

清帝陵
系列

图文珍藏版



同治帝陵

历史之谜

徐鑫◎著

母子不和，英年早逝，死后陵寝被盗，惨遭劈棺暴尸

是同治帝辜负了历史，还是历史戏弄了他？

揭开同治帝陵神秘面纱 探寻同治帝生前死后各大谜团

这是同治帝死后一百多年来研究其陵寝的第一部专著

人民出版社



同治帝陵

徐鑫◎著

历史之迷

④ 辽宁人民出版社

© 徐 鑫 2016

图书在版编目 (CIP) 数据

同治帝陵历史之谜 / 徐鑫著. — 沈阳: 辽宁人民出版社, 2016.7

ISBN 978-7-205-08634-3

I. ①同… II. ①徐… III. ①同治帝 (1856—1874)
—陵墓—研究 IV. ①K878.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第151743号

出版发行: 辽宁人民出版社

地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003

电话: 024-23284321 (邮 购) 024-23284324 (发行部)

传真: 024-23284191 (发行部) 024-23284304 (办公室)

<http://www.lnpublish.com.cn>

印 刷: 沈阳新天地印刷有限公司

幅面尺寸: 170mm × 240mm

印 张: 13.5

字 数: 190千字

出版时间: 2016 年 7 月第 1 版

印刷时间: 2016 年 7 月第 1 次印刷

责任编辑: 赵维宁

装帧设计: 先知传媒

责任校对: 王晓秋

书 号: ISBN 978-7-205-08634-3

定 价: 28.00元

前言

陵墓，为历史“较真”

历来，每当一个朝代发展到鼎盛时期，随着社会的稳定、经济的繁荣与发展，统治阶级的腐败与社会矛盾就会在这一时期开始逐步显现出来，这是历史发展的规律，也是社会进步过程中的必然现象。因此，在中国历史上，大清王朝也在延续着历史发展的这一定律。康乾盛世之后的大清帝国，自嘉庆朝开始，由于统治者的无能、官僚的腐败，帝国的庞大身躯已不堪重负，只能拖着沉重的病体以历史的惯性向前继续运转，其灭亡消失只是时间问题而已。

一般来说，当一个王朝在灭亡前，往往因为正常秩序已经混乱，通常会发生一些反常的历史现象。于是，当历史的车轮行进到公元1861年至1874年腊月时，这段被称为大清帝国同治朝的时期，中国政治舞台上就出现了一些千奇百怪的人和事。

同治帝（1856—1874），清穆宗毅皇帝，爱新觉罗·载淳，为咸丰帝的长子，是清朝入关后的第八位皇帝。别看同治帝在历史上名声不大，但要是提起他的生母，那可是天下皆知的大人物。因为他的生母就是孝钦显皇后叶赫那拉氏，即历史上赫赫有名的晚清最高统治者——慈禧皇太后。那时，六岁的同治帝登基当上皇帝，因年幼，由慈安皇太后和慈禧皇太后垂帘听政、训政。也正是因为慈禧皇太后的出现，晚清时期的大清国皇权

才落入了女人之手，并长达四十八年之久。

皇帝，初登舞台空留恨。

也许是因为慈禧皇太后的权势太强了，以至于同治帝在初登政治舞台处理朝政仅两年后，还未来得及施展政治抱负，就暴病而亡，英年早逝了。生前那些年的国家政务处理，全是掌控在他生母慈禧皇太后手中的，而他所做的，在历史上的记载只是杀了他生母最得宠的一个大太监安德海，以及因重修圆明园而遭到朝臣反对的政令。除此之外，更多的则是关于他烟花柳巷作乐找窑姐而身患性病的传闻，并因此落下了一个暴病而亡的历史悬案。想必，年纪轻轻的同治帝是怀着满腔遗憾离开人世的，对于还未来得及施展的政治抱负，也只能抱恨黄泉，死后遗恨了。

后宫，牵一发而动全身。

同治帝死了，他的孝哲毅皇后阿鲁特氏也没有能够活下去。没有子嗣，婆媳关系恶劣，没有了男人保护也就等于失去了保护伞。于是，在同治帝死后七十四天，年轻的皇后阿鲁特氏也自杀身亡了，最终还算欣慰的是落了个能与夫君死后同穴的结局。皇帝没了，他的妃子自然也就成了寡妇。同治帝的四个妃子从十几岁起就开始了漫长的寡居生活，其中包括慈禧皇太后最喜欢的慧妃，当寡妇那年，慧妃也才十六岁。

