

凌捷
富霞
编著

博
BO
BAI
白
汉
唐



文物古迹概识
HANTANG WENWU GUJI GAISHI

广西人民出版社

博白汉唐文物古迹概识

凌捷 富霞 编著

四川人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

博白汉唐文物古迹概识 / 凌捷, 富霞编著. —南宁: 广西人民出版社, 2011.9

ISBN 978-7-219-07563-0

I. ①博… II. ①凌… ②富… III. ① 历史文物—介绍—博白县—汉代 ② 历史文物—介绍—博白县—唐代 ③ 名胜古迹—介绍—博白县—汉代 ④ 名胜古迹—介绍—博白县—唐代
IV. ①K872.674②K928.706.74

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 192621 号

策 划 韦向克

责任编辑 黄 玮 胡春晖

出版 广西人民出版社

社址 广西南宁市桂春路 6 号

邮编 530028

网址 <http://www.gxp-ph.cn>

印刷 广西民族印刷厂

开本 787mm × 1092mm 1 / 32

印张 3.5

字数 50 千字

版次 2011 年 9 月 第 1 版

印次 2011 年 9 月 第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-219-07563-0 / K·1334

定价 15.00 元

版权所有 翻印必究

内容简介

本书是在第三次全国文物普查中开展的大江大河专项调查基础上编写而成的。研究对象为南流江博白段沿岸的遗物、遗迹及馆藏文物，内容分为四章：第一章简述博白汉唐时期的历史建制沿革，介绍相关的历史名人传说及地理环境；第二章是博白汉唐文物的发现概况；第三章对已发现的文物进行重新梳理及考古类型学方面的研究，并对新发现的城址、窑址的性质、年代进行初步判断；第四章着重论述博白与汉唐“海上丝绸之路”的密切联系。书后附有较为详尽的图版。

本书对于了解南流江沿岸文物的分布情况，加深对博白悠久历史的认识，为博白进一步融入东盟战略提供实证和理论基础，可供文物考古工作者和地方史研究人员参考。



博白在广西的地理位置



博白行政区域图(比例尺 1 : 640000)

序

2002年3月,广西壮族自治区文物工作队(现广西文物考古研究所)在区文化厅的大力支持下,成立《汉代海上丝绸之路始发港——合浦港的调查与研究》课题组,旨在通过考古学手段对汉代合浦港展开研究。光阴荏苒,不知不觉中已近九载。个中艰辛,溢于言表。在大浪古城和草鞋村两座汉代城址被初步认定之后,合浦港的考古研究取得了重大的突破。目前,课题的各项工作正在有序地推进。

合浦港是在汉武帝平定南越后兴起的,有政治、经济、军事等诸多推手,更与合浦优越的地理位置有关。合浦处河海之交,水上交通便利,溯南流江而上,经鬼门关,进入北流河连接西江,再从桂江而上,过灵渠,便可沿湘江进入长江水域。通过南流江这条沟通西南、岭北和中原的重要交通线,把“杂缯”(丝织品的总称)和“黄金”汇集到合浦港,经东南亚、南亚沿海,到达印度、斯里兰卡一带,与东南亚、南亚国家

进行贸易,又把交换的“明珠、璧琉璃、奇石异物”源源不断地输入到内地,南流江在这条著名的“海上丝绸之路”中扮演着重要的角色。有内河沟通内陆腹地,这一点至关重要,后代的广州、泉州等著名港口亦是如此,可以说,没有南流江也就没有汉代繁荣的合浦港。

恰逢第三次全国文物普查,由广西区文物局部署、广西文物考古研究所实施的南流江专项调查如期展开,我们把该调查作为《汉代海上丝绸之路始发港——合浦港的调查与研究》课题的延伸项目,精心策划并组织实施,取得了很大的收获,核实和发现文物点 20 多处。南流江主要流经的博白县境段,汉唐遗存颇丰,并与海上丝绸之路有着千丝万缕的联系,在专项调查的基础上,结合馆藏文物作一系统梳理和初步探讨,在大力构筑中国—东盟自由贸易区的今天,具有强烈的历史和现实意义,是个很好的研究切入点。

本书的两位作者凌捷和富霞,是调查的主要参与者。凌捷是博白县博物馆馆长,富霞是我所与广西师范大学联合培养的第一届考古学及博物馆学方向的硕士,之前均参加过我所组织的多项考古调查、勘

探和发掘,对包括博白、合浦在内的南流江流域的文物古迹较为熟悉,并有相关的著述发表。我与两位作者共事多年,他们对专业知识的钻研、对事业的执著追求令人肃敬,但严格来说,他们还是文博战线的新兵,“同志仍需努力”,期待他们取得更大的成绩。

在鼓励两位作者把调查成果和研究心得整理成书时,我许诺作序,并非好为人师,亦不敢言褒掖后学,而是希望更多学者关注海上丝绸之路考古,共同推进这一课题的研究。

是为序。

熊昭明

2011年1月

(熊昭明为《汉代海上丝绸之路始发港——合浦港的调查与研究》课题组组长、广西文物考古研究所研究馆员)

