。

作为学前教育专业的学生来说,幼儿教师职业口语这项基本技能既是其通往成功道路必备的基本功,也是体现其综合素质的一项重要指标。

国家教育部颁布的《幼儿园教师专业标准(试行)》第二维度专业知识中对幼儿教师基本知识素养的要求是“具有良好的语言表达能力,能使用符合幼儿年龄特点的语言进行保教工作。”良好的语言表达能力是从事幼儿教育教学工作的重要手段和条件。2012年发布的《3—6岁儿童学习与发展指南》中指出:“幼儿期是语言发展,特别是口语发展的重要时期。幼儿语言的发展贯穿于各个领域,同时也对幼儿在其他领域的学习与发展有着重要的影响。”因此,幼儿教师的语言技能水平;特别是口语技能水平直接影响到幼儿的语言发展。

《普通话与幼儿教师口语》编写的目的,就是为了提升学前教育专业学生的口语表达水平和能力。

幼儿教师口语是学前教育专业一门相对成熟的课程,有着二十余年的历史,多年来形成的丰富的教学经验和理论研究,已成为这一课程建设中的宝贵财富。参加本书编写的教师,都是有着十年以上一线教学经验的专业教师,她们怀着对已有教学科研成果的尊重,怀着提高幼儿教师口语课程教学质量的期望,结合自身的教学实践经验,力求体现出新形势下学前教育师范专业教学改革对教师技能尤其是教师口语技能的新要求。

本教材由普通话基础知识、普通话水平测试、普通话口语应用、幼儿教师职业口语四大模块构成。普通话基础知识模块对普通话语音基础知识、声母、韵母、声调、音节、音变进行了详细讲解和拓展训练;普通话水平测试针对国家普通话水平智能测试(即计算机辅助测试)进行详细介绍和强化训练;普通话口语应用模块重点讲解朗读、讲故事、演讲、辩论的口语特点和语音、态势表达技巧;职业口语训练模块从幼儿教师职业特点出发对教育用语、活动用语、其他工作用语的特点和技巧进行深入讲解和训练。

编写这本教材的指导思想是:

1. 以模块为单位,模块目标、基础概念、技能训练和拓展训练安排规范科学,与课堂教学同步。
2. 以训练幼儿教师职业口语的运用能力为主线。
3. 注意结合和借鉴幼儿园教育教学的典型事例和成功经验。



4. 与教育学、心理学、卫生学、儿童文学、幼儿园游戏、幼儿园活动设计等课程相联系。

这本教材的特点是:

1. 结构合理,内容实用,可操作性强。本教材内容涉及的四大模块,几乎涵盖了幼儿教师职业口语训练的各个方面。各模块之间既相对独立,又体现出部分与部分、部分与整体间科学有序的关联,各模块内容实用,具有很强的操作性。

2. 理论清晰,训练丰富,职业性突出。本教材侧重于幼儿教师职业口语训练,将基础知识和训练融为一体,训练材料丰富,形式多样,特别是选取具有幼儿园教育教学特色的案例,突出了学前教育专业的职业性特点。

3. 将口语训练与其他学科相结合,基础训练与拓展训练相配合,提高学生综合素质。

口语训练从来就不是孤立的,幼儿教师口语训练亦是如此。本书不是单纯训练学生的口语表达技巧,而是通过创设不同的拓展训练形式,将职业道德培养、先进教育理念渗透、基本礼仪素养培训、健康心理素质建立、不同语境的适应等融入其中,使学生建立职业自信,产生敬业之情,不断提高个人素养、综合素质,尤其是提高语言素养、语言表达水平和能力。

由于编写人员的学识与经验有限,以及各种因素的影响和制约,本教材一定还存在许多不足和缺憾,恳请各位老师和同学们在使用本教材的过程中,把发现的问题以及好的建议和意见及时反馈给我们,帮助我们进一步提高这本教材的质量。

