

「日」蓝色工作室 著

「日」石井健 监修

张艳辉 译

理想的家

来自东京的定制家居设计

I F E IN TOKYO.

用生活梦想当灵感
学东京人打造味道小宅
天天住在美好日子里



理想的家

来自东京的定制家居设计

「LIFE IN TOKYO」

〔日〕蓝色工作室 著

〔日〕石井健 监修

张艳辉 译



化学工业出版社

· 北京 ·

什么样的房子是理想的家？把你对生活的爱与理解融入设计的房子，也许就是理想的家。如果你热爱旅行，如何用你从世界各地带回来的“战利品”打造你的家？如果你热爱美食与厨房，如何设计一个充满人间烟火味的家？如果你爱淘各种小玩意儿，如何布置一个杂货风的家？如果你的家就是你的办公室，如何在10秒钟之内从生活区转到工作区？你将在本书中看到来自东京脑洞大开的定制家居设计故事，探索房子与家之间的场域。

图书在版编目（CIP）数据

理想的家：来自东京的定制家居设计 / [日] 蓝色工作室著；[日] 石井健监修；张艳辉译.
—北京：化学工业出版社，2016.10

ISBN 978-7-122-27916-3

I. ①理… II. ①蓝…②石…③张… III. ①住宅—室内装饰设计 IV. ①TU241

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第201458号

RENOVATION DE KANAERU JIBUN RASHII KURASHI TO INTERIOR LIFE IN TOKYO

©blue studio 2014

Originally published in Japan in 2014 by X-Knowledge Co., Ltd.

Chinese (in simplified character only) translation rights arranged with

X-Knowledge Co., Ltd.

北京市版权局著作权合同登记号：01-2016-5173

责任编辑：张 曼 龚风光

装帧设计：北京东至亿美艺术设计有限责任公司

责任校对：王 静

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码 100011）

印 装：北京方嘉彩色印刷有限责任公司

710mm×1000mm 1/16 印张15 字数250千字 2017年1月北京第1版第1次印刷

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686）

售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定价：58.00元

版权所有 违者必究

理想的家：来自东京的定制家居设计

序言

LIFE IN TOKYO

房子中的故事





建造满足自己理想生活愿望的房屋。

正是心怀这样的梦想，买旧宅进行翻新（改造）的需求者急剧增加。

经常听人说“我们的生活即将步入正轨”这种话。

于是，开始思考“什么才是最重要的”，

在周遭的认真生活中发现价值，

追求日常生活中的“故事”，

才能实现完全不同于以往的全新“生活的品质”。

当然，不经意间也会给“家”带来变化。因为，“家”是包裹生活的容器。

本书介绍了许多住户案例，他们购买旧房屋翻新，实现了满足自己理想生活愿望的住宅。

有的人想在东京都中心找寻独居的改善住宅，有的人想在郊外终身定居，

还有的人在日常生活中悠然定制自我风格，也有人坚守固定概念的个性化生活享受。

家，存在着多种多样的生活方式。

相比新建住宅，翻新住宅还是有很多优势的。

相同地段、相同面积的旧住宅，比新建住宅实惠很多。

而且，周边的设施齐全，很容易满足居住需求。

翻新能够按照自己心意选择“地段、建筑状态、房间布局、设计风格、价格、保值”等，创造适合当下自己的生活。

每个人延续着各自的故事，创造出悦心的居住形态。

与此同时，翻新也是任何普通人都能做到的生活选择。

—— 理想的家 ——
—— 来自东京的定制家居设计 ——

Contents 目录



PART 1 一个家的模样

small / medium / large

001

Traveler

摆饰、艺术、旅途
所启发而生的家

page 3

002

Tea for Two

隔间和厨房特别用心
重视两人相处的时间

page 13

003

Theater

音乐和影像,追求个人爱好
乐居于极尽趣味的“剧场”中

page 21

004

Shoppish

如同店铺般的乐趣
杂货控夫妻的雀跃空间

page 29

005

Holiday

采光充足的豪景住宅
365天都像在度假

page 39

006

Tatami life

在日式榻榻米空间中
用餐、放松、入眠

page 49

small / **medium** / large

007

Music

珍藏一万张CD
热爱音乐的夫妻之家

page 59

008

Bicycles

兼具停车场和工作空间
设计师夫妻的家

page 71

009

Favorite colors

大胆使用中意的颜色
舒适放松的家

page 83

010

Wonderland

橙色玄关、一坪茶室
充满玩心的住宅

page 93

011

Gallery & Cafe

充满感性气息
有内部露台的居家环境

page 103



small / medium / **large**

012

Antique

古早味物品与和风家具
糅合出昭和时代风味的住宅

page 113

013

Atelier

宛如手工教室般的工坊
唤醒更多创作灵感

page 125

014

SOHO

从生活空间瞬间置身工作场所
通过空间布局轻松切换

page 135

015

The Museum

圆形书房与艺术作品
仿佛置身美术馆

page 145

016

Cook & Dine

喜爱烹饪，喜爱美食
全家同乐的厨房生活

page 155

017

Parallel World

满是书架的房间
内心丰富的小小世界

page 164



PART 2 一个家的性格

small / medium / large

018

20多岁夫妻
浪漫生活的轻松住宅

page 176

019

连接起居室和露台
打造绝佳景观的“房间”

