

# THE WARS OF THE ROSES

## 血王冠：玫瑰战争

段宇宏〇著

王权的暗夜、宪政的前夜  
英格兰大贵族们追逐权力的厮杀游戏

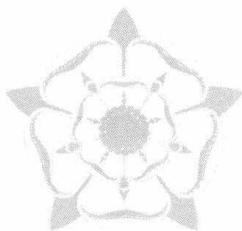


中国人民大学出版社

THE  
WARS  
OF THE  
ROSES

# 血王冠：玫瑰战争

段宇宏◎著



中国人民大学出版社  
·北京·

## 图书在版编目 (CIP) 数据

血王冠：玫瑰战争/段宇宏著. —北京：中国人民大学出版社，2017.1  
ISBN 978-7-300-23182-2

I. ①血… II. ①段… III. ①玫瑰战争-史料 IV. ①K561. 32

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 183126 号

## 血王冠：玫瑰战争

段宇宏 著

Xuewangguan: Meigui Zhanzheng

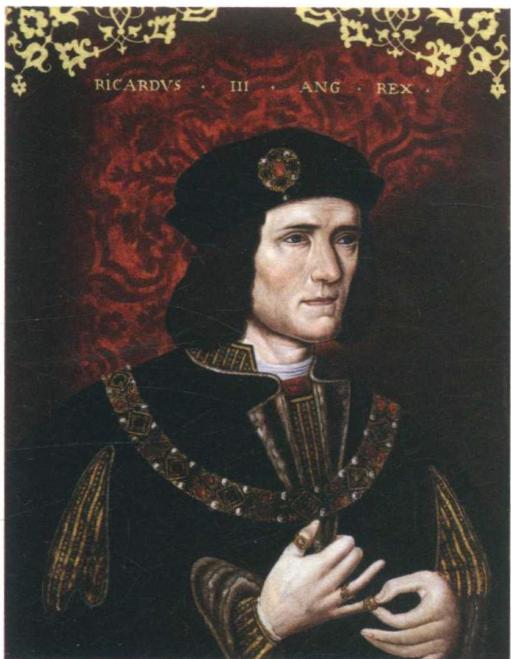
出版发行	中国人民大学出版社	邮政编码	100080
社    址	北京中关村大街 31 号	010-62511770 (质管部)	
电    话	010-62511242 (总编室)	010-82514148 (门市部)	
	010-82501766 (邮购部)	010-62515275 (盗版举报)	
	010-62515195 (发行公司)		
网    址	<a href="http://www.crup.com.cn">http://www.crup.com.cn</a>		
	<a href="http://www.ttrnet.com">http://www.ttrnet.com</a> (人大教研网)		
经    销	新华书店		
印    刷	北京联兴盛业印刷股份有限公司		
规    格	148 mm×210 mm 32 开本	版    次	2017 年 1 月第 1 版
印    张	13.875 插页 6	印    次	2017 年 2 月第 3 次印刷
字    数	324 000	定    价	59.00 元



亨利六世是红玫瑰兰开斯特王朝最后一位国王，他以仁慈、懦弱和朴素著名，他的宽容性格使他深受大贵族们拥戴，但他却有一位争强好胜的王后和最不佳的时运，王国最终在这位善良君主统治下走向内战。



白玫瑰约克王朝开国君主爱德华四世，第三代约克公爵的长子，他与父亲刻板的性格迥异，热爱“美女、美酒、美食、美服”，青年时代继承父业成为约克军统帅。他既要江山又要美人，捍卫王座骁勇善战，为娶美妇不惜历尽艰险。



约克末君理查德三世，爱德华四世的幼弟，沉默少言，城府甚深，因为忠诚与才能深获王兄信任，委托其统治北方，几乎相当于“北境之王”。背负着谋杀侄儿爱德华五世与小约克公爵的罪名，他长达数个世纪被丑化为“驼背魔王”。理查德三世的篡位导致约克王朝内讧，王冠易手。



都铎王朝开国君主亨利七世，名为亨利·都铎，父系是威尔士乡绅，母系为兰开斯特家族旁支博福特家族，少小即经历战乱和家人离散之痛。谁也想不到，红白玫瑰两大家族厮杀几十年，王冠最后落入威尔士小子之手，他采纳和解政策，迎娶白玫瑰长公主，将红白玫瑰合二为一。



“红王后”安茹的玛格丽特，她争强好胜的性格与丈夫亨利六世的宽容仁慈形成鲜明对比。将王国推进内战的火坑，王后难辞其咎。为捍卫夫君的王座和儿子的继承权，她绝不向命运屈服，担当起兰开斯特军最高统帅，向约克家族发起一波又一波挑战。

