

佟鑄書法作品集

佟鑄書法作品集

佟铸书法作品集

中国文联出版社

佟铸著



图书在版编目 (CIP) 数据

佟铸书法作品集 / 佟铸著 .- 北京 : 中国文联出版社, 2012.8

ISBN 978-7-5059-7671-9

I . ①佟… II . ①佟… III . ①汉字 - 法书 - 作品集 - 中国 - 现代

IV . ①J292.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 134992 号

书名	佟铸书法作品集
作者	佟 铸
出版	中国文联出版社
发行	中国文联出版社 发行部 (010-65389150)
地址	北京农展馆南里 10 号 (100125)
经销	全国新华书店
责任编辑	王 塑
印刷	辽宁省印刷技术研究所
开本	889×1194 1/8
印张	30
版次	2012 年 8 月第 1 版第 1 次印刷
书号	ISBN 978-7-5059-7671-9
定价	350.00 元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>

目 录

四尺中堂	唐·韩愈 杂说一	008
四尺条幅	唐·韦应物 滁洲西涧	009
六尺横披	宋·晏几道 临江仙	010
六尺八条屏	宋·辛弃疾 贺新郎	012
六尺横披	唐·李白 书怀重寄张相公	016
四尺条幅	三连式团扇	018
四尺中堂	宋·王观 卜算子	019
六尺横中堂	唐·李白 将进酒	020
四尺四条屏	毛泽东 沁园春雪	022
六尺横披	唐·杜甫诗 魏楷	024
四尺条幅	元·王冕 白梅	026
六尺对联	唐·白居易诗句	027
手卷	宋·范仲淹 岳阳楼记	028
四尺中堂	宋·苏轼 望湖楼醉书	030
尺团扇	唐·王维诗句 简书	031
六尺横披	东晋·陶渊明 桃花源记	032
四尺四条屏	唐·温庭筠 利州南渡	034
四尺横披	易经句	036
六尺四条屏	四君子	038
手卷	唐·张若虚 春江花月夜	040
六尺对联	唐·杜牧诗句	042
斗方	禅	043
四尺横中堂	三国·诸葛亮 诫子书	044
八尺四条屏	宋·李清照 一剪梅	046
八尺横披	宋·文天祥 正气歌	048
二尺横片	仁爱	050
六尺对联	唐·白居易诗句	051
四尺横披	唐·韩愈 早春呈水部张十八员外	052
四尺四条屏	红楼梦 菊花诗七律十二首	054
手卷	老子句	056
六尺四条屏	唐·李商隐 无题	058
四尺横中堂	唐·王勃 送杜少府之任蜀川	060
四尺横中堂	唐·杜甫 春夜喜雨	062
四尺中堂	宋·苏轼 书鄢陵王主薄所画折枝二首	063
四尺横披	唐·李约 江南春	064
六尺四条屏	中庸	066
二尺横披	唐·李白 重忆	068
六尺八条屏	唐·李白 古风	070
六尺横披	唐·杜甫诗二首 丹青引 病柏	074
尺团扇		076

四尺中堂	唐·储光羲 咏山泉	077
手卷	唐·白居易 长恨歌	078
六尺对联	宋·陆游诗句	080
二尺斗方	唐·杜甫 七绝	081
四尺横披	唐·李华 春行即兴	082
四尺条幅	唐·刘禹锡 春词	084
六尺对联	唐·刘禹锡句	085
折扇	唐·孟郊 游子吟	086
竖片	行书	087
六尺横披	唐·杜甫 四松	088
四尺中堂	节临汉衡方碑	090
六尺中堂	唐·司空曙 江村	091
四尺横披	唐·杜牧 秋夕	092
四尺中堂	宋·欧阳修 宝剑	094
四尺横中堂	唐·李白 月下独酌	095
六尺横披	元·赵孟頫 后庭花破子	096
四尺横中堂	诗经 楚辞	098
四尺中堂(金箔)	心经	099
四尺中堂	唐·皮日休 煮茶	100
尺团扇	南朝·萧绎 咏梅	101
六尺横中堂	宋·苏轼 念奴娇	102
四尺横中堂	唐·李白 南陵别儿童入京	104
四尺中堂	唐·刘长卿 寻南溪常道士	105
六尺横披	唐·杜甫 饮中八仙歌	106
四尺横中堂	唐·李白 月下独酌	108
四尺中堂	唐·杜甫 望岳	109
六尺横披	唐·李商隐 谒山	110
二尺斗方	唐·李白 早春寄王汉阳 魏楷	112
四尺中堂	宋·张道洽 咏梅	113
六尺横披	唐·孟郊 游子吟	114
三尺斗方	唐·李白 安陆白兆山桃花岩寄刘侍御绾	116
六尺中堂	唐·李白 天马歌	117
四尺横披	唐·罗邺 水帘	118
四尺横中堂	唐·王维 汉江临眺	120
四尺中堂	唐·李白 秋登宣城谢朓北楼	121
八尺横披	唐·李白 散花楼	122
四尺中堂	宋·陆游 卜算子咏梅	124
尺团扇	唐·贾岛绝句	125
手卷	唐·白居易 琵琶行	126
四尺中堂	唐·骆宾王 在狱咏蝉	128