墓地，见证亲情、爱情和绝情。

同治帝死的那年，他还没有建自己的陵墓。在他死后，他的生母慈禧皇太后替他做主，将他的万年吉地定在了遵化的东陵，于是同治帝的陵寝与他的皇父咸丰帝的定陵和生母慈禧的陵就同在了东陵。他皇父的定陵在东陵的最西边，而他的惠陵在东陵的最东边。这样一来，虽然慈禧皇太后照顾了同治帝与她的母子亲情关系，但清朝的陵墓昭穆制度却被再次打乱。同治帝与皇后生前同床恩爱、死后同穴相伴，这在他们不完美的人生道路上，也算是有始有终的大好结局了。

当清朝陵寝制度发展到同治朝时，陵寝规制和管理体系已经相当健全和成熟。然而，虽然同治帝的惠陵当时是按照他皇父咸丰帝的定陵规制所

建，但却显得有些简陋。其中，在陵寝规制上最重要的变化就是石像生被裁掉了，神路也没有与孝陵的神路相接。这就难免令后人遐想不断，猜测不已，传闻不接神路的原因是因为同治帝无嗣。

生活，美好的愿望总是被无情的现实打败。

人死之后，生前的是是非非、恩恩怨怨均会随着生命的终结而结束，入土为安是人最终的归宿，即俗话说说的“纵有千年铁门槛，终须一个土馒头”。于是，作为生者与死者在时空中的对话场所，墓地是死者的安息之所，也是生者的历史标杆。

生者需要安宁，死者需要安息。死者的安息不仅包括生前名誉的认可，还包括死后的灵魂不被打扰。然而，让同治帝夫妇意想不到的，生前没有享受到家庭人伦之福，死后安息之地也遭盗掘之灾，被盗现场惨不忍睹，令心颤抖。原来，同治帝、后虽然能在死后风风光光很是体面地葬入陵寝地宫，并陪葬了很多的珠宝玉器以及大量的生活用品，但也因此带给了他们死后的不安即地宫被盗。他们不仅被毁棺扬尸，就是皇后那保存完好的遗体也被扒光，最后还被开膛破肚，肠子流了一地，令人胆寒心惊，不忍直视。

还有，同治帝的妃子虽然只有四位，但却都年纪轻轻在孀居的孤独中度过余生。虽然她们个个地位高贵尊崇，却因帝国的灭亡而所有的地宫都遭到了被盗的厄运。

人们需要解读历史，更需要了解历史真相。当历史被拨开迷雾，看清楚里面不同的色彩时，也许才能还原历史的本来面目。

由于意识形态作祟，大清国同治朝史以及同治帝陵寝史成了一笔糊涂账，其真相不是被歪曲就是被遮蔽，加之历史进程中的一些误导性传闻，致使这部分历史不仅有空白、有谜团，还衍生了一些错误信息。

也许就连那个时代也不能解答很多问题，有些问题的答案只能靠我们去发掘，去品味！庆幸的是，历史可以为现在的生活提供过去社会的信息和生活经验。因此，这就为历史研究者发现历史真相、解决历史发展问题

找到了研究课题。帝陵不仅是帝王灵魂的栖所，还是历史的载体、历史的见证。于是，帝陵除了神秘之外，还是历史研究者还原真相最好的历史档案。走进陵墓，它还能为历史叫魂，让人们发现历史真、善、美的一面。

