

华中
传记

林浩波
著

李鸿章 全传

少年有志匡华夏，三朝辅政至中堂。
马关辛丑恨呕命，至死屈身负骂名。



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

李鸿章

全传

林浩波
著



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国·武汉

图书在版编目(CIP)数据

李鸿章全传 / 林浩波 著. — 武汉: 华中科技大学出版社, 2017.2
ISBN 978-7-5680-2334-4

I. ①李… II. ①林… III. ①李鸿章(1823-1901)-传记 IV. ①K827=52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 264804 号

李鸿章全传

Lihongzhang Quanzhuan

林浩波 著

责任编辑:康 艳 沈剑锋

封面设计:刘红刚

责任校对:张会军

责任监印:张贵君

出版发行:华中科技大学出版社(中国·武汉)

电话:(027) 81321913

武汉市东湖新技术开发区华工科技园

邮编:430223

印 刷:北京振兴源印务有限公司

开 本:710mm×1000mm 1/16

印 张:18.75

字 数:288 千字

版 次:2017 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

定 价:38.00 元



本书若有印装质量问题,请向出版社营销中心调换
全国免费服务热线:400-6679-118 竭诚为您服务
版权所有 侵权必究

【序】

一切消逝者只是一个象征

中国的晚清史，就是一部腐朽没落、残酷黑暗，无论皇族亦或庶民皆活得毫无尊严的屈辱史！

在晚清历史上，有那么一个人，其活动范围之广、行迹之远、影响之大、争论之多都是绝无仅有的。他去世后的一个世纪中，关于他的研究一直为学术界所重视，他的传记、年谱、回忆录不胜枚举，关于他的论文亦汗牛充栋。不同的人按照自己对晚清历史的理解，对其功过是非作出评价时，有一个无法绕过的词语是：卖国贼。钻进故纸书中查阅历史资料，我们发现其所签订的条约亦无不印证着“卖国贼”这一称号非他莫属！这个人就是李鸿章！

李鸿章（1823—1901），本名章桐，字渐甫，号少荃，安徽合肥东乡磨店人。清末重臣，洋务运动的领袖，淮军创始人和北洋水师统帅。他官至直隶总督兼北洋通商大臣，授文华殿大学士，与曾国藩、张之洞、左宗棠并称为“中兴四大名臣”。纵观李鸿章的一生，尽管可圈可点处众多，但是在皇权体制下，“惜英雄未造时势”，抱负未能实现，生前骂名起，身后亦不绝，这并不仅仅只是李鸿章个人的悲哀。

作为封建士大夫和地主阶级的代表人物，李鸿章首先代表和维护的是封建统治阶级的利益，他一生最大的特点是“守困”，即忍辱负重、舍小保大、变弱为强——为了守住自己而建立功名，为了守住江山而不辞辛苦。他镇压太平天国运动，剿灭捻军他毫无仁慈之心、

杀人如麻，目的是维护清王朝的政权。他兴办洋务运动不遗余力，图国富的目的还是维护清王朝的统治而不是民强，所以他兴办的洋务运动和一系列措施并没有改变清王朝继续沦落的命运，也让他的苦劳并有获显著功劳。但李鸿章终究是一个开明的士大夫，在与各国广泛的通商中，他清楚地意识到清朝的落后，主张通过向西方学习来实现国家的繁荣富强，并身体力行。他主持创办江南织造总局、天津机器制造局、上海轮船招商局、开平矿务局，同时设置了铁路局、电报局等一批近代军事工业和民用企业，客观上抵制了资本主义的经济侵略，刺激了民族资本主义的产生；他积极创办清朝的海防，筹划和建立北洋水师，一定程度上增强了清朝的国防能力；他极力派人出国留学，兴办新式学堂，培养了一批科技人才，引进了一些西方先进的生产技术，客观上促进了中国的近代化。但李鸿章本人及其家族也在洋务中大发横财。

一个多世纪以来，对其争议最多的是：对外战争极力妥协，无论战胜战败，所签条约均丧权辱国，而对内则残酷压制爱国军民的反侵略热情。李鸿章一生签订条约 30 多个，作为清政府代表与列强签定的不平等条约有：1876 年 9 月中英《烟台条约》；1884 年 5 月《中法会议简明条约》；1885 年 4 月中日《天津条约》，同年的《中法新约》；1895 年 4 月中日《马关条约》，同年 11 月，中日《辽南条约》；1896 年 3 月中德《胶澳租借条约》，同年 6 月的《中俄密约》；

