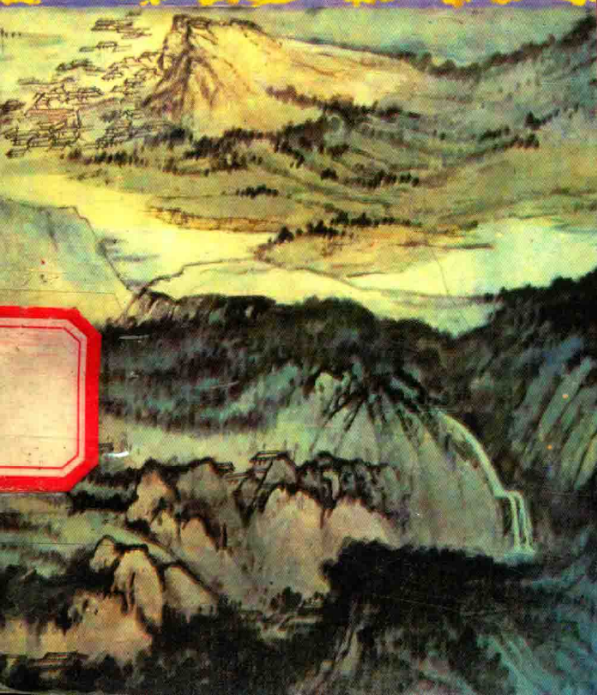


咏庄詩文联选编

魏传统



王怀言选编
黄山书社



咏庄詩文联选编

魏传统



王怀言选编

黄山书社

(皖)新登字 05 号

责任编辑:于志斌

封面设计:汝 青

咏庄诗文联选编

王怀言 编

黄山书社出版发行

(合肥市金寨路 283 号)

安徽省出版总社激光照排服务部

新华书店经销 合肥丰航彩印厂印刷

开本:787×1092 1/32 印张:6.85 字数:160000

1993 年 6 月第 1 版 1993 年 6 月第 1 次印刷

印数:0001—6000

ISBN 7—80535—578—9/I·97

定价:4.90 元

序(一)

在神州这块土地上,自黄帝开国以来(或上溯到伏羲氏),对于天、人、事、物,中国人就一直有着自己的各种想法、看法和做法。因此构成了博大精深的文化,可统称为诸子百家。其中合理的、合规律的、颠扑不破的精华,很难用言辞来做简单明了概括的说明。万不得已,只好借用老子的话:强字之曰“道”,强名之曰“大”。合起来说,就是大道文化。从黄帝到现今,一脉相承,隆盛滂渤,就是中华道统。老子是中国第一位以专著来阐述“大道”的宝贵内容的,而庄子则是继老子的第二人。太史公说他:其学无所不窥,本归于老子之言。著书十余万言,以明老子之术。论者谓庄子之书:文辞汪洋,气势冲接,义理泓深,才思精辟,出世入世,内圣外王。从前公孙龙创坚白异同之学,能困百家之智;穷众口之辩,真是不可一世。可是一碰到庄子,就成了哑子,开口不得。曾文正说,三天不读庄子,就觉得身上发出俗臭之气。凡此可见,庄子之言对人生的智慧和成功的大道是有实际效益的。特别是现代世界将进入廿一世纪之时,举世都注目于中国大道文化的宝藏,我炎黄子孙决不能枉自菲薄,庄子之学应当弘扬。

王怀言先生是庄周故里、安徽蒙城的一位文化长者。对于重修庄子祠,运筹奔走,不遗余力。同时收集了古今学者名流忆庄咏庄的许多无价之宝的诗词文章,现在将由黄山书社出版。我认为重修庄祠的意义固然宏大,但究竟在弘扬庄学的意义上还存

在着时、空的局限性。因为人们若不能到达安徽蒙城的庄祠，就难以瞻仰到庄子。倘若后人再把千辛万苦重修起来的庄子祠只当做观光旅游的一个景点来对待它，那就简直是暴殄天物，太委屈庄子与王先生了。而忆庄咏庄的诗文，印刷成书后，就机动得多了。书到了哪里，庄子也就到了那里，庄子智慧的效益也就到了那里。读到此书的人都能开智受益，造福国家社会，这就是为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平的大功业了。王先生属序于我，谨此为王先生寿！