本教材在编写过程中,参考借鉴了相关的教材和资料,采纳和引用了许多研究者的观点以及媒体的报道和评论,在此特向这些作者表示诚挚的敬意和衷心的感谢。

《普通话与幼儿教师口语》编写组

2016年3月



# 目

# 录

## 模块一 普通话基础知识

<b>第一单元 普通话概述</b> .....	3
一、汉语 .....	4
二、普通话 .....	5
三、怎样学习普通话 .....	7
<b>第二单元 普通话语音</b> .....	10
<b>第一节 语音概说</b> .....	11
一、语音的性质 .....	11
二、语音的基本概念 .....	13
三、《汉语拼音方案》 .....	14
<b>第二节 普通话声母</b> .....	21
一、声母的性质 .....	21
二、声母的分类 .....	21
三、声母的发音 .....	23
四、声母辨正训练 .....	26
<b>第三节 普通话韵母</b> .....	41
一、韵母的构成和分类 .....	41

二、韵母的发音 .....	43
三、韵母辨正训练 .....	52
<b>第四节 普通话声调</b> .....	60
一、声调的性质 .....	60
二、声调的调类和调值 .....	61
三、声调的发音训练 .....	61
四、声调辨正 .....	64
<b>第五节 普通话音节的拼读与拼写</b> .....	69
一、普通话音节的构成 .....	69
二、普通话声母和韵母的配合规律 .....	70
三、音节的拼读和拼写 .....	79
<b>第六节 普通话音变</b> .....	83
一、变调 .....	83
二、轻声 .....	89
三、儿化 .....	97
四、语气词“啊”的音变 .....	104

## 模块二 普通话水平测试

<b>第三单元 普通话水平测试概说</b> .....	111
<b>第一节 普通话水平测试简介</b> .....	112
一、普通话水平测试的性质和作用 .....	112
二、普通话水平测试的项目及分值 .....	113
三、普通话水平测试等级标准 .....	113

四、普通话水平测试的对象和等级要求 .....	114
<b>第二节 普通话水平测试的类型</b> .....	114
一、人工测试 .....	114
二、计算机辅助测试 .....	115



<b>第四单元 普通话水平测试应试</b>	
<b>指导</b> .....	117
<b>第一节 单音节字词测试训练</b> .....	118
一、单音节字词测试简介 .....	118
二、单音节字词认读评分标准 .....	118
三、单音节字词认读可能出现的失误及原因 .....	118
四、单音节字词认读应试技巧 .....	119
五、单音节字词备考建议 .....	119
<b>第二节 多音节词语测试训练</b> .....	122
一、多音节词语测试简介 .....	122
二、多音节词语认读评分标准 .....	122
三、多音节词语认读应试技巧 .....	123

<b>第三节 朗读测试训练</b> .....	127
一、朗读测试简介 .....	127
二、朗读测试评分标准 .....	127
三、朗读中可能出现的失误原因及对策 .....	128
四、朗读测试的要求 .....	128
五、朗读测试应试技巧 .....	128
<b>第四节 说话测试训练</b> .....	134
一、说话测试简介 .....	134
二、说话测试评分标准 .....	134
三、说话测试应试要求 .....	134
四、说话话题分析 .....	135
五、说话应试技巧 .....	135

## 模块三 普通话口语应用

<b>第五单元 朗读技能技巧训练</b> .....	145
一、什么是朗读? .....	146
二、朗读的作用 .....	146
三、朗读的基本要求 .....	147
四、朗读技能技巧训练 .....	148
<b>第六单元 态势语训练</b> .....	170
<b>第一节 什么是态势语</b> .....	171
一、态势语的定义 .....	171
二、态势语的作用 .....	171
三、态势语训练的要求、原则和步骤 .....	172
<b>第二节 态势语技巧训练</b> .....	173
一、身姿语训练 .....	173
二、手势语训练 .....	175
三、表情语训练 .....	177
四、目光语训练 .....	178
五、空间距离语 .....	179
六、服饰语 .....	180
<b>第七单元 讲故事训练</b> .....	184
<b>第一节 讲故事的定义、特点和要求</b> .....	185
一、讲故事的定义 .....	185

