

北京工艺美术出版社

南
方
红
土
是
高
法
藝
術

袁海涌 署



袁海涌 著

北京工艺美术出版社

南方红土是富法艺术

袁海涌 署



袁海涌 著

图书在版编目 (CIP) 数据

东方红主题书法艺术 / 袁海涌著. —北京: 北京
工艺美术出版社, 2013. 12
ISBN 978-7-5140-0449-6

I. ①东… II. ①袁… III. ①汉字—法书—作品集—
中国—现代 IV. ① J292.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 301895 号

出 版 人: 陈高潮
责任编辑: 陈朝华
责任印制: 宋朝晖
策 划: 李生有
版式设计: 宋 芳
裴宾宾

东方红主题书法艺术

袁海涌 著

出版发行 北京工艺美术出版社

地 址 北京市东城区和平里七区 16 号

邮 编 100013

电 话 (010)84255105(总编室)

(010)64283627(编辑室)

(010)64283671(发行部)

传 真 (010)64280045/84255105

经 销 全国新华书店

制 作 北京艺博林轩书画院

印 刷 深圳市国际彩印有限公司

开 本 889 毫米 × 1194 毫米 1/16

印 张 10

版 次 2013 年 12 月第 1 版

印 次 2013 年 12 月第 1 次印刷

印 数 1 ~ 2000

书 号 ISBN 978-7-5140-0449-6

定 价 230.00 元

《墨魂》

袁海涌书法艺术主题歌

作词：蒋开儒（著名词作家、著名歌曲“春天的故事”、“走进新时代”的词作者）

笔走奇峰，
墨染灵感，
龙飞凤舞雨生烟；
黑白生万象，
阴阳定大千；
文字本是象形变，
书画生来根相连；
你让大海想起江河源，
又把春秋化作一瞬间。

胸有成竹，
意在笔先，
峰回路转水下滩；
干湿随心愿，
轻重听自然，
柳暗花明入佳境，
雅俗共赏出平凡；
你让美酒又添精气神，
又把瞬间凝成一千年。



袁海涌

袁海涌先生，著名书道家，号海静阁主、桐柏山人，一九六三年二月二六日生于淮河之源。现为中国书法家协会会员、北京书法家协会会员、安徽省书法家协会会员。他出身于中医世家，自幼受家庭文化熏陶，痴迷于诗书画；他钻研书理，博采众长，笔耕不辍。他道法自然，师古不泥，标新立异。他投笔从戎，把军人的豪迈融入书理之中，汲取毛泽东豪放、大气、浪漫的书法特点，融会古今碑帖笔墨技法，形成自己独特的艺术风格。他以擅长行书、楷书著称，书道行世，道济天下。其创作结体欹侧、险绝造势、用锋多变、泼墨酣畅。其作品厚重大气、宽博雄浑，洒脱豪放，逸气纵横，以势取胜。其书悟格言：『真正的艺术，是创造，而不是模仿或剽袭。独特的艺术风格是在别人从未涉足的地方寻到……』

『书者，抒也；抒者，道也！』

袁海涌先生是一位具有社会责任感和民族正气的艺术家。他将书法艺术积极地投向社会实践，坚持艺术为生活、为时代、为人民群众服务，一贯热衷于公益事业，曾先后为希望工程、海啸难民、救孤计划、地震灾区捐款捐物，捐献作品。二〇〇八年他被中国社会工作协会、中国书画家联谊会授予『爱心大使』称号，是清华大学『清华百善艺术家』。他曾设立『桐柏山人爱心基金』，用于家乡桐柏老区先天性心脏病救助；曾向家乡捐赠一百多万元的图书创建『桐柏山人图书馆』。成功举办《奥运书法巡回展》《纪念毛泽东诞辰120周年——袁海涌『东方红』主题书法邀请展》《感恩·奋进——袁海涌书法邀请展》。作品『厚德载物』入刻五岳之首——泰山碧霞祠，多幅作品入刻名山大川。作品收藏于人民大会堂、毛主席纪念馆、周恩来邓颖超纪念馆、国家博物馆等多家美术馆、纪念馆。为中央电视台《山里红》《地火》《被战火灼伤的女人》《金色曼陀罗》等多部电视剧、电影题写片名。著有《毛泽东书风》《袁海涌书法艺术》《袁海涌墨迹选》《毛泽东诗抄》《意象书法》《中国地名书法》《书道百家姓》《『东方红』主题书法艺术》《佛法无边》《袁海涌行书技法》《天地行吟》《金戈铁马诗书画》等。他的独字书法被国家邮政总局作为个性化邮票出版发行；他发明的『书道先锋』新型毛笔，获国家发明专利，被誉为『传统毛笔功能上的一次突破性的革新』他领衔主创了《百花齐放、百家争鸣》诗书画印四绝合璧120米长卷作品，为毛泽东诞辰120周年献礼。他曾受到党和国家领导人的亲切接见。

