



从零开始，一学就会，一本就够，  
轻松变身色铅笔绘画达人！

# 零基础 学色铅笔绘画



涂涂猫

编著

素材✓：

随处可见的生活小物。

技法✓：

超级实用的绘制技法。

案例✓：

美食、美花、萌宠、靓丽风景，应有尽有。

效果✓：

色彩饱满，效果惊艳。

应用✓：

充满爱意的手绘贺卡，  
精致可爱的DIY礼品，  
颇具个性的手绘桌卡，  
童真野趣的石头彩绘……



中国工信出版集团

人民邮电出版社  
POSTS & TELECOM PRESS

零  
基础  
学  
色  
铅  
笔  
绘  
画



涂  
涂  
猫

编著

人民邮电出版社  
北京

## 图书在版编目(CIP)数据

零基础学色铅笔绘画 / 涂涂猫编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2016. 10  
ISBN 978-7-115-43472-2

I. ①零… II. ①涂… III. ①铅笔画—绘画技法  
IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第206042号

## 内 容 提 要

本书首先介绍了画色铅笔画时会用到的基本工具,以及色铅笔的使用技法;然后通过对食物、生活小物、花卉、动物、风景5大种类案例的讲解,帮助读者入门。为了增加初学者的学习兴趣,将色铅笔绘画应用到日常的生活中,书中特别添加了关于色铅笔应用的小环节,介绍了利用色铅笔制作小礼物、贺卡、明信片 and 包装纸等的步骤与方法,相信您一看就会。书中最后一章更提供了超多的色铅笔小图供大家参考、临摹。

本书适合绘画爱好者与色铅笔爱好者学习使用。

- 
- ◆ 编 著 涂涂猫  
责任编辑 王雅倩  
责任印制 陈 犇
  - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号  
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn  
网址 <http://www.ptpress.com.cn>  
北京捷迅佳彩印刷有限公司印刷
  - ◆ 开本: 787×1092 1/16  
印张: 8 2016年10月第1版  
字数: 271千字 2016年10月北京第1次印刷
- 

定价: 29.80元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316  
反盗版热线: (010)81055315