张绪通 谨识

1992年10月20日于美国旧金山

序(二)

作为中国传统文化三大支柱之一的道家文化，创始于老子，昌盛于庄子。老庄并称，他们都从大道的高度，关怀着人类的命运。老子侧重于启发人们认识自然之道，以自然无为、谦柔守静指导人们的伦理政治的行为。庄子则一方面高扬人的心灵的自由，超越现实人世，独与天地精神往来；另一方面又“不谴是非，以与世俗处”，以求适性生存。《老子》是诗哲学，《庄子》则是哲学诗。他那精神逍遥与适性逍遥，影响中国诗文创作极其深远。可以说，不了解庄子，就不了解中国文学、中国诗歌以及中国文人的内心世界。言为心声，诗为心声，历代士人无论是在得意还是失意之际，都常常咏庄明志，或表达他们对庄子人格庄子精神的仰慕之情，或借庄子之酒以浇自己的块垒。这些咏庄诗本身就是庄子思想的表现。因此，研读历代咏庄诗文，不仅能使人在一定程度上看到不同历史环境中士人的心态，而且也能使人们摸到庄子思想发展的脉搏。同《庄子》一样，它们是诗，是哲理，也是历史。

涡淮大地哺育了管仲、老聃、环渊、庄周、刘安、桓谭、嵇康、陈抟……等众多道家人物，它是道家文化的摇篮。淮河人象淮河平原一样坦荡、纯朴、自然，怀言兄就是淮河人中的一员。他大学中国文学专业毕业，在自己的故乡庄子故里工作了三十个春秋，勤政勤文，对《庄子》特别珍爱。一九八九年十月全国首届庄子学

术研讨会在安徽蒙城召开之后，怀言兄高瞻远瞩，决心深入开发道家文化资源，并借以促进物质资源的开发。他致力于搜集整理历代咏庄诗文，克服资料缺乏、政务繁忙……一般在教学科研部门的专业人员难以想象的困难，积三年而成此书；又蒙黄山书社惠予出版，这对道家文化研究事业，实在是很大的贡献。

庄子精神似乎超越了时空，昨天人们咏庄，今天人们咏庄，明天也一定会咏庄，只要有人，就会有咏庄诗文。相信这只是第一本，以后还会有更多更好的咏庄诗文选注问世。

孙以楷

1992年11月于安徽大学

咏
莊
詩
詞
集

蕭勞題



目 录

序(一)	张绪通
序(二)	孙以楷

咏庄诗词曲

难庄论	班 固(1)
大鹏赞	阮 修(1)
庄周赞	夏侯湛(1)
庄周赞	孙 楚(2)
庄周赞	江 总(2)
游仙诗	郭 璞(3)
莲下游鱼诗	阮 卓(3)
咏蛱蝶	简文帝(4)
如梦诗	简文帝(4)
庄周	李 白(4)
北溟有巨鱼	李 白(5)
上李邕	李 白(5)
嘲鲁儒	李 白(6)
逍遥全不让庄生	李咸用(6)
咏庄四首	罗 隐(6)
独自忆庄周	齐 己(8)
锦瑟	李商隐(8)
秋日晚思	李商隐(9)
惊秋	薛 逢(9)

半醉.....	李群玉(9)
昼寐	李群玉(10)
读庄子二首	白居易(10)
写庄子	李九龄(11)
漆园	王 维(11)
读老庄	张 祜(11)
读庄子	高 适(12)
逍遥台	苏 轼(12)
观鱼台	苏 轼(13)
颜阖	苏 轼(13)
饮酒读庄子二首	苏 轼(14)
东园	苏 轼(14)
逍遥堂	苏 辙(15)
观鱼台	苏 辙(15)
清燕堂	王安石(15)
庄周	扬 杰(16)
读庄子三首	刘 敞(16)
几复读庄子戏赠	黄庭坚(17)
观鱼亭呈陈公度二首	张 耒(18)
庖丁解牛刀	米 芾(18)
读庄子	谢祥正(19)
读庄子	邹 浩(19)
读庄子人间世	邹 浩(20)
读庄子内篇	谢 迈(20)
过庄子祠堂	吕南公(21)
读庄子六绝句	李 纲(22)
至日读庄子	冯时行(23)

