



巅峰阅读文库
DIANFENG YUEOU WENKU

校园文学  优酷悦读

武林高手

钱欣葆○著

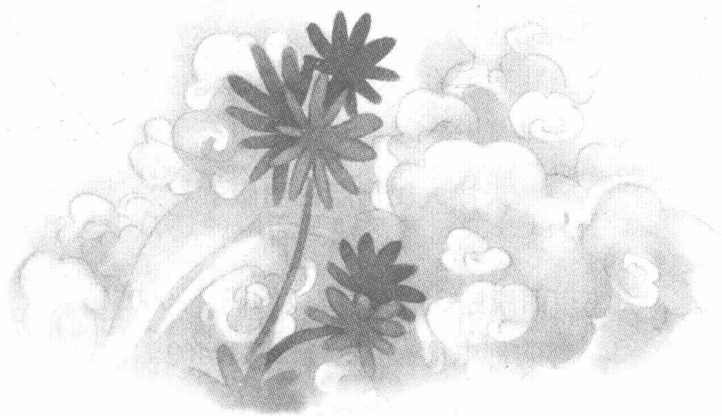


天津出版传媒集团
天津人民出版社

校园文学  优酷悦读

武林高手

钱欣葆〇著



天津出版传媒集团

天津人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

武林高手 / 钱欣葆著. — 天津 : 天津人民出版社,

2013. 10

(巅峰阅读文库. 校园文学优酷悦读)

ISBN 978 - 7 - 201 - 08386 - 5

I. ①武… II. ①钱… III. ①寓言—作品集—中国—
当代 IV. ①I277.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 232755 号

天津人民出版社出版

出版人：黄 沛

(天津市西康路 35 号 邮政编码：300051)

邮购部电话：(022) 23332469

网址：http://www.tjrmcbs.com

电子信箱：tjrmcbs@126.com

北京龙跃印务有限公司印刷

2013 年 10 月第 1 版 2013 年 10 月第 1 次印刷

787×1092 毫米 16 开本 12 印张

字数：150 千字

定价：23.80 元



启迪智慧的精彩寓言故事

李利芳

寓言是一种很传统、经典的文学样式。它往往能在最经济的文字、故事表达中敞开生活的道理与人生的哲理。寓言又是一种可高可低的接受文本，即一方面它在诉诸读者的欣赏与感悟时，极易获得大众的审美理解，因此寓言最基本的文学特质应该是它的民间性。民间是滋生寓言最厚实的文学土壤，寓言是民间智慧的结晶。寓言最大可能地去面对与揭示人间自然生活与社会生活的各个领域，概括现象，总结规律，然后再以形象生动的故事形式返回民众，启迪人们理性面对人生。寓言的民间性是保证其纯正文学品质最根本的构成。寓言作家只有自觉自省地沉入生活底层，心怀民间，才能创作出永葆生命力的寓言作品。但另一方面，寓言的审美内涵毫无疑问又具有“小众”的功能，即寓言可能会是相当深度的，“寓言”一词除去其在表层作为一个文体概念存在外，另外它已具有了非常特殊的象征语义，我们已把“寓言”作为一种具有高度象征功能、深度意义指涉的价值符号去使用。当一种现象或一个故事被厘定为是一个“寓言”时，那已经代表我们作为“卑微”的个体或人类，正在遭遇让我们难以解析明白的思想困境与人生困境。“寓言”已然以它深度的象征性在向我们的存在发难。

寓言是现实的，又是超越的。因此寓言是很珍贵的一种文体。它历经了漫长的发展历史，在时代的淘洗中不断被赋予新的元素。寓言是思想者的文体，写作者在观察世相与凝神思考中形成故事，同样，寓言的启迪功能也要求接受者安静淡定的心态，心平气和地去对比与揣摩寓言的寓意。所以，如今寓言在这个急功近利的时代不太受关注也就可以理解了。但正是这样的社会心理与文化背景，



更显示出从事寓言的创作者可贵的精神品质。他们是大时代的寂寞者，是寓言文学品质与文学精神的探求者和捍卫者。

钱欣葆先生多年来潜心于寓言创作，有大量优秀作品问世。他的寓言作品多次获奖，多篇寓言作品入选学生《语文》课本，许多作品被选入各种版本的选集。他的作品不仅在国内广为传播，而且还传播到海外，深受欢迎。钱先生成绩卓著，是当代著名寓言家。他请我作序，作为晚辈我有些诚惶诚恐，但敬于先生的诚意与他在寓言领域作出的成绩，我欣然答应了。