## 第1章 绘前准备篇

### 1.1 基本工具 / 8

1.1.1 选择自己喜欢的色铅笔 / 8

1.1.2 非水溶性色铅笔 / 9

1.1.3 水溶性色铅笔 / 10

### 1.2 辅助工具 / 11

1.2.1 选择适合的铅笔 / 11

1.2.2 橡皮的妙用 / 11

1.2.3 纸张的选择 / 12

1.2.4 方便的素描本 / 12



## 第2章 绘画技法篇

2.1 动手制作36色颜色表 / 14

2.2 各种叠色技巧 / 15

2.3 各种笔触的运用技巧 / 17

2.4 用力度控制线条颜色的深浅 / 18

2.5 有关光影 / 19

2.6 阴影的作用 / 19

2.7 刮白 / 20

2.8 从身边的事物画起 / 21

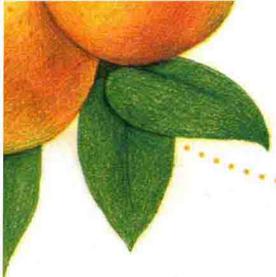
2.8.1 做好准备工作 / 21

2.8.2 轻松画出轮廓 / 22

2.8.3 上色 / 22

2.9 色铅笔绘画的灵活运用 / 24





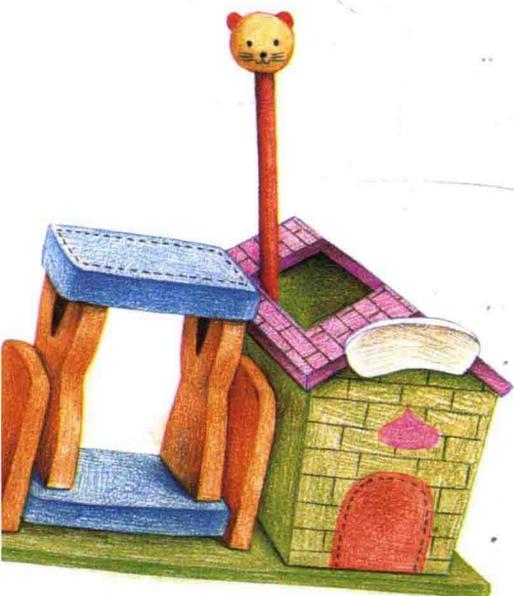
## 第3章 食物篇

- 3.1 萌萌的龙猫面包 / 26
- 3.2 糖果冰激凌 / 28
- 3.3 可口的鲜橙 / 30
- 3.4 鲜嫩的香蕉 / 32
- 3.5 蓝莓 / 34
- 3.6 美食汇 / 36
- 3.7 制作色铅笔手绘桌卡 / 38



## 第4章 生活篇

- 4.1 猪猪防烫手套 / 40
- 4.2 积木笔筒 / 42
- 4.3 可爱的红色手包 / 44
- 4.4 豹纹蝴蝶结 / 46
- 4.5 小怪兽布偶 / 48
- 4.6 布娃娃 / 51
- 4.7 招财猫 / 53
- 4.8 粉色条纹背带裤 / 56
- 4.9 家居小物汇 / 58
- 4.10 制作独一无二的明信片 / 61





## 第5章 花卉篇

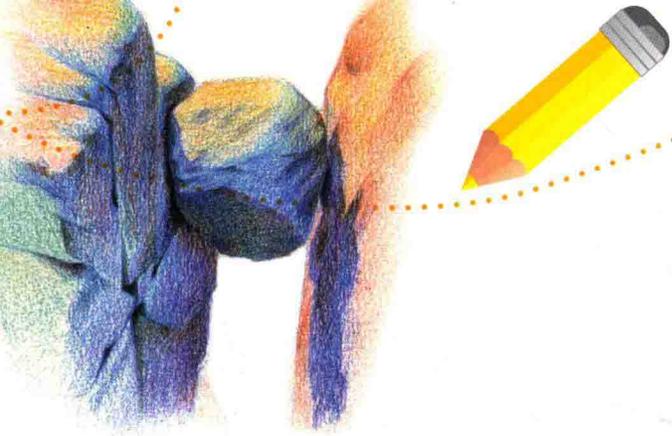
- 5.1 朱顶红 / 64
- 5.2 向日葵 / 66
- 5.3 酢浆草 / 68
- 5.4 粉百合 / 70
- 5.5 丁香 / 73
- 5.6 波斯菊 / 75
- 5.7 白玉兰 / 77
- 5.8 小花汇 / 79
- 5.9 DIY圣诞贺卡 / 81



## 第6章 动物篇

- 6.1 狗狗 / 84
- 6.2 小仓鼠 / 87
- 6.3 蓝色小鸟 / 90
- 6.4 青蛙 / 92
- 6.5 长鼻蜡蝉 / 94
- 6.6 瓢虫 / 96
- 6.7 蜗牛 / 98
- 6.8 信天翁 / 100
- 6.9 动物汇 / 102
- 6.10 手绘信纸 / 105





## 第7章 风景篇

- 7.1 石头 / 108
- 7.2 丛林 / 110
- 7.3 山 / 112
- 7.4 水 / 114
- 7.5 彩绘石头记 / 116
- 7.6 制作独一无二的明信片 / 117
- 7.7 送给朋友的贺卡 / 118



## 第8章 色铅笔小图集



零  
基础  
学  
色  
铅  
笔  
绘  
画



涂  
涂  
猫

编著

人民邮电出版社  
北京

## 图书在版编目(CIP)数据

零基础学色铅笔绘画 / 涂涂猫编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2016. 10  
ISBN 978-7-115-43472-2

I. ①零… II. ①涂… III. ①铅笔画—绘画技法  
IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第206042号

## 内 容 提 要

本书首先介绍了画色铅笔画时会用到的基本工具,以及色铅笔的使用技法;然后通过对食物、生活小物、花卉、动物、风景5大种类案例的讲解,帮助读者入门。为了增加初学者的学习兴趣,将色铅笔绘画应用到日常的生活中,书中特别添加了关于色铅笔应用的小环节,介绍了利用色铅笔制作小礼物、贺卡、明信片 and 包装纸等的步骤与方法,相信您一看就会。书中最后一章更提供了超多的色铅笔小图供大家参考、临摹。