一条书道 万缕春光

袁海涌『东方红』主题书法序

文/韩春见

『东方红』，是漫漫长夜的黎明曙光，是冰封雪舞的冬日暖阳，是朝圣者的心花怒放，是毛泽东思想的万丈光芒！

高唱东方红，人就抒发感恩，蓬勃朝气；弘扬毛泽东思想，高可俯瞰天下，业可富国兴邦。毛泽东思想，是中华儿女千古难求的民族瑰宝；毛泽东思想是人类天幕的金色太阳！一阕《沁园春·雪》，叹历代帝王如米；一派毛氏书法，张驰着峰之雄奇，江之澎湃；一管狼毫，绽放着天人合一的精彩；挥洒着气吞山河的气概！盖世毛氏书风，令山河让路，金石为开，风弥天际，香飘万代！

今天，一位毛泽东书风的忠实践行者，当代著名书法家袁海涌先生，正携300幅以毛泽东诗词、语录为题材的毛氏书道精品，向我们潇潇洒洒阔步走来。书展大幕徐开，犹春之锦绣，夏之火热，秋之丰硕，雪之玉洁，流光溅玉，好不精彩！

心花怒放向阳开，毛氏书风今又来。百廿寿辰何所祭，一幅长卷万星栽。

袁海涌先生把毛泽东书法尊为学习的典范。他提出：在上世纪中国人民为翻身作主而奋斗的百年中，书法投放社会实践取得辉煌成就的是毛泽东书风。毛泽东书风，是一种革命精神和中华民族团结的力量。毛泽东豪逸雄放的书风，主要是来自时势造英雄和英雄造时势的伟大革命实践，来自大智大勇、大喜大悲的豪情壮怀，来自领袖、诗人、战略家的超凡气概，毛泽东书风形成了一座令人无法逾越的高峰。

毛泽东书风，不仅指毛泽东书体，而且是毛泽东的书法精神和思想。袁海涌践行毛泽东书风，把毛泽东大气、豪放、雄强、浪漫的书法风格融入到自己的书体之中，不停留在毛泽东书体『形似』的层面，而是追求书法的气韵和神采，创造着属于自己的线条语言，形成自己独特的艺术风格。他把书法艺术作品变成促进和谐社会的先进文化的有效载体，把传统的书法创作主题拓展到红色文化，以毛泽东诗词、语录和红色文化为题材创作了大量的书法作品，笔墨强劲、厚重大气、风格独特，具有极强的艺术感染力和视觉冲击力。他的书法作品书写着党的光辉历史，字里行间表达着对毛主席及老一辈革命家的无限崇敬与自豪。

特别是他的榜书《东方红》表达了他对革命先辈的感恩，对毛泽东主席的缅怀。他的「东方红」主题书法展集中展示了袁海涌先生多年来践行毛泽东书风所取得的艺术成果，是传播红色文化，弘扬毛泽东思想，进行爱国主义教育的生动课堂。本次展览通过寓教于乐的书法形式，激起人们对中国革命史的回忆和对毛泽东等老一辈无产阶级革命家的怀念，对于加强人们思想道德的修养，增强中国共产党的向心力和凝聚力、促进和谐社会建设等方面具有积极意义。

他坚持「艺术源于生活」，曾壮游名山大川，在大自然中感受、体验书法博大精深的文化内涵。他坚持艺术为生活服务，为大众服务，他经常到人民群众中去，给社会、给人民创作了大批喜闻乐见、雅俗共赏的书法作品。

本次展览展出袁海涌先生以「东方红」为主题创作的毛泽东诗词全集及红色文化题材的书法作品近300幅，作品展现了毛泽东及老一辈无产阶级革命家领导的中国革命斗争史。作品真草隶篆各体皆备，小到蝇头小楷，大到丈二、丈六榜书、百米长卷，还有部分与诗人画家合作的诗书画合璧作品，内容丰富多采、形式异彩纷呈，集中展示了艺术成果，尤以平面、视频同步展示、现场创作，无论是在规模、数量、创意，还是在文化品味和艺术境界上，均会给人们带来耳目一新的享受。