那么，就让我们沿着陵墓这条历史痕迹，走进大清帝国的同治朝，去探寻同治帝生前死后的那些故事吧。

目 录

前言 | 陵墓，为历史“较真” / 1

序章 | 少年天子摊上了“大事” / 1

第一章 紫禁城最后的大阿哥 / 13

一、降生前后的烦琐 / 14

二、小皇帝上学也不省心 / 21

第二章 “母”与“子”不同心 / 27

一、垂帘听政：政变的后果 / 28

二、大婚并亲政 / 40

第三章 发现惠陵密码 / 51

一、钦定陵址内幕多 / 52

二、简而不凡的皇陵 / 67

三、惠陵及妃园寝事务 / 81

第四章 揭开惠陵营建的神秘面纱 / 93

一、陵寝工程的机构和职能 / 94

二、开工前的必要工作 / 107

三、陵寝营建程序 / 119

第五章 尘封的一段历史 / 137

一、二十二岁皇后自杀 / 138

二、帝后入葬地宫的前后 / 150

三、送葬大臣自杀 / 163

第六章 解密惠陵妃园寝 / 171

一、差点改变规制 / 172

二、惠陵妃园寝特点 / 179

三、四份墓主人档案 / 182

第七章 陵寝被盗：死后的噩运 / 185

一、惠陵地宫被盗最惨 / 186

二、妃园寝最早被盗 / 196

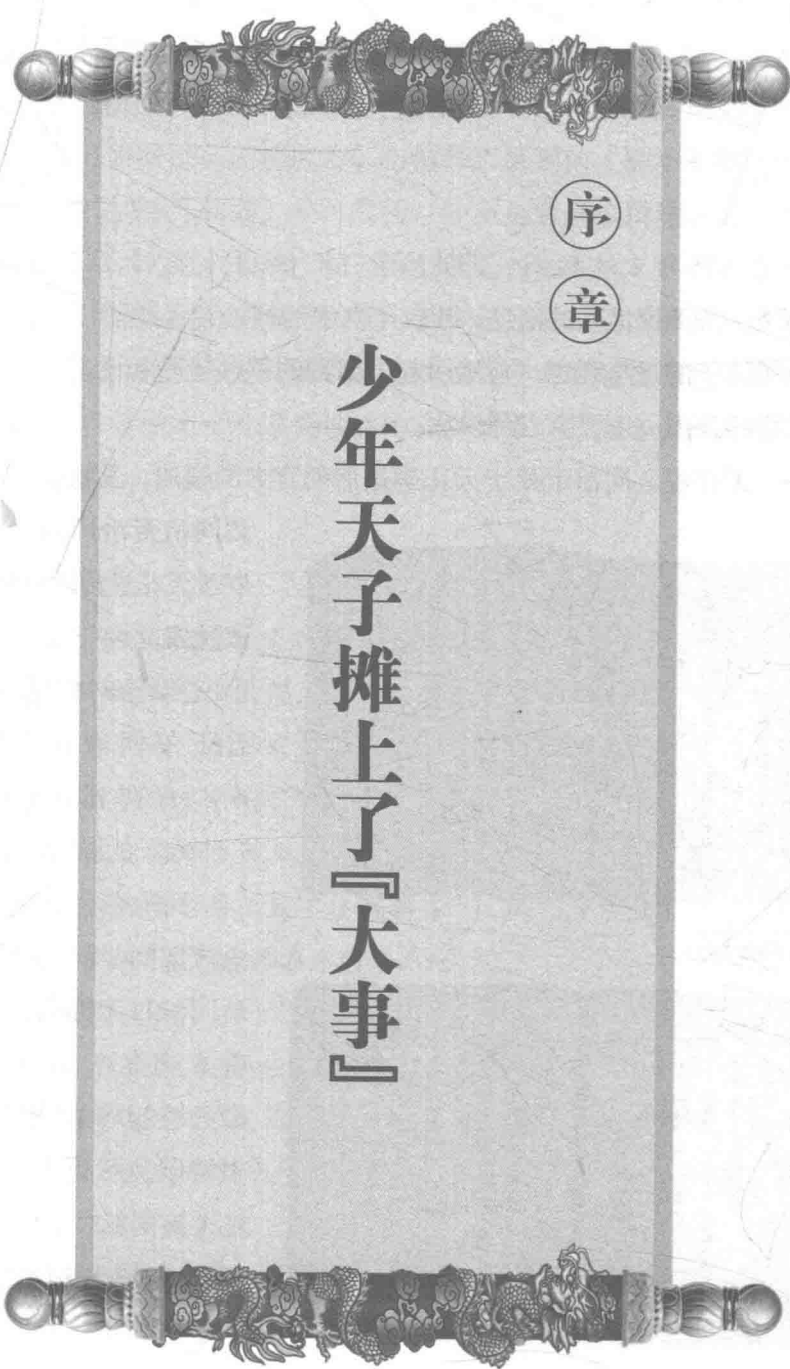
附录 / 199

附录1 同治帝遗诏 / 200

附录2 同治帝后妃表 / 201

参考书目 / 204

后记 / 207



序

章

少年天子摊上了『大事』

公元 1875 年 1 月 12 日，即同治十三年十二月初五日，北京的紫禁城内爆出了一条震惊世人的消息：年仅十九岁的同治帝驾崩了！

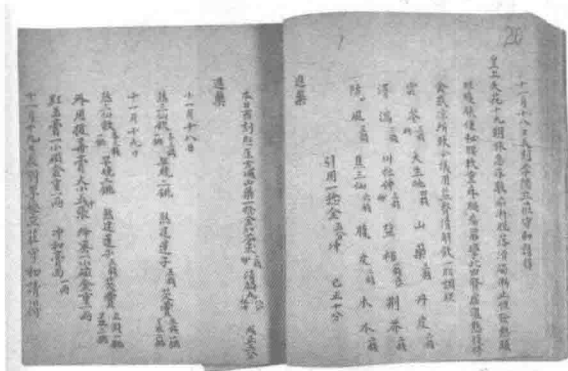
少年天子的过早死亡，自然引起了朝野的种种猜测和议论。目前，关于同治帝的死因，主要有五种说法：