目 录

第一章 人文地理	1
一、历史沿革	1
二、有关历史名人的传说	3
(一)伏波将军马援	3
(二)贞女绿珠	5
三、地理环境	7
第二章 博白汉唐文物发现概况	9
一、馆藏文物	11
(一)汉代文物	11
(二)唐代文物	13
二、调查发现的遗迹	15
(一)以往调查发现的遗迹	15
(二)专项调查新发现遗址	22
第三章 博白汉唐文物的初步认识	26
一、馆藏文物	26
(一)铜器	26

(二)陶瓷器	38
(三)石匾	43
二、遗址	43
第四章 博白与汉唐“海上丝绸之路”	46
一、汉代	46
二、唐代	50
附录一 蓝塘村铜鼓面世记	56
附录二 博白县历史沿革表	65
后 记	68
英文摘要	70
图版	71
图版一 五铢钱	71
图版二 铜鼓	72
图版三 铜鼓	73
图版四 铜鼓	74
图版五 铜鼓	75
图版六 铜鼓	76
图版七 铜鼓	77
图版八 铜鼓	78
图版九 铜鼓	79
图版十 铜鼓上的装饰	80

图版十一	筒板瓦	81
图版十二	铜镜	82
图版十三	铜钱	83
图版十四	铜钱、石匾	84
图版十五	陶罐	85
图版十六	陶器	86
图版十七	陶器	87
图版十八	陶瓷器	88
图版十九	马门滩伏波祠、桂门关铺石栈道	89
图版二十	贞烈祠、宴石山	90
图版二十一	宴石寺与觉果禅院	91
图版二十二	宴石山摩崖石刻	92
图版二十三	刘大元帅墓、马门滩远景	93
图版二十四	马门滩建筑基址、马门滩 Y1 全景 ...	94
图版二十五	马门滩 Y2 与 Y3 全景	95
图版二十六	三滩古城残存城墙及城墙断面	96
图版二十七	浪平古城现状及亚山古城远景	97
图版二十八	江宁窑址 Y1 和 Y2	98

第一章 人文地理

一、历史沿革

秦以前,博白地处岭南,为百越民族中的西瓯、骆越部族所居。

秦始皇三十三年(前 214 年)设桂林、南海、象郡三郡,今博白县地属象郡。秦二世时,赵佗聚兵自守,秦灭,并桂林、象郡,自立为南越武王,今博白县地属南越国。

汉初,汉高帝用兵十一年,诏以南海尉赵佗长治南方,绶赵佗为南越王。今博白县地仍属南越国。

汉元鼎六年(前 111 年),武帝平定南越,在原秦置三郡的基础上析为九郡,今博白县地属交趾刺史部合浦郡合浦县。东汉建安八年(203 年),改交趾刺史部为交州刺史部,今博白县地属交州刺史部合浦郡。

三国时期(220—280 年),今博白县地初属蜀,后蜀失荆州,入吴,吴置五州四十三郡,今博白县属吴交

州合浦郡合浦县。

晋平吴,置十九州,博地仍属交州合浦郡合浦县。

南朝刘宋泰始七年(471年),分广州、临贺、交州、合浦,并新立、百梁、龙苏、永宁、安昌、南流等六郡,置越州,今博白县地属越州合浦郡。

南朝齐时,隶属相同。

南朝梁(502—557年)时,析合浦县地置南昌县,这是今博白地建县之始,距今已1400余年。南昌县隶属越州合浦郡。南朝陈时隶属相同。

隋高祖定岭表,改合浦郡为禄州,后改为合州,南昌县隶属合州。

唐武德四年(621年),今博白县境内除南昌县外,新置博白、郎平、建宁、周罗、淳良五县。博白县之建置由此始,因博白江(今小白江)而名。南昌县改隶南宕州,州治在南昌县治;其余各县隶南州,州治在今博白县城。武德六年(623年),改南州为白州,这是古白州之名的由来。贞观六年(632年),改南宕州为潘州,州治由南昌县移至定川县,南昌县改隶白州。贞观十二年(638年),省郎平、淳良二县入博白县。开元中期(720—733年),置龙池县,隶山州,州治设在龙池(今龙潭)。后改山州为龙池郡,尔后再复为山州。此

时,今博白境内仍有博白、建宁、周罗、南昌四县,均隶白州。天宝元年(742年),改白州为南昌郡,至乾元元年(758年)复为白州。

五代十国时期(907—960年),仍为博白、建宁、周罗、南昌四县,属南汉白州。宋开宝五年(972年),撤南昌、建宁、周罗三县归入博白县。政和元年(1111年)省白州,博白县改隶鬱林州。政和三年(1113年),复置白州,博白县又属之。绍兴年间(1131—1162年),省白州,博白县隶属鬱林州。