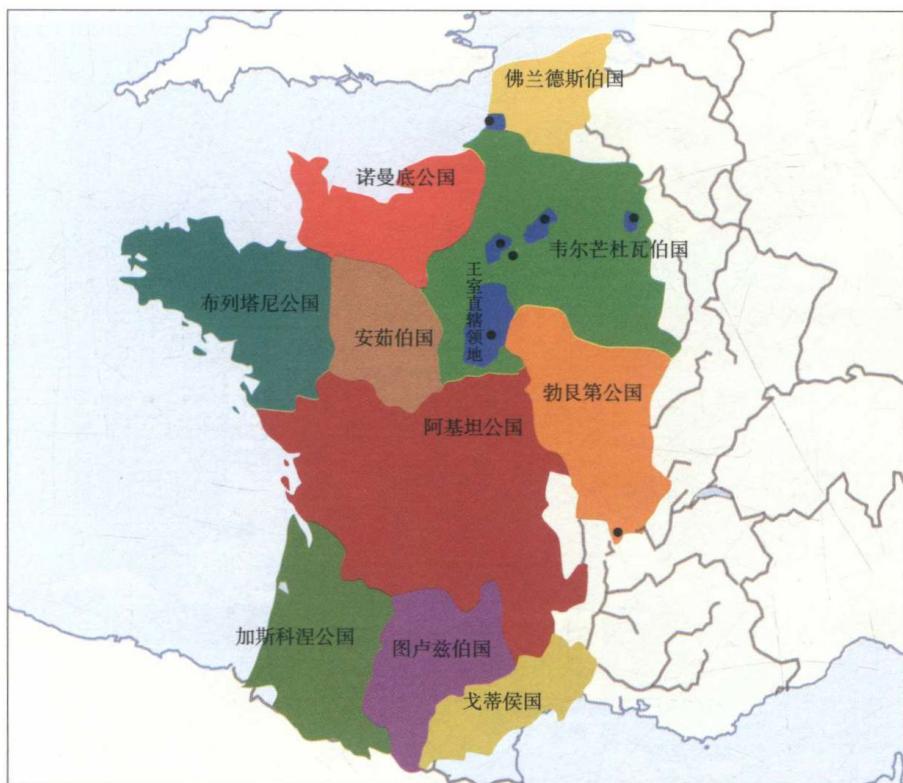
“白王后”伊丽莎白·伍德维尔，与她母亲卢森堡的杰奎塔、亨利五世王后瓦卢瓦的凯瑟琳，同为缔造了那个时代惊世爱情传奇的三位女性，所不同的是后两者以大贵族寡妇和国王遗孀身份下嫁平民，而她以平民寡妇带“拖油瓶”的身份将白玫瑰国王爱德华四世诱入情网，成为英格兰首个平民王后。



博福特夫人，出身于显赫的兰开斯特旁支博福特家族，不幸遭逢乱世，还未发育成熟即充当政治牺牲品。她13岁守寡却坚强诞下独子亨利·都铎，长期承受骨肉离散之痛。兰开斯特家族男性死亡殆尽，博福特夫人作为女性且身形过于瘦小无缘王位，但她忍辱负重，为流亡海外的儿子以母系家族身份问鼎王冠展开精心谋划。



约克长公主伊丽莎白，爱德华四世长女。叔叔篡夺王位，两位弟弟遇害后，她在继承序列中的地位可使争夺王位者获得更多合法性。叔叔与亨利·都铎都想娶其为妻，传说无论谁胜出她都将成为王后，但她却只能在深宫等待角逐。



中世纪中期法兰西形势图。历代法王利用宗教和传统上的“国王”身份优势，通过联姻、赎买、战争等方式逐渐扩充王室领地，加强中央集权，完成统一，整个过程贯穿11~16世纪。



金雀花全盛期形势图。亨利二世（金雀花·亨利）与王后阿基坦的埃莉诺，借助父母辈奠定的根基，创建金雀花帝国，英格兰只是他最大的一块领地，同时埋下了英法百年战争的种子。



玫瑰战争十六场战役分布图

- |             |             |           |          |
|-------------|-------------|-----------|----------|
| ①第一次圣奥尔本斯战役 | ⑤韦克斯菲尔德战役   | ⑨陶顿战役     | ⑬弃衫原野战役  |
| ②布洛尔希斯战役    | ⑥莫蒂默十字战役    | ⑩黑爵里荒原战役  | ⑭巴内特战役   |
| ③鲁德福桥战役     | ⑦第二次圣奥尔本斯战役 | ⑪赫克瑟姆战役   | ⑮图克斯伯里战役 |
| ④北安普敦战役     | ⑧弗雷桥战役      | ⑫艾吉柯特荒原战役 | ⑯博斯沃思战役  |