一、天花说。同治帝死于天花病是清朝官方的说法，其根据是当时记

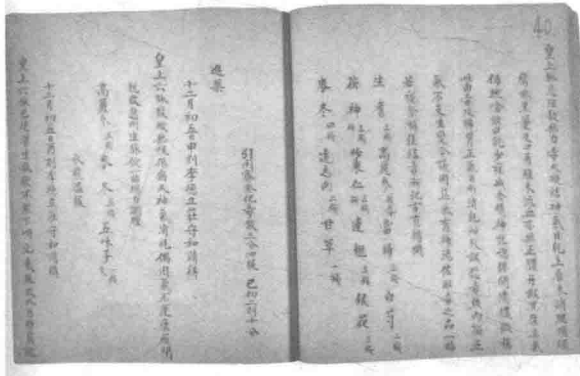
载同治帝治病的脉案《万岁爷天花进药用药底簿》。

该脉案完整记录了自同治十三年（1874）十月三十日下午同治帝得病，到十二月初五日病死，共三十六天的脉案档案。

同治帝生病之后，在治疗期间，同治帝的老师翁同龢每天都到内务府查看《脉案》刻方，到奏事处看起居单，并将这些事情以及所见所闻都记录在《翁同龢日记》中。《翁同龢日记》记载，在同治十三年（1874）十一月二十九日，荣禄推荐的名



同治帝患天花进药档



同治帝气绝之日进药档

医祁仲虽然给同治帝看过病，并且还开出了药方《十全大补汤》，却没有使用该方，而是继续使用太医李德立开具的药方治疗。

虽然翁同龢在日记中没有明确表明同治帝得了什么病，但据他的记载可以知道，《万岁爷进药用药底簿》与他每日见到的《脉案》刻方内容是一致的。这就说明，《脉案》是可靠的，并不是后来编撰伪造的。因此，用现代医学手段对这份《脉案》进行解读还是有必要的。

北京故宫博物院曾组织医学专家，对同治帝的这份《脉案》进行过详细解读。其中，北京医院医务处组织各方面医学专家进行了医学论证，于1979年8月15日做出了专家会诊后的分析结果，并将这份诊断结果转发给了故宫博物院。其文如下：

故宫博物院：

关于鉴定清朝档案《万岁爷进药用药底簿》、同治皇帝患何病问题，我们请本院中医科主任魏龙骧，副主任李文瑞、吕秉仁，主治医生刘沈秋，皮科副主任周光霁及外科主治医于学智、李玉山、王在同等同志审阅研究。经大家讨论，一致认为：清同治皇帝系患天花（痘疹）病故。其病程：病之初期为天花（痘疹）；病之中期为痘疹之毒所致“痘后病毒”；病之后期为痘疹余毒所致“走马牙疳”；最后为毒热内陷而死。

根据：

（一）天花（痘疹）：据《万岁爷进药用药底簿》记载，清同治皇帝病之初期“发热头眩，胸满闷，身酸腿软，皮肤发出疹形。……头面周身疹中挟杂之痘颗透出，系属天花……”符合《痘疹心法全书》有关天花（痘疹）“出痘形症”、“痘出五脏形症”……等论述。

（二）痘后病毒：据《万岁爷进药用药底簿》记载，清同治皇帝病之中期，“皇上天花二十朝，……腰间红肿溃破，浸流脓

水，……”符合《痘疹心法全书·症中杂症》有关痘后“余毒未尽，痘毒生，轻则疮，重责痛……”的论述。

(三)走马牙疳：据《万岁爷进药用药底簿》记载，病之后期“腮紫肿硬，……时流血水，……溃深分许，牙龈黑臭，势恐口疳穿腮，毒热内扰，……”符合《中国医学大词典》走马牙疳条“痘疹余毒所致，初则口有臭气，渐至齿黑，热盛则龈烂，热血迸出，血聚成脓，……腮漏见骨而死”的论述。