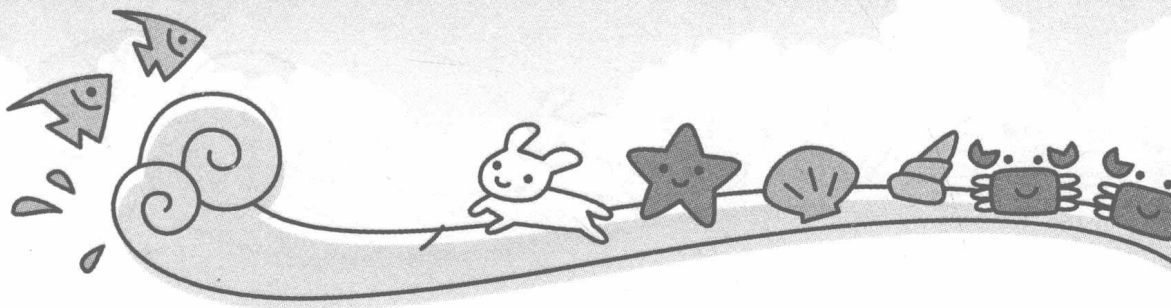
钱先生的寓言作品取材很宽，故事辐射到自然与社会生活的各个方面。仅从大致分类，就有人物寓言、哺乳动物寓言、鸟类寓言、鱼类寓言、昆虫寓言等。从这些大致类别就可以看出，先生创作以来对生活做了怎样全面细致的观察与思考，对人生存在的问题进行了怎样理性冷静的沉思，才能收获如此丰厚的思想硕果。在喧嚣浮躁的当代，我敬慕先生如此安然的创作心态与超越功利的人生境界，这是我们晚辈学人最应学习借鉴的地方。

从文学性本身来讲，先生的文字表达与故事结构风格都已相当成熟，具有那种文风朴实自然、不事雕琢的艺术品位，寓体凝练，寓意清晰，在精彩故事性达成的同时，又兼具文学审美意境的营造，可以说是可读性和文学性兼具的优秀文本。针对孩子创作的寓言作品，又具有很强的教育功能，在内容设计上饶有趣味，阅读起来很有吸引力。让孩子有能力从故事中解析出具体的意义，正是儿童文学创作的一种关键艺术指数。因此，先生的寓言作品也成为帮助孩子成长的精神食粮。

书中文章幽默有趣，富有哲理，耐人寻味。精彩有趣的小故事中蕴涵着人生大道理和大智慧，读者通过阅读和思考，可以得到教育和启迪。

李利芳，文学博士，兰州大学文学院副教授，北京师范大学文学院在站博士后，硕士生导师。长期从事儿童文学理论、儿童文学批评研究。

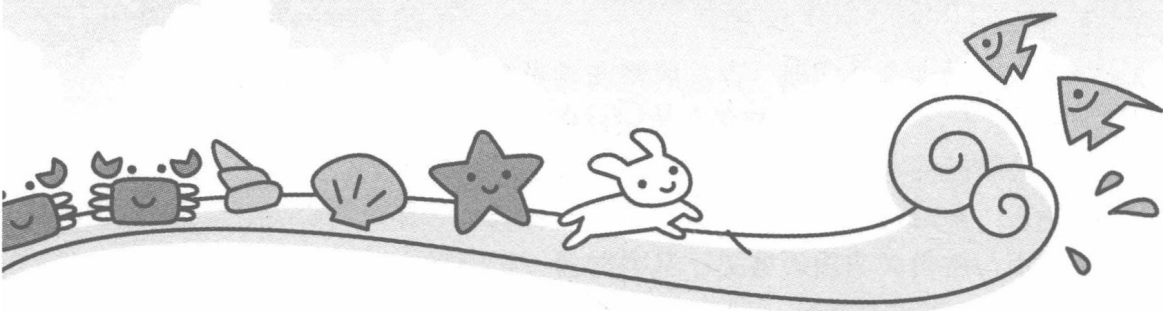




目 录

第一辑 耐人寻味的人物寓言

- 武林高手 / 003
最大的损失 / 005
两个裁缝 / 006
永久的财富 / 007
师徒打刀 / 008
歪打正着的射手 / 009
兄弟拉纤 / 010
名厨师的经验 / 011
懒汉找工作 / 012
爱说反话的富翁 / 014
武松打狗 / 016
瓷器大王的经验 / 018
爱下棋的国王 / 019
兄弟开船 / 021
渔夫织网 / 023
王二的丝绸衬衣 / 024
张三买人参 / 026