1898年6月中英《展拓香港界址专条》；1901年9月的《辛丑条约》等。这一系列不平等条约的签订，给中华民族带来了极大的灾难，而李鸿章本人则在签约中收取贿赂。这确实是李鸿章一生最不光彩的地方！

今天我们评述历史人物时，当遵循公平、公正、实事求是的原则，将历史人物放在特定的时代背景下，从阶级立场和历史发展的角度全面分析，忌讳以偏概全。

李鸿章生逢大清国最黑暗、最动荡的年代，他的每一次“出场”无不是在国家存亡危急之时，大清国要他承担的无不是“人情所最难堪”之事。尽管他竭尽全力在万难之中为大清国挣得一分之利，可在弱肉强食、强盗横行、弱国无外交的国际大环境中，作为一个弱国的外交大臣如何能够取得平等的发言权？丧权辱国的背后暴露出清政府的腐败、腐朽，这是一个落后民族的悲哀。歌德有诗云：“一切消逝者，只是一象征。”当走完人生历程，并且被史家和大清王朝一起写进历史时，李鸿章的形象也就成了一个误国者的形象与慈禧太后联系在一起了。

但是，李鸿章作为一个有思想有血肉的人，其性格是复杂的、多面的、充满矛盾的。处在“三千年未有之变局”中的李鸿章，他不但身材魁梧，相貌堂堂，而且满腹经纶，机锋敏锐；既温文尔雅，又奸诈诡异；既争强好胜、妒贤嫉能，又坚忍宽容、气宇大度；既

韬晦善谋，又锋芒毕露；既聪明无比，又不识时务；既开放鼎新，又故步自封；既宽厚贤良，又凶狠残暴；既傲慢清高，藐视洋人，又忠诚仗义，对主子奴颜婢膝……

本书秉笔直书，对李鸿章一生的经历进行了细致生动的叙述，读者浏览其间，将会看到一位“万里长江作浴盆”的懵懂少年，如何一步步跻身封疆大吏的行列，将会体验在他并非一帆风顺的个人经历里，如何击楫中流，投笔从戎，甚至在戎马倥偬中横槊赋诗，对酒当歌。当我们了解了李氏发迹的过程，也就看到了淮军子弟的历史功勋，理解了困囿于历史现实的无可奈何，倾听到了与世浮沉无处诉说的辛酸苦楚，亦听到了一个为民族强盛而沥尽心血、在莫大的屈辱中为国争利的老臣的残喘声……

李鸿章是一个活生生的人。只有从多个角度全面认识这个人，才能对其功过是非有着更接近真实的、更恰当的评说！

2016年11月

目 录

Contents

第一章 簪花扬声一少年 奇才欲试万言诗 1

一、斑驳“熊砖井” 清冽润后人 1

二、大脚麻姑女 教子领风骚 5

三、少年逞英豪 刚猛露霸气 9

四、意气百尺楼 入都欲封侯 13

第二章 四海无家苦飘零 袖携淮河新诗卷 18

一、翰林护乡切 离京办团练 18

二、抛荒浩劫中 牛马走风尘 26

三、投身曾幕府 格局更精进 31

四、临危挑大梁 受命组淮军 41

第三章 翰林巡抚配淑女 鲲鹏展翅冲云霄 52

- 一、出师战上海 淮军扬声威 52
- 二、师西夷兵器 整规范清军 59
- 三、施痞子手段 揽军政大权 67
- 四、非将才不嫁 须嫦娥方娶 73
- 五、杀降惹风波 反手制洋人 78

第四章 巧取功名争荣宠 徇私枉法无曲直 86

- 一、首功巧相让 声名更鼎盛 86
- 二、受命任钦差 挂帅剿捻军 93
- 三、徇私走后门 枉法蔽权臣 108

第五章 能文能武能通达 谦逊博览谋大事 117

- 一、内政与外文 周旋藏机宜 117
- 二、广纳中外才 放眼看世界 127
- 三、恩师乘鹤去 孤胆扶摇升 134

第六章 师夷长技以制夷 试倚奇局建伟业 142

- 一、图天下之变 发展制造业 142
- 二、痴迷新兵器 巨资购军舰 149
- 三、取官商督办 大兴民用业 157
- 四、反思旧教育 培养留学生 165

第七章 内政外交决策误 舰炮闲置战必败 175

- 一、怀揣兴国志 缔造海军梦 175
- 二、辖北洋水师 享七十大寿 182
- 三、退让埋祸端 战败失属国 189
- 四、甲午风云起 战舰覆没悲 197
- 五、朝臣互制掣 战败谁之过 209