以上仅供参考。

此致

敬礼

北京医院医务处

一九七九年八月十五日

根据北京医院的这份诊断结果，证实了同治帝是得了天花病，但死于天花病后遗症——痘后痼毒和走马牙疳。



顺治帝半身朝服像

天花，中医称之为“痘疮”，由病毒引起，是一种烈性传染病。清朝入关第一帝顺治帝死于天花；第二帝康熙帝年幼时，为了躲避天花，躲到皇宫外的福佑寺，但最终也未逃脱天花的侵袭，经过精心治疗，虽避开了死神，但也在脸上留下了麻子疤痕。在宫中任职的西洋传教士汤若望，不仅与顺治帝保持着密切关系，而且与孝庄文皇后的关系也非同一般。在汤若望的劝说之下，顺治帝才最终决定由皇三子玄烨（即康熙帝）继承皇位。

其理由既简单又充分：玄烨已出过天花，对这种可怕的疾病有了终身的免疫力。由于康熙帝认识到天花对大清王朝统治的威胁，于是，他在总结前人经验的基础上，主动对天花实行预防为主策略，并且首先从宫中开始实行古人的种痘方法。据《阿哥种痘档》记载：乾隆二十八年（1763），乾隆帝的皇十五子颙琰（即嘉庆帝）种痘，十分成功。

既然清宫有阿哥种痘的制度，同治帝怎么还会得天花呢？同时，人们又想起同治帝的父亲咸丰帝，咸丰帝也曾受过天花的袭击，并在脸上留下了永久的麻子痕迹。所以，人们对于同治帝所得的病是天花表示怀疑。如果皇宫中的御医没有误诊的话，那现在只能有两种解释：一种解释是，咸丰帝、同治帝两人做阿哥时都种过痘，但没有起到作用，因为传统的种痘方法并不能做到百分之百的有效；另一种解释是，宫中的种痘制度在嘉庆朝以后已形同虚设，咸丰帝、同治帝父子两人当阿哥时并没有种过痘。因为从现存的清宫档案保存情况看，没有发现乾隆朝以后的阿哥种痘的记载。如果没有丢失的话，那只能说明乾隆朝后宫中阿哥种痘制度没有继续执行。

又有人根据同治帝《脉案》发现，同治帝从得天花病到病死，时间长达三十六天。按照常规，天花从始发到病情结束，大约只需要十八天左右，民间一般民众如此，皇宫中人也应如此。既然如此，那么同治帝所患的病就很令人质疑了：十月三十日到十一月二十日，同治帝的病情基本得到控制，痘痂结收脱落。但此后突然又流毒继发，而部位集中在腰臀，溃烂流脓，此后续发失眠多梦、遗精、尿血等并发症。而这些症状却恰好与另外一种病——梅毒病状颇为相似。因此，人们怀疑同治帝所得的病并非仅是天花病那么简单，其中还另有隐情，这隐情就是民间盛传的性病——梅毒。

二、梅毒说。梅毒是一种性病，其病源为梅毒螺旋体。一般在两性交媾传染后三周左右发作，在外生殖器部位发生硬下疳，约两个月后全身皮肤发疹。此病表现极为复杂，几乎可侵犯全身各器官，造成多器官的损害。

在梅毒说法中，认为同治帝得病原因是冶游^①才有的结果。那么，同治帝身边是否有促使其冶游的因素呢？

同治帝自幼就处处受制于他的母亲慈禧皇太后，是一个内心空虚、性格古怪的少年天子，因此骨子里产生了对宫中生活的极度厌倦甚至暗中反叛的思想。

关于慈禧母子关系不和的记载，溥仪在《我的前半生》中谈到过此事，大意是说，因为慈禧皇太后对同治帝很严苛，又想处处掌控朝权，所以与同治帝感情冷漠、隔阂很深，矛盾也越来越大。

由于同治帝自幼不爱读书，整日醉心于一些游戏娱乐；又因为从小他就生活在女人堆中，平时受太监的挑逗，对于异性有很大的追求、渴望，只是拘于宫中规矩，还不敢妄次。但大婚后的同治帝，初步尝到了与女人

