



《开学第一课》编写组 编

中学生

国家教育部、中央电视台联合推荐
全国中学生梦想美文优秀作品

收集思想的沙粒

精英 (ED) 启迪教育乐园

第一册·新课标·初中生必读·快乐读书乐乐乐



开学第一课

国家教育部、中央电视台联合推荐 全国中学生梦想美文优秀作品

顾天华 韩敬群

顾天华 韩敬群

顾天华 韩敬群

收集思想的沙粒

《开学第一课》编写组 编

ISBN 978-7-5399-4007-1
印数 10000000 册

时代文艺出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

收集思想的沙粒 / 《开学第一课》编写组编. —2版.

—长春：时代文艺出版社，2016.2

(开学第一课. 中学生)

ISBN 978-7-5387-5019-5

I. ①收… II. ①开… III. ①中国文学－当代文学－作品综合集 IV. ①I217.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第286636号

出品人 陈琛

产品总监 郭力家

责任编辑 李天卿

装帧设计 孙利

排版制作 隋淑凤

本书著作权、版式和装帧设计受国际版权公约和中华人民共和国著作权法保护

本书所有文字、图片和示意图等专有使用权为时代文艺出版社所有

未事先获得时代文艺出版社许可

本书的任何部分不得以图表、电子、影印、缩拍、录音和其他任何手段

进行复制和转载，违者必究

收集思想的沙粒

《开学第一课》编写组 编

出版发行 / 时代文艺出版社

地址 / 长春市泰来街1825号 时代文艺出版社 邮编 / 130011

总编办 / 0431-86012927 发行部 / 0431-86012957 北京开发部 / 010-63108163

网址 / www.shidaicn.com

印刷 / 北京天正元印务有限公司

开本 / 710mm×1000mm 1/16 字数 / 109千字 印张 / 12

版次 / 2016年2月第2版 印次 / 2016年2月第1次印刷 定价 / 27.80元

图书如有印装错误 请寄回印厂调换

新学期《开学第一课》

新学期要重振人品，弘扬公德，尊师尚友。新学期要振奋武魂，激励奋进，弘扬武风。新学期要振奋学风，激励学习，弘扬学术。

《开学第一课》编委会

主任：韩青、许文广、卢小波、张雪梅、骆幼伟、张燕、吴继红、陈琛、娜仁琪琪格、苗欣宇

主 编：许文广

副主编：卢小波

编 委：张雪梅 骆幼伟 张 燕 吴继红

陈 琛 娜仁琪琪格 苗欣宇

新学期《开学第一课》由中央电视台和教育部联合制作，由许文广主持，于9月1日播出。



《开学第一课》的价值

有人问我，《开学第一课》的价值在什么地方？我认为最重要的就是全社会希望并通过我们传递出来的价值观。多元是时代进步的标志，我们尊重不同的声音和价值理念，但是作为教育部和中央电视台联手举办的这项公益活动，我们要传递的是主流的、与时俱进又符合中华文明传统的价值观。

在2008年，我们通过《开学第一课》传递了抗震精神和奥运精神；2009年正值新中国60周年华诞，我们在象征着民族精神的长城，为孩子们播撒下爱的种子；2010年，我们告诉孩子们，一个拥有梦想的民族，一个不断仰望星空的民族，就是拥有未来的民族，人生的每一个阶段都需要梦想的指引、坚持和探索，而每个人的梦想汇集起来就可能成为国家的梦想、民族的梦想。

举办《开学第一课》三年来，我个人也有一个梦想，我梦想这项目光远大、朝气蓬勃的公益活动能够坚持举办10年，让它给这一代孩子的成长提供正面的、积极向上的力量，这就是《开学第一课》的意义所在。

我希望全社会的力量汇集起来，给孩子们一种价值观的教育，中央电视台愿意承担使命，联同教育部把这项公益活动做好。我们也欢迎社会各界积极参与、支持，从出版、纸媒、网络、志愿行动、慈善事业等各个方面，加入到这个追逐共同梦想、打造恒久价值的公益活动中来。

由此，我亦十分高兴地看到《开学第一课》系列丛书的出版，我相信时代文艺出版社正是基于我们共同的理想，以出版的力量为孩子们的未来创造了更丰富的阅读食粮，为《开学第一课》的精神理念提供了更多样的传递方式。

