

實用

中醫典籍寶庫

第十九冊

綫裝書局

傷寒明理論

成無己撰

傷寒明理論序

余嘗思歷代明醫，迴骸起死，祛邪愈疾，非曰生而知之，必也。祖述前聖之經，才高識妙，探微索隱，研究義理，得其旨趣，故無施而不可。且百病之急，無急於傷寒，或死或愈，止於六七日之間，十日以上，故漢張長沙感往昔之淪喪，傷橫天之莫救，撰爲傷寒論，一十卷，三百九十七法，一百一十三方，爲醫門之規繩，治病之宗本。然自漢逮今，千有餘年，唯王叔和得其旨趣，後人皆不得其門而入。是以其間少於注釋，闕於講義。自宋以來，名醫間有著述者，如龐安常作卒病論，朱肱作活人書，韓祇和作微旨，王寔作證治，雖皆互有闡明之義，然而未能盡張長沙之深意。聊攝成公家世儒醫性識明敏記問該博，譏述傷寒義，皆前人未經道者，指在定體分形析證。若同而異者，明之似是而非者，辯之。釋戰慄有內外之診論，煩躁有陰陽之別，讖語鄭聲，令虛實之灼知，四逆與厥，使淺深之類明，始於發熱，終於勞復。凡五十篇目之曰明理論，所謂真得長沙公之旨趣也。使習醫之流，讀其論而知其理，識其證而別其病，胸次了然而無惑，顧不博哉。余家醫業五十載，究旨窮經，自幼迄老，凡古今醫書，無不涉獵，觀此書義理燦然，不能默默因序其略。歲在壬戌八月望日，錦嶧山嚴器之序。

右注解傷寒論十卷，明理論三卷，論方一卷，聊攝成無已之所作。自北而南，蓋兩集也。予以紹熙庚戌歲入都，傳前十卷於醫者王光廷家，洎守荆門，又於襄陽訪後四卷得之。望聞問切，治病處方之要，舉不越此。古今言傷寒者，祖張長沙，但因其證而用之，初未有發明其意義。成公博極研精，深造自得，本

難素靈樞諸書以發明其奧。因仲景方論以辯析其理。極表裏虛實陰陽死生之說。究藥病輕重去取加減之意。毫髮了無遺恨。誠仲景之忠臣。醫家之大法也。士大夫宦四方。每病無醫。予來郴山。尤所歎息。欲示之教。難於空言。故刊此書。以爲楷式。使家藏其本人。誦其言。天橫傷生。庶乎免矣。成公當乙亥丙子歲。其年九十餘。則必生於嘉祐治平之間。國家長育人材。命醫立學。得人之效。一至於此。則天下後世。凡所謂教養云者。可不深加之意也。夫開禧改元五月甲子。歷陽張孝忠書。

傷寒明理藥方論序

制方之體。宣通補瀉輕重澀滑燥溼十劑是也。制方之用。大小緩急奇耦複七方是也。是以制方之體。欲成七方之用者。必本於氣味生成而制方成焉。其寒熱溫涼四氣者。生乎天。酸苦辛鹹甘淡六味者。成乎地。生成而陰陽造化之機存焉。是以一物之內。氣味兼有一藥之中。理性具矣。主對治療。由是而出。斟酌其宜。參合爲用。君臣佐使。各以相宜。宣攝變化。不可勝量。一千四百五十三病之方。悉自此而始矣。其所謂君臣佐使者。非特謂上藥一百二十種爲君。中藥一百二十種爲臣。下藥一百二十五種爲佐。使三品之君臣也。制方之妙。的與病相對。有毒無毒。所治爲病主。主病之謂君。佐君之謂臣。應臣之謂使。擇其相須相使。制其相畏相惡。去其相反相殺。君臣有序而方道備矣。方宜一君二臣三佐五使。又可一君三臣九佐使也。多君少臣。多臣少佐。則氣力不全。君一臣二制之小也。君一臣三佐五制之中也。君一臣三佐九制之大也。君一臣二奇之制也。君二臣四耦之制也。君二臣三奇之制也。近者奇之。遠者耦之所謂遠近者。身之遠近也。在外者。身半以上。同天之陽。其氣爲近。在內者。身半以下。同地之陰。其氣爲遠。心肺位膈上。其藏爲近。腎肝位膈下。其藏爲遠。近而奇耦制小。其服遠而奇耦制大。其服腎肝位遠。數多則其氣緩。不能速達於下。必劑大而數少。取其氣迅急。可以走下也。心肺位近。數少則其氣急。不能發散於上。必劑少而數多。取其氣易散。可以補上也。所謂數者。腎一。肝三。脾五。心七。肺九。爲五藏之常制。不得越者。補上治上。制以緩。補下治下。制以急。又急則氣味厚。緩則氣味薄。隨其攸利而施之。遠

