

# KNITTING BEST SELECTION

3天就可以完成的  
**超简单棒针编织**  
**小物精选集**

背心、帽子、围脖、围巾、护颈、手套、  
护腿……

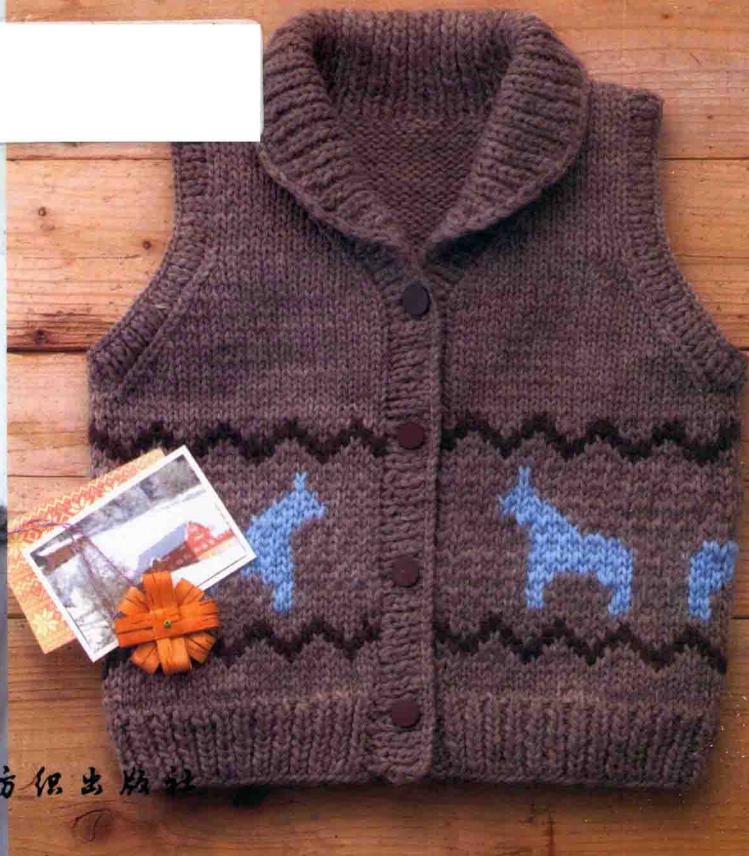
附有详细的编织过程说明和全面图解

Parts  
Warmer



[日] E&G创意 / 编著  
钟亚兰 / 译

Vest & Vest



中国纺织出版社

# KNITTING BEST SELECTION

3天就可以完成的超简单  
棒针编织小物精选集

背心、帽子、围脖、围巾、护颈、手套、  
护腿……

[日] E&G创意 / 编著  
钟亚兰 / 译



精心挑选了2012~2013年出版的3本北欧风毛衣  
编织书中最受读者喜爱的北欧风图案背心以及小物。  
请好好享用一番手作盛宴。

原文书名：棒針で編む 北欧柄のベストとこものベストセレクション

原作者名：andgcreates

Copyright © eandgcreates 2014

Original Japanese edition published by E&G CREATIVES.CO.,LTD

Chinese simplified character translation rights arranged with E&G CREATIVES.CO.,LTD

Through Shinwon Agency Beijing Office.

Chinese simplified character translation rights © 2016 by China Textile & Apparel  
Press

