

Rang Deyu Chashang
让 德育 插上 Chibang
翅膀

—— 第六届“健生杯”德育研究论文集

上海市中小学德育研究协会



上海教育出版社
SHANGHAI EDUCATIONAL
PUBLISHING HOUSE

让德育插上翅膀

——第六届“健生杯”德育研究论文集

上海市中小学德育研究协会

图书在版编目(CIP)数据

让德育插上翅膀: 第六届“健生杯”德育研究论文集 / 上海市中小学德育研究协会编.-上海: 上海教育出版社, 2014.10

ISBN 978-7-5444-5562-6

I. ①让… II. ①上… III. ①中小学 - 德育工作 - 上海市 - 文集 IV. ①G631-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第203243号

责任编辑 邹 楠

封面设计 陆 弦

让德育插上翅膀

——第六届“健生杯”德育研究论文集

上海市中小学德育研究协会 编

出 版 上海世纪出版股份有限公司
上 海 教 育 出 版 社

易文网 www.ewen.co

地 址 上海永福路123号

邮 编 200031

发 行 上海世纪出版股份有限公司发行中心

印 刷 启东市人民印刷有限公司

开 本 700×1000 1/16 印张 14.75

版 次 2014年10月第1版

印 次 2014年10月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5444-5562-6/G·4490

定 价 40.00元

(如发现质量问题, 读者可向工厂调换)

主编 陈步君

副主编 董念祖

编 委(按姓氏笔画排序)

丁禧华 毛裕介 史国明

何 康 芮彭年 邹 琦

沈寿楣 陈步君 陈镇虎

董念祖

追逐我们的德育梦(代序)

陈步君

第六届“健生杯”德育研究课题评审已经结束,即将隆重举行颁奖大会予以表彰奖励。尽管获奖的总是一部分课题,但所有课题研究的参与者都是成功者。参与就有收获,参与就有提高。申报第六届“健生杯”德育研究课题立项的就有 210 多个,平均每个课题组成员有 7—8 人,参与者就有 1500 人之多。他们都从各自学校德育工作发展的现实需要出发,确定一个研究课题,设定几个研究内容和目标,采取符合实际的研究方法,一步步探索。不管最后是否获奖,这个行动、这个过程就值得肯定和赞扬。我以为,开展德育课题研究行动本身就是德育工作者在编织和追逐自己的德育梦。尽管这些都是小小的德育梦,但无数个小德育梦汇聚起来就可以变成一个大大的德育梦。如果我们每个教师、每个学校都参与编织和追逐自己的德育梦,那我们的德育工作一定会非常美好的。

今天,全国人民都在谈论“中国梦”。我们一定要在 2020 年建党 100 周年时“全面建成小康社会”,在 2049 年新中国成立 100 周年时,“建成富强民主文明和谐的社会主义现代化国家,实现中华民族伟大复兴”,真正做到国家富强、民族振兴、人民幸福。这是一个多么令人自豪、为之倾心尽力而奋斗的目标。

中国梦是国家的梦、民族的梦,也是每个中国人的梦。作为炎黄子孙都要为实现中国梦贡献自己的一份智慧和力量。

教育是民族振兴和社会进步的基石,是实现中国梦的重要组成部分。教育的核心问题是培养什么人和怎样培养人的问题。我们是教育工作者,我们的教育梦是办好让人民满意的教育。要真正落实以学生发展为本的思想,把立德树人作为教育的根本任务,全面贯彻党的教育方针,让每一个学生德智体美全面发展,成为社会主义事业的合格建设者和可靠接班人,为实现中国梦提供强大的人才资源。

我们也是德育工作者,我们梦想有良好的德育环境,从上到下,人人重视德育工作,从根本上扭转片面追求升学率、重智轻德的错误倾向,真正把德育摆在素质教育的首要位置,发挥德育在学校发展和学生成长中的导向、动力和保证作用;

我们梦想校长、教师都能遵循青少年的成长规律和教育规律,充分发挥课程育人、实践育人、文化育人、管理育人的作用,将德育工作贯穿于教育教学的各个环节,渗透和融合在学生学习、生活、娱乐、休息以及家庭、社会活动的全过程,提高德育的实效性;

我们梦想班主任和所有的德育工作者都能把握青少年的生理、心理和思想特点,因人制宜、因时制宜、因地制宜地开展工作,讲究科学性和艺术性,不断提高德育工作的吸引力和感染力;