尺团扇	宋·刘克庄	宿山中 行楷	129
四尺横中堂	唐·李白	春日醉起言志	130
二尺斗方	唐·王维	鹿柴	132
四尺中堂	唐·王维	五律三首	133
四尺中堂	唐·杜甫	五律三首	134
三尺小条	唐·王之涣	登鹳雀楼 魏楷	135
六尺横中堂	宋·林逋	七律山园小梅两首	136
六尺中堂	唐·李白	鲁郡尧祠亭上宴别杜补阙范侍御	138
四尺条幅	唐·颜真卿	劝学	139
四尺横披	唐·王之涣	登鹳雀楼	140
大折扇	唐·李白	清溪行	142
四尺中堂	唐·李商隐	锦瑟	143
六尺横披	宋·周邦彦	兰陵王	144
六尺中堂	唐·杜甫	同诸公登慈恩寺塔	146
尺团扇			147
四尺横中堂	诗经	螽斯	148
六尺四条屏		四季诗	150
二尺条幅	唐·孟郊	游子吟 汉简	152
四尺中堂	唐·杜甫	秋兴	153
六尺横中堂	宋·秦观	和黄法曹忆建溪梅花	154
二尺斗方	毛泽东	菩萨蛮 黄鹤楼	156
六尺对联	唐·韦应物	赠王信御诗句	157
尺团扇	唐·李白	早发白帝城 草书	158
二尺条幅		节临圣教序 行书	159
六尺横中堂	唐·李白	下终南山过斛斯山人宿置酒	160
六尺中堂	唐·李白	送殷淑	162
二尺横片		春华秋实	163
二尺横片	唐·戴叔伦	兰溪棹歌	164
四尺条幅	宋·张耒	偶题	165
六尺横中堂	宋·苏轼	水调歌头	166
二尺横片		俊逸	168
四尺中堂	宋·辛弃疾	青玉案 元夕	169
六尺横中堂	唐·刘禹锡	陋室铭	170
四尺条幅	唐·刘长卿	寻盛禅师兰若 草书	172
六尺中堂	唐·杜甫	戏为双松图歌	173
四尺中堂		心经	174
尺团扇			175
六尺横中堂	战国·屈原	橘颂	176
尺团扇			178
四尺中堂		临汉韩仁铭全文	179

四尺中堂		节临汉石门颂	180
二尺斗方	唐·王昌龄	采莲曲	181
六尺横中堂	宋·周敦颐	爱莲说	182
折扇	唐·杜甫	望岳	184
四尺中堂		节临汉礼器碑	185
四尺中堂	明·于谦	观书	186
折扇	唐·杜甫	旅夜书怀	187
四尺横披		易经句	188
四尺条幅		宁静致远	190
六尺中堂	唐·李白	蜀道难	191
四尺中堂	唐·杜甫	秦州杂诗	192
四尺条幅		天道酬勤	194
三尺条幅	毛泽东	念奴娇	195
四尺横披	宋·卢梅坡	雪梅	196
二尺斗方	唐·张谓	早梅	197
四尺条幅	唐·张仲素	春游曲	198
四尺条幅	宋·卢梅坡	雪梅	199
四尺横中堂	唐·李白	听蜀僧浚弹琴	200
六尺中堂	唐·杜甫	自京赴奉先县咏怀五百字	202
四尺条幅	唐·李白	望庐山瀑布	203
八尺横披	唐·李白	将进酒	204
二尺斗方	唐·黄巢	赋菊	206
四尺条幅		翰逸神飞	207
二尺横披	唐·王维	山中	208
六尺对联		云南大观楼长联	210
三尺条幅	毛泽东	水调歌头	211
手卷	宋·苏轼	前后赤壁赋	212
四尺条幅	唐·唐彦谦	咏竹	214
二尺横片	唐·卢纶	曲江春望	215
六尺中堂	唐·杜甫	醉时歌	216
折扇	唐·王维	山中	217
六尺横中堂	唐·李白	庐山谣寄卢侍御虚舟	218
四尺条幅		节临汉夏承碑	220
四尺中堂		节临汉乙瑛碑	221
手卷	晋·陶渊明	桃花源记	222
六尺对联	明·徐霞客	联句	224
四尺条幅		节临汉鲜于璜碑	225
四尺中堂		龙	226
四尺中堂		寿	227