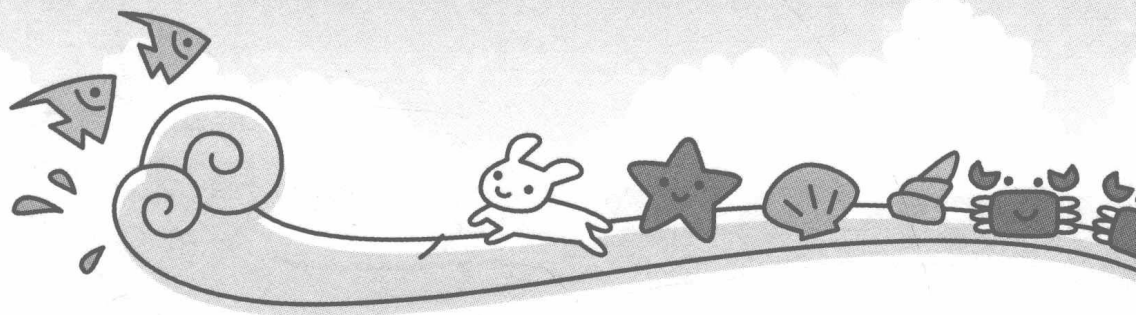


目 录

- 三兄弟航海 / 027
- 挖人参 / 028
- 王怪招的怪招 / 029
- 懒汉夫妇 / 031
- 急性子兄弟 / 032

第二辑 妙趣横生的哺乳动物寓言

- 蛮不讲理的猫王 / 035
- 聪明的灰兔 / 037
- 破旧的小木桥 / 039
- 刺猬认错 / 040
- 会学母鸡叫的狐狸 / 042
- 猴子灭火 / 044
- 狐狸的劝告 / 045
- 河堤决口 / 047
- 美丽的竹林 / 049
- 狗熊架桥 / 051
- 猩猩造新房 / 053
- 黑熊的教训 / 055



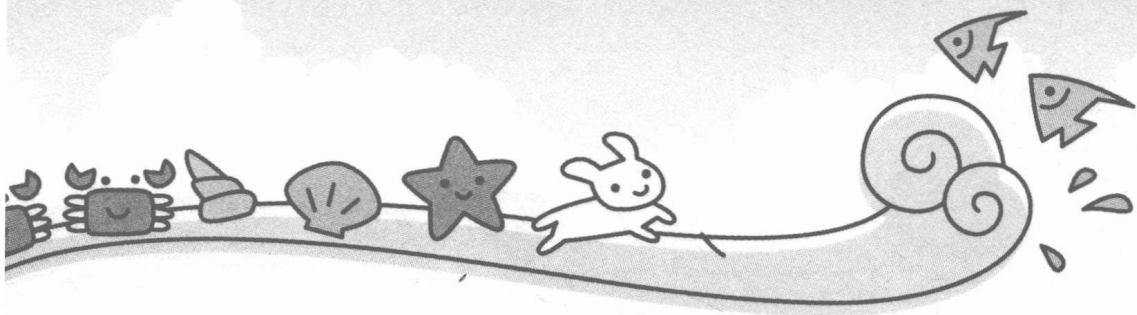
目 录

- 怕麻烦的狗熊 / 057
小溪中的大搏斗 / 059
摆 渡 / 061
两只小袋鼠 / 063
猪队长护堤 / 065
美丽的家园 / 067
车铃不响的自行车 / 069
善良的松鼠 / 070
合作架桥 / 072
犀牛和水牛 / 074

003

第三辑 激发兴趣的鸟类寓言

- 企鹅的风度 / 079
孔雀掉羽毛 / 080
老火烈鸟的忠告 / 082
丹顶鹤的劝告 / 084
锦鸡搬家 / 086
猫头鹰教子 / 088
老鹰学游泳 / 089
山鸡的心态 / 090