page 180

020

不论工作或生活
绝对单车主义

page 184

021

挑高天井, 整面书墙
让人想居住的环境

page 188

022

红木风格吸引眼球
属于成熟人士的高品味空间

page 192

023

兼具隔板功能的收纳柜
区分生活空间

page 196

024

东京都中心的小屋
闹中取静的安逸住宅

page 200

small / **medium** / large

025

不用墙壁做隔断，活用地板打造
宛如广场般的和缓空间

page 202

026

在心仪已久的暖炉旁
享受阅读的喜悦

page 206

027

将老屋翻新成酒店风格
能够安然入眠的玻璃卧室

page 208

028

如同图书馆般
静谧柔和的空间

page 212



small / medium / **large**

029

想躺就躺
居酒屋风用餐空间

page 214

030

环境令人心动的住宅小区
空间伴随岁月共同成长

page 216

031

从“美国旧式警局”
所得到的灵感

page 218

032

在太空船一样的房间里
编织梦想

page 220

033

带木质大门的玻璃墙
区隔卧室

page 222

后记 01 如何让令人困扰的“空间布局”变得暖心 page 224

后记 02 别放弃“梦想的居住地” page 226



理 想 的 家 small / medium / large

PART 1 一个家的模样

家的模样，就是生活的模样。把你对生活的爱与理解融入所设计的房子，也许就是理想的家。在东京脑洞大开的定制家居设计故事中，探索房子与家之间的场域。



起居室。黑胶唱片机等考究的 AV 设备，黑胶片也包含
隐晦的艺术。地板上铺的地毯也是从纽约买的。

此为试读，需要完整PDF请访问 www.drtongbook.com

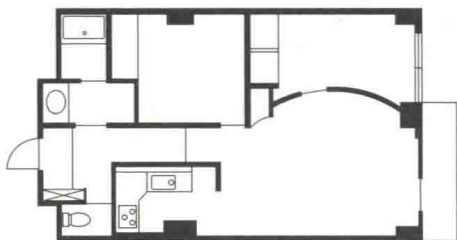
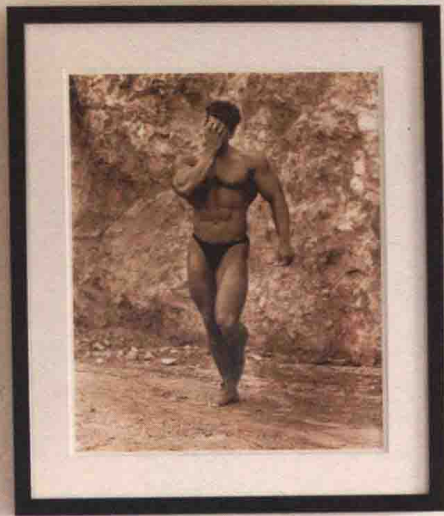
001

S宅 / 东京都港区 / 夫50岁 · 妻30岁

摆饰、艺术、旅途
所启发而生的家

Traveler

除了盥洗空间，其他彻底实现了“套间”，开放空间一直延伸到卧床。使用 FLOS 的落地灯，墙壁上是摄影家赫柏·利兹（Herb Ritts）的作品。“因为喜欢，去纽约时特意带回了他的作品。”



翻新前



翻新后

small / medium / large

Data

建筑竣工年份	1995 年
使用面积	59.35 平方米
翻新竣工年份	2010 年
总工费	700 万日元 (约合人民币44.5万元)

注：东京年平均工资约 23.7 万元人民币（2014 年数据）。

打开玄关门，单间套房一览无遗。这套房子面积大约 50 平方米。相比原先，现在的起居室、餐厅至卧室完全开放，没有隔断。喜欢旅行的 S 夫妇，长期处于居住酒店套间的生活中，将喜欢的酒店风物品带回家，渲染成自己内心的色彩，于是便成就了这种印象的空间。

“对新建的高层公寓等完全没有兴趣，也没有发现自己想要的住宅。”因此，他们选择了买旧宅进行翻新。以前租住的公寓在麻布十号，于是他们在熟悉的相同港区找寻住宅，购得了建筑年龄 28 年的 59 平方米公寓。

“我们最重要的目的是住上宽阔的单间套房。走廊等无用空间全部舍去。”于是，房间内需要摆设的物品也大致确定，FLOS 的灯、Conran Shop 的家具、Vilson Audio 的音响设备等。意在营造映照这些物品的空间，便形成了色调素雅的单纯套间，天花板也是露出水泥面。利用现成照明，照明系统也得以尽可能简洁化。





居住在此四年，每次漫步街上或旅行，居住环境也会随之变化，房间各处生长的枝叶便是其佐证。“这些植物全部都是在惠比寿的BUZZ购买，步行一会儿就能走到。虽然有时生长过密需要剪枝修理等，却能安抚心灵。”S夫妇说，最近感兴趣的是地毯，起居室、餐厅、卧床等边上各有一张，三张地毯都是在海外旅行时购得。“在纽约格林尼治酒店居住时，看到几张复古地毯，正合我心！室内装饰、艺术、生活风格、旅行等，各种事物都在启发着我。”自由自在生活的套间，最适合“旅人”的住宅翻新。S夫妇说，今后还会被“旅途中魅惑我心的事物”所感动，令他们的生活更加舒适且丰富多彩。

阳台侧是起居室和餐厅，玄关侧是厨房和卧床。一间房被布置成四个部分。水泥面的天花板和暗色的地板，粗犷不经修饰感中，绿色植物和地毯略显抢眼。沙发从 Conran Shop 购得。