佟铸书法作品集

中国文联出版社

佟铸 著



作者——佟铸

艺术简历

佟铸，字金寿，1928年出生于沈阳市，满族。中国书画函授大学盛京分校原常务副校长、书法教授。书法作品在《人民日报》、《人民日报》（海外版）、《光明日报》、《辽宁日报》、《沈阳日报》等报纸及《书法》、《美术大观》、《书萃》、《中国当代书法艺术大成》等刊物发表。为沈阳市近30多个一级文物保护单位题字，为沈阳市城市标志物“太阳鸟”题写铭文。

其作品被中国人民大学历史系、辽宁大学历史系、辽宁博物馆、沈阳故宫博物院、美国纽约世界满族协会总部、美国罗萨斯特大学河滨分校图书馆、中共中央办公厅文津老干部活动中心、法国巴黎第二大学时波教授等单位和个人收藏。

自1979年起曾分别在沈阳市书法初级班、中级班、高级班、研究班和中国书画函授大学盛京分校、沈阳农业大学以及部队等任教，培养学员四千余人。

现为中国书法家协会会员、沈阳市书法家协会顾问、沈阳市青年书法家协会顾问、沈阳市文史研究员、沈阳市满族书画院名誉院长。

辽宁美术出版社出版专著《学汉张迁碑》、《佟铸隶书作品集》、《汉曹全碑读临要法》、《霍安荣、佟铸师生书法作品集》、《中国书法家——佟铸作品精选》、《佟铸书法作品集》。

1995年在辽宁省博物馆，由辽宁省书法家协会、沈阳市书法家协会联合举办了“佟铸学书60年书法作品展览”。

2000年被沈阳市委、市政府授予“荣誉文艺家”称号。

2001年12月获得由中华全国总工会、文艺部、国防工委老年书画协会、中华清风书画协会、中国书画收藏协会、中国秦文研究会共同举办的“庆祝中国共产党成立八十周年书画展”二等奖及“优秀艺术家”称号。

2002年10月在辽宁美术馆，由辽宁省书法家协会、沈阳市文学艺术联合会、沈阳文史研究馆、沈阳市书法家协会联合举行了“霍安荣、佟铸师生书法作品展览”。

2009年3月，美国伊利诺斯州立大学“佟铸书法艺术展”。

2009年9月，参加沈阳市文史馆“建国60周年书画展”。

2009年10月，参加沈阳市书法协会“墨海九龙”展。

2009年12月，辽宁美术出版社出版《佟铸师生书法作品选》。

2011年8月，参加“沈阳市文史研究馆建馆55周年书画作品展”。

崇台重宇

——佟铸书法气象论

“崇台重宇”多指高台层楼、建筑恢弘、金碧辉煌之意。语出蔡邕《隶势》“鸟迹之变，乃惟佐隶。蠲彼繁文，崇此简易。厥用既宏，体象有度。……似崇台重宇，层云冠山。”

我们在这里所道及的，是著名书法家佟铸先生的书法崇台重宇般的“体势”，及其书法取法崇台重宇般的“高度”，以及其对书法业师崇台重宇般的“敬畏”，和我们作为后学对佟铸先生崇台重宇般的“仰止”……

卫夫人《笔阵图》：“夫三端之妙，莫先乎用笔；六艺之奥，莫重乎银钩。昔秦丞相斯，见周穆王书，七日兴叹，患其无骨。蔡尚书邕，入鸿都观碣，十旬不返，嗟其出群。故知达其源者少，嗜于理者多。”卫夫人所言，究其二字，在乎“敬畏”。佟铸先生，自二十岁追随著名书法大家，东北四老之一的霍安荣先生学习书法，几十年如同一日，如同先生在“左右”，“侍奉”着先生，“敬畏”着隶书，“兴叹而不返”。