本书中文简体版经eandgcreates授权，由中国纺织出版社独家出版发行。

本书内容未经出版者书面许可，不得以任何方式或任何手段复制、转载或刊登。

著作权合同登记号：图字：01-2015-7118

#### 图书在版编目（CIP）数据

3天就可以完成的超简单棒针编织小物精选集 / 日本E&G创  
意编著；钟亚兰译。--北京：中国纺织出版社，

2016.10

ISBN 978-7-5180-2992-1

I. ①3… II. ①日… ②钟… III. ①毛衣针—绒线—  
编织—图集 IV. ①TS935.522-64

中国版本图书馆CIP数据核字（2016）第231359号

---

责任编辑：阚媛媛 责任印制：储志伟

装帧设计：培捷文化

---

中国纺织出版社出版发行

地址：北京市朝阳区百子湾东里A407号楼 邮政编码：100124

销售电话：010—67004422 传真：010—87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

官方微博<http://weibo.com/2119887771>

北京华联印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2016年10月第1版第1次印刷

开本：889×1194 1/16 印张：6

字数：72千字 定价：46.00元

---

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社图书营销中心调换

# 目录 Contents

PART 1 … p.8

背心



PART 2 … p.40

帽子



PART 3 … p.56

保暖小物件



PART 4 … p.76

提包&钱包



基础课程 … p.4 ~ 6, 85, 90

重点课程 … p.6, 7, 44, 45

本书中使用的线材介绍 … p.88

棒针编织的基础技法 … p.91

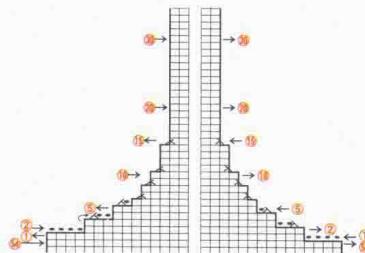
钩针编织的基础技法 … p.95

其他相关的基础知识索引 … p.96



# 基础课程

## 袖窿减针的方法



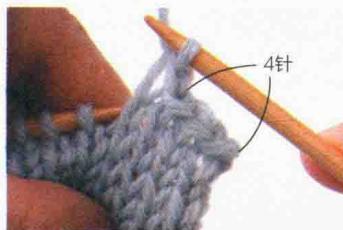
1 编织2针下针。



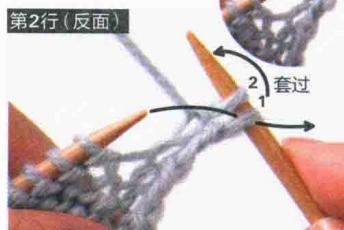
2 将左棒针插入右棒针上的第1针，如图箭头所示用第1针套过第2针以达到减针的目的。（如上图）完成1针收针。



3 第3针编织下针，如图箭头所示用2针套过3针。



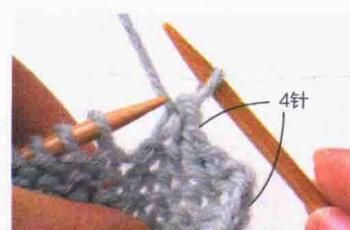
4 重复步骤3再操作两遍，共减去4针。接着参考图片无需加减针编织至行末。



5 把步骤4完成的织片翻到反面，编织2针上针。将左棒针插入1针，如箭头所示套过2针。



6 第3针编织上针，如箭头所示用2针套过3针。如此重复操作两遍，共减去4针。



7 减去4针之后，接着参考图片无需加减针编织至行末。



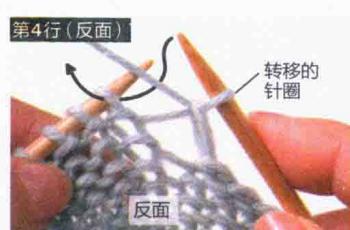
8 把步骤7完成的织片翻到正面，第1针不用编织，直接移去右棒针上，接下来的1针编织下针。



