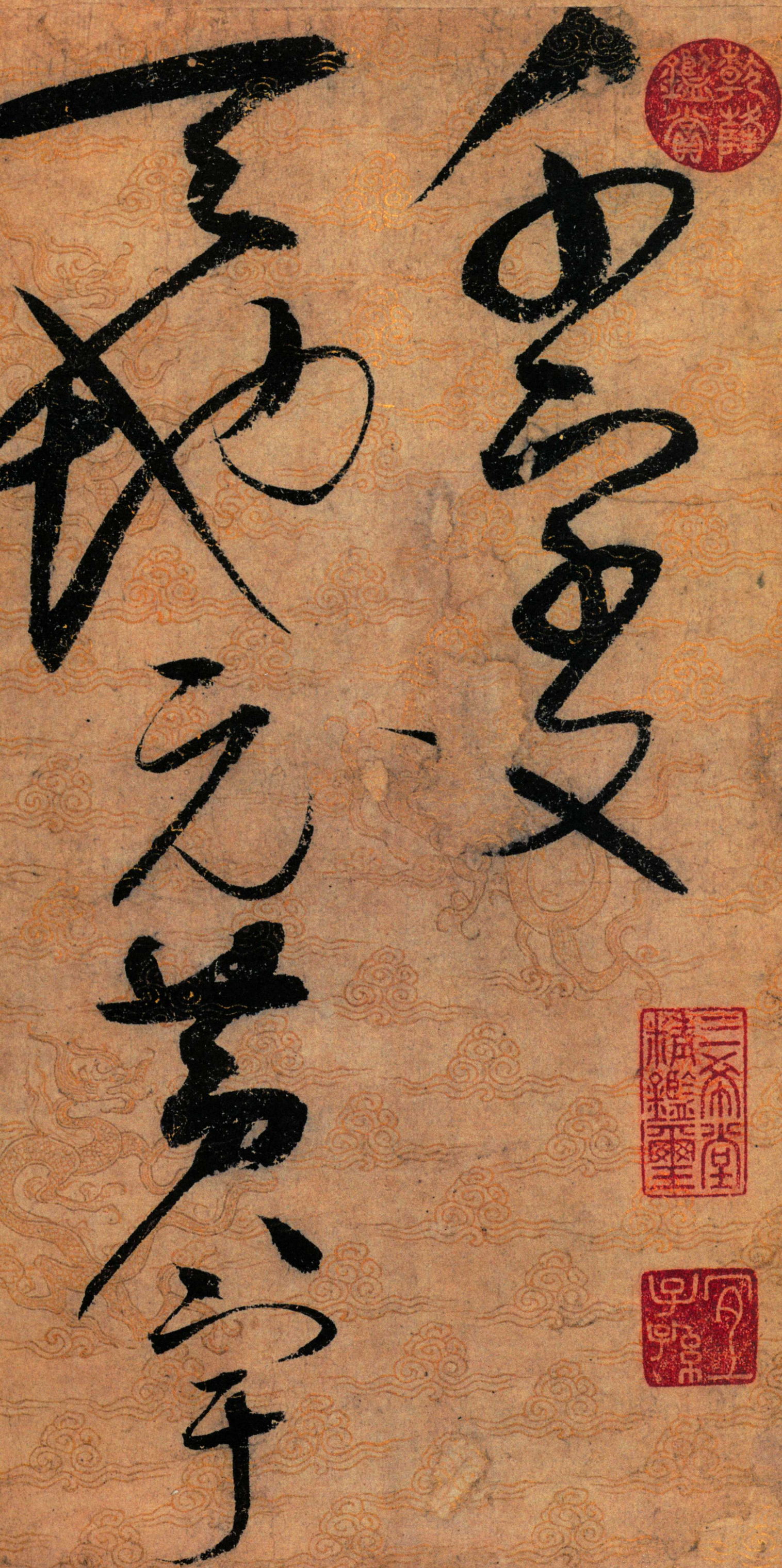


宋徽宗草書千字文

彩色放大本中國著名碑帖

孫寶文 編



彩色放大本中國著名碑帖

宋徽宗草書千字文

孫寶文 編



出版說明

宋徽宗書寫的這卷草書千字文，其法出自懷素狂草一派。全卷長達數丈，一氣呵成，毫無倦筆，頗為壯觀。其筆勢勁利流暢，變幻莫測，極奔放馳騁之致。此卷作於宋宣和四年（一一二二），其時書家已屆不惑之年，可謂是藝術創作盛年時的精品巨製。