成公绥《隶书体》：“三皇颉作文，因物构思；观彼鸟迹，遂成文字。灿矣成章，阅之后嗣，存在道德，纪纲万事。俗所传述，实由书纪；时变巧易，古今各异。虫篆既繁，草篆近伪；适之中庸，莫尚于隶。规矩有则，用之简易。”佟铸先生书法，目击而道存。于幼学开蒙后，研习书之“纪用”，遍临五体，识“时之易变”。得其规模，初有仿佛。“尚”隶之“气象”之“中庸”，如己“胸臆”相“妥帖”，遂循其“规矩”，于《华山》碑、《礼器》碑、《张迁》碑用力，浸淫其间，不知疲倦。

钟繇《用笔法》：“吾精思学书三十年，读他法未终尽，后学其用笔。若与人居，画地广数步，卧画被穿过表，如厕终日忘归。每见万类，皆画象之。”佟铸先生从万物取法，描摹万象，书盈篆籀气，笔法精深，精思书论，且寓自身体味，辽宁美术出版社邀之，集为《学汉隶张迁碑》等著作，传布于书界，受益者甚重。

佟铸先生以隶书经典为坐标，深谙《王羲之笔势论十二章》“穷研篆籀，功省而易成，纂集精专，形彰而势显”之理。随着出土文物的挖掘，书法史料日增，为学术者雀跃。秦简汉简敦煌吐鲁番文书的大量发现，佟铸先生以始终的虔诚与敬畏之心，由汉碑而简牍，由碑刻而墨迹，“穷研”体势，“精专”笔画。“沉着而浪漫”，“心手而双畅”。

《张怀瓘六体书论》：“隶书者，程邈造也。字皆真正，曰真书，大率真书如立，行书如行，草书如走，其于举趣盖有殊焉。夫学草行分不一二，天下老幼悉习真书，而罕能至，其最难也。”佟铸先生全神而贯注，措思隶书神妙，其书“如立”，惟隶是“举”，确得其隶韵古风。

张怀瓘有云：“可谓元常为兄，逸少为弟，子敬为息。”究其说窃以为有二，其一为少长之更替，其二为书法脉序之承传。佟铸先生于盛京诸书法先贤吮得发乳，“太阳鸟”为其播种性灵，得其祖满族发祥一脉，如一基石般传递着书法教育的接力。

近日，我有一点思考，叫作“咫尺天涯”与“天涯咫尺”。当思考在“人”与“艺”两个方面。作为后学，于佟铸先生，虽有京沈间的“天涯”，其教诲如每日在“咫尺”。就艺术而论，近在“咫尺”欣赏其所书太阳鸟碑文，又使人感觉到，佟铸先生书法艺术“崇台重宇”般金色的光芒，那高来自“天涯”。

王鹏江

书法学博士·教授

目 录

四尺中堂	唐·韩愈 杂说一	008
四尺条幅	唐·韦应物 滁洲西涧	009
六尺横披	宋·晏几道 临江仙	010
六尺八条屏	宋·辛弃疾 贺新郎	012
六尺横披	唐·李白 书怀重寄张相公	016
四尺条幅	三连式团扇	018
四尺中堂	宋·王观 卜算子	019
六尺横中堂	唐·李白 将进酒	020
四尺四条屏	毛泽东 沁园春雪	022
六尺横披	唐·杜甫诗 魏楷	024
四尺条幅	元·王冕 白梅	026
六尺对联	唐·白居易诗句	027
手卷	宋·范仲淹 岳阳楼记	028
四尺中堂	宋·苏轼 望湖楼醉书	030
尺团扇	唐·王维诗句 简书	031
六尺横披	东晋·陶渊明 桃花源记	032
四尺四条屏	唐·温庭筠 利州南渡	034
四尺横披	易经句	036
六尺四条屏	四君子	038
手卷	唐·张若虚 春江花月夜	040
六尺对联	唐·杜牧诗句	042
斗方	禅	043
四尺横中堂	三国·诸葛亮 诫子书	044
八尺四条屏	宋·李清照 一剪梅	046
八尺横披	宋·文天祥 正气歌	048
二尺横片	仁爱	050
六尺对联	唐·白居易诗句	051
四尺横披	唐·韩愈 早春呈水部张十八员外	052
四尺四条屏	红楼梦 菊花诗七律十二首	054
手卷	老子句	056
六尺四条屏	唐·李商隐 无题	058
四尺横中堂	唐·王勃 送杜少府之任蜀川	060
四尺横中堂	唐·杜甫 春夜喜雨	062
四尺中堂	宋·苏轼 书鄢陵王主薄所画折枝二首	063
四尺横披	唐·李约 江南春	064
六尺四条屏	中庸	066
二尺横披	唐·李白 重忆	068
六尺八条屏	唐·李白 古风	070
六尺横披	唐·杜甫诗二首、丹青引 病柏	074
尺团扇		076