9 用移去右棒针上的针圈如箭头所示套过左边的针圈，减去1针。



10 接下来一针如箭头所示编织下针，然后重复步骤9完成1针减针。如此重复这个操作共减去3针之后，编织至行末。



11 把步骤10完成的织片翻到反面，第1针不用编织，直接移去右棒针上，接下来的1针编织上针。



12 用移去右棒针上的针圈如箭头所示套过左边的针圈，减去1针。



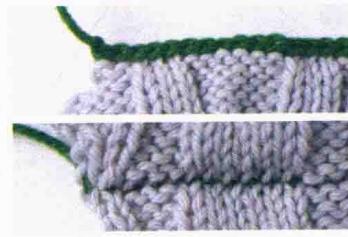
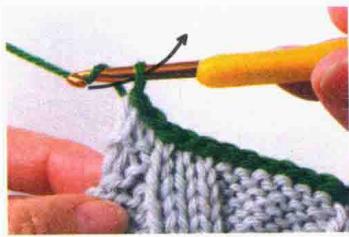
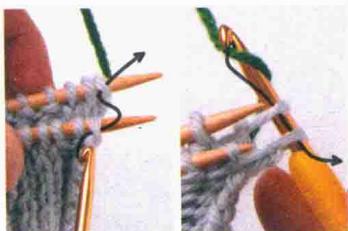
13 接下来1针如箭头所示编织上针，然后重复步骤12完成1针减针。如此重复这个操作共减去3针之后，编织至行末。



左侧袖窿按照第3行的要领减针，右侧袖窿则按照第4行的要领减针，各自减去指定的针数。为了防止织片挑线要注意扯线的力度。



## ✿ 肩部的接缝方法（引拔针接缝）



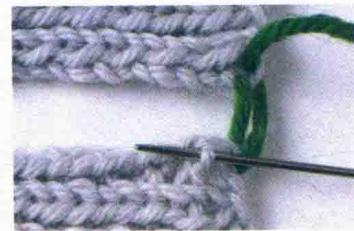
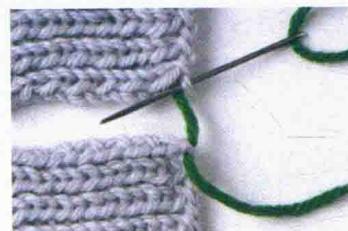
1 两块织片正面相对并拢，钩针如左图箭头所示插入2个针圈中，将其移至钩针上（如右图所示），接着在钩针上挂线引拔抽出同时穿过所有线圈。（右上图）引拔完成。

2 同样的要领，接下来的2针也如箭头所示插入钩针并移至钩针上，此时钩针上有3针（步骤1引拔完成的1针，和刚移至钩针上的2针），一次性引拔穿过此3个线圈。（右上图）引拔完成。

3 重复步骤2用引拔针接缝至行末。最后1针再挂线编织1针，然后预留10cm左右的线长，剪开毛线。

4 上图，引拔针接缝编织的效果。  
下图，从正面看接缝编织的效果。

## ✿ 腋下的接缝方法（挑针接缝）[单罗纹编织的情况下]



1 将编织剩余的毛线穿入缝针中，两片织片需要接缝处对齐，从第1行的顶端针圈内侧的横线挑起，来回挑针2次。

2 第2行开始，逐行分别把两织片内侧1针的横线挑针。

3 挑针几行后的效果（上图是为了更容易看出接缝处的效果而把线故意放松，实际操作的时候需要边挑针边拉线，以达到一个自然的接缝效果）。

## [平针编织的情况下]



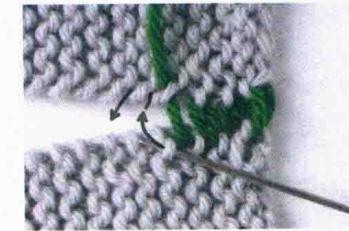
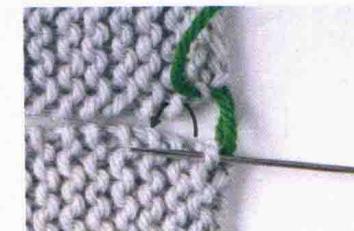
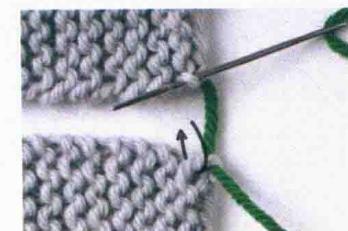
1 把两块织片需要接缝处对齐，将织片顶端针圈的内侧横线挑起。