我们梦想我们的学生个个从小立大志,树理想,具有服务人民、报效祖国的社会责任感,拥有爱国、敬业、诚信、友善的良好品德和尊师守纪、勤学好问、热爱劳动、俭朴节约等优良习惯……

实现我们的德育梦,既希望外部创造良好条件,但更多的有赖于德育工作者发挥主观能动性,自己去争取,自己去探索,自己去创造,自己去打开局面。为了编织和实现我们的德育梦,我们组织广大中小学德育工作者开展德育课题研究,从各校德育工作的实际需要出发,针对工作中的热点、难点问题,组成课题组,利用集体的智慧和力量,协作攻关,一步一步逼近德育梦的理想境界。

实干兴邦,教育兴国。我们中小学德育工作者作为中国“梦之队”的一个分支队伍,要自觉融入实现中国梦的洪流中,为实现中国梦培养和输送高素质建设者和接班人贡献力量。

2014年7月25日

CONTENTS

目 录

完善民族文化教育 培育学生民族精神

——在基础型课程中进行民族优秀文化教育的策略研究 上海市思源中学 / 1

提升小学生快乐指数的实践研究 普陀区武宁路小学 / 6

初中生命教育教学活动校本设计与实施 上海市市北初级中学 / 13

加深体验 树根立魂

——培养小学生民族文化认同的研究 静安区第一中心小学 / 19

基于生命教育的学校男生教育研究报告 闸北区教师进修学院 / 28

体验式德育与“傅雷学子”项目的实践 上海市傅雷中学 / 35

开展读书活动 推进校园文化建设 上海市青浦区珠溪中学 / 42

人生漫游 阳光伴我成长

——“人生漫游”活动的实践研究 上海市曹杨二中附属学校 / 47

高中生“小圈子”亚文化研究 上海交通大学附属中学嘉定分校 / 53

以“七彩乐园”为载体 构架道德体验模式 普陀区长征中心小学 / 59

在品德与社会教学中发展学生亲社会行为 奉贤区教师进修学院 / 64

以“三个学会”为主题的德育校本课程建设的思考与实践 上海市市东中学 / 70

中小学“两纲”教育资源整合的策略研究 上海市浦东教育发展研究院 / 76

教师提高课堂育德能力的案例研究 上海民办行中中学 / 82

新农村小学班主任开展家教指导的案例研究 奉贤区教师进修学院 / 87

心理学技术在班主任工作中的运用 上海市第五十二中学 / 93

自我责任感提升的实践与研究 闵行区罗阳小学 / 98

《相约博物馆》课程开发与实施 杨浦区政立路第二小学 / 105

聪明一刻 智慧一生

——《儿童哲学》校本课程在少先队活动课程化中的实践

杨浦区六一小学 / 111

“绿色指标”对小学生习惯培养的促进	杨浦区水丰路小学 / 117
小学班主任领导力现状调查与培养对策	杨浦区政立路小学 / 122
开展融合教育 培养学生良好行为习惯	上海市东海学校 / 128
校外社会实践基地建设的探索	上海市进才实验中学 / 133
用劳动教育基地培养学生农业科技素养	上海市青浦区白鹤中学 / 140
少先队活动课程化的实践与研究	
——广学灵动,促进队员自主发展	上海市虹口区广灵路小学 / 145
用仪式教育深化育人功能	上海市第一师范学校附属小学 / 150
联动社区资源 构建德育课程	上海市格致初级中学 / 157
普通高中学生职业生涯规划的设计与制订	上海市少云中学 / 163
现代城区中小学青春期教育衔接体系的研究报告	黄浦区教育学院 / 169
校本德育课程《四好少年》的开发与实施	上海市裘锦秋实验学校 / 174
市郊中小学建设温馨教室案例研究	奉贤区教师进修学院 / 179
进城务工随迁子女教育现状与对策	上海市振华外经职业技术学校 / 185
绘本阅读德育特色课程开发与实施的实践研究	黄浦区四川南路小学 / 190
探索学生个性 推进职业生涯规划启蒙与指导	上海市澄衷初级中学 / 197
以传统文化为抓手 创新中学德育管理的实践研究报告	
创意少先队活动 培养求异思维	上海市民办西南位育中学 / 202
让我们携手同行	黄浦区卢湾二中心小学 / 207
——卢湾中学探寻家校合作模式的实践研究	上海市卢湾中学 / 212
充分发挥家委会作用 提升家校合作实效性	
——以家校共同体建设为载体开展家校互动策略的实践研究	松江区民乐学校 / 217
创“家长工作坊” 促家校和谐管理	上海市第二师范学校附属小学 / 222
后记	/ 228