本书适合绘画爱好者与色铅笔爱好者学习使用。

- 
- ◆ 编 著 涂涂猫  
责任编辑 王雅倩  
责任印制 陈 犇
  - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号  
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn  
网址 <http://www.ptpress.com.cn>  
北京捷迅佳彩印刷有限公司印刷
  - ◆ 开本: 787×1092 1/16  
印张: 8 2016年10月第1版  
字数: 271千字 2016年10月北京第1次印刷
- 

定价: 29.80元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316  
反盗版热线: (010)81055315

## 第1章 绘前准备篇

### 1.1 基本工具 / 8

1.1.1 选择自己喜欢的色铅笔 / 8

1.1.2 非水溶性色铅笔 / 9

1.1.3 水溶性色铅笔 / 10

### 1.2 辅助工具 / 11

1.2.1 选择适合的铅笔 / 11

1.2.2 橡皮的妙用 / 11

1.2.3 纸张的选择 / 12

1.2.4 方便的素描本 / 12



## 第2章 绘画技法篇

2.1 动手制作36色颜色表 / 14

2.2 各种叠色技巧 / 15

2.3 各种笔触的运用技巧 / 17

2.4 用力度控制线条颜色的深浅 / 18

2.5 有关光影 / 19

2.6 阴影的作用 / 19

2.7 刮白 / 20

2.8 从身边的事物画起 / 21

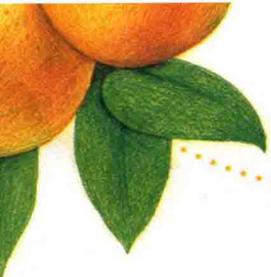
2.8.1 做好准备工作 / 21

2.8.2 轻松画出轮廓 / 22

2.8.3 上色 / 22

2.9 色铅笔绘画的灵活运用 / 24





## 第3章 食物篇

- 3.1 萌萌的龙猫面包 / 26
- 3.2 糖果冰激凌 / 28
- 3.3 可口的鲜橙 / 30
- 3.4 鲜嫩的香蕉 / 32
- 3.5 蓝莓 / 34
- 3.6 美食汇 / 36
- 3.7 制作色铅笔手绘桌卡 / 38



## 第4章 生活篇

- 4.1 猪猪防烫手套 / 40
- 4.2 积木笔筒 / 42
- 4.3 可爱的红色手包 / 44
- 4.4 豹纹蝴蝶结 / 46
- 4.5 小怪兽布偶 / 48
- 4.6 布娃娃 / 51
- 4.7 招财猫 / 53
- 4.8 粉色条纹背带裤 / 56
- 4.9 家居小物汇 / 58
- 4.10 制作独一无二的明信片 / 61





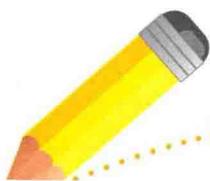
## 第5章 花卉篇

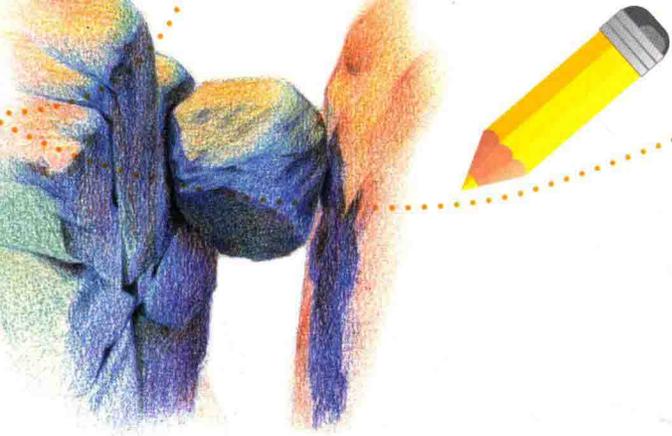
- 5.1 朱顶红 / 64
- 5.2 向日葵 / 66
- 5.3 酢浆草 / 68
- 5.4 粉百合 / 70
- 5.5 丁香 / 73
- 5.6 波斯菊 / 75
- 5.7 白玉兰 / 77
- 5.8 小花汇 / 79
- 5.9 DIY圣诞贺卡 / 81