## 玫瑰战争重要家族和个人盾徽



兰开斯特家族亨利六世



兰开斯特“红王后”安茹的玛格丽特



兰开斯特旁支博福特家族



第三代约克公爵查德·金雀花



约克家族爱德华四世盾徽，这一盾徽也被兰开斯特亨利四世、都铎亨利七世所用



约克“白王后”伊丽莎白·伍德维尔



北境守护之一的威斯特摩兰伯爵内维尔家族



北境守护之一的诺森伯兰伯爵珀西家族



牛津伯爵德·维尔家族



德文伯爵库特尼家族



第一代白金汉公爵汉弗莱·斯塔福德



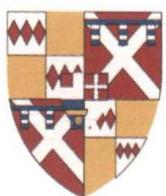
第二代舒兹伯利伯爵约翰·塔尔波特



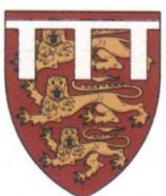
“造王者”第十六代沃里克伯爵理查德·内维尔



第五代索尔兹伯里伯爵理查德·内维尔



蒙塔古侯爵约翰·内维尔



第三代诺福克公爵约  
翰·莫布雷



第二代萨福克公爵



第八次授封第一代彭布罗克伯爵威廉·赫伯特



第七次授封第一代彭布罗克伯爵贾斯珀·都铎



第三次授封第一代威尔特伯爵詹姆斯·巴特勒



第一代里弗斯伯爵理查德·伍德维尔



威廉·黑斯廷斯男爵



马恩岛国王托马斯·斯坦利男爵



约翰·文洛克男爵



认识不少“英粉”朋友，可比“美粉”有意思，他们并不特别推崇世界第一强国美国，而是更喜爱英国的一切，包括它的政治、文化、历史、影视剧。“世无不列颠，漫漫如长夜”，此话是超级英粉对英国的评价，听起来貌似有点夸张，细究起来其实并不离谱。

近现代英国曾有“大英帝国”和“日不落帝国”的别称，它在全盛期拥有疆域3 370万平方公里，占地球陆地面积的22.63%，统领着约5亿人，占当时世界人口的四分之一，为有史以来最辽阔的帝国，英语因而成为全球最通用的语言。

根据传统说法，英国是世界首个工业国家，把人类带入了现代世界，它对全球的影响不仅是经济和科技，还有政治与文化。那里是牛顿、法拉第、达尔文、瓦特、莎士比亚、培根、罗素、亚当·斯

密的故乡，也是马克思流亡时曾经读书和写作的地方；英国的议会是万国议会之母，其理念与模式几乎不同程度影响了每个国家；就连美国这个世界头号强国身上也打着“英国制造”的标签。

人类历史上有过众多帝国，它们有的武功强盛，有的文化辉煌，也有的两者兼具。若说对近世的综合影响，确实没有任何国家能与“大英帝国”相提并论，当今实践于全球的诸多政治思想、经济理论、科学观念，大多都可追溯到英国，“英国元素”是现代社会的最重要成分，了解英国的历史与文化可以加深对近现代世界的认知。

曾有热爱西方历史的朋友告诉我，他们对英国历史很感兴趣，不过光荣革命之前的英国史在心中也是一团乱麻，光是亨利某世、爱德华某世、理查德某世等国王名号就令人眼花缭乱，这个王朝与那个王朝之间的顺序和关系亦让大家一头雾水。对“玫瑰战争”心驰神往已久，有了解欲望的读者可能数不胜数，它的名字听起来相当浪漫，凡历史爱好者皆早闻其名，但恐怕就连很多英粉也未必知其详情。

简而言之，作为英国史上持续时间最久的内战，玫瑰战争就是金雀花王室两大旁支兰开斯特家族与约克家族争夺王位的战争，周边国家和地区也被卷入这场巨大的政治漩涡，当战争结束时英国走入近代社会黎明阶段。关于这场战争的历史，西方世界爱好者众多，相关的学术型、普及型和文学类书籍汗牛充栋，就连美国作家乔治·马丁的长篇小说《冰与火之歌》也从玫瑰战争中汲取大量灵感。

可叹的是至今尚无一本较全面地介绍玫瑰战争的中文作品，为数不多的英国通史类中文（译）著作对此战争通常只有简短介绍。

迈克尔·亚历山大的《英国早期历史中的三次危机》在中国出版后，可能属于花费最多笔墨描写玫瑰战争的译著，虽然是学术著作但文笔相当生动有趣，不过玫瑰战争仅占其书的三分之一篇幅，仍然只是概述，不熟悉英国中古历史的读者还是会满腹疑团。

