

一个人的存在，  
到底对谁很重要？  
这世上，  
总有一些人记得你，  
就像风会记得一朵花的香。  
凡来尘往，  
莫不如此。

风会记得

一朵花的香

(修订版)

丁立梅◎著



金城出版社  
GOLD WALL PRESS

一个人的存在，  
到底对谁很重要？  
这世上，  
总有一些人记得你，  
就像风会记得一朵花的香。  
凡来尘往，  
莫不如此。

# 风会记得 一朵花的香

(修订版)

丁立梅◎著

## 图书在版编目 (CIP) 数据

风会记得一朵花的香 / 丁立梅著. —修订本.

—北京: 金城出版社, 2016. 1

ISBN 978 - 7 - 5155 - 1316 - 4

I. ①风… II. ①丁… III. ①散文集—中国—当代

IV. ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 272402 号

本作品一切权利归 **金城出版社** 所有, 未经合法授权, 严禁任何  
方式使用。

## 风会记得一朵花的香 (修订版)

---

作 者 丁立梅  
责任编辑 丁洪涛  
开 本 700 毫米 × 960 毫米 1/16  
印 张 16.75  
字 数 126 千字  
版 次 2016 年 1 月第 1 版 2016 年 3 月第 2 次印刷  
印 刷 北京金瀑印刷有限责任公司  
书 号 ISBN 978 - 7 - 5155 - 1316 - 4  
定 价 29.80 元

---

出版发行 **金城出版社** 北京市朝阳区利泽东二路 3 号

邮编: 100102

发 行 部 (010)84254364

编 辑 部 (010)64210080

总 编 室 (010)64228516

网 址 <http://www.jccb.com.cn>

电子邮箱 [jinchengchuban@163.com](mailto:jinchengchuban@163.com)

法律顾问 陈鹰律师事务所 (010)64970501

## 小欢喜



喜欢这样一种状态：太阳很好地照着，我在走，行人在走。微笑，我们对面相见不相识。心里却萌生出浅浅的欢喜，就像相遇一棵树，相逢一朵花。

路边的热闹，一日一日不间断。上午八九点的时候，主妇们买卖回家了，她们蹲在家门口择菜，隔着一条巷道，与对面人家拉家常。阳光在巷道的水泥地上跳跃，小鱼一样的。我仿佛闻到饭菜的香，这样凡尘的幸福，不遥远。

也总要路过一个翠竹园。是街边劈开的一块地，里面栽了数杆竹，盖了两间小亭子，放了几张石凳石椅，便成了园。我很爱那些竹，它们的叶子，总是饱满地绿着，生机勃勃，冬也不败。某日晚上路过，我透过竹叶的缝隙，看到一个亮透了的月亮，像一枚晶莹的果子，挂在竹枝上。天空澄清。那样的画面，经久在我的脑海里，每当我想起时，总要笑上一笑。

还是这个小园子，不知从哪天起，它成了周围老人们的天下。老人们早也聚在那里，晚也聚在那里，吹拉弹唱，声音洪亮。他们在唱京剧。风吹，丝竹飘摇，衬了老人们的身影，鹤发童颜，我常常看得痴过去。京剧我不喜欢听，我吃不消它的拖拉和铿锵。但老人们的唱我却是喜欢的，我喜欢看他们兴高采烈的样子，那是最好的生活态度。等我老了，我也要学他们，天天放声歌唱，我不唱京剧，我唱越剧。

路走久了，路边的一些陌生便成熟悉。譬如，拐角处那个卖报的

女人，我下班的时候，会问她买一份报，看看当天的新闻。五月，她身旁的石榴树，全开了花，一盏盏小红灯笼似的，点缀在绿叶间，分外妖娆。我说，你瞧，这些花都是你的呀。她扭头看一眼，笑了。再遇见我，她会主动跟我打招呼，送上暖人的笑。有时我们也会聊几句，我甚至知道了，她有一个女儿，在读高中，成绩不错。