中央电视台 许文广

CONTENTS

目 录

201 小鸟 于	京工路 201 父
201 人物素描	共照李
201 阴阳雷	老父鬱壽
000 第一课分 阳光的脚指头轻寒	000
000 人物素描	青枝李翁大對題
000 小熊垂钓 (组诗)	太白集景宋
000 演音者 (组诗)	里風飄若草香
000 花开蝶舞 (组诗)	曼珠卉採詩矣自醉
000 梦海行游春 (组诗)	桂公東遊詩

第一部分 淡绿的风裹着野草的气息

一个人的行走，一个人的青春	谢 洋 / 002
让心化作一把伞.....	大爱无言 / 009
随风远去的旧时光	黄依江 / 013
来自远方的枫叶书签	项天鸽 / 026
轮回	竹 作 / 032
我们说好的	陈 冰 / 038
雨中一回眸	江 博 / 041

第二部分 爱在身体里涌动

我拿什么奉献给您，我的母亲	悉 晨 / 046
---------------------	-----------



CONTENTS

父之左 我之右	于翔 / 051
老照片	黎倩欣 / 055
读懂父亲	杨月枫 / 057
老家的瓦房在唱歌	孙磊 / 060
回放镜头给老妈看	李昌盛 / 063
父亲是位诗人	黄运强 / 067
在季节的暖风里	李信 / 070
明白了父亲对我的爱	刘旭光 / 073
春节叙事	陈书彦 / 075

第三部分 梦想是一粒呼吸的种子

青春尚未散场	悠悠飘落 / 080
十七岁的单车	刘寒禁 / 088
梦想是一粒呼吸的种子	洪超 / 091
青春的长度	孟祥宁 / 095
风中的红衣舞者	周巧玉 / 098
寻梦，在胡同	王思思 / 100
人生如棋	王丽芳 / 103
阳光西游记	赵成枭 / 105

醉人梦语 黄思 / 108

第四部分 阳光的脚步很轻

- | | | |
|-------------|-----|-------|
| 阳光的脚步很轻（组诗） | 高 璞 | / 112 |
| 一小段青春（组诗） | 原筱菲 | / 118 |
| 城市猎物（组诗） | 小笋子 | / 123 |
| 摇曳的风筝（组诗） | 施少秋 | / 129 |

第五部分 狐狸林的太阳升起来了

- | | | |
|-------------|------|-------|
| 针团花开 | 苏笑嫣 | / 136 |
| 狐狸林的太阳升起来了 | 慈琪 | / 141 |
| 精灵们的旅程 | 李紫璇 | / 159 |
| 幻想之国的LOGO语言 | 若尘芊芊 | / 163 |
| 镜 子 | 钟 声 | / 166 |
| 香樟的心愿 | 严园晓 | / 168 |
| 月光下，一只孤独的老虎 | 王 瑞 | / 170 |

第六部分 望着繁茂的枝叶

- | | |
|-----------------|-----------|
| 绿叶对根的情意 | 陈翠珊 / 174 |
| 望着它们繁茂的枝叶 | 丁焱辉 / 177 |
| 黄 昏 | 吴姗姗 / 179 |
| 老 城 | 奚春辰 / 181 |
| 小巷情结 | 唐 靖 / 183 |

第一部分

淡绿的风裹着野草的气息

总有这样一幅图画：依旧沿着铁轨安静地走着，缓慢地追逐那一列满载笑靥和感伤的列车，然后遥想，时间倒流，看看那些深深印拓下的脚印。抬起头，让淡绿的风裹着野草的气息，扬起长长的刘海。终于回过头，抖着风衣继续行走。是这样的少年，并不俊朗而柔弱，背后一片灿烂的夕阳匆匆掠过飞鸟，他低头，细细地数着每一颗石子。

——谢洋《一个人的行走，一个人的青春》

一个人的行走， 一个人的青春

002

谢 洋

那些他们深爱的校园

安徒生童话集
海的女儿
丑小鸭
拇指姑娘
卖火柴的小女孩
白雪公主
皇帝的新装
夜莺
野天鹅
红舞鞋
豌豆公主
长发公主
海的女儿
丑小鸭
拇指姑娘
卖火柴的小女孩
白雪公主
皇帝的新装
夜莺
野天鹅
红舞鞋
豌豆公主
长发公主
(一)