读庄子	陈藻(23)
庄子观泉图	凌云翰(24)
水调歌头	辛弃疾(24)
感皇恩	辛弃疾(24)
读庄子诗	马定国(25)
元曲五篇	(25)
[仙吕·醉中天]《咏大蝴蝶》	王和卿(25)
[双调·殿前欢]《庄周化蝶》	卢挚(25)
[商调·集贤宾]《梦景庄周》	王德信(25)
[中吕·山坡羊]《蝶梦叟》	曾瑞(26)
[双调·行番子]《叹打骷髅》	马致远(26)
含咏八景诗	李延辅(26)
古意	袁凯(27)
庄台怀古	沈铎(27)
庄台怀古	柳英(27)
游庄台	张登云(28)
庄子台	陈巖(28)
过漆园怀古	刘教(28)
过蒙城吊庄子二首	郭公周(29)
咏庄诗	金圣叹(30)
园居思庄	胤禛(30)
庄台怀古	徐步(31)
庄子祠怀古	郑永康(31)
庄子祠怀古	郑永懋(32)
庄台怀古	任联元(32)
漆园春雨	王廷珍(32)
庄楼梦蝶	王廷珍(33)

漆园春雨	李惟一(33)
漆园春雨	吴道伟(33)
漆园春雨	何名隽(34)
漆园春雨	汪作霖(34)
漆园春雨	李东生(34)
庄楼梦蝶	陆 圻(35)
庄楼梦蝶	李惟一(35)
庄楼梦蝶	吴道伟(36)
庄楼梦蝶	何名隽(36)
庄楼梦蝶	余大中(36)
庄楼梦蝶	田本沛(37)
庄楼梦蝶	李国章(37)
庄楼梦蝶二首	李东生(37)
庄台问蝶	李东生(38)
八景回文	姜 涌(38)
庄台问蝶	汪作霖(39)
题记梦图	张 襄(39)
庄台寄慨	李迎甲(39)
漆园	刘德昌(40)
漆园吏	郑 廉(40)
庄周井怀古	张良珂(41)
庄周墓怀古	张良珂(41)
庄子台	杨颀华(41)
南华台怀古	萧九湘(42)
题词	郭则云(42)
《庄》《骚》两灵鬼	龚自珍(43)
绝句	马叙伦(44)

无题二首	姚奠中(44)
题《空谷幽兰图》	施南池(45)
蒙城县庄子祠落成志庆	宛敏灏(45)
参加首届庄子学术研讨会有感	洪家义(46)
读庄	张松如(46)
题庄子祠	高 正(47)
贺蒙城重修庄子祠	张绪通(47)
读庄有感	尚永亮(47)
喜闻蒙城重修庄子祠	闻楚卿(48)
庄子咏四首	李信中(48)
重建庄子祠及庄子学术研讨有感	丁传铨(49)
读庄子三章	廖树基(50)
咏庄诗	王武峰(50)
重建庄子祠感怀	胡贯中(51)
赞庄周故里	胡贯中(51)
庄子颂	李谷鸣(51)
逍遥游思辨录	罗 漫(52)
题庄子祠	胡正山(53)
浩浩长空	丁辛白(54)
蒙城庄周祠	曹华棣(54)
二度蒙城	苗培时(55)
谒庄子故里	苗培时(55)
庄周祠	熊克岐(55)
集庄子之言以成诗纪念庄子	唐棣华(56)
蒙城庄子祠感赋二首	白启寰(56)
题安徽蒙城庄子祠二首	成应求(57)
题首届庄子学术研讨会	张恒寿(57)

祝首届庄子学术研讨会召开	苏渊雷(57)
赞庄子故里	燕美善(58)
盛会有感	肖作新(58)
赞庄子	于佩忠(58)
为首届庄子学术研讨会而作	王怀言(59)