這卷草書千字文縱三十五點一厘米，橫一千一百七十二厘米，共九十九行，書於描金雲龍紙上。此卷曠世奇珍曾經金昌明內府收藏，後轉入南宋權相賈似道，又經明晉府、項元汴、清梁清標等遞藏，現藏於遼寧省博物館。

多年前，編者曾原大推出這卷草書千字文，頗受讀者歡迎，且早已脫銷。現編者將此作略加放大推出，供讀者鑒賞。

彩色放大本中國著名碑帖

宋徽宗草書千字文

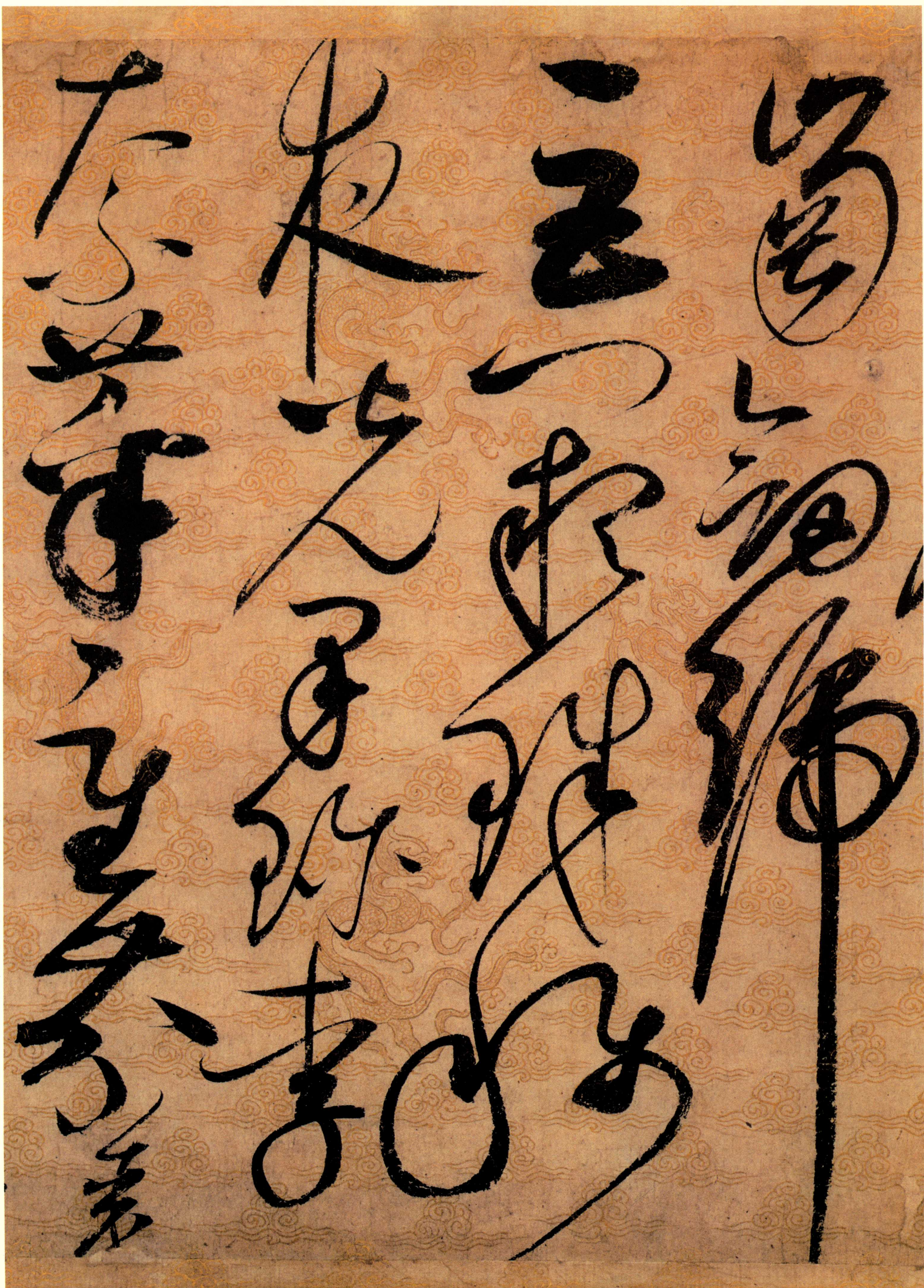
孫寶文 編



東坡先生
元黃子



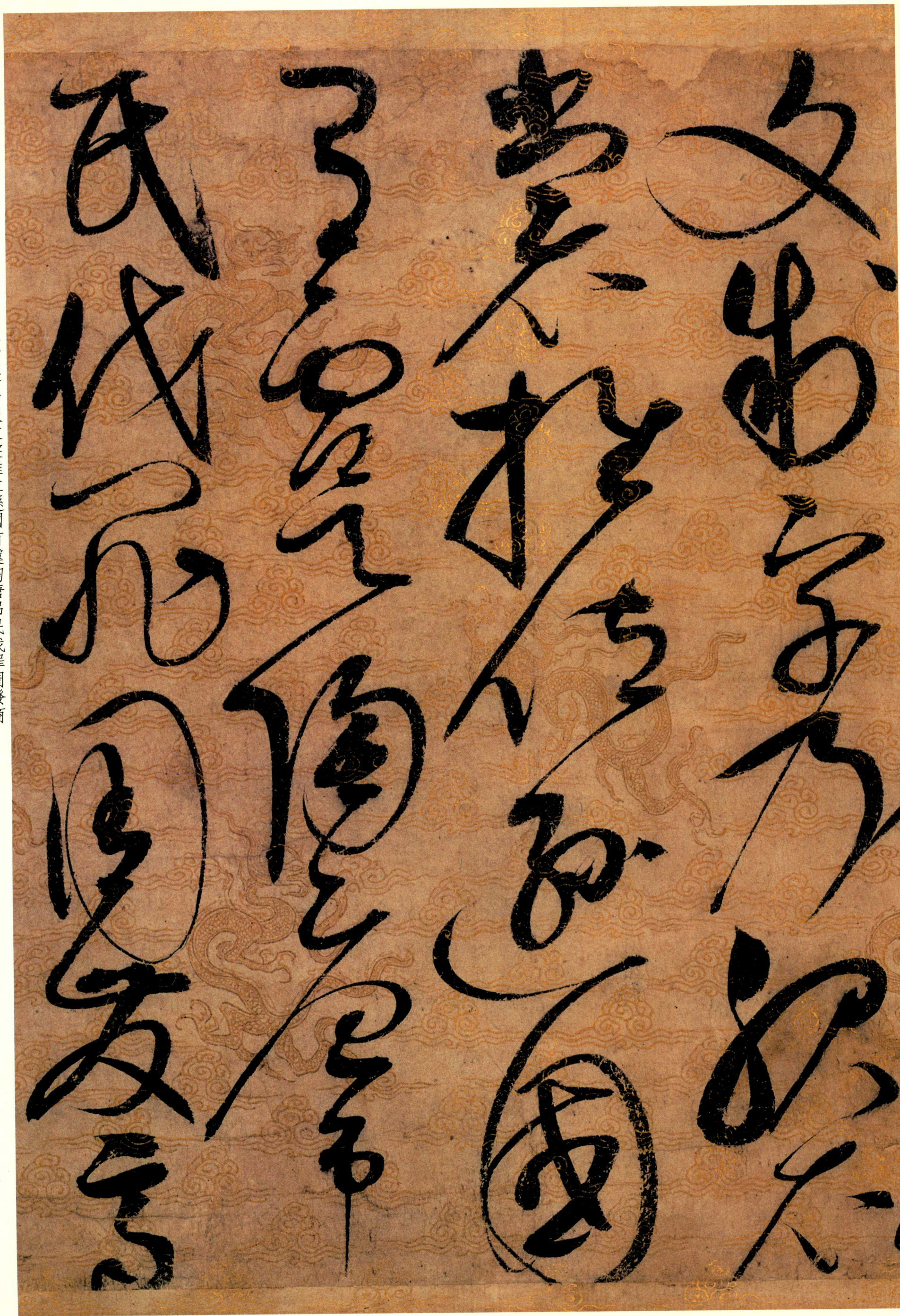
4



餘成歲律呂調陽雲騰致雨露結為霜□生麗水玉出崑崗劍號巨闕珠稱夜光果珍李柰菜重芥薑