第八章 丧权辱国遭罢黜 特使出访欧美国 211

- 一、忍辱求议和 马关续国耻 211
- 二、中俄签密约 神州纷割地 219
- 三、中欧礼遇隆 其意甚欣然 228
- 四、誓以己所知 补一国之缺 236

五、喜获千金杖 随性美国行	241
---------------------	-----

第九章 秋风宝剑孤臣泪 落日旅旗吊国难

250

一、弱国无外交 咒骂无绝期	250
---------------------	-----

二、情牵新变法 无奈当看客	257
---------------------	-----

三、巡黄河无果 “友帮”起祸端	264
-----------------------	-----

四、车马未离鞍 忧国一死难	275
---------------------	-----

附 李鸿章年表	284
---------------	-----

后 记	287
-----------	-----

第一章 簪花扬声一少年 奇才欲试万言诗

一、斑驳“熊砖井” 清冽润后人

人们常以籍贯作为某名人的代称，比如“宰相合肥天下瘦，司农常熟世间荒”就分别影射着李鸿章与翁同龢两位晚清大员的籍贯与人品。人称“中堂大人”的李鸿章为“李合肥”，顾名思义，李鸿章是安徽合肥人。合肥县以东 30 里的磨店（今安徽合肥市瑶海区磨店乡群治村祠堂郢）便是李鸿章的出生地。因为这里出了个李鸿章，原本默默无闻的磨店也名扬四海。

在磨店祠堂郢村西有一口非常著名的古井，井水一直大旱不干、井水甘甜清澈，为村民们提供生活用水。开凿者是明朝一位姓熊的侍郎，所以它的官名叫“熊砖井”。为什么人们会把李家的兴盛与“熊砖井”联系在一起呢？这还得从李氏家世谈起。

“熊砖井”附近曾住着一户人家，主人是一个名叫李心庄的农民，虽然他家境清贫但十分勤劳，过着日出而作、日落而息的平淡生活。明末的某一年，李心庄的一个远方姻亲许迎溪（又名许光照）因躲避战乱，从江右（即江西）湖口迁来合肥定居。合肥县位于长江、淮河之间，在巢湖北岸，属于巢芜盆地，土地广沃，沟渠纵横，旱涝保收。从此，许迎溪过上了安定、自在的日子。许、李两家相距不远，既是姻亲又是好友，往来十分密切。李心庄膝下无子，于是请求收养好友次子稔

所（因避雍正帝名讳改为慎所）为嗣，许迎溪慨然应允。之后，许慎所便随李家改为李姓。

李家从李慎所这一代开始，一直居住在“熊砖井”旁边，经过几代繁衍，李家人丁渐旺。至清朝乾隆年间，李家的家底已较为殷实，并积攒了200多亩土地，李慎所的五代孙李椿成为一乡的小地主（因家族人口多，人均占有土地并不算太多）。

不过，李家世代无人做官，缺少政治靠山，有钱没势，因而在村里常常遭到恶劣官绅的欺压盘剥。所幸李椿口才不错，又稍通文墨，据理力争，才保住了李家的家产和那片土地。通过这件事，李椿悟出了一个道理：“力田习武”只能养自身，志大则可养千口，要想光宗耀祖、出人头地，晋身仕途才是最根本的途径。于是，李椿把“劝子读书、文章经国”当作家训，将李家的希望寄托在长子李殿华的身上。

李殿华（字庆庵）谨遵父命，一度热衷于功名仕途，但他累年苦读，学业却没有多大长进。在两次参加省里的乡试举人考试不中后，他觉得自己命中注定不是走仕途的人，于是彻底放弃考取功名的念头，甚至发誓一辈子不再进城，回到乡村领着子孙一边种地一边教他们读书。此后，他果然近50年没有再进城一步。直到去世，他仍是一个男耕女织的小农。

当然，每天看着子孙读书倒也其乐融融。由于李氏宗族人口越来越多，仅凭祖上留下来的一些土地和家产，已显得家大业小，不够子孙享用，所以后来就分家而居。李殿华平素已养成随遇而安、与世无争的品性，在分家一事上，他作为长子，十分谦让大度，因此分得的土地财产最少，负担很重。而他花钱向来大方阔绰，又因治病花掉不少银两，在外边欠下不少债务，常有人上门来讨债，每到年终的时候，要债的人数不胜数。李殿华是个很讲体面的人，对债务倒也不躲不避，但一时确实难以偿还，只得跟债主们说尽好话，求他们多宽限几日，幸亏债主们大都通情达理，好言好语也就应付过去了。但这终究不是长久之计，几天后要债的人又来登门，李殿华脸上挂不住，只能东奔西走，去一些家境