完善民族文化教育 培育学生民族精神

——在基础型课程中进行民族优秀文化教育的策略研究

上海市思源中学^①

一、概况

本课题是依据上海市教委有关文件精神,从文化认同的角度,以在基础型课程中全面融入民族精神教育为主要手段,以全面构建优秀民族文化教育课程的策略为主要途径,实施培育学生民族精神的实践研究。本课题着力探索改进学校培育和发展初中生民族精神课程机制和教材教法,为在我国义务教育的初中阶段全过程围绕有效培育学生民族精神,推动中华民族共有精神家园、社会主义核心价值观建设,贡献实践研究经验和策略。

二、实践、研究成果

(一) 形成了课堂知识技能教学与德育融合的新策略,切实提升课堂教学的有效性

通过创建和完善在基础型课程中提升优秀民族文化教育效果的基本策略,以及推动优秀民族文化传承效果策略研究的机制,使民族传统文化教育无痕、动态地融入到课堂,解决了德育与教学相辅相成、相融推进的瓶颈难题,在有效提升课堂

^① 课题组成员:裘伟强、冯彩旻、屠佳敏、孙伟宗、朱春华、王远凯、张彦华、郭巧惠、顾佳妮、李萍、高顺一、刘舒菁等。

知识技能教学质量的同时,进一步培育和夯实了学生的民族传统文化素养和民族精神。对此可以概括为以下三大策略:

1. 无痕融入策略

无痕融入策略,即将优秀民族文化有计划、有目的地与教材内容相结合进行教学。课堂教学要紧紧把握住教材,精选材料,找准结合点,有的放矢地对学生进行多层次、多角度的教育,有针对性地使优秀民族文化与课堂教学融合在一起,潜移默化地传承优秀民族文化,从而激发学生内在的情感,使“民族文化”教育收到良好的效果。

2. 动态融入策略

动态融入策略的核心是变计划为生成,就不同的教学内容、教学情境和教育环节等进行生成性内容的设置。在课堂教学中,师生之间、生生之间的对话与交流经常会不经意地出现一些生成的亮点。其实,这些亮点都是学生学习的顿悟、灵感的萌发、瞬间的创造,而这些精彩的亮点稍纵即逝,这就需要教师凭借自己的教育智慧来处理课堂即时生成的信息。教师如能把握好这些自然生成的信息,用来进行优秀民族文化的教育,那将是极好的教育契机,会起到让人意想不到的教育效果。

动态融入策略不同于无痕融入策略,课题生成的民族文化教育的内容无法完整预设在教学目标与过程中,它具有很强的情境性,它们产生于课堂教学环节之中,并且需要采取一定的教学方法加以启迪。

3. 评价融入策略

评价融入策略的核心是积极性评价,它有助于提升学生的认识,有助于促进学生学习的主动性和积极性,有助于促进学生感悟和反思。学生都有向师性,都渴望从教师那里得到信息、获得指导,了解教师对自己的态度和期望。因此,教师对学生的评价可以影响一堂课的课堂教学效率,一个学生的行为表现,甚至是一个学生未来的人生观、价值观,对他的一生起到一个导向的作用。

在基础型课程中进行优秀民族文化教育时,启发性评价、发展性评价和环境性评价的有效性体现得最为明显。

(1) 启发性评价

民族文化的内容丰富多彩,表现形式多种多样,但对于现代的学生而言,都显得较为过时,不够潮流。大部分具有传统特色的优秀民族文化,尤其是具有强烈的思想性、精神性的民族文化精髓都是以文字形式进行传承和传播的。要真正了解优秀的民族文化内涵,文言文的一些基础知识必须掌握。而古代的文言文与现代

白话文之间差异较大,显得枯燥乏味,缺少趣味性,学生不乐于学习。这时就需要教师在进行优秀民族文化教育教学时,注重启发性评价,给他们指引正确的学习方向,调动他们的学习积极性。