“篮球！”梓瑜把长长的刘海甩向一边，薄薄的几乎遮住了眼睛。旁边的阿K差点将满嘴的冰红茶喷了出来，“你？就你这个书呆也玩球？”事实上，他刚刚问了梓瑜一个很无聊的问题：“你最喜欢什么东西？”“是的。”梓瑜随意地躺在台阶上，午后的阳光慵懒地打在他身上，并不刺眼。“为什么？”阿K又灌了一口，“没有原因”，然后站起身，拍拍身上的灰尘，然后耐心地整理好自己的帆布鞋，给阿K留下一个颇令人寻味的背影。

梓瑜喜欢回忆，喜欢把脑子里已经泛黄的画面打理得光鲜如

初。他总会记得那个留着学生头，戴着红领巾，身高不到150厘米的小孩，总是静静地看着天，静静地写字，静静地思考。会微笑着跟每个人问好，习惯性地向老师行一个标准的队礼。然后，再看看自己，已经丝毫找不到稚气，一脸怅然。

很多人说：“梓瑜，你是个奇怪的人。”他微微地笑，然后低下头做题。

(二)

小学的时候，体育课是梓瑜最喜欢的课程。他可以一个人躲在学校大楼的天台上发呆。风会温柔地吹，他的头顶是淡淡的天空。他也经常因此误了下一节课，于是索性再跑一趟六楼，把一杯奶茶带上去，捧在手心。等到它失去了温度，再均匀地在自己周围倒成一个圆圈。嗅着奶茶的浓香，继续在自己思维编织的世界中行走。

没有人明白，为什么一个瘦小单薄的男孩那么喜欢发呆。

阿K小学就和梓瑜同班，他上课上到无趣时会找个很拙劣的借口，溜到天台找梓瑜聊天，不过到最后阿K总是大口大口地喝着冰红茶，然后无比郁闷地看梓瑜在发呆，一脸不爽。远远听见下课铃时，他走上前递给梓瑜一瓶冰红茶，然后回到班里。阿K问过梓瑜，为什么总是倒掉奶茶，梓瑜淡然地看着身边的一圈痕迹说：“我想要奶茶的温度，却不喜欢它咽入喉咙时的滑腻感受。捧着它，我觉得自己仿佛可以把温暖永久地握住。”

接下来的几天是紧张的备考，作为6年级的学生无一不在做最后



的努力。而某小学的某个班则空了两个座位：梓瑜、阿K。

不过几天后的升学考试却令人吃惊——全市最好的初中，第一名，梓瑜。

这下子，原本对梓瑜总是板着脸的班主任接连往他家打了三通电话，回应她的，只是冗长的“嘟，嘟，嘟……”

这时候，梓瑜仍在学校天台上跟阿K晒太阳，“为什么不参加考试？”梓瑜问。“读书很无聊，考试更无聊”“你这家伙……”阿K第一次从梓瑜的眼睛里看到了第二种情绪——做了六年的同学，以前从梓瑜的眼睛透出的，只是淡然。“留念吗？”阿K问。“什么时候，我可以再看到这片天空，还有奶茶残留的气息”梓瑜的表情很是奇特。

学校让梓瑜在毕业典礼上做学习经验报告，他仍带着微笑，拒绝了，留下老师们的一脸错愕。这时梓瑜回想起那些时刻：阿K在吧台上酗酒时，自己正压抑在不见苍穹的草稿纸中；阿K在大屏幕前打CS时，自己正咬着笔帽纠缠着数学题；阿K的劣质情书写得不亦乐乎时，自己的书桌上摆着一本淡蓝色封面的《看不见的城市》。

毕业典礼时，梓瑜坐在饮品店里喝水，他可以想象出偌大的礼堂里有多少个空虚的面孔听着礼台上冗长的讲话。梓瑜有些疲惫但仍带有笑容，他知道，有一个暑假可以让他好好地休息，然后走向青春。

(三)

很幸运地，阿K与梓瑜分在了同一个班。

梓瑜刚刚踏进班门，并没有人对这个消瘦单薄的短发男生给予多少注意，仿佛他不曾存在似的，也无法跟他那耀眼的成绩联系在一起。

梓瑜则是一如既往地淡然，较之从前，更少了一点在学校天台发呆的张扬。他曾经说过，要给自己一个安静的青春，安静地成长。

唯一不同的是，他用平静的语调告诉阿K：“我要留长发了。”阿K像火星人一样地看着他，“为什么？”他说：“一定要有原因吗？我喜欢长长的，不齐整的刘海不行吗？”