近得其宜矣。奇方之制大而數少，以取迅走於下，所謂下藥不以耦。耦方之制少而數多，以取發散於上，所謂汗藥不以奇。經曰：汗者不以奇，下者不以耦。處方之制無逾是也。然自古諸方歷歲浸遠，難可考評。惟張仲景方一部，最爲衆方之祖。是以仲景本伊尹之法，伊尹本神農之經。醫帙之中，特爲樞要。參今法古，不越毫末。實乃大聖之所作也。一百一十二方之內，擇其醫門常用者，方二十首，因以方制之法明之。庶幾少發古人之用心焉。

傷寒明理論目錄

第一卷

發熱

惡寒

盜汗

頭汗

頭眩

胸脅滿

第二卷

虛煩

躁煩

咳

喘

第三卷

戰慄

四逆

搖頭

懊惱

自利

嘔吐

畜血

厥

第四卷

諸湯方論

傷寒明理論卷一

趙宋金聊攝成無巳撰

發熱第一

傷寒發熱何以明之。發熱者謂怫然發於皮膚之間。熇熇然散而成熱者是也。與潮熱寒熱若同而異。與煩躁相類而非煩躁者在內者也。潮熱之熱有時而熱不失其時。寒熱之熱寒已而熱相繼而發。至於發熱則無時而發也。有謂翕翕發熱者有謂蒸蒸發熱者此則輕重不同表裏之區別爾。所謂翕翕發熱者謂若合羽所覆明其熱在外也。故與桂枝湯發汗以散之所謂蒸蒸發熱者謂若薰蒸之蒸明其熱在內也。故與調胃承氣湯攻下以滌之其發熱屬表者卽風寒客於皮膚陽氣怫鬱所致也。其發熱屬裏者卽陽氣下陷入陰中所致也。觀其熱所從來而汗下之證明其辨焉。若熱先自皮膚而發者知邪氣之在外也。若熱先自裏生而發達於表者知邪氣之在裏也。舉斯二者爲邪氣在表在裏而發熱也。惟其在表在裏俱有發熱故邪在半表半裏者亦有發熱之證何者以表證未罷邪氣傳裏裏未作實是爲半表半裏其發熱者或始自皮膚而漸傳裏熱或始自內熱而外連於表蓋邪氣在表發熱者則表熱裏不熱也。邪氣在裏發熱者則裏熱甚而達於表也。其在半表半裏發熱者則表裏俱發熱而但熱又輕於純在表者也。經雖云發熱惡寒者發於陽也無熱惡寒者發於陰也然少陰病始得之亦有反發熱者蓋亦屬其表也特與麻黃細辛附子湯發汗者是已發熱爲傷寒之常也。一或陰陽俱虛與其下利新汗後又皆惡

其發熱也。經云脈陰陽俱虛熱不止者死。下利發熱亦死。(內經云)汗出輒復熱而脈躁疾不爲汗衰。狂言不能食此名陰陽交交者死也。斯亦發熱也。詎可與尋常發熱一概而論耶。醫者更當明辨之。

惡寒第一

傷寒惡寒何以明之。惡寒者風寒客於榮衛之中也。惟其風寒客於榮衛則洒淅然惡寒也。惟其榮衛之受風寒則嗇嗇然不欲舒也。其惡寒者非寒熱之寒也。又非惡風也。且惡風者見風至則惡矣。得以居密室之內。幃帳之中則坦然自舒也。至於惡寒者則不待風而寒雖身大熱而不欲去衣者是也。寒熱之熱謂寒熱更作。熱至則寒無矣。其惡寒雖發熱而不欲去衣也甚則至於向火被覆而猶不能遏其寒也。所以下然者由陰氣上入陽中或陽微或風虛相搏之所致也。惡寒一切屬表。雖裏證悉具而微惡寒者亦是表未解也。猶當先解其外。俟不惡寒爲外解乃可攻裏也。經曰發熱而惡寒者發於陽也。無熱而惡寒者發於陰也。謂如傷寒或已發熱或未發熱必惡寒者謂繼之以發熱此則發於陽也。若惡寒而踴脈沉細而緊者此則發於陰也在陽者可發汗在陰者可溫裏。惡寒雖悉屬表而在表者亦有虛實之別。若汗出而惡寒者則爲表虛無汗而惡寒者則爲表實表虛可解肌表實可發汗又有止稱背惡寒者背者胸中之府諸陽受氣於胸中而轉行於背〔內經曰〕人身之陰陽者背爲陽腹爲陰陽氣不足陰寒氣盛則背爲之惡寒若風寒在表而惡寒者則一身盡寒矣。但背惡寒者陰寒氣盛可知也。經所謂少陰病一二日口中和而背惡寒者當灸之處以附子湯者是矣。又或乘陰氣不足陽氣內陷入陰中表陽新虛有背微惡寒者經所謂傷寒無大熱口燥渴心煩背微惡寒者白虎加人參湯主之者是也。二者一爲陰寒氣盛