咏庄散文

庄子列传	司马迁(61)
鹏赋	贾彪(61)
庄论	阮籍(62)
庄子注原序	郭象(65)
向、郭二《庄》	刘义庆(66)
庄子九论	李士袁(67)
大鹏赋	李白(77)
庄周梦蝴蝶赋	张随(79)
庄周梦为蝴蝶赋	贾餗(79)
北溟有鱼赋	独孤授(80)
鲲化为鹏赋	高迈(81)
南华真经疏序	成玄英(82)
庄子祠堂记	苏轼(84)
庄子论上、下	王安石(85)
南华真经原序	王雱(87)
庄子口义原序	林希逸(88)
南华真经义海纂微原序	褚伯秀(89)
赠别	潘佑(92)
杂说	王雱(93)
庄子原序	焦竑(98)
新建庄子祠记	汪铨(99)

新修庄子祠记·····	李时芳(101)
庄子序·····	蔡毅中(102)
古蒙庄子序·····	王继贤(103)
南华经荟解序·····	林尧俞(104)
南华经荟解序·····	陆梦龙(105)
南华经荟解说·····	郭良翰(106)
南华经解序·····	张芳菊(107)
南华经解自序·····	宣 颖(108)
庄子独见序·····	武启图(110)
庄子独见自叙·····	胡文英(110)
南华真经影史序·····	唐元弼(112)
南华真经影史自序·····	周孟侯(113)
《南华沥摘萃》重刻序·····	马先岂(114)
辑本吕氏庄子义序·····	黄 郭(116)
新刊吕吉甫庄子义赘言·····	李翊灼(117)
无求备斋庄子集成自序·····	严灵峰(118)
无求备斋庄子集成续编自序·····	严灵峰(120)
庄子小像赞·····	张文旸(122)
《庄子学案》自序·····	郎擎霄(123)
历代庄学述评·····	郎擎霄(124)
庄子·····	闻一多(163)
说庄·····	刘勰等(175)
漆园赋·····	古建军(176)

咏庄楹联

赞庄子·····	冯友兰(177)
咏庄联·····	楚图南(177)
咏庄联·····	马萧萧(177)

敬庄子祠.....	马萧萧(178)
题庄子祠.....	潘力生(178)
题逍遥堂.....	熊克岐(178)
题庄子祠.....	曹华棣(179)
咏庄联.....	阙长山(179)
咏庄联.....	余德泉(179)
咏庄联.....	叶晓山(180)
题庄子祠联三副.....	魏寅(180)
咏庄子联六副.....	李信中(181)
蒙城庄子祠联.....	浙江奉化楹联学会(182)
蒙城庄子祠联.....	丁传锵(182)
庄子祠联五副.....	朱惠民(183)
题庄子祠联三副.....	吕选忠(183)
庄子祠联二副.....	王鍾璘(184)
为新修庄子祠题联.....	闻楚卿(185)
题庄子祠联.....	陈明柏(185)
蒙城庄子祠饰壁.....	廖树基(185)
题咏庄子联.....	雷世纲(186)
咏庄联.....	尚永亮(186)
咏庄祠联三副.....	白雉山(186)
题蒙城漆园庄周纪念馆.....	闻楚卿(187)
敬献庄子祠.....	陈明柏(187)
咏庄祠联二副.....	白雉山(187)
题蒙城庄子祠.....	方克逸(188)
为庄子祠题联.....	吕杏荣(188)
咏庄联三副.....	吴孟复(188)
题庄子像.....	陈守富(189)

题庄子祠联·····	陈益龄(189)
题庄子祠联·····	包德平(189)
题庄子祠落成联·····	谢祥皓(189)
贺庄子祠筹建三副·····	南方(189)
咏庄联·····	徐秉森(191)
咏庄联·····	方 昱(191)
咏庄联·····	鲍贤伦(191)
论庄子·····	嵌 名(192)
题庄子祠·····	嵌 名(192)
咏庄子·····	蓝佐国(192)
庄子祠联五副·····	白启宸(192)
题蒙城庄子祠·····	何绰如(193)
咏庄联三副·····	夏茹冰(194)
题漆园春酒诗·····	马萧萧(195)
题漆园春酒联·····	张少成(195)
题漆园春酒联·····	王湜华(195)
题漆园春酒联·····	潘国璋(195)
咏庄联·····	唐棣华(195)
后记·····	(196)