还不错的亲戚好友那里讨借，想着他们不会定归还的期限，待日后慢慢偿还。但亲友们也渐渐地开始感到厌烦，有的干脆就不再与之往来，见了李殿华避之唯恐不及，担心他再来借钱。当时有一位叫周菊初的姑舅亲，为人厚道，心地善良，愿意帮助李殿华一家，同时劝告他要勤俭，再困难也不要忘了家训，尽力供儿孙上学读书。

知书达礼的李殿华自然深明其理，基于自己年轻时科举失败的教训，他把希望寄托到下一代身上，十分重视对几个儿子的培养，严格督促他们读书，期望他们能够出人头地、光宗耀祖。也许老天爷不会辜负李家数代人的努力，给他一个满意的结果。

李殿华一共生有4个儿子，依次为文煜、文瑜、文球、文安。长子李文煜博学能文，但因家境贫寒上不起学堂，只能趴在窗户外边听课。他苦学不辍，6年之后开始收徒弟，教他们学知识，为日后李氏宗族的崛起起到了带头作用。喜好吟诗作赋的他后来著有《晴岚文集》20余卷。次子李文瑜和三子李文球也都是极有才华的人。最小的儿子李文安，本名文玕，字式和，号玉泉，别号愚荃，生于嘉庆七年（1802年）。他也跟几个兄长一样，读书十分用功。

如果说，“熊砖井”的井水真有什么神奇功用的话，李家四兄弟天天饮井水，但并未见谁的资质有多聪颖。尤其李文安小时候不仅没有过人的天资，相反还有点笨，“资性中下”，性格比较内向，又体弱多病，一般的孩子4岁就开始启蒙了，而他到8岁才读书。到了13岁，别人都有考上秀才的了，他才读完四书和《毛诗》，但他没有放弃，仍坚持苦读。李殿华不知道这个儿子天生笨拙，还以为他贪玩不用功，于是“时亲督课，每作文脱稿，必先阅，指其瑕疵”“或为讲书史懿训，或为述失曾祖暨先祖盛德”。尽管如此，李文安还是跟不上其他人的学习进度。李殿华为此忧心如焚，由于自己的身体不是很好，便让李文安回家一边学习料理家务，一边跟着大哥李文煜读书。

李文煜严格、用心地教授和督导自己的小兄弟，每年从正月初三开学，直至年终除夕仅停课3日。李文安也自知资性不高，只有勤奋学

习，才能有所长进，因而时常激励自己，专心攻读。除了跟着兄长一起读书外，他还先后跟随几位老师学习，包括童培山、汪子庄以及名噪一时的庐阳书院的山长杨静闲先生。

李文安的科举之路开始并不顺利，考中秀才之后就再无进展。20岁时，他跟父亲一样开馆授徒，一边农耕，一边教习。教学相长，他的学识不断长进，加上屡试不第使他较为系统地学到了一些适应科举考试的技巧，终于乡试中举。之后，他又接连几次进京参加会试，皇天不负有心人，道光十八年（1838年），37岁的李文安与曾国藩同登道光戊戌纽福保榜进士第112名，殿试三甲，朝考后被录用为刑部主事。“大器晚成”的李文安就此成为李家晋身仕途的第一人，并由此改变了李家日后的命运。

李家有好几代人活着的时候依井而居，死了之后就绕井而葬。从合肥始祖许慎所到七世祖李文安，他们中有的人在外闯荡若干年后，到了叶落归根的时候又回到这里。有些人即使活着的时候并不住在井边，但死后也葬到了井边。因此，人们得出一个结论：熊砖井是一口“很有水平的井”，村子里不少人都是因为饮此井之水后走向了新天地。李鸿章一家也喝这井里的水，后来一路发迹荣升、家道中兴。

这口斑驳的古井，几百年来井绳上上下下的负重运作，已是伤痕累累，井边上有好几道深深的豁口。曾经有一位官员为求庇佑，从井栏上敲下石头，回去刻了官印，所以熊砖井有一处豁口特别大，仿佛这块地上张着一个缺了牙齿的嘴巴，犹豫着是否要说出不能说的秘密。

19世纪末，李氏聚族而居，在磨店附近的宅院规模宏大，有“李府半条街”之称。李氏家庙位于磨店乡祠堂郢村（宗祠村）东，占地约1公顷，系李家祭祀祖先和炫耀门庭的场所，整个建筑群呈现典型的徽派建筑特色，雕梁画栋，气势恢宏，正门上方悬挂着一块清朝道光皇帝手书的“李氏家庙”匾额。家庙旁有棵“望春树”，庙院内有腊梅数株，寒冬腊月，梅香四溢，风景雅致。

