

历史的丰碑

文学艺术家卷

王羲之

东方书圣

LI SHI DE FENG BEI
CONG SHU

吴兴林●编著

既欲委蓋遂

再離



吉林人民出版社

文
学
艺
术
家
卷

东方书圣 王羲之

吴兴林

吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

东方书圣 王羲之 / 吴兴林编著 .

长春:吉林人民出版社,2011. 4

(历史的丰碑丛书)

ISBN 978 - 7 - 206 - 07654 - 1

I. ①东…

II. ①吴…

III. ①王羲之(303 ~ 361)一生平事迹—青年读物

②王羲之(303 ~ 361)一生平事迹—少年读物

IV. ①K825. 72 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 037162 号

东方书圣 王羲之

编 著:吴兴林

责任编辑:崔玉金 封面设计:孙浩瀚

制 作:吉林人民出版社图文设计印务中心

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街 7548 号 邮政编码:130022)

印 刷:北京一鑫印务有限责任公司

开 本:787mm × 1092mm 1/16

印 张:10 字数:72 千字

标准书号:ISBN 978 - 7 - 206 - 07654 - 1

版 次:2011 年 4 月第 1 版 印 次:2013 年 11 月第 2 次印刷

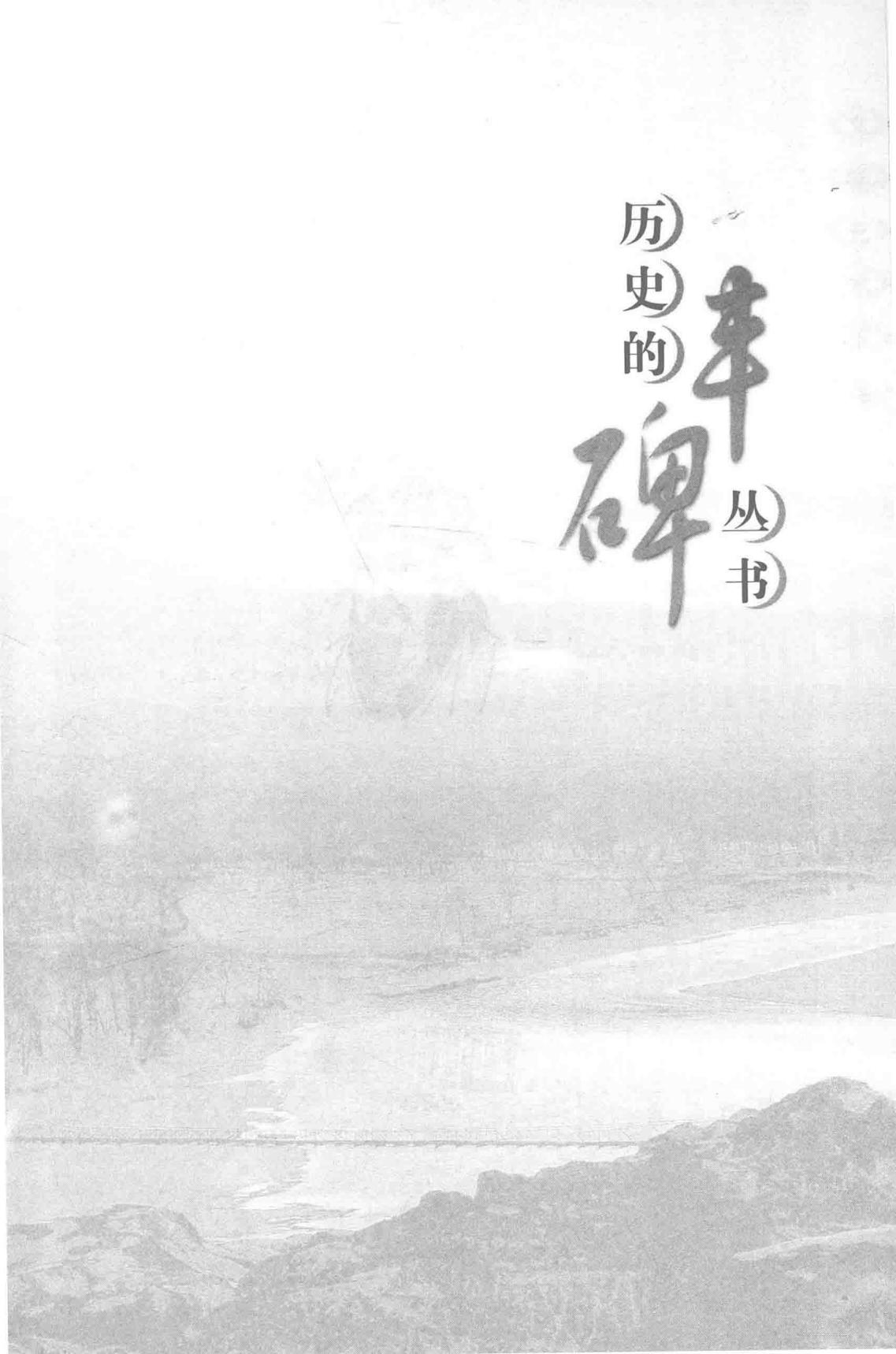
定 价:28.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。

目 录

善学少年	◎ 012
东床袒腹	◎ 029
耿直将军	◎ 037
墓前辞官	◎ 047
永字八法	◎ 053
生性爱鹅	◎ 065
兰亭修禊	◎ 081
美丽传说	◎ 098

历史的丰碑
丛书





文
学
艺
术
家
卷

东方书圣 王羲之

吴兴林

吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

东方书圣 王羲之 / 吴兴林编著 .