还有一家花店，开在离我单位不远的地方。花店的主人，居然是个男人，看起来五大三粗的。男人原是一家机械厂的职工，机械厂倒闭后，男人失了业。因从小喜欢花草，他先是在碗里长花，阳台上长一排，有太阳花，有非洲菊，有三叶草。花开时节，他家的阳台上，成花海。左邻右舍看见，喜欢得不得了，都来问他讨要。男人后来干脆开了一家花店，买了一些奇奇怪怪的小花盆，专门长花草。那些小花盆里长出的花草，都一副喜眉喜眼的样子，可爱得很。看他弯腰侍弄花草，总让人心里生出柔软来。我路过，有时会拐进去，问他买上一盆两盆花，偶尔也会买上几枝百合回家插。他每次都额外送我几枝满天星，说，花草可以让人安宁。真想不到这样的话，是他说出来的。一时惊异，继而低头笑，我是犯了以貌取人的错的。我捧花在手，小小的欢喜，盈满怀。

也在路边捡过富贵竹。是新开张的一家店，门口祝福的花篮儿，摆了一圈。翌日，繁华散去，主人把那些花篮，随便弃在路边。我看见几枝富贵竹，夹杂在里头，蔫头耷脑的，完全失了生机。我捡起它们，带回家，找一个玻璃瓶插进去。不过半天工夫，它们的枝叶，已吸足水分，全都精神抖擞起来。

再隔几日，那几枝富贵竹，竟冒出根须来。隔了一层玻璃看，那些根须，很像银色的小鱼。我把它们放在我的电脑旁，无论我什么时候看它们，它们都是绿莹莹的。这捡来的一捧绿，让我心里充满感动和快乐。

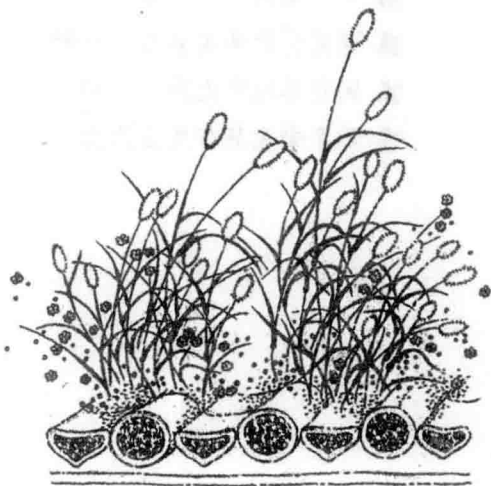
曾经我想过一个问题：这凡尘到底有什么可留恋的？原来，都是这些小欢喜啊。它们在我的生命里，唱着歌，跳着舞。活着，也就成了一件特别让人不舍的事情。



## 第一辑 会飞的太阳

无论天空如何阴霾，太阳一直都在的，不在这里，就在那里。因为，它长了一对会飞的翅膀。

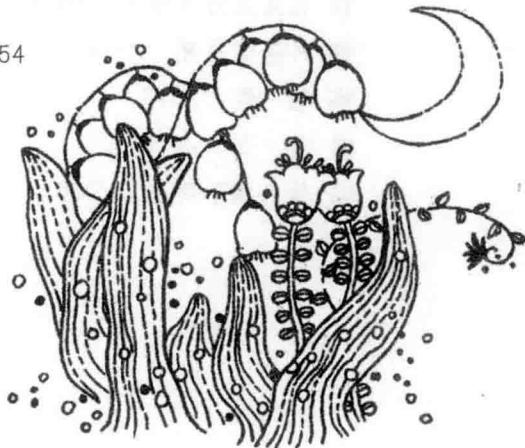
- ✿ 会飞的太阳 /003
- ✿ 掌心化雪 /006
- ✿ 女人如花 /008
- ✿ 骆卡 /010
- ✿ 花盆里的风信子 /012
- ✿ 月亮像月亮 /014
- ✿ 笔缘 /016
- ✿ 美女 /018
- ✿ 仙人掌不哭泣 /020



## 第二辑 风会记得一朵花的香

一个人的存在，到底对谁很重要？这世上，总有一些人记得你，就像风会记得一朵花的香。凡来尘往，莫不如此。

- ❀ 从 前 /027
- ❀ 一生只忠诚于一件事 /031
- ❀ 风会记得一朵花的香 /033
- ❀ 绿 /036
- ❀ 老人与花 /039
- ❀ 从未走远 /041
- ❀ 贺卡里的宛转流年 /044
- ❀ 一个电话，十个春天 /046
- ❀ 遇见你的纯真岁月 /048
- ❀ 闲花落地听无声 /051
- ❀ 那个借我肩膀哭泣的女子 /054