(2) 发展性评价

中国作为世界上文明唯一连续传承 5000 年的古国,其民族文化博大精深,瑰丽无比。对于年龄尚小、阅历尚浅的初中生而言,掌握和了解的中华民族文化有限。同时,根据家庭教育状况、学习兴趣的不同等,学生在民族文化上的认知也会存在较大差异。这种情况下,教师在进行优秀民族文化教育时,就必须考虑到学生的差异性。要注重发展性评价,多给学生激励和帮助,引导他们进一步学习、传承和弘扬优秀的民族文化,激发他们对民族文化的学习兴趣。

(3) 环境性评价

我国历史悠久,艺术资源丰富,表现形式多样。许多优秀的艺术形式都被后人继承下来,如京剧、国画、剪纸、版画等。这些艺术表现形式将民族文化形象化、具体化,使其具有很强的可展示性。学生在对这些民族文化进行学习和继承时,就会产生出许多同样具有可展示性的作品。教师此时就可以采取环境性评价的方式帮助学生建立对民族文化学习的信心,根据具体情况,适时地将学生的作品张贴在教室、走廊或橱窗内进行展示。学校致力于通过建设软硬两方面的校园环境,让学生沐浴在浓厚的优秀民族传统文化氛围中。环境性评价是对启发性评价及发展性评价的一种巩固和提炼。

(二) 形成了一批在基础型课程中提升民族优秀文化教育效果的教案和案例

通过机制完善和资源倾斜,使学校教师智慧得到了进一步集聚,民族优秀文化教育观念在广大教师中得到进一步强化,有效调动了开展民族文化教育实践积极性,形成了一批相关优秀教案和案例,提升了学生对民族优秀文化的认同感和学习参与度,为师生在民族优秀文化教与学上产生思想和情感的共鸣提供了微观方法和经验支撑,为深入开展民族优秀文化研究实践奠定了坚实基础。

例如,在《海水资源》一课中,教师在讲授有关食盐水浮力的概念时,作为拓展内容引入了中国汉代盐工利用鸡蛋或者莲子在食盐水中的沉浮情况检验食盐水浓度的案例,进而让学生思考食盐水的浓度与密度的关系,不仅使学生在思维的碰撞中体验到活学活用的乐趣,更使学生感悟到中国古代劳动人民的实践智慧。

又如,初一年级(上)的音乐教材第一单元有一首代表江南风味的乐曲《姑苏行》,教师在教授学生独特的笛子吹奏技法时,强调用“打音”和“颤音”来加强曲子

的江南水乡的意境,激发学生对江南水乡美景的想象。学生于是在课堂上学会将颤音融入装饰音,打音衬托在第二个音后,将乐曲中婉转流畅的河水、姑苏城外的钟声描绘出来了,所有学生的思绪一下子从浮躁中趋于平静,并伴随着音乐节奏的起伏,渐渐迷醉在那波光潋滟、风情万种的江南风光中。此时音乐教师运用教学机智,让学生在余音袅袅中联想曾学过的一首富有同样意境的古诗,在先前音乐的熏陶中,学生对江南有了形象化的感受,马上脱口说出诗句:“姑苏城外寒山寺,夜半钟声到客船。”在这里,音乐的激情感染了学生学习中华民族优秀文化的激情。

再如,科学教师在教授地震这一章时,正值日本发生大地震,学生们普遍对地震的预报非常感兴趣,教师就通过介绍张衡以及其发明候风地动仪作为引入。候风地动仪作为世界上第一台地震仪器,虽然仅仅能够记录地震的方向,但是却开创了地震记录以及测报的先河,比西方整整早了一千多年。而当今一批年轻的中国地震工作者通过学习中国传统文化的精华(包括充分利用历史文献记载和“取象比类”的方法等),取得国际领先的科研成果,这一介绍让学生们既惊讶不已,又对地震预报的广阔前景充满了憧憬,激发了学生进一步探索的求知欲。

(三) 形成了一支将传承和弘扬优秀民族文化作为自己责任和使命的教师队伍

近年在基础型课程中提升民族优秀文化教育效果的实践研究中,从教师的座右铭、教师格言征集活动中发现,民族优秀文化教育呈现亮点多、形式新的特点;从教师专业技能发展情况中发现,一专多能(即有一项教育教学专长,掌握多项民族文化技能)的教师逐步增多,有近 84% 的教师掌握一项或多项民族文化技能,一支自觉将传承和弘扬优秀民族文化作为责任和使命的教师队伍已经形成。

