

愛

寫
真

洪卫 著



青島出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

愛

寫真

洪卫 著



青島出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

爱写真 / 洪卫著. — 青岛 : 青岛出版社, 2015.9

ISBN 978-7-5552-3071-7

I. ①爱… II. ①洪… III. ①散文集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第233680号

- | | |
|------|--|
| 书 名 | 爱写真 |
| 著 者 | 洪 卫 |
| 出版发行 | 青岛出版社 |
| 社 址 | 青岛市海尔路182号 (266061) |
| 本社网址 | http:// www.qdpub.com |
| 邮购电话 | 13335059110 0532-85814750 (传真) 0532-68068026 |
| 策划编辑 | 高继民 |
| 责任编辑 | 董建国 |
| 封面设计 | 于钦平 |
| 装帧设计 | 李开洋 |
| 平面制作 | 青岛翰墨杰人平面设计有限公司 |
| 印 刷 | 青岛名扬数码印刷有限责任公司 |
| 出版日期 | 2015年11月第1版 2015年11月第1次印刷 |
| 开 本 | 32开 (710mm×1000mm) |
| 印 张 | 10.75 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5552-3071-7 |
| 定 价 | 39.00 元 |

编校印装质量、盗版监督服务电话 4006532017 0532-68068638

印刷厂服务电话: 0532-67766520

本书建议陈列类别: 文学

旅行，就是一场修行

爱旅行！

为什么爱旅行？因为它给我带来的愉悦最多。就如同每日每时正在赶赴的人生之旅：热爱，强烈地热爱着。

在路上，会用眼睛和相机，会用心灵和爱去经历：什么样的场景进入你的眼帘和镜头？什么样的际遇拨动你的神经？什么样的天工造物让你感动？什么样的记忆编织进入了你的人生？

回首以往，那些和我心灵形成交集和互动的，往往是饱含人文意味的人和事，哪怕只是一个小小的身影；那些勾起我情感强烈共鸣的，恰恰是那些原汁原味的生灵，哪怕它们的坚持从未改变；那些在我生命中激起反复琢磨与思考的，往往是先人们所刻画下的景观和历史，哪怕它们始终就在原地静默守候……

有时想：造物主是多么爱我们呀！他赐予了我们此

生的旅行，唯一的不可复制的机会，赋予了我们可以感知外界的感官、灵敏的神经、富于想象的智慧……

我喜欢旅程中的百般滋味，正如我喜欢生命中的酸甜苦辣，发现，不停地发现，在宏大的世界与宇宙面前，让单薄的生命顿时丰富起来、洋溢起来！这一切皆源于爱，用爱的眼光注视自然，注视人类，注视幻变的深处！

我爱大自然中的每一种曼妙色彩，我爱质朴温良的乡村百姓故事，我也爱奇异别样的异域生活，我更爱每一个伟大个体在这短暂人生之旅中留下的艺术惊鸿……在每一次快门声中都迸发着爱的叮咛。

无论什么方式的旅行，眼睛和心灵都是属于自己的。就如同琐碎的生活里每天会发生什么一样，无法预料本身就是最具诱惑力的谜底。旅行就是一场修行：遇到了赞的美的，让我们懂得了感恩；遇到了差的丑的，更令我们对未来充满向往。遇见是如此美好！于是，更

加执着前行，让灵魂修得圆满。

还有那么多无法用言语和相机表达的热爱。就让我笨拙地秀一回吧：把一些感受到的场景和思考，用我饱含爱的笔触和镜头，与你——我亲爱的朋友也来一次特别的旅行。期待我们这份遥遥可及的缘分，能借这本爱的写真，让爱的共鸣在这方小小空间里升腾起来。

借此感谢父母的辛勤养育、老师们的始终关注、亲朋好友们一直以来的信任与帮助。

感谢正在阅读的您！哪怕是您因读我而有了一丝思绪与愉悦，将令我心花怒放。

二〇一五年七月九日于青岛家中

目 录

003	妈妈的养育	041	一墙之隔
005	妈妈的绝世宝贝	043	法国拾荒者
009	给孩子的印记	045	等客
011	父亲的身影	049	小饭店的护身符
013	家庭主夫的魅力	051	夜来了开工了
017	父亲的前胸后背	055	混沌的海边
019	最棒的爸爸	057	醒来吧
023	谁来抱抱我	061	排排坐晒太阳
027	亲密祖孙情	065	四海为家
029	世界屋脊上的孩子	069	价值几何
033	亲亲我的宝贝	073	我旧故我在
037	我儿子的宝贝	075	晒晒旧家当

079	今天婚了	111	绚丽的午夜
083	“口号”的遗迹	113	大地之母
085	满载而归	115	产蛋崖
087	如此贴近	117	深山里的首领
089	汽车跑到楼顶上	119	尊贵的女王
091	路灯上的鞋	121	唇齿相依
093	再来一次	125	生长
095	“病态”的酒吧	129	水样年华
097	我的思想我做主	131	张望
101	拥在一处	135	欢喜一家亲
103	美极了惊呆了	137	欢快的望果节
107	我们都来了	141	外面的世界来了

143	彼此眼中的世界	175	北美人的好玩心
147	穿越的回想	179	搞怪的年轻人
149	少女的愁滋味	183	睡觉的提醒
151	僧者的思量	185	可口可乐
153	僧侣们的世界	189	迈阿密的橱窗语言
155	专心的修行者	193	精致的窗户
159	佛眼中的外面世界	195	看月亮的小男孩
161	我是坏蛋	197	大女人小男人
165	车载的生活	199	爱情锁
167	写在车上的罚单	203	如此魅惑的大眼睛
169	知道了	207	最美标识
173	花色垃圾箱	209	方块字的招呼

