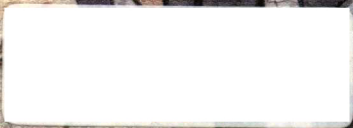


# 小脚奶奶

梅子涵图画小说

梅子涵

作品



献给我这么多年的努力写作。献给  
我的那些美好灵感。献给喜欢我小说的优  
秀读者。献给我自己的童年记忆。献给所  
有为我辛劳的编辑们。

二十世纪出版社  
21st Century Publishing House

21



梅子涵图画小说

# 小脚奶奶

小脚奶奶 / 3

走在路上 / 48

写信 / 84



图书在版编目(CIP)数据

小脚奶奶 / 梅子涵著; 发木钗绘.  
-- 南昌: 二十一世纪出版社, 2015.1  
(梅子涵图画小说. 第1辑)  
ISBN 978-7-5391-9276-5

I. ①小… II. ①梅… ②发… III. ①儿童文学-图画故事-中国-当代  
IV. ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第056123号

## 小脚奶奶

梅子涵/著

出版人 张秋林  
责任编辑 谈炜萍 张 周  
美术编辑 彭 蕾  
绘 图 发木钗  
平面制作 赵抒濛 熊文华  
出版发行 二十一世纪出版社  
(江西省南昌市子安路75号 330009)  
经销 全国各地书店  
开本 889mm×1300mm 1/16  
印张 7  
印数 1-10000册  
印刷 江西华奥印务有限责任公司

版次 2015年1月第1版 2015年1月第1次印刷  
书号 ISBN 978-7-5391-9276-5  
定价 18.00元

赣版权登字 —04—2014—905 版权所有, 侵权必究  
发现印装质量问题, 请寄本社图书发行公司调换 0791-86512056



梅子涵图画小说

# 小脚奶奶

小脚奶奶 / 3

走在路上 / 48

写信 / 84



图书在版编目(CIP)数据

小脚奶奶 / 梅子涵著; 发木钗绘.  
-- 南昌: 二十一世纪出版社, 2015.1  
(梅子涵图画小说. 第1辑)  
ISBN 978-7-5391-9276-5

I. ①小… II. ①梅… ②发… III. ①儿童文学-图画故事-中国-当代  
IV. ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第056123号

## 小脚奶奶

梅子涵/著

出版人 张秋林  
责任编辑 谈炜萍 张 周  
美术编辑 彭 蕾  
绘 图 发木钗  
平面制作 赵抒濛 熊文华  
出版发行 二十一世纪出版社  
(江西省南昌市子安路75号 330009)  
经销 全国各地书店  
开本 889mm×1300mm 1/16  
印张 7  
印数 1-10000册  
印刷 江西华奥印务有限责任公司

版次 2015年1月第1版 2015年1月第1次印刷

书号 ISBN 978-7-5391-9276-5

定价 18.00元

赣版权登字 —04—2014—905 版权所有, 侵权必究  
发现印装质量问题, 请寄本社图书发行公司调换 0791-86512056

# 小脚奶奶

对于奶奶，我没有很多记忆，勉强写了这一点儿，我好惭愧！







奶奶不爱说话。她长着一双小脚，所以我叫她小脚奶奶。我叫她小脚奶奶是在我两三岁的时候，那时候奶奶来上海，和我们住在一起。可是奶奶在上海待不习惯，就回黄山老家了。等再有机会叫她小脚奶奶，我已经十三岁了。



我回老家过年，晚上和奶奶睡在一张小床上。我睡在靠门的这头，奶奶睡在靠窗的那头，我的肩膀挨着奶奶的小脚，奶奶穿着长筒袜，她的脚暖暖的。我因为和奶奶睡在一个被窝里，所以吹熄了油灯也不怕。吹熄了油灯的屋里是漆黑的，就是像黑的漆一样。我其实还是很怕鬼，但是睡在奶奶的脚边，就觉得鬼不会进来。我没有用被子盖住头，不但头发露在外面，眼睛和鼻子也露在外面，呼吸着漆黑的空气。

奶奶不爱说话，但是她说：“明，你喜欢吃花生糖，就多抓点。”奶奶的声音是从被窝的那头传来的，在漆黑里细细弱弱，很像是从木梁上吊下来的一根蜘蛛丝。我答应道：“嗯。”

“明”是我的小名，因为我生下来的时候，天刚好蒙蒙亮。



奶奶的孙辈很多，我有一个伯伯，一个叔叔，三个姑妈，她一定是怕他们会把花生糖吃光，我没有吃了，所以让我多抓一点。

乡下过年做花生糖、炒米糖、芝麻糖、糯米糖，放在大的洋铁桶里，奶奶的床底下也放了一个。





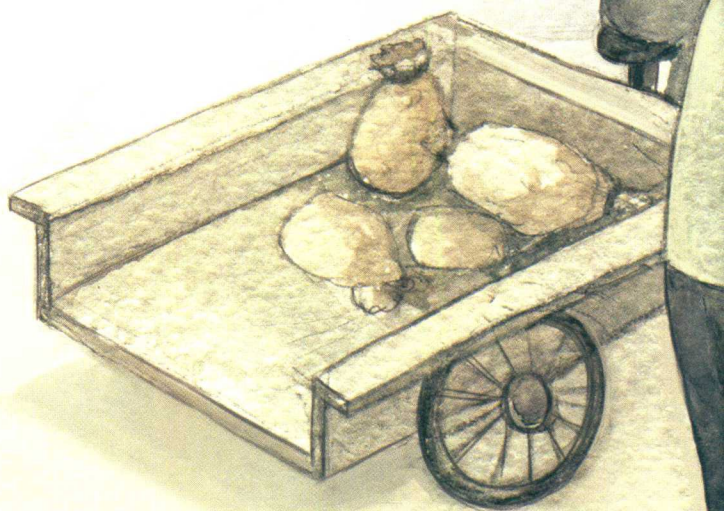
后来，我就睡着了。后来天就亮了，我醒了。我没有做梦。没有梦见小时候，奶奶来上海时的情景，我对奶奶没有记忆。我也不想念奶奶。我和外祖母亲，外祖母也在上海，和我们生活在一起。外祖母只有我一个外孙，奶奶有很多，我不记得她，她大概不会生气。

奶奶不爱说话，白天的时候，我好像从来都没有听见过她说话，小脚走路没有声音，坐着吃饭也没有声音，可是晚上，我睡在她脚边时，她对我说话。



“你们住的屋子还在三楼吧，楼梯高，我不敢下楼，三轮车不让进到院子里，停在大门口。”

这大概就是奶奶对我们家的记忆。我们家是在三楼，她小脚，所以肯定害怕走楼梯。院子门口有解放军站岗，三轮车只能停在大门外。外祖母平时带我坐三轮车，也是到大门口下车。









外祖母不是小脚，她的脚很大，所以我叫她大脚奶奶。在我们家，外祖母也是叫奶奶的。小脚奶奶，大脚奶奶，这是我的新发明，这样，我叫奶奶的时候，就不会搞错。

奶奶不知道我们已经搬家了。她说的这个家是她以前来的时候的，我七岁的时候就不住在那儿了，因为爸爸犯错误了。那时候很容易犯错误，比如，你说错了一句什么话，就犯错误了。你反对了一个什么不可以反对的人，那么你也犯错误了。犯了错误，也许你就不可以住在原来的房子里了，甚至可能被抓起来。我爸爸犯了错误，结果他就只好离开了三轮车只能停在院子大门外的那个房子，我们也只好跟着离开。