

自信，沉浸在生活中，并认识自己的意志

——（苏联）高尔基


# 中外名言佳句精粹

【情·操·篇】

*Zhong Wai Ming Yan Jia Ju Jing Cui*

朱晓慧 主编



 中国社会出版社


【情·操·篇】

# 中外名言佳句精粹

*Zhong Wai Ming Yan Jia Ju Jing Cui*

朱晓慧◎主编



 中国社会出版社

图书在版编目(CIP)数据

中外名言佳句精粹·情操篇 / 朱晓慧主编. - 北京: 中国  
社会出版社, 2010. 2

ISBN 978-7-5087-3101-8

I. ①中… II. ①朱… III. ①格言 - 汇编 - 世界  
IV. ①H033

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 018722 号

---

书 名: 中外名言佳句精粹·情操篇

主 编: 朱晓慧

责任编辑: 薛丽仙

---

出版发行: 中国社会出版社 邮政编码: 100032

通联方法: 北京市西城区二龙路甲 33 号

电 话: 编辑部: (010)66082098

邮购部: (010)66082098

销售部: (010)66051698 传真: (010)66080880

(010)66080300 传真: (010)66051713

网 址: [www.shbs.com.cn](http://www.shbs.com.cn)

经 销: 各地新华书店

---

印刷装订: 中国电影出版社印刷厂

开 本: 140mm × 203mm 1/32

印 张: 4.625

字 数: 60 千字

版 次: 2010 年 5 月第 1 版

印 次: 2010 年 5 月第 1 次印刷

定 价: 10.00 元

# 前言

人类发展至今，已有几千年的文明历史。悠悠的历史长河给我们留下了许多光辉灿烂的文化宝藏，名人名言就是其中的一朵美丽的浪花。

许多人都有这样的体会：在言谈或写作中，引用一句鞭辟入里、含蕴深刻的名人名言，或引用一句意蕴丰富、文辞优美的古人诗文，往往能帮助我们更好地表情达意，更深刻地交流感情，为我们的言辞和文章增光添彩。这些名言佳句因其独特的文化内涵和特有的人文魅力代代流

传,至今仍为人们所喜用。

由于地域的广泛和历史的积聚,历世历代见诸古今各类书籍和报刊的名人名言数量繁多,数不胜数,给学习和使用者带来许多不便。为此本书从生活实际出发,特别照顾到中学生的实际需求,将其中的精华按名言所涉及的内容加以归类整理,大体涵盖了日常学习生活的主要方面。读者可以根据自己的需要,方便地按类从中翻检阅读。

由于名人名言浩如烟海,时空跨度极大,加之篇幅的限制,因此不少佳言善语只能忍痛割爱。加之编者水平所限,书中难免有不尽如人意的地方,敬祈读者谅解、指正。

衷心祝愿大家得以在名人名言的海洋中畅游,获得于海中采珠、海滩拾贝般的快乐!



# 目录 CONTENTS



礼貌 · 谦逊 · 宽容 .....	001
真诚 · 忠诚 · 感恩 .....	020
明智 · 节制 · 坚韧 .....	037
慷慨 · 仁慈 · 俭朴 .....	052
自尊 · 自信 · 自励 .....	063
单纯 · 勇气 · 正直 .....	077
信仰 · 勤劳 · 敬业 .....	100
奉献 · 爱国 · 审美 .....	115