梓瑜果然照他说的做了，一个学期加一个假期后，阿K看到的，是一双微掩在薄薄刘海下的忧郁眼神。

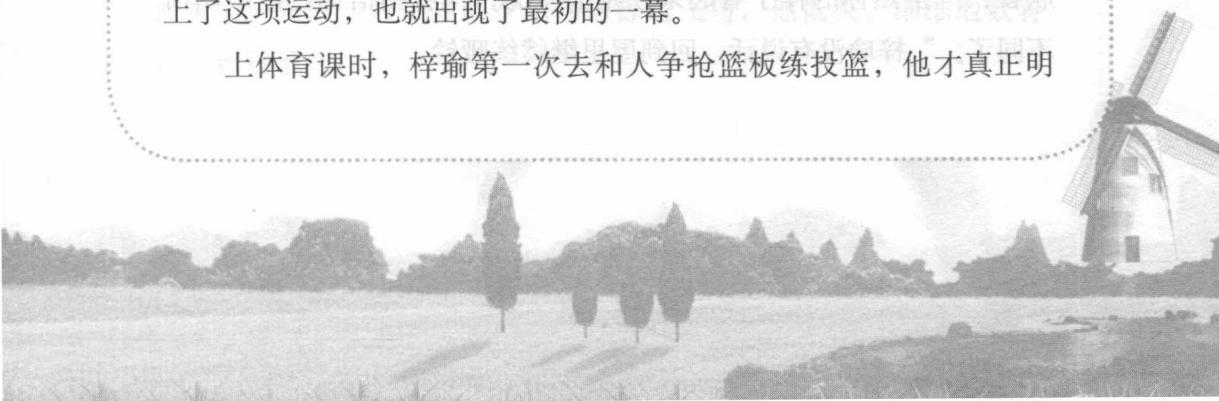
但打破他平静如水的生活的是篮球。那天是在阿K家，他正看着NBA，梓瑜在旁边看书。结果被他吵得没法看了，只好跟他一起把眼光转向电视屏幕。

“那是谁？”梓瑜问。一个穿着24号，紫色和黄色交织的球衣的球员一个转身跳投，球空心入筐，有种很飘逸的感觉。“他啊，叫科比·布莱恩特。”

梓瑜第一次把一个名字在心底里念了这么久。回家后上网搜索了许多关于他的资料。于是，一个优秀球员在梓瑜脑海中渐渐由轮廓变得血肉丰满。能力出众，但喜欢独处且不服输。梓瑜也看到了他夺下扣篮王的神勇，连续4场五+的不可思议，化身为神单场砍下81分，以及曾经湖人王朝的辉煌。

梓瑜用了整整3天的时间充实了自己的篮球知识，也不经意间恋上了这项运动，也就出现了最初的一幕。

上体育课时，梓瑜第一次去和人争抢篮板练投篮，他才真正明



白打球是多么愉快。而阿K却不太爱打球，他更乐意倚靠在篮球架上喝冰红茶。梓瑜这么描述自己对篮球的感觉：身体的冲撞带来的火热感受是从前无法体会的，喜欢安静却莫名地钟情于运动，清脆的运球声和篮球入筐的声音令人无比愉悦。阿K则一头雾水地点点头，说：“渴了吧，喝口水。”

梓瑜似乎从来没有对一样东西如此着迷，他把握着一切机会跟人谈论着科比、麦迪、艾弗森等等。入学这么久以来，人们对梓瑜的印象只是一个安静做题、神情淡然的男孩而已，甚至连相貌都记得不甚清晰。何以会神采飞扬，如数家珍地跟人说起这么多传奇巨星呢。

(四)

梓瑜受伤了。

用阿K的话说“不知道发了什么神经”，居然去跟每天放学后，在操场打球的那群人挑了一场。结果不单收获了惨败，别人轻蔑的眼神，还在抢球时拉伤了右臂，导致第二天请假没去考试。阿K照例旷课到梓瑜家看他，而梓瑜的脸上第一次出现了愤怒的神情。“为什么，为什么篮球只能是所谓强者的运动？”阿K没有回答，但从梓瑜眼神中看出了失望。

伤好了之后，梓瑜进行了很长一段时间的力量训练，阿K也惊异于他的变化。而且在前些日子一次掰手腕中也输给了梓瑜，这让阿K欣喜：“虽然你的样子看起来还是消瘦的，但我相信你已经跟以前不同了。”梓瑜没有说话，回到屋里继续练哑铃。

