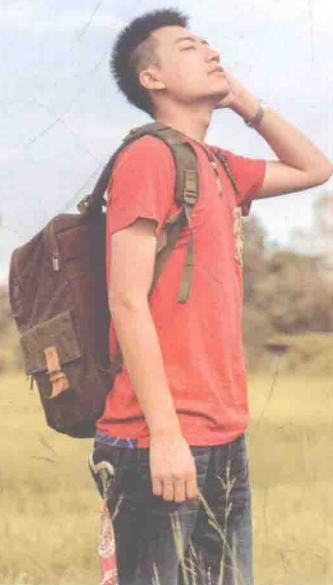


王义博
著

最会拍照的男朋友

走在有光的路上

Walking
On the bright road



你的路上，有光陪伴，有爱相拥



走 在
有 光 的
路 上

最会拍照的男朋友

王义博

著



◎ 中国友谊出版公司

图书在版编目 (C I P) 数据

走在有光的路上 / 王义博著. — 北京 : 中国友谊出版公司, 2016.12

ISBN 978-7-5057-3929-1

I. ①走… II. ①王… III. ①散文集—中国—当代②摄影集—中国—现代 IV. ①I267②J421

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第278489号

书名 走在有光的路上
作者 王义博
出版 中国友谊出版公司
发行 中国友谊出版公司
经销 新华书店
印刷 东莞市信誉印刷有限公司
规格 787×1092毫米 16开
16印张 130千字
版次 2017年1月第1版
印次 2017年1月第1次印刷
书号 ISBN 978-7-5057-3929-1
定价 39.80元
地址 北京市朝阳区西坝河南里17号楼
邮编 100028
电话 (010) 64668676

目 录

W A L K I N G O N [O] T H E B R I G H T R O A D

/ 06	苑子文 . 推荐序：老朋友，我们还没有自拍
/ 014	苑子豪 . 推荐序：送给有光的少年
/ 022	卢思浩 . 推荐序：世界是黑的，因为有了我们，才有了光
/ 029	自序：把我的故事讲给你听

PART1 年轻需要冲动，想到什么就去做

/ 040	坚持梦想，做最好的自己
/ 049	我为什么会走上摄影这条不归路
/ 061	我和《爸爸去哪儿》

目

PART2 好时光都应该被宝贝

- | | |
|-------|-------------|
| / 078 | 所谓伊人，不是女神 |
| / 086 | 致我们终将逝去的青春 |
| / 098 | 我的好朋友水老湿 |
| / 109 | 喂，那个女孩，勇敢一点 |

PART3 世界如此美好，何不浪迹天涯

- | | |
|-------|----------------|
| / 121 | 还没看完这世界，哪来的世界观 |
| / 133 | 尼泊尔：去尼泊尔玩滑翔伞 |



walking on the bright road

/ 147

泰国：原来这个世界上真有童话

/ 158

葡萄牙：爱吃蛋挞的人运气都不会太差

/ 172

回忆，是最该被记录的美好

PART4 会拍照的男朋友，手把手教你玩相机

/ 190

每张小清新照片背后，都有一个满是心机的摄影师

/ 210

有了这几样东西，手机也能拍大片

/ 224

解锁拍照新姿势

/ 240

怎样才能把男朋友拍得高大上？

走在 有光的 路上

最会拍照的男朋友

王义博

著



◎ 中国友谊出版公司

FO
GUEST H



目 录

W A L K I N G O N [O] T H E B R I G H T R O A D

/ 06	苑子文 . 推荐序：老朋友，我们还没有自拍
/ 014	苑子豪 . 推荐序：送给有光的少年
/ 022	卢思浩 . 推荐序：世界是黑的，因为有了我们，才有了光
/ 029	自序：把我的故事讲给你听

PART1 年轻需要冲动，想到什么就去做

/ 040	坚持梦想，做最好的自己
/ 049	我为什么会走上摄影这条不归路
/ 061	我和《爸爸去哪儿》

PART2 好时光都应该被宝贝

- | | |
|-------|-------------|
| / 078 | 所谓伊人，不是女神 |
| / 086 | 致我们终将逝去的青春 |
| / 098 | 我的好朋友水老湿 |
| / 109 | 喂，那个女孩，勇敢一点 |