长春:吉林人民出版社,2011.4

(历史的丰碑丛书)

ISBN 978 - 7 - 206 - 07654 - 1

I. ①东…

II. ①吴…

III. ①王羲之(303 ~ 361)一生平事迹—青年读物

②王羲之(303 ~ 361)一生平事迹—少年读物

IV. ①K825.72 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 037162 号

东方书圣 王羲之

编 著:吴兴林

责任编辑:崔玉金 封面设计:孙浩瀚

制 作:吉林人民出版社图文设计印务中心

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街 7548 号 邮政编码:130022)

印 刷:北京一鑫印务有限责任公司

开 本:787mm × 1092mm 1/16

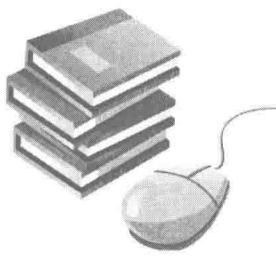
印 张:10 字数:72 千字

标准书号:ISBN 978 - 7 - 206 - 07654 - 1

版 次:2011 年 4 月第 1 版 印 次:2013 年 11 月第 2 次印刷

定 价:28.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。



编者的话

欲知大道必先知史。

回溯人类的足迹，人们首先看到的总是那些在其各自背景和时点上标志着社会高度和进步里程的伟大人物。他们是历史的丰碑，是后世之鉴。

黑格尔说：“无疑，一个时代的杰出个人是特性，一般说来，就反映了这个时代的总的精神。”普希金说：“跟随伟大人物的思想是一门引人入胜的科学。”

作为21世纪的继往开来者，我们觉得，在知史基础上具有宽广的知识结构、开阔的胸襟和敏锐的洞察力应是首要的素质要求，而在历史的大背景下追寻丰碑人物的思

想、风范和足迹，应是知史的捷径。

考虑到现代人时间的宝贵，我们期盼以尽量精短的篇幅容纳尽量丰富的信息，展现尽量宏大的历史画卷和历史规律。为此，我们编撰了这套丛书。

编撰丛书的过程，也是纵览历代风云、把脉伟人心路、吸收历史营养的过程。沉心于书页，我们随处感受着各历史时期制高点上的人物和由伟大人物顺应时势体现、推动历史的人类征服力量。我们随着伟人命运及事业的坎坷与辉煌而悲喜，为他们思想的深邃精湛、行为的大气脱俗而会意感慨、拍案叫绝。

然而，在思想的远游和精神的享受的同时，我们也随之感受到历史脚步的沉重和历

编者的话 ◆

史过程的曲折。社会每前进一步都是艰难的，都伴随着巨大的痛苦和付出，甚至伴随着血污和秽气。历史的伟大在于它最终走向进步，最终在血污中诞生了鲜活的“婴孩”。

历史有继承性和局限性，不能凭空创造。伟人也有血肉，他们的思想、行为因此注定了同样具有历史的局限性和阶级的、时代的烙印；他们的功业建立于千千万万广大人民群众伟大创造的基础上。历史是人民群众创造的，高低有差的丰碑人物们是历史和时代造就的。同样，我们也无法否定此间他们个人的努力和素质的作用。这也正是我们编撰这套丛书的目的。

我们期盼着这套丛书得到社会的认同，对读者，特别是青少年读者之历史感、

◆ 历史的丰碑丛书

成就感和使命感的培养有所裨益。史海浩瀚，群星璀璨。我们以对广大青少年读者负责的精神，精心遴选，首批推出思想家、政治家、科学家和文学艺术家4卷100本，以后再适时增出。欢迎批评、指正。

历史的
碑丛
书

编 委 会

策 划:胡维革 吴铁光

林 巍 冯子龙

主 编:胡维革 邢万生

副主编:贾淑文 谷艳秋

编 委:(按姓氏笔画为序)

于二辉 刘士琳

刘文辉 孙建军

李艳萍 吴兰萍

杨九屹 隋 军

中国书法，艺术瑰宝，在世界艺林中显得孤高而灿烂，在中华文化中又堪称国宝家珍。

有一位人物，千百年来，人们尊他为“书圣”，称他为“书中龙”。他的书法，“尽善尽美”，“冠绝古今”。他在书法艺术史上的至尊地位，从古至今，无人可替；有关他的传说故事，美妙动人，千古流传。也因此，他在中华民族文化史上，乃至世界文化史上，都享有崇高的声誉。

这位东方书圣，叫王羲之。

目 录

善学少年	◎ 012
东床袒腹	◎ 029
耿直将军	◎ 037
墓前辞官	◎ 047
永字八法	◎ 053
生性爱鹅	◎ 065
兰亭修禊	◎ 081
美丽传说	◎ 098

善学少年

书画之道，纵有师授，全赖自己用心研求。……使人以规矩，不能使人巧也。愚谓作书画只有日日动笔不倦，久久自有佳境。再经为师指点，当下便悟。

——松年

山东这个地方，真正是人杰地灵。被尊为“五岳之长”的泰山在这里崛起，孕育华夏民族的黄河在这



王羲之故居



←王羲之像

里入海。早在春秋战国时期，这里就哺育出孔子、孙子两位文、武“圣人”，紧接着，又诞生了一位书法“圣人”——王羲之。

王羲之，字逸少，小名吾菟，公元303年出生于琅琊临沂(现在为山东省临沂县)。西晋末年，大约在王羲之九岁时，王氏家族为避战乱离开山东，迁往江南居住。

王羲之出生于官宦世家，名门望族。五世祖王吉，曾为汉谏议大夫；曾祖王览，西晋时官至光禄大夫；族伯王戎，为“竹林七贤”之一，官至司徒；另一族伯王衍，历任司空、司徒、太尉等职，是“朝中