不积小流，无以成江海；不积跬步，无以至千里。锲而不舍，金石可镂；锲而舍之，朽木不折。书家海涌，践行毛泽东书风数十年笔耕不辍，其作品把健康的思想内容与完美的艺术形式和谐统一，象春花开遍山野，象星斗灿烂夜空。充分体现了艺术作品的时代感、人民性、艺术性，充分发挥了育化民风的社会功能。袁海涌先生，是桐柏人的骄傲，是艺术界的光荣！假以时日，定将隆起书界奇峰！

情难已，是为序。

（作者韩春见系中国改革开放诗词终身成就奖获得者）二〇一三年十二月八日

图版目录

中国人民站起来了	1
录习近平总书记指示 落后就要挨打 发展才能自强	2
敬颂周恩来总理 玉洁望众联 韩春见撰	3
毛泽东诗《沁园春·雪》	6
《东方红》（歌词） 主题书法	7
春天的故事（歌词） 蒋开儒词	13
毛泽东词《浣溪沙·和柳亚子先生》	14
毛泽东《五言韵口号》	15
自作诗《反腐》	16
毛泽东七绝·戏改李攀龙《怀明卿》	18
毛泽东联 昨天文小姐 今日武将军	19
毛泽东《虞美人·枕上》	20
毛泽东诗五首	22
毛泽东诗句	24
周恩来诗《东渡日本》	26
毛泽东诗《水调歌头·游泳》	27
毛泽东《采桑子·重阳》	28
纪念毛泽东诞辰一百二十周年 畅神	29
毛泽东语录 一切反动派都是纸老虎	30
毛泽东诗句 埋骨 人生联	31
毛泽东·七律 送瘟神	32
纪念毛泽东诞辰一百二十周年 翻身 幸福联	34
毛泽东诗句 无限风光在险峰	35
毛泽东七律《冬云》	36
毛泽东诗句 重庆 延安联	38
毛泽东诗 为李进同志题所摄庐山仙人洞照	39
毛泽东思想万岁·万寿无疆	40

毛泽东题词 妇女要顶半边天	42
毛泽东诗句 为有敢教联	43
中国人民的救星毛泽东·大爱无亲	44
毛泽东语录·人民万岁	46
福	47
云鹤 苍松联	48
寿	48
毛泽东《有所思》录句	50
毛泽东语录·中国的秘密在于农村	51
毛泽东词《念奴娇·鸟儿问答》	52
毛泽东·七绝 陆放翁	54
人民的大救星永远的毛泽东·德馨	55
陈毅·梅岭三章	56
毛泽东《五言诗·江畔》	58
毛泽东七绝《无题》	59
毛泽东词《水调歌头·井冈山》	60
毛泽东词《水调歌头·井冈山》	62
毛泽东诗《蝶恋花·答李淑一》	64
毛泽东七绝《五云山》	65
毛泽东诗句 怅寥廓问苍茫大地谁主沉浮	66
毛泽东七律·人民解放军占领南京	67
毛泽东词《卜算子·咏梅》	69
毛泽东诗句 冷眼向洋看世界	70
毛泽东诗句 天连地动联	71
实现中华民族的伟大复兴 中国梦	72
毛泽东题词 向雷锋同志学习	74
毛泽东词《清平乐·蒋桂战争》	75

图版目录

毛泽东诗句 山舞银蛇	76
毛泽东语录 群众是真正英雄	78
毛泽东词《卜算子·咏梅》	79
毛泽东《七绝·屈原》	80
毛泽东《清平乐·六盘山》	81
毛泽东诗句	82
毛泽东联句 贵有 只怕联	83
毛泽东诗句 梅花欢喜漫天雪	84
毛泽东 高峡出平湖	85
朱德元帅诗·咏兰	86
毛泽东七绝·为李进同志题所摄庐山仙人洞照	88
毛泽东《五律·看山》	89
毛泽东·四言诗·奋臂	90
毛泽东诗句《七律·莫干山》	91
毛泽东诗句	92
毛泽东语录 榜样的力量是无穷的	93
历史是人民创造的	94
毛泽东《五律·登岳麓山》	95
毛泽东诗词集联 牛郎 吴刚联	96
毛泽东诗 娄山关	98
纪念毛泽东同志诞辰一百二十周年 翻身 幸福联	99
毛泽东《七律·读报有感》	100
毛泽东诗句	102
毛泽东诗《七律·长征》	103
习近平总书记讲话精神 空谈误国 实干兴邦	104
毛泽东语录 为人民服务	106
毛泽东思想万岁 寿	107
毛泽东词《沁园春·雪》	108