目 录

小山鹰直冲云霄 / 091

鹰妈妈的担心 / 093

猫头鹰受骗 / 095

老鹰恍然大悟 / 096

鹦鹉的劝告 / 097

嘴上功夫 / 099

雷鸟上当 / 101

灭火鸟的功劳 / 103

小乌鸦的感想 / 104

第四辑 启迪智慧的鱼类寓言

金鱼和热带鱼 / 107

红鲤鱼跳龙门 / 108

狂妄的剑鱼 / 110

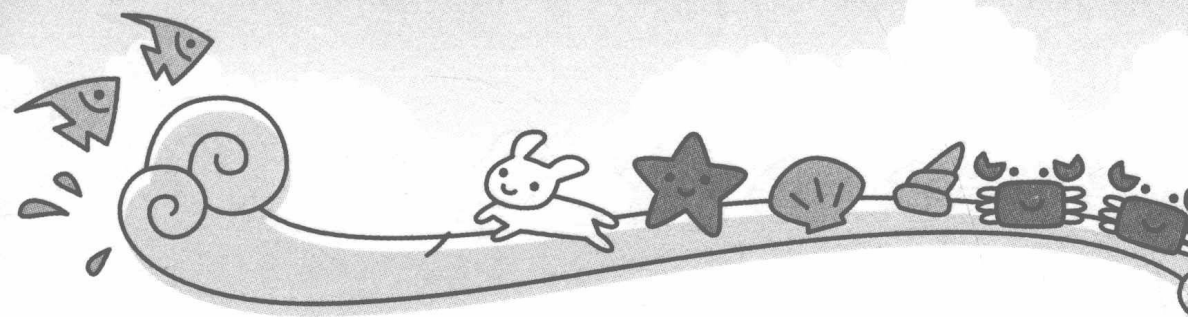
带鱼羡慕云雀 / 111

小鲤鱼认错 / 112

仗势欺人的拟鲮鱼 / 114

射水鱼的绝招 / 116

阴险的小丑鱼 / 117



目 录

狡诈的琵琶鱼 / 119

第五辑 富有哲理的昆虫寓言

螳螂脱险 / 123

蚂蚁逃生 / 125

蜜蜂的生命 / 126

蜗牛和犀牛 / 127

工蜂的胸怀 / 129

狂妄的灰蜘蛛 / 131

蟋蟀王中计 / 133

蜂王的命令 / 135

跳蚤和蚊子 / 137

蟋蟀和螳螂 / 138

蜜蜂救大象 / 139

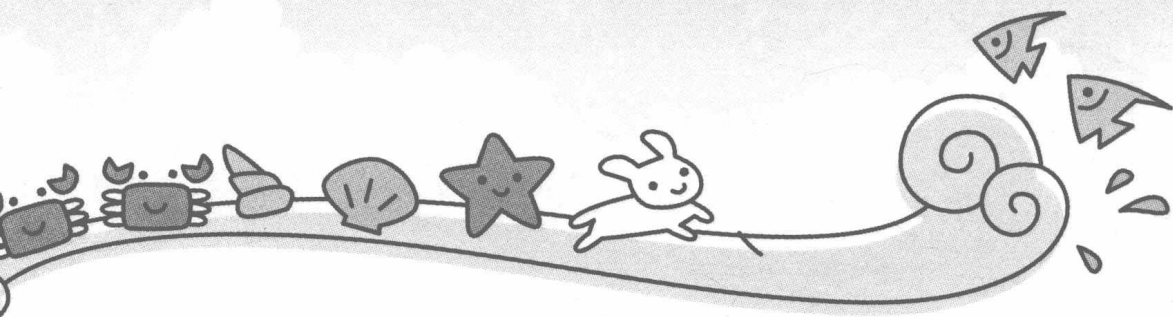
006

第六辑 生动奇妙的植物寓言

大树的忠告 / 143

椰子树的爱 / 144

新竹和老竹 / 145

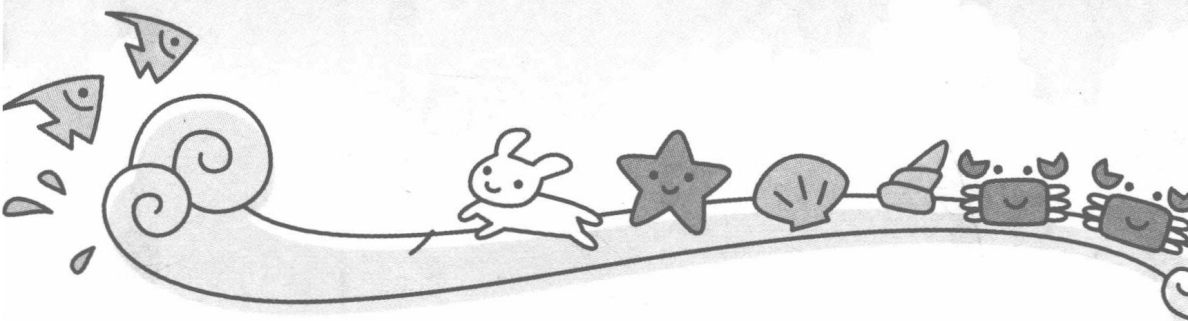


目 录

- 顽强的卷柏 / 146
绞杀藤的阴谋 / 147
野菊花和罂粟花 / 148
独木成林 / 149
小枣树的悲剧 / 150
十个花盘的向日葵 / 151
苔花和牡丹花 / 152
雪松和香樟 / 153