## 第6章 动物篇

- 6.1 狗狗 / 84
- 6.2 小仓鼠 / 87
- 6.3 蓝色小鸟 / 90
- 6.4 青蛙 / 92
- 6.5 长鼻蜡蝉 / 94
- 6.6 瓢虫 / 96
- 6.7 蜗牛 / 98
- 6.8 信天翁 / 100
- 6.9 动物汇 / 102
- 6.10 手绘信纸 / 105





## 第7章 风景篇

- 7.1 石头 / 108
- 7.2 丛林 / 110
- 7.3 山 / 112
- 7.4 水 / 114
- 7.5 彩绘石头记 / 116
- 7.6 制作独一无二的明信片 / 117
- 7.7 送给朋友的贺卡 / 118



## 第8章 色铅笔小图集

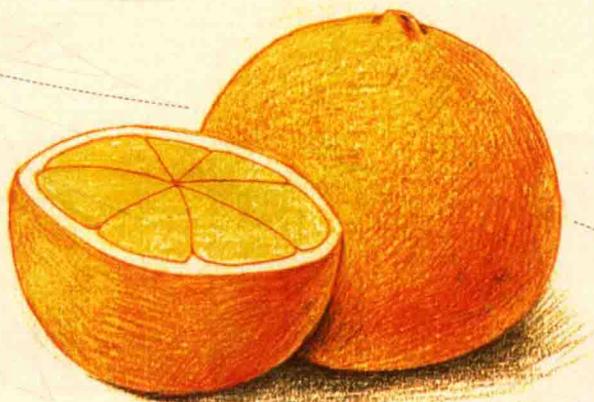




第 1 章

· 绘前准备篇 ·

你是否想亲手画个小卡片，  
用简单的图画来记录生活的点滴？  
第一次用色铅笔来画画，  
该选用什么样的色铅笔才好呢？  
除了色铅笔还需要些什么工具呢？  
从本篇开始让我们来认识色铅笔吧！



## 1.1 基本工具

用色铅笔绘画，除了选择必要的色铅笔之外，还需要准备橡皮、素描本以及HB和2B铅笔这几种必需的辅助工具，这样才可以协助我们顺利地完成作品。

市面上常见的色铅笔总体上可以分为非水溶性色铅笔和水溶性色铅笔两种。

### 1.1.1 选择自己喜欢的色铅笔

色铅笔的种类和品牌比较多，不同品牌的色铅笔，即使是同样的颜色还是会有些许的色差，因此要先了解自己喜欢而且会常用到的颜色，然后再购买。

目前市面上的色铅笔种类很多，大体可分为12色系、24色系、36色系、48色系、72色系、96色系、129色系等。建议初学者先使用价位合理、色彩丰富的36色系色铅笔，若以后遇到需要的颜色还可再单独购买，也可以多利用后面将会介绍的叠色技巧来弥补颜色上的不足。