2 细致地逐行交替挑起接缝。

3 挑针几行后，再拉一拉毛线，使其收紧。

4 收紧毛线的时候注意不要用力过度而影响接缝效果。

## [上下针编织的情况下]



1 把两块织片需要接缝处对齐，逐行交替挑针接缝。

2 如图箭头所示把针插入图片上方的织片内侧的半针针圈中（向上的横线），引拔抽出，拉紧毛线。

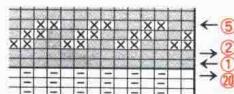
3 如图箭头所示把针插入图中下方的织片内侧的针针圈中（向下的横线），引拔抽出，拉紧毛线。

4 重复步骤2和步骤3，一边注意织片的接缝程度，一边接缝。



# 基础课程

## 渡线的方法



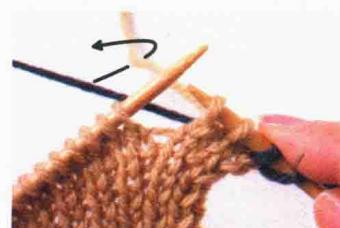
\*以下以作品9(参照p.32)来进行解说。



1 手指挂上配色线，编织2针下针。



2 将基础色线移至配色线下方，编织2针下针。



3 2针编织完成。然后将配色线如箭头所示移至基础色线上方编织2针下针。



4 配色线往基础色线的上方、色线往配色线的下方，如此交替渡线编织。(下图)织片反面的渡线状态。



5 新的一行开端，配色线放在基础色线的上方，手指挂上基础色线先编织2针上针。



6 基础色线暂时放在配色线的下方，用配色线编织2针上针。



7 2针编织完成。然后配色线暂时交叉置于基础色线的上方，基础色线从配色线下方渡线开始编织上针。



8 配色线往基础色线的上方、基础色线往配色线的下方，如此交替渡线编织。



# 重点课程

## 直身背心 短版·标准版

图片…p.8・9



1



2

## 肩部的整理方法



1 先确认左前身片和后身片拼接处的记号。



2 把两块织片正面相对并拢，在需要接缝处用记号针做好记号。

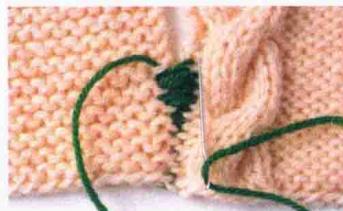
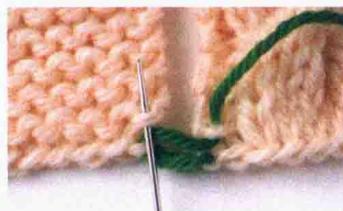
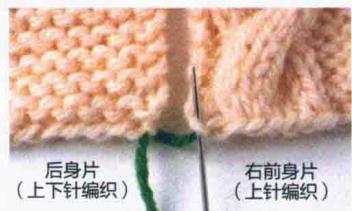