毛泽东答友人诗句	110
毛泽东诗词集联	111
毛泽东诗句	112
毛泽东诗词集联 梅花 玉宇联	113
易经录句 厚德载物	114
毛泽东词《沁园春·长沙》	116
郭沫若集毛泽东联句	118
毛泽东诗句 雄关而今联	119
毛泽东诗《题壁》	120
毛泽东《七绝·为女民兵题照》	122
自撰联 文武 风雨联	123
毛泽东清平乐《会昌》	124
《书道百家姓》之毛·龙脉之光（韩春见诗）	125
毛泽东诗词集联 指点 只争联	126
毛泽东诗句 战地黄花分外香	128
毛泽东诗句 万里雪飘	130
齐白石题赠毛泽东联 海为云是联	131
毛泽东《浣溪沙·和柳亚子》	132
毛泽东《七律·答友人》	134
毛泽东《菩萨蛮·大柏地》	135
毛泽东 改陈毅西行诗	136
礼记录句 天下为公	138
毛泽东 清平乐·蒋桂战争	139
毛泽东诗词集联	140
毛泽东《沁园春·长沙》	142
毛泽东《如梦令》	145
福	146

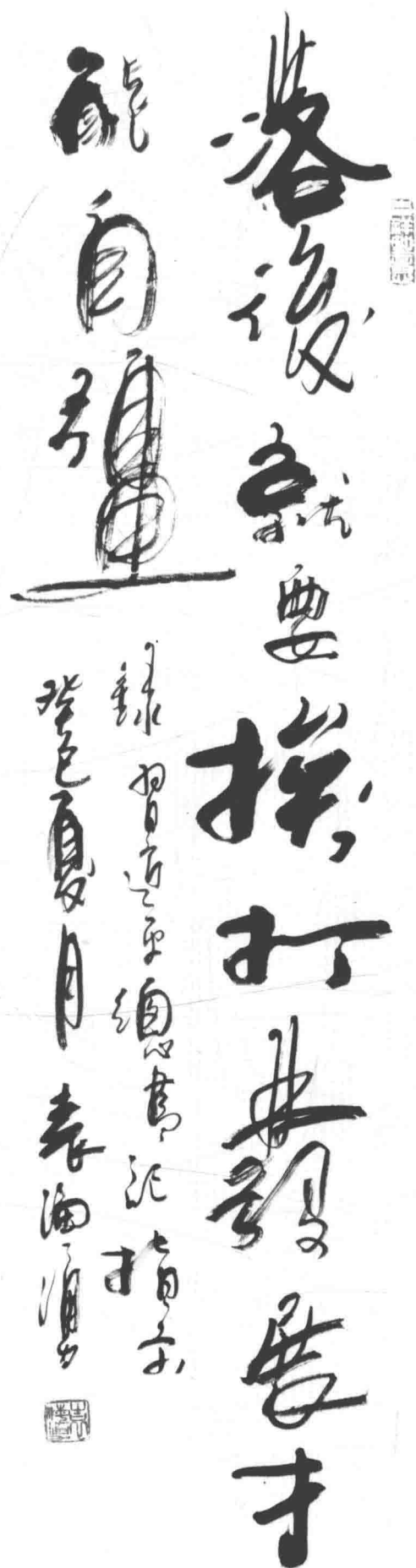
[illegible]

念
地
氣
1
4
3

中國人民
站起來了！

庚子年
 二月
 廿五日
 于
 上海
 徐
 子
 行
 書

作品名称：中国人民站起来了
作品类别：行书
作品规格：180cm×98cm
作品幅式：竖幅
创作年代：2010年



作品名称：录习近平总书记指示 落后就要挨打 发展才能自强
作品类别：行草书
作品规格：180cm x 48cm
作品幅式：竖幅
创作年代：2013年

王洁不站一站站

敬颂周恩来总理

望景长留恩古香

敬颂周恩来总理
王洁望众联
韩春见撰
老海润书
高

作品名称：敬颂周恩来总理 王洁望众联 韩春见撰
作品类别：行草书
作品规格：180cm x 34cm x 2
作品幅式：竖幅
创作年代：2013年

壯國人民
新車
里

雨點
望長城
外
唯
餘

奔
走
西
消
城

碧陽原
心
臨
與
三
試

高
三
自
明
子
紅
素
象
紅

好
嬌
通
如
嬌
無
雄

惜
晨
皇
基
武
見
車
采

帝
帝
帝
社
王
子
代

有
成
青
因
干
以
藏
響
子