一爲陽氣內陷。又何以明之也。且陰寒爲病則不能消耗津液。故於少陰病則曰口中和及陽氣內陷則熱爍津液爲乾。故於太陽病則口燥舌乾而渴也。二者均是背惡寒。要辨陰陽寒熱不同者。亦於口中潤燥可知。

惡風第三

傷寒惡風。何以明之。(黃帝鍼經曰)衛氣者。所以溫分肉。充皮膚。肥腠理。司開闔者也。風邪中於衛也。則必惡風。何者。以風則傷衛。寒則傷榮。爲風邪所中。於分肉不溫而熱矣。皮毛不充而緩矣。腠理失其肥。則疎而不密。開闔失其司。則泄而不固。是以惡風也。是惡風惡寒二者。均爲表證。其惡風則比之惡寒而輕也。惡寒者。奮奮然增寒也。雖不當風而自然寒矣。惡風者。謂常居密室之中。幃帳之內。則舒緩而無所畏也。一或用扇。一或當風。浙浙然而惡者。此爲惡風者也。惡寒則有屬於陽者。有屬於陰者。及其惡風者。悉屬於陽。非若惡寒之有陰陽也。三陰之證。並無惡風者以此也。惡風雖悉在表。而發散又自不同。若無汗而惡風者。則爲傷寒。當發其汗。若汗出而惡風者。則爲中風。當解其肌裏證。雖具而惡風未罷者。又當先解其外也。又有發汗多亡陽。與其風溼皆有惡風之證。蓋以發汗多漏不止。則亡陽。外不固。是以惡風也。必以桂枝加附子湯。溫其經而固其衛。風溼相搏骨節痠。煩溼勝自汗而皮腠不密。是以惡風也。必以甘草附子湯。散其溼而實其衛。由是觀之。惡風屬乎衛者可知矣。

寒熱第四

傷寒寒熱。何以明之。寒熱者。謂往來寒熱也。經曰。邪正分爭。往來寒熱者。言邪氣之入也。而正氣不爲之。

爭則但熱而無寒也。乃有熱而寒者。謂其正氣與邪氣分爭。於是寒熱作矣。爭則氣鬱不發於外。而寒熱爭焉。爭甚則憤然而熱。故寒已而熱作焉。茲乃寒熱之理也。或謂寒熱者。陰陽爭勝也。陽勝則熱。陰勝則寒。此陰陽之爭也。何則。蓋以寒爲陰而熱爲陽。裏爲陰而表爲陽。邪之客於表者爲寒邪。與陽相爭而爲熱矣。表裏之不拘。內外之不定。或出或入。由是而寒熱且往且來也。是以往來寒熱屬半表半裏之證。邪居表多。則多寒。邪居裏多。則多熱。邪氣半在表。半在裏。則寒熱亦半矣。審其寒熱多少。見其邪氣淺深矣。小柴胡湯專主往來寒熱。而又立成諸加減法。亦爲邪氣在半表半裏。未有定處。往來不常。又寒熱如瘡。與夫發熱惡寒。皆似而非也。然寒熱如瘡者。作止有時者也。及往來寒熱。則作止無時。或往或來。日有至於三五發者。甚者十數發。與其瘡狀有以異也。至於發熱惡寒者。爲發熱時惡寒並不見。惡寒時熱不見也。不若此熱已而寒寒已而熱者。雖然應往來寒熱屬半表半裏。當和解之。又有病至十餘日而結熱在裏。復往來寒熱者。亦可與大柴胡湯下之。不可不知也。