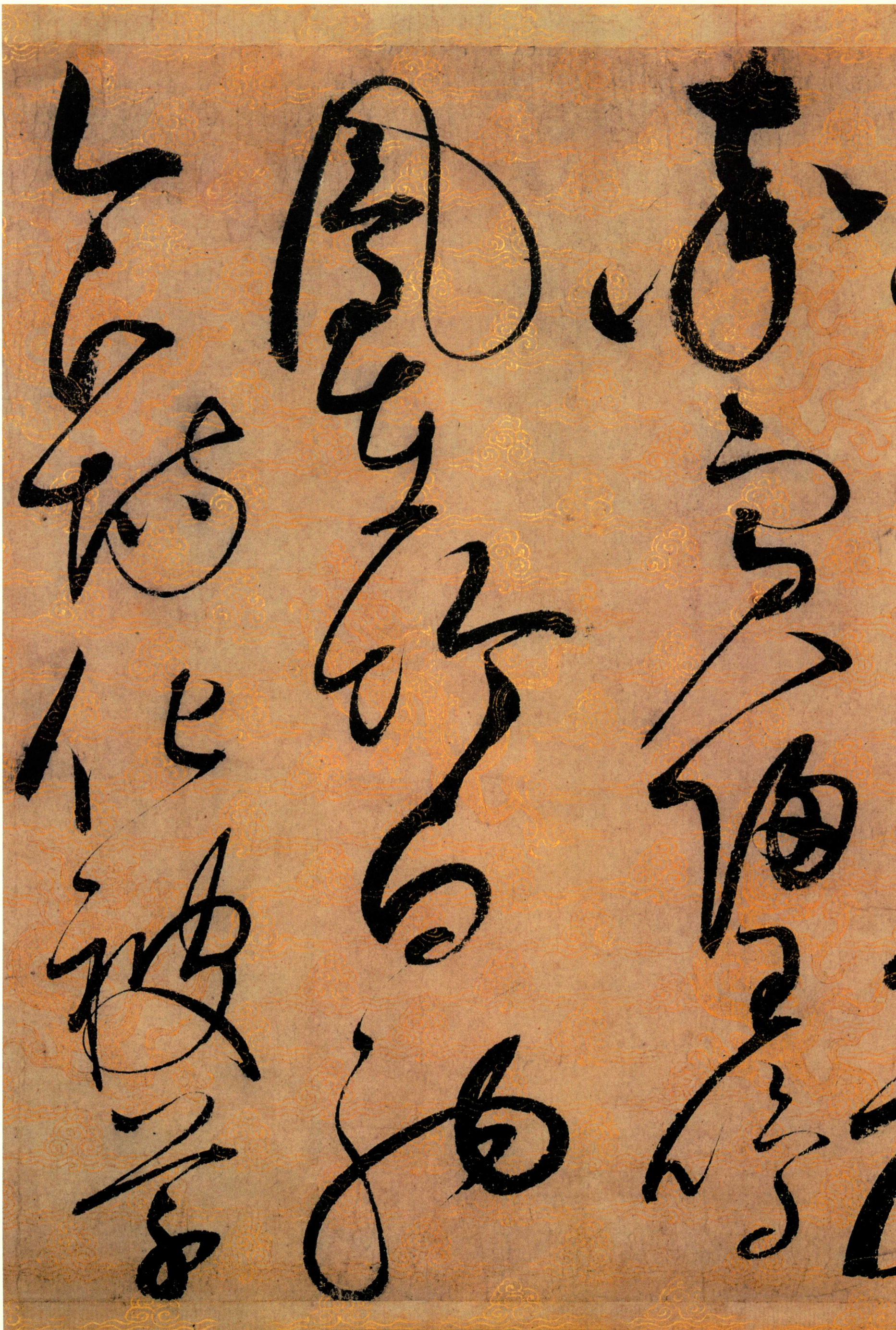
海鹹河淡
鱗潛羽翔
龍師火帝
鳥官人皇
始

文制字乃服衣裳推位遜國有虞陶唐吊民伐罪周發商



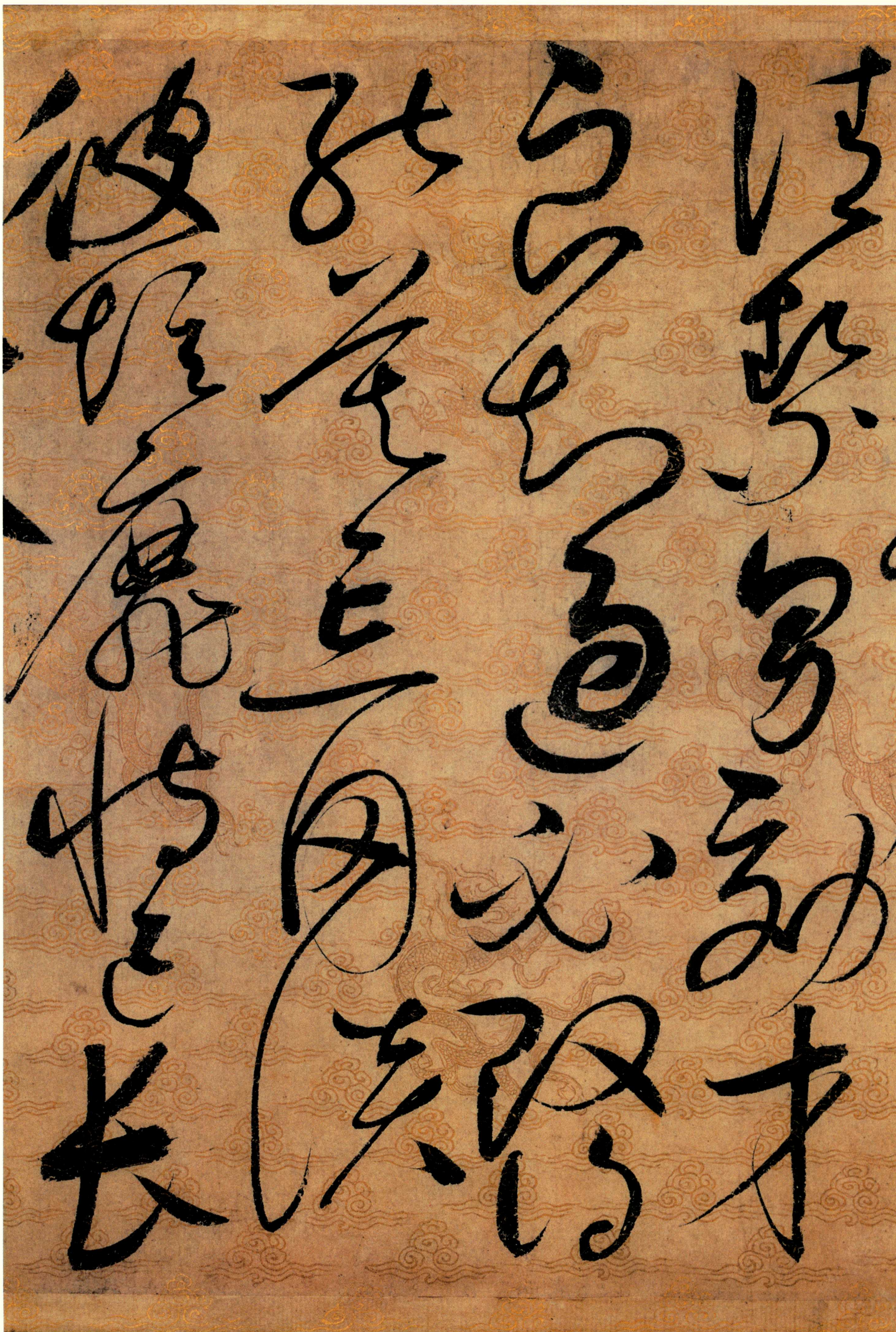
湯坐朝問道垂拱平章
愛育黎首臣伏戎光
遐迩壹體

率賓歸王鳴鳳在竹白駒食場化被草



木賴及萬方蓋此身髮四大五常恭惟鞠養豈敢毀傷女慕

木賴及萬方蓋此身髮四大五常恭惟鞠養豈敢毀傷女慕



清絮男效才良知過必改得能莫忘罔談彼短靡恃已長

12

信使可覆器欲難量墨悲絲染詩讚羔羊景行維賢剋念作聖德建名立形端表正