213	祈福与传达	243	有尊严的生活
215	半梦半醒之间	247	老有所为
217	自然而然的芬兰	251	十七年只为这一回
219	距离友善有多远	255	嗨，不要吵醒它
223	童话王国的守卫	259	亲历飓风
225	神圣使命	263	当下的幸福
227	帅哥与美女	267	住在哪里
231	工作着是美丽的	269	贫民窟
235	小垃圾桶与大消防车	271	最好的养老院
237	梦幻水幕	273	屋如其人
239	神秘方块字	277	寄托源自生活
241	肃然起敬	279	终生平安宁静

283	代代相传	317	生根发芽的爱
287	敬畏感	323	相通的灵性
289	心灵的营养	325	爱的晨曲
293	你在哪?	327	爱的故事
297	信的力量		
301	将灵魂供养在高处		
303	宇宙的笼罩		
307	渴求精确		
309	教皇的遗嘱——沙漏		
311	片刻停留		
313	古为今用		
315	熟悉又陌生		





安徽古镇西递宏村的街景

妈妈的养育

乍看这张照片，大多数人猜不出这个妇女在干什么。打哈欠？练唱歌？定睛再看，她前面箱子里居然塞了个娃娃，仅露出了头颈部和张着的胳膊。这是安徽古镇西递宏村里的一幅生活场景。从她的口型上看是示意宝宝张开嘴，妈妈要喂饭了。

宏村是安徽黄山西南黟县一个奇特的古村落，它建于南宋绍熙年间。智慧的宏村先人，设计建造了古水系“牛”形村落，进水和排水系统在街巷石板路间井然有序，一套水系连接各家各户沿用至今。依水而筑的是徽式层楼叠院，灰瓦白墙水墨画里的村庄，成为当今世界历史文化遗产的一大奇迹。

这位妇女的家临街，卖些旅游小物件，这小得不能再小的生意只是她生活中的一个点缀，甚至根本无暇顾及。就如每一个养育孩子的妈妈一样，宝宝占据了这位年轻母亲生活中的很大一部分。

这个箱子看起来不太适合宝宝，但可能是让宝宝乖的一个好工具。此景让人觉得有趣之外，还心生一丝同情：养育宝宝真的很辛苦啊！想想吧，妈妈每天都要重复这样的生活，宝宝需要一天又一天、一顿又一顿地才能喂大啊！

在人类进化的过程中，男人负责出去猎取食物，女人在家肩负养育职能。但现在看似妇女解放了自己，实则却让自己同时担负起了养家和养育的双重任务，而男人们的时间和精力是否回馈给了家庭一部分呢？



贵州黔西南州的水族村寨的街景

妈妈的绝世宝贝

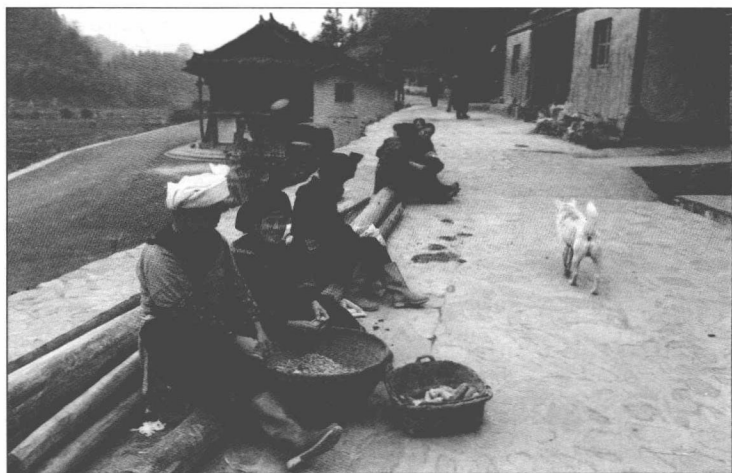
早就被水族神秘的水书、依然使用的水族语言、独特的民族传说所吸引。在当地朋友的帮助下，曲曲折折寻进大山里，走进贵州黔西南的水族村寨，一幅田园生活画跃然于眼前。

小小的村寨安静怡然，几个年轻妈妈闲散地聚在村口，旁若无人地说着悄悄话。用着外人一点都听不懂的水族语言低声交谈着，莺莺燕燕听起来温柔得仿佛像唱歌。她们背上的娃娃也悄无声息地就那么待在背包里不哭不闹。

当地的马尾绣是国家级非物质文化遗产，是一门传承了上千年的技艺，至今许多人仍在学习。其独特之处是用丝线缠裹马尾用于刺绣，绣品立体生动，堪称一绝，是中国少数民族古代刺绣艺术的“活化石”。姑娘们延续着从妈妈那里学来的这种原生态手工技艺。

在这个村寨里，我惊讶地发现他们依然保留着很多地道的原生态：老妈妈纺线织布，通用着的水族语言，用古老方法建造全木新屋，保留着他们神秘的祭祀仪式。

其实，这几个年轻妈妈会说普通话，通过电视也能了解外面的世界。她们虽没有城市女孩拥有的时尚新潮，但拥有的是少妇不知愁滋味，还有那些Hello Kitty们无论如何也不具备的千古技艺。



贵州黔西南州的水族村寨的街景