潮熱第五

傷寒潮熱。何以明之。若潮水之潮。其來不失其時也。一日一發。指時而發者。謂之潮熱。若日三五發者。即是發熱。非潮熱也。潮熱屬陽明。必於日晡時發者。乃爲潮熱。陽明者。胃屬王。應時則王。於四季應日則王。於未申經曰。陽明居中土也。萬物所歸。無所復傳。蓋邪氣入胃。謂之入府。府之爲言聚也。若府庫之府焉。邪氣入於胃而不復傳。邪氣鬱而爲實熱。隨王而潮。是以日晡所發潮熱者。屬陽明也。惟其屬陽明。故潮

熱爲可下之證。經曰：潮熱者，實也。又曰：潮熱者，此外欲解也。可攻其裏焉。又曰：其熱不潮，未可與承氣湯。卽此觀之，潮熱屬於胃者，昭然可見焉。雖然，潮熱爲裏實可下之證，一或脈浮而緊，與其潮熱而利，或小便難，大便溏者，皆熱未全入府，猶帶表邪，當和解其外，外解已而小便利，大便硬者，乃可攻之。或謂潮熱有屬太陽少陽者乎？少陽王於寅卯，太陽王於巳午。若熱於此時發者，爲邪未入胃，豈得謂之潮熱？必待日晡所發者，乃謂之潮熱。見其邪在胃也。遇疾值病，詳而驗之，始見得真也。

自汗第六

傷寒自汗，何以明之？自汗者，謂不因發散而自然汗出者是也。〔內經曰〕：陽氣衛外而爲固也。衛爲陽，言衛護皮膚，肥實腠理，禁固津液，不得妄泄。汗者，干之而出，邪氣干於衛氣，氣不能衛固於外，則皮膚爲之緩，腠理爲之疎。由是而津液妄泄，濺濺然潤襲襲然出，謂之自汗也。如發熱自汗出而不愈，此衛氣不和，風邪干於衛也。太陽中暯，汗出惡寒，身熱而渴者，暑邪干於衛也。多汗出而濡，此其風溼甚者，溼邪干於衛者也。是知衛氣固護，津液不令妄泄，必爲邪氣干之而出也。風寒暑溼之毒爲四時之氣，中人則爲傷寒，風與暑溼爲邪，皆令自汗。惟寒邪傷人，獨不汗出？寒傷榮而不傷衛，衛無邪氣所干，則皮腠得以密，津液得以固，是以汗不出也。及其寒漸入裏，傳而爲熱，則亦使自汗出也。蓋熱則榮衛通，腠理開而汗泄矣，然自汗之證，又有表裏之別焉。虛實之異焉。若汗出惡風及微惡寒者，皆表未解也，必待發散而後愈。至於漏不止而惡風，及發汗後惡寒者，又皆表之虛也，必待溫經而後愈。諸如此皆邪氣在表也。若汗出不惡寒者，此爲表解而裏未和也。經曰：陽明發熱汗出，此爲越熱。又曰：陽明病發熱汗多者，急下之。又非若

邪氣在表而汗出之可緩也。傷寒自汗之證爲常也。設或汗出髮潤與其出之如油。或大如貫珠。着身出而不流。皆爲不治之證也。必手足俱周。遍身悉潤。漿漿然一時間許。煩熱已而身涼和。乃爲佳矣。此則陰陽氣和。水升火降。榮衛通流。邪氣出而解者也。(內經曰)陽之汗以天地之雨名之。此之謂也。

盜汗第七

傷寒盜汗何以明之。盜汗者。謂睡而汗出者也。自汗則不或睡與不睡。自然而出也。及盜汗者。不睡則不能汗出。方其睡也。湊湊然出焉。覺則止而不復出矣。雜病盜汗者。責其陽虛也。傷寒盜汗者。非若雜病之虛。是由邪氣在半表半裏使然也。何者。若邪氣一切在表。干於衛則自然汗出也。此則邪氣侵行於裏外。連於表邪及睡。則衛氣行於裏。乘表中陽氣不緻。津液得泄。故但睡而汗出。覺則氣散於表而汗止矣。經曰。微盜汗出。反惡寒者。表未解也。又陽明病當作裏實。而脈浮者。云必盜汗。是猶有表邪故也。又三陽合病。目合自汗。是知盜汗爲邪氣在半表半裏之間明矣。且自汗有爲之虛者。有爲之實者。其於盜汗之證。非若自汗有實者。悉當和表而已。不可不知也。