## 第三辑 与自己和解

生命之弦，原有它承载的极限和底线，绷得过紧，势必弦断。

- ✿ 住在自己的美好里 /061
- ✿ 不舍得 /063
- ✿ 与自己和解 /065
- ✿ 老去不浪漫 /067
- ✿ 我为什么快乐 /069
- ✿ 生命自在 /071
- ✿ 爱与哀愁 /073
- ✿ 不辜负 /075
- ✿ 让梦想拐个弯 /078
- ✿ 给人一朵花，胜过给人一把刀 /080





## 第四辑 蔷薇几度花

这世上，到底谁是谁的风景呢？——你是你的，我也是你的，只不自知。

- ❀ 虞美人 /085
- ❀ 蔷薇几度花 /087
- ❀ 槐花深一寸 /090
- ❀ 簪菜花 /092
- ❀ 一团粉红，一团鹅黄 /094
- ❀ 栀子同心好赠人 /096
- ❀ 花向美人头上开 /098
- ❀ 薄荷，薄荷 /100
- ❀ 有木名凌霄 /102
- ❀ 天香云外飘 /104
- ❀ 满架秋风扁豆花 /106
- ❀ 菊有黄花 /108



## 第五辑 一去二三里

一去二三里？对。这段距离，多么恰当。不远，亦不近，春色正好。

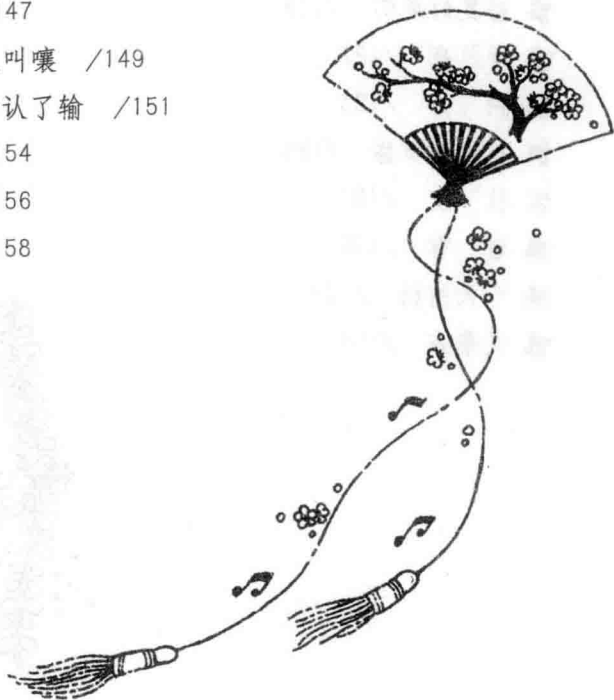
- ❀ 春风暖 /113
- ❀ 一去二三里 /115
- ❀ 醉太阳 /117
- ❀ 盛夏的果实 /119
- ❀ 晒月亮 /121
- ❀ 秋 露 /123
- ❀ 秋天的黄昏 /125
- ❀ 秋 夜 /127
- ❀ 看 雪 /130
- ❀ 冬天的树 /132
- ❀ 艾草香 /134



## 第六辑 小扇轻摇的时光

恍惚间，月下有小女孩，手执小扇，追着扑流萤。

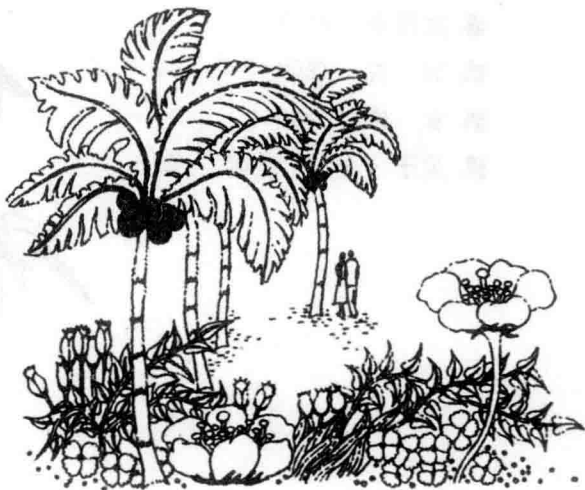
- ❀ 奔跑的小狮子 /139
- ❀ 手指上的温度 /141
- ❀ 那个被你伤得最深的人 /143
- ❀ 小扇轻摇的时光 /145
- ❀ 六只柿子 /147
- ❀ 不要对那个人叫嚷 /149
- ❀ 他在岁月面前认了输 /151
- ❀ 远方的远 /154
- ❀ 等你回家 /156
- ❀ 爱到无力 /158



