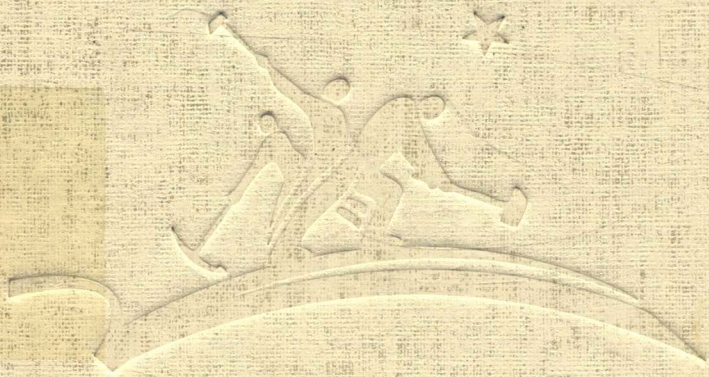




# 康有为与梁启超

吴泽 著



三联经典文库

007

# 康有为与梁启超

吴泽 著

生活·读书·新知 三联书店

## 图书在版编目(CIP)数据

康有为与梁启超 / 吴泽著. -- 北京 : 生活 · 读书 · 新知三联书店, 2012.6

(三联经典文库)

ISBN 978-7-108-03885-2

I. ①康… II. ①吴… III. ①康有为 (1858~1927) - 思想评论②梁启超 (1873~1929) - 思想评论 IV. ①B258.5②B259.15

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第268091号

## 007 康有为与梁启超

责任编辑 饶淑容

封面设计 罗 洪

责任印制 常宁强

出版发行 生活 · 读书 · 新知 三联书店  
(北京市东城区美术馆东街22号)

邮 编 100010

经 销 当当网

印 刷 北京鹏润伟业印刷有限公司

版 次 2012年6月北京第1版 2012年6月北京第1次印刷

开 本 787毫米×1092毫米 1/32 印张 7.75

字 数 107千字

印 数 0,001-3,000册

定 价 28.00元

## 《三联经典文库》出版缘起

适逢生活·读书·新知三联书店八十华诞，为弘扬传统，接续文脉，回报读者，服务社会，我们决定策划出版《三联经典文库》。

1932年7月，生活书店在上海创办，此后，读书出版社和新知书店相继成立。本文库第一辑、第二辑所选图书，来自于这三家出版单位及其分支机构，以及1948年生活·读书·新知三联书店成立后的出版物，始于1932年，截至1951年，两辑各一百种。此为第一辑，涉及政治、经济、社会、军事、思想文化诸领域，涵盖专著、文集、散文、小说、诗歌、传记、报道等体裁，既有直面现实、追求真理、讴歌真善美、抨击假丑恶的原创作品，又有引介世界各国先进文化、传播新知、开启民智的译作，真实记录了那一代知识分子的思考

与探索、理想与愿景和对中华民族文化传承与创新所做出的努力与贡献。

本文库所辑入各书，多为名家名作，在版本方面，以初版一印本或经著译编者审定、修订、增订过的版本为首选，因此本文库又具有较为珍贵的版本价值和收藏价值。

本文库还将编选续辑，使之成为恢弘文化工程。诚挚希望读者给予批评和指正，帮助我们完善编选工作，再现三联经典作品之风采。殊为遗憾的是，由于年代久远，一些原著译编者及其后人未能取得联系并奉付稿酬，诚盼版权所有与我们联系。祈愿三联前辈所创造的精神财富能薪火相传，为中华文化的伟大复兴增光添彩。

《三联经典文库》编辑委员会

2012年2月

## 凡 例

一、本文库为重排本，由繁体字竖排版改为简体字横排版。

一、以忠实于原作、整旧如旧为编辑原则，对当时使用的专有名词、外文译名，以及民国时期的语言和特色予以保留。

一、原书注释如旧，编者所出的注释，均以“编者注”标明，以示与原书注释的区别。

一、对原书残缺或字迹漫漶之处，以□示代。

一、对繁简文本转换时的“如右”、“见左”一类，对应改为“如上（前）”、“见下（后）”。

一、对原书中各种错讹脱衍之处，直接订正，不再以其他符号标示。

一、对数字、标点符号的用法，在不损害原文语义的情

况下，做必要的规范。

一、本文库各书均前插原书书影、原书版权页和文库版“本书出版说明”。

一、本书出版说明的撰写，以客观中立为原则，扼要介绍本书的内容、版本流转、著译编者的情况。



## 本书出版说明

本书概要叙述了改良主义维新运动产生的历史背景，梳理了康有为、梁启超二人一生的主要政治活动，并对康、梁做出评价。作者试图通过对康、梁政治实践及命运的分析，以此论证处于半封建半殖民地时期的中国社会，康、梁式维新改良的道路是根本行不通的，并以此作为“改良主义革新运动者们”镜鉴。结合 1948 年前后的时代背景看，当时中国社会何去何从的问题，已经远远超出了学术之争的范围，演变为革命与反革命的冰炭对立，而持中间路线或走第三条道路的社会民主主义、自由主义等思潮在知识界还颇具影响力。为批驳这种思潮，作者在本书中对康、梁的评价不尽客观，读者尚须结合时代背景加以甄别。

本书由上海华夏书店初版于 1948 年 11 月。此次出



版，即以初版为底本。

吴泽（1913-2005），原名吴瑶青，江西武进人。1933年就读于北京大学经济系，开始系统学习马克思主义理论，并以此用于经济学和社会主义经济史的研究。二十世纪三四十年代先后出版了《中国历史研究法》、《中国原始社会史》、《中国历史大系·古代史》（又名《殷代奴隶制社会史》）、《中国历史简编》和《论自由主义》等著作。自1951年始，长期担任华东师范大学历史系主任，参与创建中国史学会和上海历史学会，并先后担任中国史学会理事和常务理事、上海历史学会党组书记和副会长。1980年代以后创建上海市华侨历史学会，并任首任会长。2002年，四卷本《吴泽文集》出版。