性爱的温馨，尤其是享受到了与自己喜爱女人的夜月花朝愉悦后，对于性的追求已经达到一种难割难舍的程度。而慈禧皇太后对同治帝的这种生理欲望却横加干涉，不许同治帝到皇后那里去，慈禧皇太后对同治帝说：“慧妃贤明，宜加眷遇。皇后年少，未娴礼节。皇帝毋辄至宫中，致妨政务。”其原因是皇后阿鲁特氏被立为皇后是慈安皇太后和同治帝的意愿，而她中意的凤秀之女富察氏只被封为慧妃，所以慈禧皇太后要求同治帝到慧妃那里去。同治帝对慈禧皇太后干预自己的私生活十分不满，但又不敢发作，只能以逃避的方式对抗。于是同治帝既不去皇后寝宫，也不



溥仪西装像

①“冶游”一词原指男女在春天或节日里结伴外出游玩，后来专指嫖妓。

去慧妃宫中，后来索性从养心殿搬到了乾清宫西暖阁居住。由于宫中规矩很多又很严，为了解决精神上的苦闷和生理上的需求，同治帝只能想法到宫外去潇洒冶游。母子关系的不和、皇太后对夫妻生活的干预及政治上的无所作为，是促使同治帝有可能冶游的主要原因。

对此，《太监谈往录》有这样一段记载：

同治魁梧又较聪智，年尚未冠，不肯受祖宗法制之约束，对于母后也不顺从，太后不悦曾迁怒皇后。外间传闻皇上喜欢单独踏出宫门，寻花问柳。诸皇叔劝之不能改，太后知道为时已晚。同治染上花柳病已重，太医却误诊为天花，以致早亡，遗恨于无极。

又通过对《脉案》的分析可知，同治帝所患的天花病的确与梅毒病有很多相似的地方，从“痘痂俱落，而腰间溃孔，左右臀部溃孔”中，似乎可以得出这样的结论：同治帝得的病是梅毒或者天花与梅毒两种病。

三、服毒自杀说。这种说法比较少见，目前只在民国时期苏海若的《皇宫五千年》一书中有这样的一段记载，说同治帝死亡原因说法有三种，有说是得天花病死的；有说是梅毒性病死的；还有说是服毒而死。对于这三种说法，作者苏海若在书中也说不清楚。

由于目前这种说法只是一家之言，并无传说和其他史料支持，故笔者不作分析。

四、慈禧害死说。此种说法认为，由于慈禧皇太后与同治帝之间有四大怨恨，于是在同治帝得病之后，慈禧皇太后借机相害。据称，这四大恨为安德海之死、选皇后、觅母事件、遗诏风波。

（一）安德海之死。安德海是慈禧皇太后的心腹太监，因为自恃有慈禧皇太后的撑腰，便不把任何人放在眼里，因此同治帝对他非常厌恶，把安德海比作明朝宦官魏忠贤，常常在老师翁同龢和慈安皇太后面前宣称要

杀掉他，并且做了一些泥人当作安德海，割去泥人头来发泄心中的不满。后来，同治帝与慈安皇太后借安德海出宫有违祖制事件，终于杀了安德海，但却因此惹恼了慈禧皇太后，于是使本来就不亲近的母子关系产生了更大的隔阂。

（二）选皇后。同治帝大婚时，在立谁为皇后一事上，两宫皇太后之间发生了分歧。慈安皇太后欲选侍讲崇绮的女儿阿鲁特氏为皇后，而慈禧皇太后却极力想选刑部员外郎凤秀之女富察氏。由于两宫皇太后各持己见，僵持不下，最后决定听同治帝的意见。当时，慈禧皇太后认为自己是同治帝的生母，亲生儿子一定会向着自己。使她万万没想到的是，同治帝竟然按照慈安皇太后的意愿，将那柄代表皇后人选的玉如意递给了崇绮之女阿鲁特氏。同治帝的这一不顾后果的举动，不仅破坏了自己与慈禧皇太后之间的母子关系，还给慈安皇太后带来了日后生命威胁的隐患，同时还造成了日后慈禧皇太后与皇后之间的婆媳不和。



慈安皇太后像

（三）觅母事件。本来，慈禧皇太后与同治帝的母子关系就已经有了隔阂，甚至是矛盾。但同治帝并不想办法弥补修复自己与慈禧皇太后之间的裂痕，反而更加与慈安皇太后亲近；并且还故意冷落选皇后的慧妃，亲近慈禧皇太后不喜欢的皇后。为此，慈禧皇太后除了恨之外，只能出面干预同治帝的夫妻生活。天生叛逆的同治帝对此不以为然，毫不在意，依然我行我素。不仅如此，他还制造了一个更伤慈禧皇太后的事情来。原来，同治帝降生以后，按照宫中的规定，由身居六宫之首的皇后抚养，于是幼年的同治帝与当时还是