特别是课题组成员,在讲求创新、追求合理、研发特色上不断努力,从而推进课题的有效实施。在课题实践中,学校及时针对存在的难点、症结问题,开展课题组活动,进行及时跟踪、反馈和解决,帮助教师尽快确立研究方向。

课题组的成员轮流传阅《上海科研》等相关学术类报刊,并且在定期的课题组会议上由研究员提前找好与课题相关的文章供课题组成员学习、交流。

课题组成员研究方向的根本在于“在课程中寻找灵感”,因此课题组成员轮流拍摄一堂与自己研究方向相关的视频课。接着,学校组织骨干教师参与专题研发,集体攻关,微格突破。然后,组内多次观摩研讨,领会精髓,逐层推广。目前,政治、科学学科的研究方向各具规模,为有效管理课题打下坚实的基础。

(四) 进一步丰富思源中学传承优秀文化校风的底蕴

通过传承和弘扬优秀民族文化教风塑造,学校把弘扬传承优秀文化已注入了教育教学肌体,成为思源教风的特色和亮点;通过学习民族文化技能、培养民族精神等活动,学生把学习民族文化技能、对民族精神的自觉弘扬已作为共同的发展愿望;通过面向社区、家长开放民族优秀文化教育教学活动,提供民族优秀文化学习机会和资源,学校的民族优秀文化教育不断向社区辐射、向家庭教育延伸,在校园内形成了学习和传承优秀民族文化的良好氛围和风气,在社会上成功塑造了弘扬和传承优秀民族文化的学校形象。

提升小学生快乐指数的实践研究

普陀区武宁路小学^①

2005年6月1日,第五次全国少代会开幕前,时任中共中央总书记的胡锦涛同志提出:希望全国的小朋友勤奋学习,快乐生活,全面发展。

教育部颁布的《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》从学业评价、升学制度、常态监测等方面对“减负”进行了综合规划。中小学生课业负担过重的问题由来已久,由此引发的诸多不快乐影响着学生们的童年生活,《纲要》给学生们的快乐成长指明了方向。

“提升小学生快乐指数的实践研究”就是我校对创造快乐、幸福、美好的童年这一问题的关注。通过指数测定、现状分析等,探索提高学生生活质量,提升快乐感的途径、策略和方法,让学生在教育与自我教育的过程中提升快乐指数,享受成长的快乐。

一、测定快乐指数,了解学生生活现状

为了了解本校学生生活现状,科学制定“共创快乐生活,提升快乐指数”的策略,我们进行了有针对性的调查与评价测试。

(一) 调查内容的设定

“快乐指数”是指人的快乐感受程度的数量化。要以“快乐指数”作为衡量小学生生活快乐与否的标尺,首先要依托小学生所需要的生理、心理健康的维度;同时也不能脱离小学生的文化、生活背景。我们根据小学生的实际确定调查研究的方向:

- ◇ 能获得父母的理解(家庭生活);

^① 课题组成员:孙纳新(组长)、俞芳(执笔)、邓俊、黄珍青、陈戌娟、邓志斌。

- ◇ 快乐而有趣的学习(学习生活);
- ◇ 丰富而快乐的学校活动(校园活动);
- ◇ 融洽的师生、生生关系(集体生活)。

我们参照《幸福感指数量表》,根据校本情况及学生的年龄特征设计了《为自己打快乐分——学生生活快乐感指数调查问卷》,用于测查被试学生目前体验到的快乐程度。调查内容包括:被访学生基本信息;被访学生为自己的学习、活动、集体、家庭生活打快乐分;快乐失分与快乐获分的原因说明(开放题)。

(二) 调查方法的选择

按照主体化原则,我们采用“一问十”调查法。即一个队长(大、中队长)分别听取 10 个队员对自身快乐现状的表述,进行记录、统计。

“一问十”调查法是一对一、面对面的谈心式采访,它发挥了少先队组织的作用,让学生成为调查的主体,具有“真实性”“简易性”“可操作性”等特点。

(三) 反馈数据的整理

2007—2008 年间,我们先后进行了两次比较大的调查与评价测试,情况均不容乐观。

1. 第一次的数据反馈

2007 年 10 月,我们进行了第一次快乐指数测定。访问队员 914 人,其中二年级 218 人、三年级 231 人、四年级 218 人、五年级 247 人。一年级新生未列入调查对象。

表 1 各年级“快乐指数”分值和平均值(满分 5 分)