四尺中堂	唐·储光羲 咏山泉	077
手卷	唐·白居易 长恨歌	078
六尺对联	宋·陆游诗句	080
二尺斗方	唐·杜甫 七绝	081
四尺横披	唐·李华 春行即兴	082
四尺条幅	唐·刘禹锡 春词	084
六尺对联	唐·刘禹锡句	085
折扇	唐·孟郊 游子吟	086
竖片	行书	087
六尺横披	唐·杜甫 四松	088
四尺中堂	节临汉衡方碑	090
六尺中堂	唐·司空曙 江村	091
四尺横披	唐·杜牧 秋夕	092
四尺中堂	宋·欧阳修 宝剑	094
四尺横中堂	唐·李白 月下独酌	095
六尺横披	元·赵孟頫 后庭花破子	096
四尺横中堂	诗经 楚木	098
四尺中堂(金箔)	心经	099
四尺中堂	唐·皮日休 煮茶	100
尺团扇	南朝·萧绎 咏梅	101
六尺横中堂	宋·苏轼 念奴娇	102
四尺横中堂	唐·李白 南陵别儿童入京	104
四尺中堂	唐·刘长卿 寻南溪常道士	105
六尺横披	唐·杜甫 饮中八仙歌	106
四尺横中堂	唐·李白 月下独酌	108
四尺中堂	唐·杜甫 望岳	109
六尺横披	唐·李商隐 谒山	110
二尺斗方	唐·李白 早春寄王汉阳 魏楷	112
四尺中堂	宋·张道洽 咏梅	113
六尺横披	唐·孟郊 游子吟	114
三尺斗方	唐·李白 安陆白兆山桃花岩寄刘侍御绾	116
六尺中堂	唐·李白 天马歌	117
四尺横披	唐·罗邺 水帘	118
四尺横中堂	唐·王维 汉江临眺	120
四尺中堂	唐·李白 秋登宣城谢朓北楼	121
八尺横披	唐·李白 散花楼	122
四尺中堂	宋·陆游 卜算子咏梅	124
尺团扇	唐·贾岛绝句	125
手卷	唐·白居易 琵琶行	126
四尺中堂	唐·骆宾王 在狱咏蝉	128

尺团扇	宋·刘克庄	宿山中 行楷	129
四尺横中堂	唐·李白	春日醉起言志	130
二尺斗方	唐·王维	鹿柴	132
四尺中堂	唐·王维	五律三首	133
四尺中堂	唐·杜甫	五律三首	134
三尺小条	唐·王之涣	登鹳雀楼 魏楷	135
六尺横中堂	宋·林逋	七律山园小梅两首	136
六尺中堂	唐·李白	鲁郡尧祠亭上宴别杜补阙范侍御	138
四尺条幅	唐·颜真卿	劝学	139
四尺横披	唐·王之涣	登鹳雀楼	140
大折扇	唐·李白	清溪行	142
四尺中堂	唐·李商隐	锦瑟	143
六尺横披	宋·周邦彦	兰陵王	144
六尺中堂	唐·杜甫	同诸公登慈恩寺塔	146
尺团扇			147
四尺横中堂	诗经	螽斯	148
六尺四条屏		四季诗	150
二尺条幅	唐·孟郊	游子吟 汉简	152
四尺中堂	唐·杜甫	秋兴	153
六尺横中堂	宋·秦观	和黄法曹忆建溪梅花	154
二尺斗方	毛泽东	菩萨蛮 黄鹤楼	156
六尺对联	唐·韦应物	赠王信御诗句	157
尺团扇	唐·李白	早发白帝城 草书	158
二尺条幅		节临圣教序 行书	159
六尺横中堂	唐·李白	下终南山过斛斯山人宿置酒	160
六尺中堂	唐·李白	送殷淑	162
二尺横片		春华秋实	163
二尺横片	唐·戴叔伦	兰溪棹歌	164
四尺条幅	宋·张耒	偶题	165
六尺横中堂	宋·苏轼	水调歌头	166
二尺横片		俊逸	168
四尺中堂	宋·辛弃疾	青玉案 元夕	169
六尺横中堂	唐·刘禹锡	陋室铭	170
四尺条幅	唐·刘长卿	寻盛禅师兰若 草书	172
六尺中堂	唐·杜甫	戏为双松图歌	173
四尺中堂		心经	174
尺团扇			175
六尺横中堂	战国·屈原	橘颂	176
尺团扇			178
四尺中堂		临汉韩仁铭全文	179