3 使用钩针把第1针内侧的位置引拔接缝起来。注意不要用力过度。



4 从正面看的效果图。另一面也采用同样的方法接缝。

## 腋下接缝的方法(挑针接缝) [上下针编织和上针编织接缝的情况下]



1 两块织片需要接缝起来的位置对齐,往返2次挑起第1行的顶端针圈的内侧横线。

2 从第2行开始,逐行挑起2块织片内侧针圈的横线。上下针织片的部分逐行挑起第1针和第2针之间的横线。

3 上针编织的织片也如此,逐行挑起第1针和第2针之间的横线。

4 图片是为了让接缝处线的走向清晰明了而故意放松了毛线,实际操作的时候要掌握好力度拉线缝合。

## 达拉木马图案背心 翻领·森林图案背心 V领开襟

图片...p.12・16



### 穿引渡线的编织方法



※以下是用作品3(参照p.12)进行解说。



1 配色线置于基础色线的上方,将配色线缠绕在基础色线上,开始编织下针。(右上图)1针下针编织完成。

2 第2针用基础色线进行编织,把配色线挂在右棒针上,如箭头所示用基础色编织下针。(右上图)第2针编织完成。

3 第3针采用和步骤1相同的要领,把配色线缠绕在基础色线上编织下针。

4 把基础色线先放在织片后侧,用配色线编织1针。



5 按照步骤1~4的要领,按如图所示的配色效果一边缠绕配色线一边编织至行末。

6 配色线在上,基础色线在下形成交叉,用基础色线编织2针上针。

7 先把基础色线置于织片下方,用配色线编织1针。

8 下一针,将棒针从基础色线的下方插入针圈,用配色线进行编织。

# KNITTING BEST SELECTION

3天就可以完成的超简单  
棒针编织小物精选集

背心、帽子、围脖、围巾、护颈、手套、  
护腿……

[日] E&G创意 / 编著  
钟亚兰 / 译



精心挑选了2012~2013年出版的3本北欧风毛衣  
编织书中最受读者喜爱的北欧风图案背心以及小物。  
请好好享用一番手作盛宴。

原文书名：棒針で編む 北欧柄のベストとこものベストセレクション

原作者名：andgcreates

Copyright © eandgcreates 2014

Original Japanese edition published by E&G CREATES.CO.,LTD

Chinese simplified character translation rights arranged with E&G CREATES.CO.,LTD

Through Shinwon Agency Beijing Office.

Chinese simplified character translation rights © 2016 by China Textile & Apparel  
Press

本书中文简体版经eandgcreates授权，由中国纺织出版社独家出版发行。

本书内容未经出版者书面许可，不得以任何方式或任何手段复制、转载或刊登。

著作权合同登记号：图字：01-2015-7118

#### 图书在版编目（CIP）数据

3天就可以完成的超简单棒针编织小物精选集 / 日本E&G创意编著；钟亚兰译。--北京：中国纺织出版社，

2016.10

ISBN 978-7-5180-2992-1

I. ①3… II. ①日… ②钟… III. ①毛衣针—绒线—  
编织—图集 IV. ①TS935.522-64

中国版本图书馆CIP数据核字（2016）第231359号

---

责任编辑：阚媛媛 责任印制：储志伟

装帧设计：培捷文化

---

中国纺织出版社出版发行

地址：北京市朝阳区百子湾东里A407号楼 邮政编码：100124

销售电话：010—67004422 传真：010—87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: [faxing@c-textilep.com](mailto:faxing@c-textilep.com)