第七辑 发人深思的物品寓言

- 陨石的告诫 / 157
玻璃杯的感慨 / 158
红汞与碘酊 / 159
砖的理想 / 160
磁铁的爱 / 161
石灰和煤渣 / 162
快乐的千斤顶 / 163
石狮对话 / 164



目 录

第八辑 幽默有趣的词汇寓言

“勤奋”和“懒惰” / 167

“聪明”与“愚笨” / 169

“谦逊”和“自卑” / 170

“骄傲”和“狂妄” / 171

“聪明”与“狡猾” / 173

后 记 / 174

第一辑
耐人寻味的人物寓言





武林高手

鲁功是北方的武林高手，腿上功夫十分了得；江力是南方的武林高手，拳头功夫非同一般。一天，两人在一家酒店中相遇了。喝了一会儿酒，鲁功对江力说：“我祖传三代的神功连环腿，打遍北方无敌手，你的拳头再厉害也抵挡不了！”

江力呷了口酒，说：“我祖传五代的神力迷踪拳，南方无人能抵挡，你的连环腿再厉害，也会败在我的手下！”

端菜添酒的酒店伙计见两位人高马大的顾客争吵起来，说：“两位不要争吵，依我之见，任何武功都有它的长处和短处，应该互相学习，取长补短。武林中人，‘谦虚’两字最为重要。”

鲁功看了一眼伙计，说：“你的祖上是干什么的，也都是伙计或种地的吧，你算什么东西，敢来教训我们！”

江力也对伙计说：“武功可不像端盘子那么容易，别在这儿说三道四，快给我斟酒！”

伙计斟酒后退到了一边。鲁功和江力又自我吹嘘了一会儿，决定到酒店门口一比高低。酒店门前的空地上，两人摆开了决战的架势，看热闹的人们从四面八方飞奔而来。鲁功和江力你一脚我一拳地打了起来，打了十多回合，难分胜负。伙计大声说：“两位好汉功夫不错，难分高低。天色已晚，赶快停止比武吧！”

伙计见两人不肯休战，就一跃跳了起来，落在两人中间，他手脚并用，三拳两脚很快就将鲁功和江力打趴在地上。伙计慢悠悠地



说：“叫你们别打了你们还打，快收拾东西回去吧！”

鲁功和江力呆了好一会儿，才明白是怎么回事。真人不露相，没想到伙计才是真正的武林高手啊！鲁功急切地问：“刚才你的拳脚简直是天外神功，十分了得，请问是哪位师父传授？”

伙计笑着说：“酒店中南来北往的客人很多，不少都是武林高手。他们喝酒后常大谈武功，还在那里比划几招，时间长了我也就学到了一些南拳北腿的功夫。我把平时端盘子、斟酒的动作也融合在所学的武功中，形成了自己套路，自己也不知该叫何功夫。”

江力对伙计说：“既然你有如此天下无敌的武功，在这里当伙计岂不委屈。不如开办武馆，我们都拜你为师。”

伙计说：“山外青山楼外楼，我这点武功算得了什么。再说，当酒店伙计能结识很多武林高手、江湖侠士。”

骄傲来自浅薄，狂妄出于无知。真正的高手谦虚谨慎，深藏不露。





最大的损失

从前，有一个叫施小二的人，和同村的两个青年一块去淘沙金。他们起早摸黑干了整整一年，终于每人积聚了一小袋沙金。三人拿着沙金高高兴兴地回家去，突然，树丛后闪出一个拿大刀的彪形大汉。大汉大声喝道：“留下买路钱，不然别想活着走出山谷！”

两个青年知道遇上了强盗，拿起木棍和强盗搏斗起来，施小二却乘机躲进了浓密的树丛中。强盗砍伤了两个青年，抢走了他们的沙金。施小二回到家中，把路上遇盗的事告诉了父亲。父亲叹了口气，说：“你们三人中你的损失最大，太可惜了！”

施小二忙把沙金袋交给父亲，说：“我一点也没有损失，怎么说我的损失最大呢？”

父亲语重心长地说：“他们虽然损失了沙金，还挨了刀，但他们敢于和强盗搏斗，十分勇敢，让人佩服。你在紧要关头不是和朋友同心协力与强盗搏斗，而是丢下朋友，只顾自己逃命。连我的面子也被你丢光了，还说没有损失？！”

最大的损失，莫过于名誉扫地。