李家的发迹与“熊砖井”到底有多大的关系，没有人能说得清楚，

但是，李氏耕读传家的传统对李氏家族的兴旺发达起了极为重要的作用，这点是毫无疑问的。

二、大脚麻姑女 教子领风骚

李家的发迹除了因李文安“以科甲奋起，遂为庐郡望族”外，还有一个人也功不可没，她就是李文安的大脚媳妇李氏。

说起这个女人，还真有点传奇色彩。她是合肥处士李腾霄的女儿，据说是一个弃儿。那年李殿华设馆开学不久，教学之余，常在村边散步。有一天，他在路边发现一个小女孩躺在地上，额头发烫。他不由得心生怜悯，于是将她抱回家医治。女孩得了天花，所幸救治及时，几天后病就好了，只是脸上留下了稀稀落落的白麻点，这对女孩来说是个无法弥补的缺陷，好在女孩的容貌不算难看。她无家可归，而李殿华恰好没有女儿，便收养了她。当时李文安七八岁，刚入学堂，很喜欢这个“外来妹”。心慈面善的他见不得人家受苦，因此常常暗中帮助她。

在封建社会，女孩不能入学，也不用取学名，大家就叫她李氏。她很勤快，六七岁就帮李家做各种家务，到了十一二岁开始干农活。那个年代，大家闺秀都得裹脚，并以此为美。李氏因为要干活，又没人督促她裹小脚，便长成了一双男子汉一样的大脚。麻脸加上一双粗糙的大脚，使她显得更丑了。李氏自己倒不以为然，反正“豁出去”了，什么活都干，整天跑进跑出，没少受村民的讥笑。

李殿华眼看这个养女渐渐长大，想给她找个婆家。可是以李氏的模样，哪个好人家的公子愿意娶她？李殿华有了这点心事，平常便对她关注多了一些。一天，他看见李氏挑着一担水走在跳板上，将跳板都压弯了。这位塾师以他的知识和经验判断，这姑娘“身板重”，胯宽，有福气，会生养。他希望自己的哪个儿子能娶她，于是平常就有意编造一些“戏码”来演。寒冬大雪，李殿华故意不给姑娘被子，让她睡在灶门边

的柴草铺上。第二天清晨，他发现姑娘的铺上多了件棉衣，便叫来4个儿子，责问是谁给的棉衣。李文安承认说：“夜晚从书房回来，经过灶前，见姑娘没有被子，冷得蜷缩在草窝里，于心不忍，便脱下棉衣丢给姑娘御寒，并无他意。”李殿华知道他对姑娘有情，但仍佯作恼怒，拍着桌子喝道：“这还了得，瓜田李下，败我家风事小，毁了姑娘名节事大，事已至此，你非娶她不可！”李文安原本就对李氏不错，现在又有父命，便娶了这位大脚麻姑为妻。

李殿华果然慧眼独具，这大脚媳妇为李家撑起了一片天，家里家外、待人接物，有礼有节，事事办得井井有条。李文安什么事都不用操心，一心只读圣贤书，每年要做的唯一一件大事就是备考，后来终于成功进入仕途。

李文安为官忠厚正直，尽心职事，心地善良，是一位躬行的君子。他在刑部任职时，明典治狱，政声卓著。按照惯例，囚犯每人每餐只能分到一勺米饭，往往吃不饱。为避免囚犯长期忍饥挨饿，李文安管理分发饭食时，将每勺都盛得特别满。犯人的饭往往做得不好吃，难以下咽，为此他经常亲自检查伙食，认真尝一遍犯人的饭食，又自己捐米熬粥，提供给过了吃饭时间才收押的犯人。监狱里瘟疫容易流行，他恳切作愿文向神祈祷保佑犯人平安，平时预备药材供疾病流行的季节救急使用。夏天他自己花钱捐蒲扇，每到秋天各司捐棉衣，他又在每所添加12条棉被，供发汗养病的犯人使用。那年头连无辜的老百姓都没人关心，谁还去关心那些狱囚呢！所以，李文安的所作所为特别令人动容。一些正直的同事看在眼里，纷纷写诗赞颂李文安的德行，比如《咏李玉泉先生为提牢诗》中这样写道：

一汤一饭浅深量，是否堪餐每自尝。甘苦可推军十万，狱中留得姓名香。晚饭散过号腹来，双眸炯炯不胜哀。狱中幸有推恩米，例自先生到此开。棘墙深闭见天遥，溽暑熏蒸未易消。赖有仁风吹隔座，蒲葵五万共招摇。托钵沿门曠俸钱，秋深检点补黄棉。先生更给病囚被，寒到