官方微博<http://weibo.com/2119887771>

北京华联印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2016年10月第1版第1次印刷

开本：889×1194 1/16 印张：6

字数：72千字 定价：46.00元

---

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社图书营销中心调换



# 目录 Contents

PART 1 … p.8

背心



PART 2 … p.40

帽子



PART 3 … p.56

保暖小物件



PART 4 … p.76

提包&钱包



基础课程 … p.4~6, 85, 90

棒针编织的基础技法 … p.91

重点课程 … p.6, 7, 44, 45

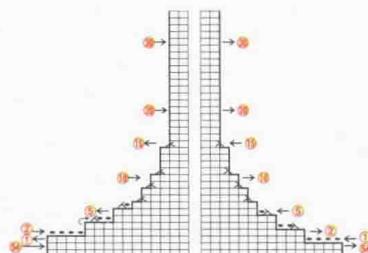
钩针编织的基础技法 … p.95

本书中使用的线材介绍 … p.88

其他相关的基础知识索引 … p.96



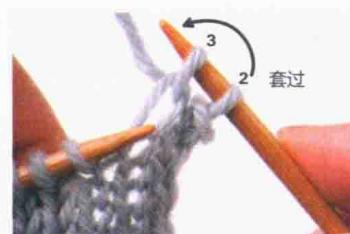
## 袖窿减针的方法



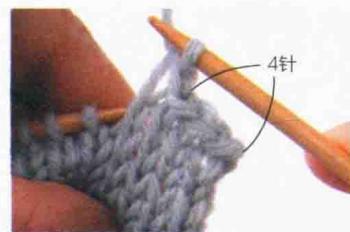
1 编织2针下针。



2 将左棒针插入右棒针上的第1针，如图箭头所示用第1针套过第2针以达到减针的目的。（如上图）完成1针收针。



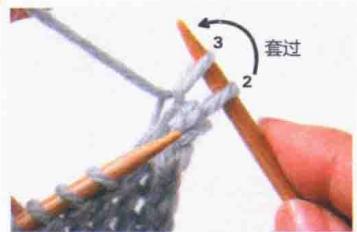
3 第3针编织下针，如图箭头所示用2针套过3针。



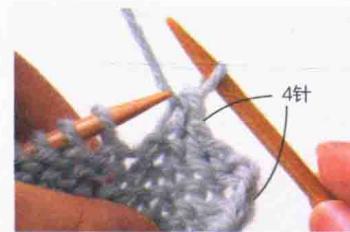
4 重复步骤3再操作两遍，共减去4针。接着参考图片无需加减针编织至行末。



5 把步骤4完成的织片翻到反面，编织2针上针。将左棒针插入1针，如箭头所示套过2针。



6 第3针编织上针，如箭头所示用2针套过3针。如此重复操作两遍，共减去4针。



7 减去4针之后，接着参考图片无需加减针编织至行末。



8 把步骤7完成的织片翻到正面，第1针不用编织，直接移去右棒针上，接下来的1针编织下针。



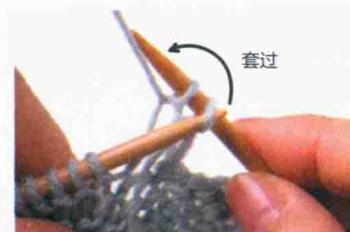
9 用移去右棒针上的针圈如箭头所示套过左边的针圈，减去1针。



10 接下来一针如箭头所示编织下针，然后重复步骤9完成1针减针。如此重复这个操作共减去3针之后，编织至行末。



11 把步骤10完成的织片翻到反面，第1针不用编织，直接移去右棒针上，接下来的1针编织上针。



12 用移去右棒针上的针圈如箭头所示套过左边的针圈，减去1针。

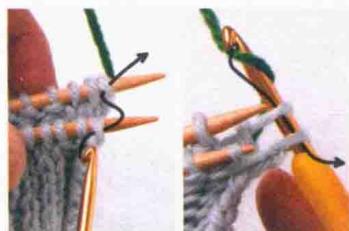


13 接下来1针如箭头所示编织上针，然后重复步骤12完成1针减针。如此重复这个操作共减去3针之后，编织至行末。



右侧袖窿按照第3行的要领减针，左侧袖窿则按照第4行的要领减针，各自减去指定的针数。为了防止织片挑线要注意扯线的力度。

## ✿ 肩部的接缝方法（引拔针接缝）



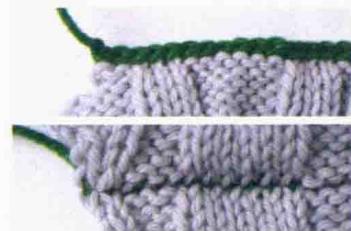
1 两块织片正面相对并拢，钩针如左图箭头所示插入2个针圈中，将其移至钩针上（如右图所示），接着在钩针上挂线引拔抽出同时穿过所有线圈。



2 同样的要领，接下来的2针也如箭头所示插入钩针并移至钩针上，此时钩针上有3针（步骤1引拔完成的1针，和刚移至钩针上的2针），一次性引拔穿过此3个线圈。（右上图）引拔完成。