頭汗第八

傷寒頭汗何以明之。頭者。諸陽之會也。邪搏諸陽。津液上湊。則汗見於頭也。邪熱內畜。蒸發腠理。遍身汗出者。謂之熱越。若身無汗。則熱不得越。熱蒸於陽。故但頭汗出也。何者。以三陰之經。皆上至頸胸中而還。不循於頭。獨諸陽脈上循於頭爾。經曰。但頭汗出身無汗。劑頸而還。小便不利。渴飲水漿。此爲瘀熱在裏。身必發黃。爲熱不得越而上達者也。又熱入血室。與其虛煩。或陽明被火。及水結胸。皆但頭汗出也。俱是。

熱鬱於內而不得越者也。此數者或吐或下皆欲除其熱也。或謂頭汗之證悉屬陽明而爲裏熱也。而不屬陽明屬表者乎。且邪但在表者則無頭汗之證必也。寒溼相搏與邪氣半在表半在裏者乃有頭汗也。傷寒五六日已發汗而復下之。胸脅滿微結。小便不利渴而不嘔。但頭汗出往來寒熱心煩及傷寒五六日頭汗出微惡寒手足冷心下滿口不欲食大便鞭脈細者皆邪氣半在表半在裏令頭汗出也。溼家但頭汗出欲得被覆向火者寒溼相搏令頭汗出也。茲數者皆邪氣所干令頭額自然汗出又不謂之逆其小便不利則惡見頭汗出也。溼家下後亦惡見頭汗出也。茲二者乃爲頭汗之逆者也。何則以小便不利而成關格若頭汗出陽脫也。經云關格不通不得尿頭無汗者生有汗者死。溼家下後若額上汗出而微喘者亦陽脫也。經云溼家下之額上汗出小便不利者死。下利不止者亦死。脈經曰陽氣上出汗見於頭者蓋陽脫也。則知可治而治知其不可治而不治皆得十全之上者在於明辨而審的也。

手足汗第九

傷寒手足汗出何以明之。四肢者諸陽之本而胃主四肢。手足汗出者陽明之證也。陽經邪熱傳併陽明則手足爲之汗出。陽明爲津液之主病則自汗出。其有自汗出者有但頭汗出者有手足汗出者悉屬陽明也。何以使之然也。若一身自汗出者謂之熱越。是熱外達者也。但頭汗出者是熱不得越而熱氣上達者也。及手足汗出者爲熱聚於胃是津液之傍達也。經曰手足濶然汗出者此大便必鞭也。手足濶然汗出大便難而讞語者下之則愈。由此觀之手足汗出爲熱聚於胃可知矣。或謂熱聚於胃而手足爲之汗出其寒聚於胃而有手足汗出者乎。經曰陽明中寒者不能食小便不利手足濶然汗出此欲作痼瘕卽

是中寒者也。且熱聚於胃爲可下之證。其寒聚於胃爲不可下。又何以明之。要明於此二者。必曰大便初
鞭後溏以胃中冷水穀不別故也。是以不可下者也。若大便難讞語者爲陽明證具。則是可下之證。臨病
之際。宜須兩審。

無汗第十

傷寒無汗。何以明之。腠理者。津液湊泄之所爲。腠文理縫會之中爲理。津液爲風暑溼氣所干。外湊皮腠。
者。則爲自汗出。若寒邪中經。腠理緻密。津液內滲。則無汗。無汗之由。又有數種。如傷寒在表。及邪行於裏。
或水飲內畜。與亡陽久虛。皆令無汗。其傷寒無汗。則腠理緻密也。風中於衛。則腠理開而自汗。寒中於榮。
則無汗。謂腠理閉也。經所謂太陽病。惡風無汗而喘。及脈浮緊。無汗發熱。及不汗出而煩躁。陽明病。反無
汗而小便利。二三日嘔而欬。手足厥苦。頭痛鼻乾。不得汗。脈浮無汗而喘。與其剛瘻無汗。是數者。皆寒邪
在表而無汗者也。其邪氣行於裏。無汗者。爲邪氣在表。熏發腠理。則汗出。邪氣內傳。不外熏發者。則無汗。
經所謂陽明病。無汗小便不利。心中懊憹者。身必發黃。及傷寒發熱無汗。渴欲飲水。無表證者。白虎加人
參湯主之。與夫三陰爲病。不得有汗。是數者。皆邪行於裏而無汗者也。其水飲內畜而無汗者。爲水飲散
而爲津液。津液布滲而爲汗。旣水飲內畜而不行。則津液不足而無汗。經所謂服桂枝湯。或下之。仍頭項
強痛。翕翕發熱無汗。心下滿微痛。小便不利者。桂枝去桂。加茯苓白朮湯主之。是津液內滲而無汗者也。
其陽虛無汗者。諸陽爲津液之主。陽虛則津液虛少。故無汗。經所謂脈浮而遲。遲爲無陽。不能作汗。其身
必痒。陽明病。反無汗。其身如蟲行皮中之狀。此以久虛故也。皆陽虛而無汗者也。如是者。理之常也。又焉