生活·读书·新知三联书店

2012年2月

# 康有为与梁启超

历史人物再批判之一

著 吴泽

陕西人民出版社

华夏书店 1948 年 11 月初版本书影

歷史人物再批判之一

康有為與梁啟超

著者 吳 澤

發行人 韓 庸

發行者 華夏書店

上海風陽路五二三號

▲ 有 著 作 權 ▼

中華民國三十七年十一月初版

原书版权页

# 目次

## 序 1

### 一 祭戊戌·悼康梁

- 百日维新，一个公案 5
- 好像是个奇迹 5
- 两条道路，一条辫子 7
- 后人读史，哀而不鉴，可乎 9

### 二 为什么维新变法

- 康有为的五次上书 11
- 第一书的政治形势 12
- 第二、三、四书的政治形势 14
- 第五书的政治形势 16
- 上书言变，抢政权，反革命 19

### 三 “保国” 还是 “保大清”

|                 |    |
|-----------------|----|
| 革新学会人物的勃起       | 25 |
| 从康有为和强学会讲起      | 26 |
| 各种革新人物政团和刊物     | 28 |
| 结顶：保国会和康有为      | 31 |
| 光绪：一个傀儡皇帝       | 34 |
| 保国会保国不保大清吗      | 37 |
| 保国明明是保大清：难声辩的冤狱 | 41 |

### 四 新旧党争·百日维新

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 满清统治的绝境：不变亦亡，小变必亡，变亦亡 | 45 |
| 新党势力的寡弱、险恶            | 49 |
| 国是诏下，新政开始             | 55 |
| 新政的进行，如入梦境            | 57 |
| 旧党的反扑                 | 61 |
| “十日章京” 八月政变           | 64 |
| 出卖发迹，“百日维新”           | 68 |
| “六君子”的血是白流的吗          | 71 |

### 五 保皇党的反动路线

|              |    |
|--------------|----|
| “取鉴”于日本的明治维新 | 73 |
|--------------|----|

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 戊戌维新不是资产阶级革命        | 76  |
| 康梁是怎样反革命、反人民的       | 86  |
| 梁启超其人               | 91  |
| 变革论，正当革命论，一套政客流氓的谎言 | 101 |

## 六 保皇思想的堕落

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 懂得梁启超骇以民权革命，习之于变法保皇   | 111 |
| 骇以共和立宪，索之君主立宪，行之于开明专制 | 116 |
| 社会主义？原来是社会改良主义        | 119 |
| 保皇自由主义的中间路线           | 121 |
| 辛亥革命的成功，保皇党的没落        | 128 |
| 是谁走错了道路               | 134 |
| 怎样做？做什么               | 137 |

## 七 梁启超的拥袁倒袁运动

|            |     |
|------------|-----|
| 宪友会与北洋派的结合 | 141 |
| 民主党的拥袁运动   | 142 |
| 二次被弃，拥袁失宠  | 147 |
| 为什么也讨袁呢    | 149 |
| 胜利的悲哀，一则万言 | 158 |

## 八 护国·复辟·反复辟

从进步党到研究系，从倒袁到护国 161

康有为的倒袁复辟运动 165

康梁思想之异同 168

师徒决裂，梁启超的反复辟 172

梁启超研究系护国得势 177

## 九 护国失宠·沉沦灭亡

献策“改造”，分裂南北：梁氏的杰作 179

段阁瓦解，“四月总长” 183

段阁再起再覆，梁启超再次失宠 186

“五四”——新文化，思想民主的激荡；

梁氏的退却 189

欧游心影：还是一派封建叛逆思想 192

晚年：沉沦与灭亡 199

## 十 总结：哀之·鉴之

哀之·鉴之 203

改良主义革新运动之由来与本质 204

中国没有改良维新的道路 204

康梁式的道路，更走不通 209



|                    |     |
|--------------------|-----|
| 关于日本维新成功，中国维新失败的问题 | 212 |
| 革新没有消解革命；革命却消灭了革新  | 213 |
| 反人民的任何革新或革命都要惨败的   | 216 |
| 革命前后：反革命叛国三十年的惨局   | 220 |
| 抄此存照               | 223 |

## 插图目次

|          |     |
|----------|-----|
| 康有为像及其手迹 | 4   |
| 光绪皇帝像    | 46  |
| 谭嗣同像及其诗作 | 82  |
| 慈禧太后像    | 100 |
| 梁启超像及其手迹 | 135 |

## 序

康梁生当辛亥革命反正前后，革命前“拥光绪”，“保大清”，反民主，反革命；结果，满清封建统治垮台，中华民国出现到大地。反正后，又阴谋叛国，“拥袁”，“护阙”，反民主，反革命；结果，封建残余最后的堡垒，在北伐国民大革命中打垮，康梁也在民主革命的洪涛中毁灭！反革命三十年，没有反得了革命，反被革命革了命！滚滚江流，浪淘尽千古英豪！人民公意：民主，自由，就是历史道路，时代潮流，顺者昌，逆者亡！现在，又临到了社会大变革的时代了，不少没落士大夫又出现在政争的前线，阴谋鬼才，反民主，反革命，前轍已覆，后车又来！究竟成败得失，时欤？命欤？

近几年来，国际与国内的现实，形势变易，空前激急；入夏以来，东北局势，经济危机，社会动乱，症结溃烂，士心惶惶，“变法”、“革新”之议又起；六七月