四尺中堂		节临汉石门颂	180
二尺斗方	唐·王昌龄	采莲曲	181
六尺横中堂	宋·周敦颐	爱莲说	182
折扇	唐·杜甫	望岳	184
四尺中堂		节临汉礼器碑	185
四尺中堂	明·于谦	观书	186
折扇	唐·杜甫	旅夜书怀	187
四尺横披		易经句	188
四尺条幅		宁静致远	190
六尺中堂	唐·李白	蜀道难	191
四尺中堂	唐·杜甫	秦州杂诗	192
四尺条幅		天道酬勤	194
三尺条幅	毛泽东	念奴娇	195
四尺横披	宋·卢梅坡	雪梅	196
二尺斗方	唐·张谓	早梅	197
四尺条幅	唐·张仲素	春游曲	198
四尺条幅	宋·卢梅坡	雪梅	199
四尺横中堂	唐·李白	听蜀僧浚弹琴	200
六尺中堂	唐·杜甫	自京赴奉先县咏怀五百字	202
四尺条幅	唐·李白	望庐山瀑布	203
八尺横披	唐·李白	将进酒	204
二尺斗方	唐·黄巢	赋菊	206
四尺条幅		翰逸神飞	207
二尺横披	唐·王维	山中	208
六尺对联		云南大观楼长联	210
三尺条幅	毛泽东	水调歌头	211
手卷	宋·苏轼	前后赤壁赋	212
四尺条幅	唐·唐彦谦	咏竹	214
二尺横片	唐·卢纶	曲江春望	215
六尺中堂	唐·杜甫	醉时歌	216
折扇	唐·王维	山中	217
六尺横中堂	唐·李白	庐山谣寄卢侍御虚舟	218
四尺条幅		节临汉夏承碑	220
四尺中堂		节临汉乙瑛碑	221
手卷	晋·陶渊明	桃花源记	222
六尺对联	明·徐霞客	联句	224
四尺条幅		节临汉鲜于璜碑	225
四尺中堂		龙	226
四尺中堂		寿	227

龍而氣神所育龍神所育之運
之運矣其未能之變茫噬
所使所仁萍粟成
自所為能水窟成
爲遷靈使下乎靈雲
其依也土宮固
易信然靈日門固
山采龍也陵也弗靈
露可弗谷日靈於
從與得龍帝伏龍
育龍裏雲之靈靈光也
既哉以在壯山然龍
曰其以神非矣感龍
而龍所神莫雲震東皇
雲遷依靈之雲電

龍生出說 唐韓愈雜說一

冬歸一於友森
廿年八月五



自鳴獸



橫看隸

湖

牛

間

晚

生

急

有

渡

無

深

廻

桂福
成

古詠唐韦應物滁州西涧一首以應潮誤作湖
桂蘭二君東棹酒念

丙子立春日

仲鴻



四尺条幅 唐·韦应物 滁洲西涧 136×34cm 1976年

歸來重踏尋雲在庄廬
心効說語聽心是而曾時說
見字慧明相映照
雨羅宮宿思月半辛詞
宋晏殊臨江仙

晏幾道
己丑夏日
卷首題



六尺橫披 宋·晏几道 临江仙 180×45cm 1985年

夢後淳于子
高簾却卷來人
爭逐酒樓春在大蜀時
寂寞雙立小丘西
皇臺卷起惺忪眼
酒徒低佞性春暮
復夜人來季慕草金
夢高簾卷却卷人來
子爭逐酒樓春在大
蜀時寂寞雙立小丘
西皇臺卷起惺忪眼
酒徒低佞性春暮復
夜人來季慕草金



說孤

三黃

遼瀉

萬雲

陽俊

里堆

鮮吉

皇雪

使角卒

昭馬

音語

陽山

塵怛

宮離

絶棄

屍愁