得爲異哉。一或當汗而不汗。服湯一劑病證仍在。至於服三劑而不汗者。死病也。又熱病脈躁盛而不得汗者。黃帝謂陽脈之極也。死。茲二者以無汗爲真病。詎可與其餘無汗者同日而語也。

頭痛第十一

傷寒頭痛何以明之。頭痛謂邪氣外在經絡上攻於頭所致也。〔難經曰〕三陽經受風寒伏留而不去。則名厥頭痛。言三陽之經上於頭爾。然傷寒頭痛者。太陽專主也。何者。以太陽之經起於目內。皆上額交顱上入絡腦經。所謂太陽受病者。頭項痛。腰脊強。又曰。七日病衰。頭痛少愈。雖然陽明少陽亦有頭痛。不若太陽之專主也。蓋太陽爲病屬表。而頭痛專爲主表證。雖有風寒之不同。必待發散而後已。太陽病頭痛。發熱身疼。腰痛。骨節疼痛。惡風無汗而喘者。傷寒也。麻黃湯主之。太陽病頭痛發熱汗出惡風者。中風也。桂枝湯主之。雖有傷寒六七日不大便。頭痛有熱者。而與調胃承氣湯下之者。又云。若小便清者。知熱不在裏。仍在表也。當與桂枝湯。以頭痛未去。雖不大便六七日。其小便清者。猶爲在表。是知頭痛屬乎表者明矣。頭痛一切屬三陽經也。而陰病亦有頭痛乎。太陰少陰二經之脈。皆上至頸胸中而還不上循頭。則多頭痛之證。惟厥陰之脈循喉嚨之後。上入頑額連目眥。上出額與督脈會於巔。病亦有頭痛。經曰。乾嘔吐涎沫者。吳茱萸湯主之者是矣。夫頭者。精明之府也。神明居之。小小邪氣作爲頭痛者。必曰發散而可也。其或痛甚。入連於腦。而手足寒者。又爲真病。豈能發散而已哉。嗚呼。頭痛爲外疾。猶有不可治者。又矧藏府之疾乎。

項強第十二

傷寒項強何以明之太陽脈起於目內臂上額交顙上入絡腦還出別下項循肩臂內俠脊抵腰中經曰太陽之病項背強痛而惡寒以太陽感受風寒則經脈不利而項爲之急頸爲之強爾傷寒頸項強急者太陽表證也必發散而解之可也太陽病項背強凡凡反汗出惡風者桂枝加葛根湯主之太陽病項背強凡凡無汗惡風者葛根湯主之是皆發散之劑也二者均是項背強而發散又有輕重者蓋發熱汗出惡風者爲表虛表虛者可解肌無汗惡風者爲表實表實者可發汗是以爲治不同也桂枝加葛根湯方是桂枝加麻黃葛根又葛根湯方亦是桂枝湯中加麻黃葛根深詳究之無汗惡風爲表實正可發汗則於桂枝湯中加葛根麻黃爲當矣汗出惡風爲表虛表虛者可解肌恐是桂枝湯中但加葛根而不加麻黃也凡音殊凡引頸之貌凡短羽鳥也短羽之鳥不能飛騰動則先伸引其頭爾項背強者動亦如之非足寒頸項強急惡寒時頭熱面赤目脈赤獨頭而搖卒口噤背反張者痓病也金匱要略曰太陽病其證項背強凡凡然脈反沉遲者此爲痓桂枝加栝萎湯主之雖項背強然太陽病表證悉當發散又有結胸病者項亦強如柔痓狀下之則和宜大陷胸圓主之臨病之際審其表裏可汗可下隨證投湯則萬全矣

頭眩第十三

傷寒頭眩。何以明之。眊非毛而見其毛。眩非玄而見其玄。眊爲眼花。眩爲眼黑。眊也。運也。冒也。三者形俱相近。有謂之眩運者。有謂之眩冒者。運爲運轉之運。世謂之頭旋者是矣。冒爲蒙冒之冒。世謂之昏迷者是矣。少陽之爲病。口苦咽乾目眩。以少陽居表裏之間。表邪所傳。漸行於裏。表中陽虛。故時時目眩也。二