元初,博白县仍属鬱林州。至元十六年(1279年)改广西诸州为路,博白县属梧州路。明洪武元年(1368年),改路为府,博白县属梧州府鬱林州。清初,博白县隶属广西行省梧州府。雍正三年(1725年),博白县属直隶鬱林州。

二、有关历史名人的传说

(一)伏波将军马援

东汉初将领,字文渊,扶风茂陵(今陕西兴平东北)人,大畜牧主出身。新莽末,为新城大尹(汉中太守),后依附割据陇西的隗嚣。继归刘秀,参加攻灭隗嚣的战争。建武十八年(42年)任伏波将军,平定交趾

征侧、征貳，封新息侯。后在镇压武陵“五溪蛮”时，病死军中。

《后汉书·南蛮西南夷列传》载：“至十六年，交趾女子征侧及其妹征貳反，攻郡。”“征侧者，菴冷县雒将之女也。嫁为朱倭人诗索妻，甚雄勇。交趾太守苏定以法绳之，侧忿，故反。于是九真、日南、合浦蛮里皆应之，凡略六十五城，自立为王。交趾刺史及诸太守仅得自守。光武乃诏长沙、合浦、交趾具车船，修道桥，通障溪，储粮谷。十八年，遣伏波将军马援、楼船将军段志，发长沙、桂阳、零陵、苍梧兵万余人讨之。明年夏四月，援破交趾，斩征侧、征貳等，余皆降散。进击九真贼都阳等，破降之。徙其渠帅三百余口于零陵。于是领表悉平。”^①

马援率军南下至今玉林境内北流江与南流江之间的鬼门关路段时，用马队驮运，将从北流江航运来的粮草和战斗物资运送到南流江上游的茂林码头，再转船运往战争前线。据载在今茂林镇山殿村有马援屯兵的营盘，马援征战得胜班师，曾在马援营盘立柱，高三丈，以壮军威。《鬱林州志》载：“石柱坡城东南三十

①(南朝宋)范晔：《后汉书·南蛮西南夷列传》卷八十六，北京，中华书局，1999年版。

里,柱高三丈,相传马伏波所立。其地亦名马援营。”马援营附近有歇马岭,“歇马岭,城东三十五里,在鬼门关右,四围石山中有石寨,可容千余人。其洞门纡曲如鸟道羊肠,相传马伏波征交趾,常歇马于此,故名”。^①今歇马岭约有四十多亩宽空旷地,只有一条小道进出,附近有石寨,可能就是当年马队放牧的地方。清人李廷柱《歇马岭怀古》一诗详实地描述了当时马援率军在关前歇马之壮观场景:“传闻马伏波,南征懍兵仗。此地偶停骖,连营开玉帐,想当挥鞭时,酣战貔貅壮。军声山动摇,杀气林震荡。铜鼓鸣渊渊,飞骑龙走塘。铜柱奠南交,功成万古仰……”^②

马援在南下征战时途径博白,曾疏通南流江的马门滩河道,为彰扬马援的功勋,博白县南流江段建有伏波将军庙,当地至今仍流传有关马援的传说。

(二)贞女绿珠

道光十二年(1832年)版《博白县志》记载:“绿珠姓梁,晋代白州博白人。生于县北绿萝村(今浪平乡

①文德馨:光绪《玉林州志》,清光绪二十年刻本。

②(清)关锡琨:《北流县志》,北流艺生印社,民国二十六年铅印本。

平山村)。”古时越地民俗以珠为上宝,生女称为珠娘,生男称作珠儿,绿珠的名字由此而来。她聪颖伶俐、美丽端庄,能歌善舞会诗,以跳“明君舞”最为出色。西晋太康年间,石崇为交趾采访使时,途经博白地,惊慕绿珠美貌,遂以三斗珍珠聘她为爱妾,并在皇都洛阳建造“金谷园”,内筑百丈高楼“崇绮楼”,可“极目南天”,用来抚慰绿珠思念故乡的忧愁。赵王司马伦专权时,其党羽孙秀知绿珠的倾国美姿,使人求绿珠。石崇让几十个侍婢身穿绫罗,个个都香气馥郁,任使者挑选。使者称奉命只求绿珠,石崇勃然大怒说绿珠为其所爱。孙秀因此在司马伦前说石崇的坏话,要灭其全族。派来捕捉石崇的兵很快就到他府中,石崇对绿珠说:“吾今为你获罪。”绿珠哭道:“愿效死于君前。”石崇竭力阻止,但她还是跳楼了。传说绿珠死后化鹤,千里飞回故里,日夜哀鸣,在圣女岭盘旋久久不愿离去。绿珠之死,乡人哀伤惋惜,为怀念她善良纯真的为人,村民建祠奉之,并将村井命名为绿珠井,相传喝此井水所生女子容貌美丽,今井已湮没。^①人们还把绿珠

^①陈国才主编:《白州文化丛载》,中国文化出版社,2010年版。