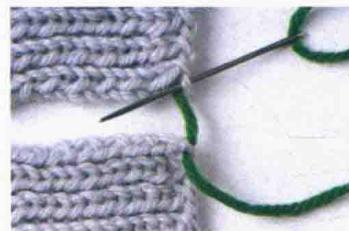


3 重复步骤2用引拔针接缝至行末。最后1针再挂线编织1针，然后预留10cm左右的线长，剪开毛线。

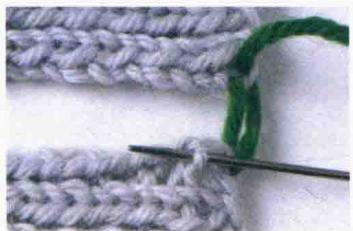


4 上图，引拔针接缝编织的效果。  
下图，从正面看接缝编织的效果。

## ✿ 腋下的接缝方法（挑针接缝）[单罗纹编织的情况下]



1 将编织剩余的毛线穿入缝针中，两片织片需要接缝处对齐，从第1行的顶端针圈内侧的横线挑起，来回挑针2次。



2 第2行开始，逐行分别把两织片内侧1针的横线挑针。



3 挑针几行后的效果（上图是为了更容易看出接缝处的效果而把线故意放松，实际操作的时候需要边挑针边拉线，以达到一个自然的接缝效果）。



4 自然美观的单罗纹织片挑针接缝的效果。

## [平针编织的情况下]



1 把两块织片需要接缝处对齐，将织片顶端针圈的内侧横线挑起。



2 细致地逐行交替挑起接缝。

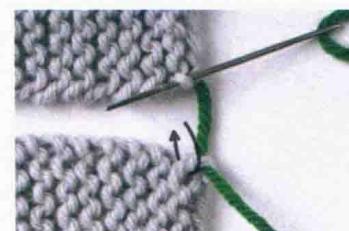


3 挑起几行后，再拉一拉毛线，使其收紧。



4 收紧毛线的时候注意不要用力过度而影响接缝效果。

## [上下针编织的情况下]



1 把两块织片需要接缝处对齐，逐行交替挑针接缝。



2 如图箭头所示把针插入图片上方的织片内侧的半针针圈中（向上的横线），引拔抽出，拉紧毛线。



3 如图箭头所示把针插入图中下方的织片内侧的针针圈中（向下的横线），引拔抽出，拉紧毛线。



4 重复步骤2和步骤3，一边注意织片的接缝程度，一边接缝。



# 基础课程

## 渡线的方法



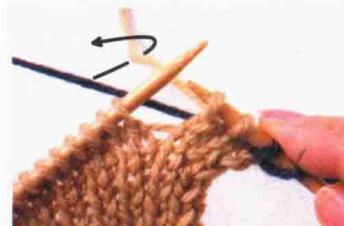
1 手指挂上配色线，编织2针下针。



2 将基础色线移至配色线下方，编  
织2针下针。



\*以下以作品9（参照p.32）来进行解说。



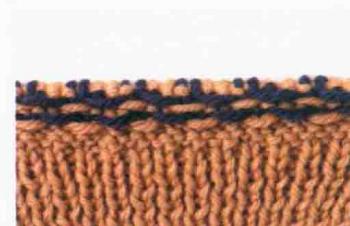
4 配色线往基础色线的上方、色线往配色线的下方，如此交替渡线编织。（下图）织片反面的渡线状态。