二、讲故事的特点 .....	185
三、讲故事的基本要求 .....	187
<b>第二节 讲故事的技巧训练</b> .....	193
一、创设情境的技巧 .....	193
二、话表兼顾的技巧 .....	193
三、善于控场的技巧 .....	197
<b>第八单元 演讲训练</b> .....	201
<b>第一节 演讲概说</b> .....	202
一、演讲的定义和作用 .....	202
二、演讲的特点 .....	203
三、演讲的类型 .....	203
<b>第二节 演讲稿的要求</b> .....	207
一、标题醒目,主题深刻,材料典型 .....	207
二、结构合理、层次清晰 .....	208
三、语言准确、生动,通俗易懂 .....	211
<b>第三节 演讲技巧训练</b> .....	211
一、声情并茂的声音技巧 .....	212
二、克服怯场的技巧 .....	212
三、应付意外的技巧 .....	214
四、演讲中的态势语技巧 .....	215



**第九单元 辩论训练** ..... 218

**第一节 辩论概说** ..... 218

一、辩论的定义 ..... 218

二、辩论的种类 ..... 219

三、辩论的作用 ..... 220

四、辩论的特点 ..... 220

**第二节 辩论技巧训练** ..... 223

一、赛场辩论的特点 ..... 223

二、赛场辩论技巧 ..... 223

**模块四 幼儿教师职业口语模块**

**第十单元 幼儿教师职业口语**

**概说** ..... 233

**第一节 幼儿教师职业口语的特点** ... 234

一、用语规范、直白、具体 ..... 234

二、简洁通俗,道理明晰 ..... 234

三、委婉亲切,注重感情 ..... 235

四、生动形象,富有童趣 ..... 236

**第二节 幼儿教师职业口语基本**

**技能** ..... 237

一、语音运用技巧训练 ..... 237

二、口语修辞训练 ..... 244

**第十一单元 幼儿教师教育口语** ... 249

**第一节 幼儿教师教育口语的特点**

**和原则** ..... 249

一、语浅理明 ..... 250

二、用语规范 ..... 250

三、注重感情 ..... 250

**第二节 幼儿教师教育口语类型**

**训练** ..... 251

一、沟通语训练 ..... 251

二、说服语训练 ..... 257

三、表扬语训练 ..... 258

四、批评语训练 ..... 261

**第十二单元 幼儿教师集体教学**

**活动指导用语训练** ... 264

**第一节 幼儿教师集体教学活动**

**指导用语特点** ..... 265

一、规范性和逻辑性 ..... 265

二、针对性和启发性 ..... 265

三、情感性和激励性 ..... 266

四、形象性和趣味性 ..... 266

**第二节 幼儿教师 在幼儿园集体教育**

**活动中的用语训练** ..... 267

一、评价语训练 ..... 267

二、导入语训练 ..... 270

三、讲授语训练 ..... 273

四、提问语训练 ..... 278

五、过渡语训练 ..... 285

六、结束语训练 ..... 287

**第十三单元 幼儿生活活动教师**

**指导用语训练** ..... 297

**第一节 幼儿生活活动中教师指导**

**用语的特点** ..... 298

一、准确性 ..... 298

二、一致性 ..... 298

三、针对性 ..... 299

四、随机性 ..... 299

五、暗示性 ..... 300

**第二节 幼儿生活活动中教师指导**

**语的运用技巧** ..... 300

一、适时介入指导 语言轻松诙谐 ..... 300

二、针对不同群体选择适宜的语言 ..... 301

**第三节 幼儿生活活动各环节**

**教师用语训练** ..... 303

一、入园 ..... 303

二、盥洗 ..... 304



三、进餐 ..... 305