玫瑰战争题材的西方作品，学术型的过于专业和枯燥，就连以英语为母语的普通读者也会读得头皮发麻。普及型读物数量不少，其中不乏优秀作品，可即便翻译成中文也并不适合普通中国读者阅读，因为它们针对西方文化背景下成长的受众而写，错综复杂的人物、家族、事件关系，作者要么一笔带过，要么忽略不述，加之古代英国重名现象严重，会令中文读者完全晕头转向，失去赏阅兴趣。

写作此书时，如何向读者通俗地讲清楚玫瑰战争的来龙去脉，耗费了我最多时间和精力。曾经构想过用这种或那种写作技术，但我发现对于对英国中世纪历史背景普遍陌生的中文读者来说，各种花哨的写作技法都可能适得其反，还不如老老实实按照时间顺序把人物与事件娓娓道来，同时适时在文内补充一些“背景贴士”加深大家对背景的了解。

残酷无情的军事斗争背后，是权力的诱惑，金钱的较量。每个家族都尽量追求利益之最大化，决定着军政博弈中的合纵与连横、忠诚与背叛、热爱与憎恶。战争与金钱，亦无意中成为推动宪政和议会发展的重要因素。

最有意思的是，在女性地位低下的中世纪，活跃着多位个性鲜明的传奇贵妇，难怪乎很多文艺作品喜欢从玫瑰战争中寻找素材。本书定位为历史科普作品，与学术作品相较，它的取材标准略宽，行文

更为自由，顾及到可读性；但真实历史毕竟不同于文学作品，读起来太过跌宕起伏，给人惊心动魄的感觉，就会失真，而成了小说。

既然是“战争史”，军事与战斗就是重要元素，相关介绍不可或缺。通常认为从第一次圣奥尔本斯战役开始，至博斯沃思战役结束，玫瑰战争总共发生了16场战役，可并非每场战役都值得花费笔墨，有些战役的雷同性较强，或重要性不足。专门的战役类读物实际上非常小众，在多数读者看来枯燥无趣。除了最重要战役，本书仍然把重点放在介绍政治和经济背景、家族与人物关系方面。

欧洲中世纪没有精致的现代统计与管理体系，原始资料所反映的军事数据缺乏可信度，作者多为文人或教士，无军事经验，夸大兵力以及吹嘘战果是常见现象（而且喜欢用道德与宗教评价兴衰成败）。现代学者根据战争常识，结合当时的人口概数、动员水平、财政账册等资料，能挤掉大量水分，得出更接近真实的数字，所以本书往往采用他们研究后折中的数据。

玫瑰战争涉及的有政治、经济、社会、文化、军事等各方面元素，本书作为普及型读物，仅能根据中国读者的阅读习惯和知识背景，将战争的来龙去脉尽量通俗地呈现，不可能面面俱到，亦无法做更深入的研究。花费一年多写作此书，很多时候查证某个人物与事件时穷尽资料，对自己近乎苛严，例如某个人物什么时间担任何职，获得什么爵位，与另一个涉事人物有何种家族关系，只要有可能都必须弄清楚（也许最后落笔时根本用不着）。由于时间和水平有限，错谬在所难免，还望各路高人指点以及读者朋友海涵。

段宇宏



开篇曲  
**穿越至玫瑰战争的世纪 / / 001**

第一章  
**金雀花传奇 / / 015**

- 第一节：纠结的王位继承案 / / 017
- 第二节：威塞克斯王朝的陨灭 / / 028
- 第三节：最后的盎格鲁－撒克逊国王 / / 035
- 第四节：征服者威廉的纷乱家事 / / 043
- 第五节：金雀花帝国 / / 052
- 第六节：“法兰西母狼”与爱德华三王 / / 063
- 第七节：英格兰长弓，法兰西的血泪 / / 072
- 第八节：红白玫瑰家族起源 / / 081

## 第二章 玫瑰前传 // 091

- 第一节：金雀花主支危机 // 093
- 第二节：青年国王复仇记 // 101
- 第三节：兰开斯特家族逆袭 // 111
- 第四节：戴上王冠就戴上不安 // 117
- 第五节：亨利五世再造辉煌 // 124
- 第六节：头戴英法王冠的婴儿 // 132
- 第七节：王叔辅政与党争 // 143
- 第八节：奥尔良少女创造“奇迹” // 152

## 第三章 兰开斯特与约克 // 159

- 第一节：善良弱君与浪漫太后 // 161
- 第二节：约克家孤儿崛起 // 169
- 第三节：“好公爵”汉弗莱之死 // 179
- 第四节：军事崩盘引发社会动乱 // 187
- 第五节：约克党与兰开斯特党 // 197
- 第六节：英格兰国王疯了 // 207
- 第七节：王后与公爵争夺摄政 // 217
- 第八节：红白玫瑰刀兵相见 // 226