马可·雷诺阿系列24色非水溶性色铅笔



马可·雷诺阿系列24色水溶性色铅笔



辉柏嘉24色非水溶性色铅笔



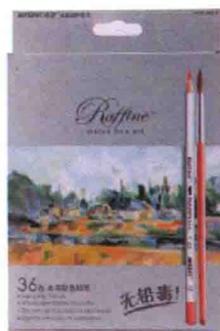
马可24色非水溶性色铅笔（铁盒装）



马可12色水溶性色铅笔



马可24色水溶性色铅笔



马可36色水溶性色铅笔

本书中的案例是用马可36色水溶性色铅笔绘制的。

## 1.1.2 非水溶性色铅笔

非水溶性色铅笔相对于水溶性色铅笔来说，在市面上的销售价格略低，使用起来的感觉就和普通铅笔一样自如，同时还可以在画面中表现出明显的笔触来。



马可24色非水溶性色铅笔

和普通铅笔一样，通过对力度、线条方向的控制以及不同颜色的搭配使用，便可以画出漂亮的图画，如图一所示。



图一



色铅笔分为水溶性色铅笔和非水溶性色铅笔两种



用笔力度较轻的绘画效果



用笔力度较重的绘画效果

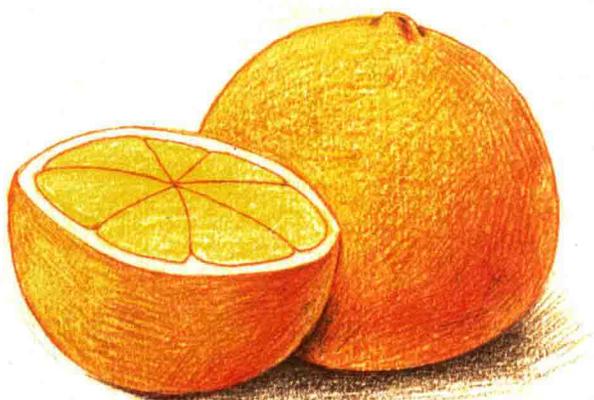


不同颜色相互叠加所产生的变化效果

### 1.1.3 水溶性色铅笔

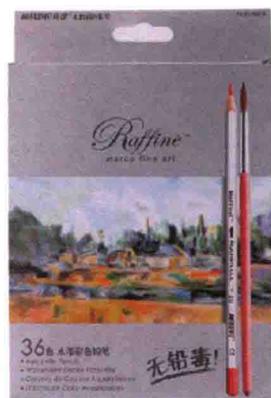
水溶性色铅笔又叫水性色铅笔。平常笔尖干燥时可以如同一般色铅笔一样使用上色，但只要线条碰到水之后便会化开，变成如同水彩效果般的流畅色彩。

#### 1. 当成非水溶性色铅笔来使用



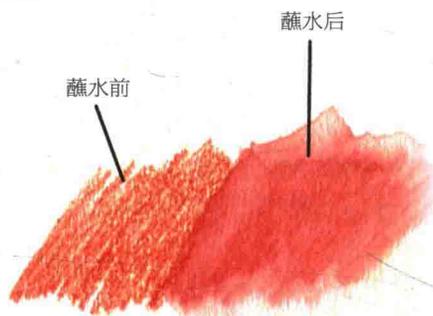
图一

水溶性色铅笔在未接触到水时画出来的效果，和一般非水溶性色铅笔画出的效果非常相似，只是上色时感觉颜色更容易附着在纸上，如图一所示。



马可36色水溶性色铅笔

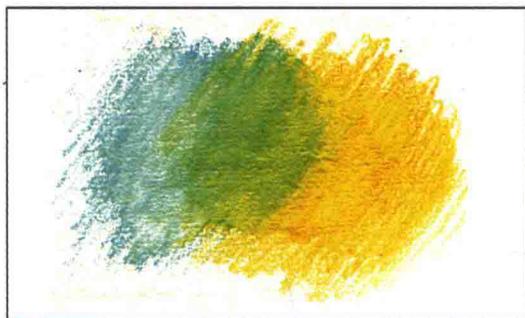
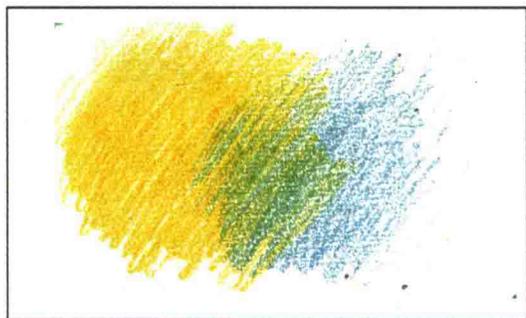
#### 2. 蘸水前后的不同效果



图二

水溶性色铅笔在蘸水之后，铅笔的笔触便可以溶解于水中，产生类似水彩画一般的效果，同时也可以保留线条的质感，是相当有趣的绘画工具。蘸水后的绘画效果如图二所示。

#### 3. 叠加两种颜色后用水晕开，让色彩融合



① 先铺上一个颜色，再叠上另一个颜色。

② 用毛笔蘸水晕开，两种颜色便会相互融合。

通过水溶性与非水溶性色铅笔的对比发现，将水溶性色铅笔当成非水溶性色铅笔来使用，不仅更易上色，而且颜色更饱满、鲜亮，对初学者来说非常合适。