	二年级	三年级	四年级	五年级	平均值
快乐指数	2.9	2.9	2.5	2.3	2.7

由表 1 可以看出:我校学生快乐生活的总平均值为 2.7 分,呈偏低水平,且随着年级的升高,“快乐指数”的分值越来越低。

表 2 “快乐指数”分类细目表(满分 5 分)

分 类	二年级	三年级	四年级	五年级	平均值
学习生活	2.5	2.7	2.0	1.6	2.2
校园活动	3.6	3.7	3.5	3.1	3.5

(续表)

分 类	二年级	三年级	四年级	五年级	平均值
集体生活	3.3	3.1	2.8	2.6	3.0
家庭生活	2.2	1.9	1.5	1.8	1.9

表2呈现的是不同年级学生在不同方面的快乐感受调查结果。其中指数最低的是“家庭生活”与“学习生活”。因此,要整体提高学生生活的快乐指数,首先要突破水平的学习快乐指数与家庭快乐指数。

表3 各学科“快乐指数”分值及平均值(满分5分)

学 科	二年级	三 级	四 年 级	五 年 级	全校平均值
语文学科	2.2	2.4	1.9	1.6	2.0
数学学科	2.3	2.4	2.1	1.4	2.1
英语学科	2.5	3.0	1.8	1.3	2.2
音乐学科	2.3	2.8	2.5	2.0	2.4
自然学科	2.3	2.6	1.5	1.7	2.0
体育学科	3.5	3.5	2.9	2.6	3.1
美术学科	2.6	2.9	1.9	1.4	2.2
品社学科	2.0	1.9	1.2	1.0	1.5
探究学科	2.3	2.6	1.9	1.2	2
信息技术学科	3.0	2.9	2.3	1.7	2.5
快乐学习 年级平均值	2.5	2.7	2.0	1.6	2.2

由表3可见,我校学生学习生活的快乐指数均处于及格线(3分)以下,还暴露出随着年级增长,学习负担加重、学生快乐指数下滑的现象。

2. 第二次快乐指数调查

根据第一次调查的反馈及分析,我们针对“课业负担重”“副课、体锻课被占用等”快乐失分的主要原因,采取了一系列措施,如“制度保障专课专用”“优化作业形式”“改革考试形式”等帮助学生提高学习生活的快乐指数;针对“家庭生活”快乐失分的原因,通过征集“快乐家庭日”活动方案、评选“十大快乐家庭”等,直接作用于

快乐指数的提升。

在这些举措实施一年后,我们对全校学生进行了第二次快乐指数测评。但第二轮指数测评结果还是不容乐观,快乐生活的总平均值仅提高到3.24分。

二、分析失分原因,寻找问题根结

我们认真分析了第二次快乐指数测评失分原因。我们发现:我们对有些问题的分析停留在表面,所采取的改革措施缺乏科学性与针对性。比如,生硬的“专课专用”管理制度让任课教师产生了抵触,师生关系不和谐;再如,繁重的教学任务让教师通过“拓宽学习渠道”来提高学生的学习兴趣的设想几乎落空……调查分析的表面化导致措施缺乏针对性,直接导致“快乐指数”无明显上升。

我们再次归纳了影响学生快乐感受的原因:

- ◇ 课业带来的身心负担仍然较重;
- ◇ 兴趣和爱好得不到充分满足;
- ◇ 师生关系有待改善;
- ◇ 没有可自由支配的时间。

三、立足调查分析,探索提升快乐指数的有效策略

立足调查与分析的结果,我们以解决影响学生快乐发展的主要原因为主攻方向,以满足学生的需求为动因,以探索提升快乐指数的有效策略为途径,力求“提升小学生快乐指数的研究”获得更强的生命力,成为学校建设与发展的积极因素。

(一) 落实“减负”,致力“增效”,改善学生身心负担问题

大量的教学实践证明,向“35分钟课堂教学要质量”比“挑灯夜战题海3小时”更有效率。因此,我们认为“控制作业量,提高课后练习的有效性”“改进教学方法,提高课堂教学有效性”是我们要解决的关键问题。

1. 坚持“八开放”,提高课堂教学有效性

“课队整合”的实践不能放。我们依旧依靠“三进一联”,(即小队进课堂、活动进课堂、奖章进课堂、课内外相联)的理念,在教学实践中继续实施并不断深化备课开放、提问开放、讨论开放、讲台开放、学法开放、评价开放、作业开放、思维开放的