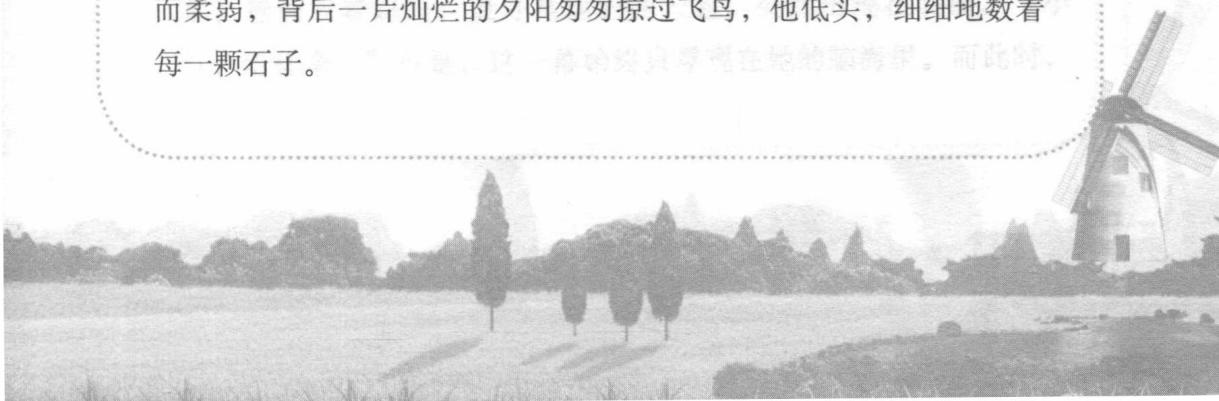
当梓瑜跳起来可以摸到筐子了，阿K对他说：“凭着这种身体素质，不会再有人小看你。”梓瑜说：“我不打球了。”阿K愣了好一会儿：“你这么努力不就是为了能打好球吗？”梓瑜说：“我一直以为，我打不好球是身体的缘故。但在之后我才觉得，我喜欢篮球只是暂时地厌倦平静的生活，通过这项火热的运动为青春添上一笔耀眼的红而已。在健身的过程中，我发泄了许多，也终于明白，所有的梦想都是安静地走过青春的冲动，然后起飞。篮球的梦想，只是其中最清澈的而已。”

梓瑜终于又变回了从前的那个自己，偶尔从篮球架前走过，也会面带微笑，轻轻说声“好球”。而自己的成绩，也慢慢地稳定下来，并不张扬。

一切都好似初见，在别人的眼中，只不过如同一颗小小的石子扔进湖水中，荡起一点点涟漪又马上恢复平静。

这是一个寒冷的假期，对于梓瑜来说也是一个不可多得的休息的机会。他有一次回到了小学时总是仰望的那方天空，只是那个天台已经整修过一次，不过天空仍旧湛蓝，清澈。梓瑜满脸的怅然，他说，难道生活也是如此，远远守望，只是不变的仅有天空而已。当有一天，连梦想这种东西都可以改变的时候，又有什么东西可以恒久不变呢？

总有这样一幅图画：依旧沿着铁轨安静地走着，缓慢地追逐那一列满载笑靥和感伤的列车，然后遥想，时间倒流，看看那些深深印拓下的脚印。抬起头，让淡绿的风裹着野草的气息，扬起长长的刘海。终于回过头，抖着风衣继续行走。是这样的少年，并不俊朗而柔弱，背后一片灿烂的夕阳匆匆掠过飞鸟，他低头，细细地数着每一颗石子。



梓瑜曾经说过，“蓦地，我发现岁月的列车已经快驶进了站台，它将休息一下，带着满载的笑靥和伤感继续未完的旅程。”

那天，阿K到梓瑜家借本书，解下了他崭新的天蓝色围巾后，梓瑜拿出一个密封的瓶子说：“看，这是我从盛夏时收集的一瓶阳光，可以给我们一点温暖。”老K惊讶地摸摸他的额头，梓瑜没有理睬这个缺少想象细胞的家伙。梓瑜认真地说：“我的青春已经走过了四分之一。”阿K说：“我没有那么多的想法，不过我应该努力了，毕竟初三已经离我不远了。”梓瑜叹了口气：“这些时刻，一直很安静。”