四、喝水 ..... 307

五、如厕 ..... 308

六、午睡 ..... 309

七、自由活动 ..... 310

八、离园 ..... 311

**第十四单元 幼儿教师其他工作**  
**口语训练 ..... 314**

**第一节 与幼儿家长谈话训练 ..... 315**

一、与幼儿家长谈话是幼儿教师工作的重要环节 ..... 315

二、与幼儿家长谈话的技巧和方法 ..... 315

**第二节 与同事谈话训练 ..... 318**

一、与本班教师的谈话 ..... 318

二、与本班保育员的谈话 ..... 319

三、与园长的谈话 ..... 320

四、集体研讨中的谈话 ..... 320

**附录 二维码资源清单 ..... 323**

**参考文献 ..... 324**



# 模块一

## 普通话基础知识

- ◆ 第一单元 普通话概述
- ◆ 第二单元 普通话语音









# 第一单元 普通话概述

## 教学目标

### 知识目标:

- 掌握普通话的定义、地位。
- 了解普通话和方言的关系,了解方言的分类,掌握学习普通话的方法。
- 掌握普通话语音基础知识,帮助指导普通话的学习和训练。

### 能力目标:

- 熟练地发准普通话声母、韵母、声调、音节,掌握语流音变的规律,具备一定的方言辨正能力和指导幼儿进行方言辨正的能力。

### 素质目标:

- 引导学前教育专业学生热爱祖国语言文字,了解并贯彻执行国家语言文字方针政策,树立教师职业道德和职业意识的观念,养成讲规范语言、标准语言、文明语言的良好习惯。

## 案例导入

1. 用普通话和家乡话朗读下面短文,说说普通话和方言的区别。

### 我为什么当教师

我为什么非要教书不可?是因为我喜欢当教师的时间安排和生活节奏。七、八、九三个月给我提供了进行回顾、研究、写作的良机,并将三者有机融合,而善于回顾、研究和总结正是优秀教师素质中不可缺少的成分。

干这行给了我多种多样的“甘泉”去品尝,找优秀的书籍去研读,到“象牙塔”和实际世界里去发现。教学工作给我提供了继续学习的时间保证以及多种途径、机遇和挑战。

然而,我爱这一行的真正原因,是爱我的学生。学生们在我的眼前成长变化。当教师意味着亲历“创造”过程的发生——恰似亲手赋予一团泥土以生命,没有什么比目睹它开始呼吸更激动人心的了。

权利我也有了:我有权利去启发诱导,去激发智慧的火花,去问费心思考的问题,去赞扬回答的尝试,去推荐书籍,去指点迷津。还有什么别的权利能与之相比呢?

而且,教书还给了我金钱和权利之外的东西,那就是爱心。不仅有对学生的爱,对书籍的爱,



对知识的爱,还有只有作为教师才能感受到的对“特别”学生的爱。这些学生,犹如冥顽不灵的泥块,由于接受了老师的挚爱才勃发了生机。

而且,我爱教书,还因为,在那些勃发生机的“特别”学生身上,我有时发现自己和他们呼吸相通,忧乐与共。

节选自(美)彼得·基·贝得勒《我为什么当教师》

2. 用普通话和家乡话朗读下面儿歌,体会普通话和方言的异同。

### “嘟”地一下看不见

圣野

做只纸蝴蝶,

飞呀飞呀飞,

蝴蝶飞得轻;

做只竹蜻蜓,

蜻蜓打转转;

做只小飞船,

飞船飞得低;

做只小飞机,

飞机一溜烟;

做只小火箭,

小小火箭冲上天,

“嘟”地一下看不见。

(选自人民教育出版社《幼儿文学作品选读》2003.7)

## 基础理论

“一言可以兴邦,一言也可以丧国。”“一言之辩,重于九鼎之宝;三寸之舌,强于百万之师。”语言是人类最重要的交际工具,可以分为口头语言和书面语言;语言既是思维的工具,也是一种社会现象。口头语言在我们日常生活、工作和学习过程中具有非常重要的作用。在现代社会,世界变成了“地球村”,人们交往的意识越来越强烈,交往的方式越来越多样,但不管通信设备和信息技术多么高端发达,口头语言在人际交往中仍有着最直接、最快捷、最普遍、最高效的特点。

### 一 汉语

汉语是世界上历史最悠久,也是世界上使用人口最多的语言之一。无论是过去,还是现在,汉语在国内外都有着重大影响,具有重要的地位。

#### (一) 汉语和汉语方言

我国幅员辽阔,民族众多,语言非常丰富。汉语是汉族的语言,汉族分布很广,全国各地都分