PART3 世界如此美好，何不浪迹天涯

- | | |
|-------|----------------|
| / 121 | 还没看完这世界，哪来的世界观 |
| / 133 | 尼泊尔：去尼泊尔玩滑翔伞 |



walking on the bright road

/ 147

泰国：原来这个世界上真有童话

/ 158

葡萄牙：爱吃蛋挞的人运气都不会太差

/ 172

回忆，是最该被记录的美好

PART4 会拍照的男朋友，手把手教你玩相机

/ 190

每张小清新照片背后，都有一个满是心机的摄影师

/ 210

有了这几样东西，手机也能拍大片

/ 224

解锁拍照新姿势

/ 240

怎样才能把男朋友拍得高大上？

Y I
Z H A N G



推荐序

老朋友，
我们还没
有自拍

— 苑子文

WALKING ON THE BRIGHT ROAD

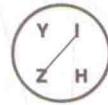


刚认识他的时候，他还没有现在这么红，没有工作室、没拍过明星，也没有这么响亮的名字，那时候他刚刚大学毕业，是大连某不知名摄影师，属于赚到下个月，这个月就休息四处旅行的那种，那时候他的名字，叫王萌。

一米八几的身高，说话嗓门很大，由于长期外出拍照所以晒得很黑，这一切都很难让人联想到这么可爱的名字。就这样“王萌王萌”，我叫了很多年，一直到他已经成为一家一流摄影工作室的老板，我还是觉得，很多细节他都挺萌的。

因为平时各自都很忙，所以能见到的机会也不多，前一阵在好朋友家聚会，他带着“悟空”（他养的一只狗）一起来玩。刚见到我们就特别兴奋地说，“来，我让悟空给你们表演。”接下来的十分钟里，我还没有机会坐下，就相继看了悟空表演被枪打中、握手、打滚等等。他还在津津有味地去展示悟空聪明的本领，我就被朋友叫过去坐了，那一刻高大胖的他，窝心地陪在狗狗身边，突然有一种反差萌。

除了喜欢狗以外，他还喜欢用“超”“特别”之类的词去形容和描述一件事，



伴着山东话非常让人信服的口音，我们认识的这些年，去了无数家“超”好吃的餐厅、认识了好多“超”好的朋友、拍了很多“特别”好看的照片。以至于有一次我和我的同事说“某某人超好”的时候，我同事很认真地跟我说，老板，你已经不是小孩了，怎么还总听你说，你的这个朋友超好，那个朋友也超好这种话？好像和王萌待久了，我也变得更情愿相信美好，更容易感受幸福了。

说实话，王萌是一个挺宽容的人，平时遇见不厚道的人、不公平的事，多数他都会大大方方地一笑而过。我们出去旅行，哪怕被人坑了钱，他也会理解对方，帮别人图个开心好了。但有那么几次，他较真到让人觉得像小孩子。有一次在医院门口，他遇见一个抢车打的的女生，好心劝说反而被恶语相向，于是王萌就拍下了对方的照片，发布到微博上，希望给这个人一个教训。说实话当时很多人批评他发照片不大丈夫，但我认识的王萌算很大度的一类了，那次他是真的觉得这样的人，如果一直没有人提醒，就会肆无忌惮地伤害更多人。我当时问他，后悔发网上吗？他说不后悔，当为社会做好事了。我知道他很在意微博上大家对他的看法，只是在强撑着说不在乎，那一刻又深深地被他“大义凛然”的孩子气萌到了。





我的第二本书《我们都一样，年轻又彷徨》，封面交给王萌操刀，拍摄期间很多时候，我都不知道为什么要这样拍，但最后出来的片子，都令人惊喜。他一直讲，你要相信摄影师的判断，我明白，这些判断不是说说而已，而是基于经验，基于教训，所有看起来精妙绝伦的照片，背后都是无数次按下快门的练习。那些风吹着雨淋着、熬着夜生着病工作的日子，应该是他最好的陪伴吧。

其实最让我佩服的，还不是他摄影技术有多高超，而是他这些日子全身心投入到一甲工作室。

创业和不创业差别蛮大的，在自己做公司之前，我也不能体会这其中的意味。直到我有了自己的公司，明白了什么是更高的责任，明白了什么是制度，明白了什么是有温度的老板，才觉得，创业公司里，一个人不只是一个人。王萌从工作室开张开始，就处于拼命的状态，一直到现在，没有稍微松一口气，因为我们都知道，领跑的人决定队伍的速度，只有比任何人都努力，才能定义别人的努力。

有一次在香港机场，我给王萌打电话，因为那段时间我的品牌运营有很大转变，工作压力特别大，我就和他说了很多最近的烦心事。因为都是