# 礼貌·谦逊·宽容

## 礼 貌

博学于文，约之以礼。

——《论语·雍也》

礼之于人，犹酒之有褻也。

——《礼记·礼运》

己所不欲，勿施于人。

——《论语·卫灵公》



不学礼,无以立。

——《论语·季氏》

礼之用,和为贵。

——《论语·学而》

贫而无谄,富而无骄。

——《论语·学而》

夫礼,天之经也,地之义也,民之行也。

——《左传·昭公二十五年》

善气迎人,亲如弟兄;恶气迎人,害于戈兵。

——《管子·心术下》

衣冠不正,则宾者不肃。

——《管子·形势解》

进退无仪,则政令不行。

——《管子·牧民》

爱人者,人恒爱之;敬人者,人恒敬之。

——《孟子·离娄下》





其交也以道，以接也以礼。

——《孟子·万章下》

礼者，人道之极也。

——《荀子·礼论》

礼者，所以正身也；师者，所以正礼也。

——《荀子·修身》

人有礼则安，无礼则危。

——《礼记·曲礼上》

礼尚往来。往而不来，非礼也；来而不往，亦非礼也。

——《礼记·曲礼上》

礼也者，犹体也。

——《礼记·礼器》

让礼一寸，得礼一尺。

——(三国魏)曹操《礼让令》

人之有礼，犹鱼之有水也。

——(西晋)葛洪《抱朴子·讥惑》

礼所以决嫌疑，定犹豫，别同异，明是非也。

——(唐)吴兢《旧唐书·文苑传》

乐以移风易俗，礼以安上化人。

——(唐)吴兢《贞观政要·规谏太子》

礼之大本，以防乱也。

——(唐)柳宗元《驳复仇议》

人有礼则生，无礼则死。

——(北宋)司马光《易说》

礼即理也。

——(南宋)朱熹《朱子全书·学二》

民未之礼，虽聚易散。

——(清)冯梦龙《警世通言·白娘子永镇雷峰塔》



真美人才子，大抵心多虚。

木虚为琴瑟，竹虚为笙竽。

——(清)袁枚《遣怀杂诗》

民无礼而何为，财非义而不取。

——(清)施耐庵

礼仪不良有两种：第一种是忸怩羞怯；第二种是行动不检点和轻慢。要避这两种情形就只有好好地遵守下面这条规则：不要看不起自己，也不要看不起别人。

——(英国)约翰·洛克

真正的礼貌就是克己，就是千方百计地使周围的人都像自己一样平心静气。

——(英国)蒲柏

有礼貌不一定总是智慧的标志，可是不礼貌总使人怀疑其愚蠢。

——(英国)兰道儿

礼节要举动自然才显得高贵。假如表面上过于做作，那就丢失了应有的价值。

——(英国)培根



对于对方的无礼的一种无言的非议和责备,而这种讥讽是使谁都会感受到不安的。

——(英国)洛克

礼貌是一种语言。它的规则与实行,主要要从观察,从那些有教养的人们举止上去学习。

——(英国)洛克

尊敬别人就是尊敬自己。

——(英国)高尔斯华

礼仪周全能息事宁人。

——(法国)儒贝尔

礼貌使有礼貌的人喜悦,也使那些受人以礼貌相待的人们喜悦。

——(法国)孟德斯鸠

品德,应该高尚些;处世,应该坦率些;举止,应该礼貌些。

——(法国)孟德斯鸠



一个人应当有良好的礼貌来突出他特有的天性。人人都喜欢出人头地,但这不应当引起别人的讨厌。

——(德国)歌德

存在着一种出自内心的礼貌。它是变换了形式的爱心。由此产生出一种外部表现出来的最适宜的礼貌。

——(德国)歌德

没有一种礼貌会在外表上叫人一眼就看出教养的不足,正确的教育在于使外表上的彬彬有礼和人的高尚的教养同时表现出来。

——(德国)歌德

一个人的礼貌,就是一面照出他的肖像的镜子。

——(德国)歌德

礼貌对于人性,犹如热力之对于蜡。

——(德国)叔本华

生活里最重要的是有礼貌,它比最高智慧,比一切学识都重要。

——(俄国)赫尔岑



人格中一种最可爱的因素,就是那令人倾倒的微笑。

——(美国)卡耐基

凡是有良好教养的人有一禁戒:勿发脾气。

——(美国)爱默生

礼貌是人类共处的金钥匙。

——(西班牙)松苏内吉

礼貌建筑在双重基础上:既要表现出对别人的尊重,也不要把自己的意见强加于人。

——(奥地利)霍夫曼斯塔尔

## 谦 逊

敏而好学,不耻下问。

——《论语·公冶长》

恃国家之大,矜民人之众,欲见威于敌者,谓之骄兵,兵骄者灭。

——(东汉)班固《汉书·魏相传》



桃李不言，下自成蹊。

——(西汉)司马迁《史记·李将军列传》

山不厌高，水不厌深。

——(三国魏)曹操《短歌行》

劳谦虚己，则附之者众；骄慢倨傲，则去之者多。

——(西晋)葛洪《抱朴子·刺骄》

自满者，人损之；自谦者，人益之。

——(唐)魏徵《群书治要·尚书》

器满则溢，人满则丧。

——(北宋)林逋《省心录》

放荡功不遂，满盈身必灾。

——(北宋)张咏《劝学篇》

谦固美名，过谦者，宜防其诈。

——(南宋)朱熹

不要人夸颜色好，只留清气满乾坤。

——(元)王冕《墨梅》



为人第一谦虚好,学问茫茫无尽期。

——(明)冯梦龙《警世通言》

虚己者,进德之基。

——(明)方孝孺《侯城杂诫》

满盈者,不损何为?慎之!慎之!

——(明)朱舜水

人生大病,只是一“傲”字。

——(明)王阳明《传习录》

人生至愚是恶闻己过,人生至恶是善谈人过。

——(清)申居郇

不骄方能师人之长,而自成其学。

——(清)谭嗣同

谦以待人,虚以接物。

——鲁迅《二心集》

不满足是向上的车轮。

——鲁迅《二心集》





虚心使人进步,骄傲使人落后。

——《毛泽东语录》

一个骄傲的人,结果总是在骄傲里毁灭了自己。

——(英国)莎士比亚

如果说我看得远,那是因为我站在巨人的肩上。

——(英国)牛顿

真正的伟人从不自视伟大。

——(英国)赫兹里特

我们不应该把自己想得太多,以致把自己的价值估计得高;我们也不可因为自己具有某些长处,别人没有,便以为应在别人面前占优势;我们只应该在我们的本分以内谦逊地接受别人对于我们的给予。

——(英国)洛克

假如自负,虚荣心或愤怒使儿童失去了恐怖,或者使他不听恐怖心的劝告,这种心理便应该采取适当的方法消除掉,应该使他稍稍考虑一下,降低火气,三思而后行,看看眼前的事值不值得冒险。

——(英国)洛克