5 新的一行开端，配色线放在基础  
色线的上方，手指挂上基础色线先  
编织2针上针。



6 基础色线暂时放在配色线的下  
方，用配色线编织2针上针。



8 配色线往基础色线的上方、基础  
色线往配色线的下方，如此交替  
渡线编织。



# 重点课程

## 直身背心 短版·标准版

图片 p.8・9

1



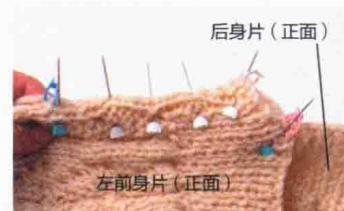
2



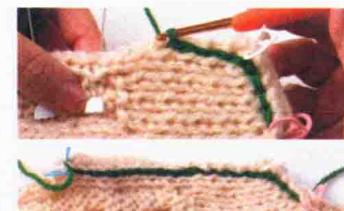
### 肩部的整理方法



1 先确认左前身片和后身片拼接处  
的记号。



2 把两块织片正面相对并拢，在需  
要接缝处用记号针做好记号。

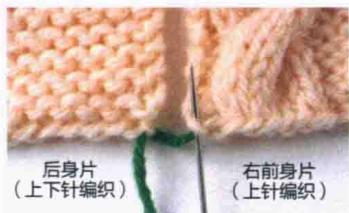


3 使用钩针把第1针内侧的位置引拔  
接缝起来。注意不要用力过度。



4 从正面看的效果图。另一面也采  
用同样的方法接缝。

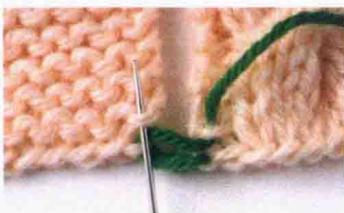
## 腋下接缝的方法（挑针接缝） [上下针编织和上针编织接缝的情况下]



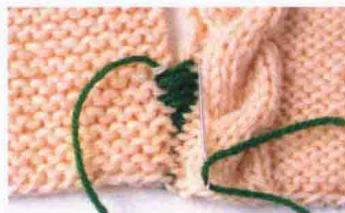
1 两块织片需要接缝起来的位置对齐，往返2次挑起第1行的顶端针圈的内侧横线。



2 从第2行开始，逐行挑起2块织片内侧针圈的横线。上下针织片的部分逐行挑起第1针和第2针之间的横线。



3 上针编织的织片也如此，逐行挑起第1针和第2针之间的横线。



4 图片是为了让接缝处线的走向清晰明了而故意放松了毛线，实际操作的时候要掌握好力度拉线缝合。

## ✿ 达拉木马图案背心 翻领·森林图案背心 V领开襟

图片...p.12・16

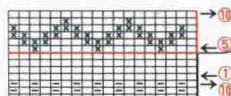
3 4



4



### 穿引渡线的编织方法



※以下是用作品3（参照p.12）进行解说。



1 配色线置于基础色线的上方，将配色线缠绕在基础色线上，开始编织下针。（右上图）1针下针编织完成。



2 第2针用基础色线进行编织，把配色线挂在右棒针上，如箭头所示用基础色编织下针。（右上图）第2针编织完成。



3 第3针采用和步骤1相同的要领，把配色线缠绕在基础色线上编织下针。



4 把基础色线先放在织片后侧，用配色线编织1针。



5 按照步骤1~4的要领，按如图所示的配色效果一边缠绕配色线一边编织至行末。



6 配色线在上，基础色线在下形成交叉，用基础色线编织2针上针。



7 先把基础色线置于织片下方，用配色线编织上针。



8 下一针，将棒针从基础色线的下方插入针圈，用配色线进行编织。



## PART 1 背心

和T恤、衬衫或是连衣裙搭配穿着，既能保暖，又能使整体搭配更有层次感的背心。

多色的编织图案背心或是单色的简单麻花图案背心都被收集在此。

由于没有袖子，可以很快编织完成。

与你喜欢的背心来一次美好的邂逅吧！

1



### 直身背心 短版

如何编织 — p.10.19

重点课程 — p.6.7

设计和编织 — 柴田淳

无需减针、非常简单的直身背心。

肩线处精细的缝合工夫，把袖口处理得像有袖子般。

不经意地搭配，就令冬天的装扮都明亮起来。

 直身背心 标准版

如何编织 — p.10.19

重点课程 — p.6.7

设计和编织 — 柴田 淳

这款米白色的背心比作品1稍微长些。

为了增加保暖性，衣领比作品1设计得更厚些。



2