## 第七辑 等你 80 年

一年一年过去了，沙漠的风，吹老了太阳，吹老了月亮，吹老了绿洲上的枣椰树。

- ❁ 咫尺天涯，木偶不说话 /163
- ❁ 五点的黄昏，一只叫八公的狗 /168
- ❁ 手腕上的疤 /172
- ❁ 一辈子，一句话 /174
- ❁ 风过林梢 /177
- ❁ 等你 80 年 /182
- ❁ 布达拉宫里的爱情绝唱 /184



## 第八辑 小欢喜

这凡尘到底有什么可留恋的？原来，都是这些小欢喜啊。它们在我的生命里，唱着歌，跳着舞。活着，也就成了一件特别让人不舍的事情。

- ❀ 桃 红 /191
- ❀ 女人的宝贝 /193
- ❀ 猫叹气 /195
- ❀ 吃 蟹 /197
- ❀ 步 摇 /199
- ❀ 银 饰 /201
- ❀ 红绸伞 /203
- ❀ 旧 衣 /206
- ❀ 首 饰 /208
- ❀ 扇子·女人·流年 /210



## 第九辑 琵琶语

琵琶声声，谁把泪妆换红妆了？

- |                |               |
|----------------|---------------|
| ❖ 绿袖子 /215     | ❖ 冬 阳 /233    |
| ❖ 布列瑟农的忧伤 /217 | ❖ 故乡的原风景 /235 |
| ❖ 睡 蓬 /219     | ❖ 天 边 /237    |
| ❖ 追风的女儿 /221   | ❖ 乱 红 /239    |
| ❖ 昨日重现 /223    | ❖ 追 梦 /241    |
| ❖ 寂寞的，孤独的 /225 | ❖ 长相思 /243    |
| ❖ 斯卡布罗集市 /227  | ❖ 竹 舞 /245    |
| ❖ 且吟春踪 /229    | ❖ 在老歌里温暖 /247 |
| ❖ 琵琶语 /231     |               |



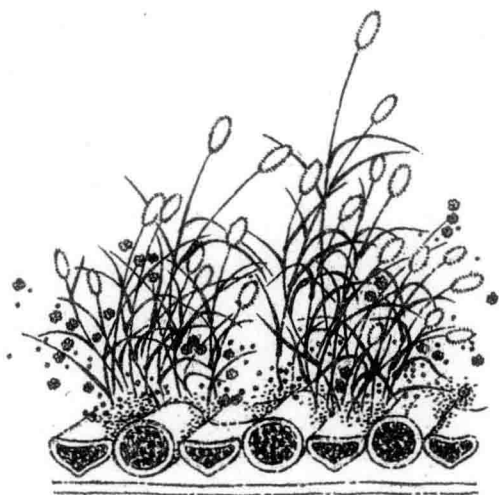
# 第一辑

# 会飞的太阳

---

无论天空如何阴霾，太阳一直都在的，不在这，就在那里。因为它长了一对会飞的翅膀。

---









无论天空如何阴霾，太阳一直都在的，不在这里，就在那里。因为，它长了一对会飞的翅膀。

## 会飞的太阳

去一个老宿舍区找人。

老宿舍是上个世纪八十年代初建的。平房，一字排开，隔成一小间一小间的。每一小间里，住一户人家，一家老小，都挤在这一小间里。邻里不消说鸡犬声相闻，就是彼此间轻微的呼吸，都能听得见。——当然，这都是从前的事了。

如今，这些老房子蜷缩在几幢高楼后，终年难得见到阳光。屋顶的瓦片上，爬满了岁月的绿苔。乡下的草，也跑来凑热闹，一簇一簇的狗尾巴草，聚集在屋顶上，春天绿着，秋天黄着。墙壁上涂抹的白石灰，早已斑驳得不成样了，露出大块大块难看的伤疤。

在老房子里长大的孩子，一俟羽翼丰满，立马就飞了。他们飞走后，再也不肯回头。留守在老房子里的，就都是些上了岁数的老人。老人们念旧得很，住惯了的老房子，已然成了他们的亲人，难丢难舍。

我去时，是冬天。冬天的阳光，见缝插针地，从高楼的缝隙里，漏下一点两点来。我看到几个老妇人，怀里捧着棉被子，在那一星点的阳光下，展开，一边拍打，一边闲闲地说着话。阳光移开去了，她们就