

# 天生变态狂

TED 心理学家的脑犯罪之旅

[美] 詹姆斯·法隆◎著 瞿名晏◎译



每个人的内心都匍匐着一头黑暗巨兽，  
伺机将你拖入无尽的深渊，唯有爱与陪伴能带给你寻找光明的力量。

 群言出版社  
QUNYAN PRESS



# 天生 变态狂

北京师范大学图书馆  
藏书

## TED心理学家的脑犯罪之旅

【美】詹姆斯·法隆 著 / 瞿名晏 译

The Psychopath Inside: A Neuroscientist's Personal Journey  
into the Dark Side of the Brain

群言出版社  
QUNYAN PRESS

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

天生变态狂: TED 心理学家的脑犯罪之旅 / (美)  
法隆著; 瞿名晏译. - 北京: 群言出版社, 2015.12  
ISBN 978-7-80256-950-8

I. ①天… II. ①法… ②瞿… III. ①犯罪心理学 -  
研究 IV. ①D917.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 258269 号

北京市版权局著作权合同登记: 图字 01-2015-8559  
The Psychopath Inside: A Neuroscientist's Personal Journey into the  
Dark Side of the Brain  
Copyright ©2013 by James Fallon  
Original English edition is published by Penguin Group  
Simplified Chinese edition is published by arrangement with  
Andrew Nurnberg Associates International Ltd.  
All rights reserved.

责任编辑: 盛利君  
封面设计: 胡椒设计

出版发行: 群言出版社  
社 址: 北京市东城区东厂胡同北巷 1 号 (100006)  
网 址: www.qypublish.com  
自营网店: <http://qycbs.shop.kongfz.com> (孔夫子旧书网)  
<http://www.qypublish.com> (群言出版社官网)  
电子信箱: qunyanCBS@126.com  
联系电话: 010-65267783 65263836  
经 销: 全国新华书店  
法律顾问: 北京天驰君泰律师事务所

印 刷: 北京市兆成印刷有限责任公司  
版 次: 2016 年 4 月第 1 版 2016 年 4 月第 1 次印刷  
开 本: 880mm × 1230mm 1/32  
印 张: 8  
字 数: 160 千字  
书 号: ISBN 978-7-80256-950-8  
定 价: 38.00 元



【版权所有, 侵权必究】

## 01 一张脑部扫描图引起的混乱 / 001

一个心理变态可以伪装出很关心他人或是充满悔意的样子，但他的大脑却会说实话。这就是我在2005年那个10月一直在做的事，直到我发现了自己怪异的脑部扫描图，暗示我的大脑在负责同理心和道德观的部分活动减弱。

## 02 成长之路：那些不起眼的“罪恶” / 015

我的无端恐惧症大都是在二十几岁和刚过三十岁的那几年发作的，直到我学会了当预感到恐惧症要发作时，如何对它加以控制之后，它才离我而去。但在头五百次恐惧症发作时，我都坚信自己在一两分钟内就要死了。

## 03 我是谁：科学家VS心理变态 / 039

我先是大吃一惊：“这一定是在开玩笑！”接着又笑了。我心想：“这真是个笑话。”如果你多年来一直受邀研究凶手的大脑，还从中总结出一套凶杀犯大脑的通用模式，最后竟然发现自己也拥有这样的大脑，那可真是个大大的笑话。

## 04 充满血腥的家族史 / 063

康奈尔家族这种自相残杀的癖好，还真是独具一种别致的公德心。最后，事情出现了让人愉快的结果，也像是历史的必然，这条凶手链在十九世纪末终于趋于平淡、消声匿迹，使我和我的父亲得以远离了这条家族血脉。

## 05 变态大脑的现实成功之谜 / 091

我有心理变态者的大脑。我背着这么个家族故事，还可能遗传了心理变态的基因。然而我同那些我一直以来所研究的连环杀人犯有着天壤之别。所以这其中一定另有奥妙，而这也是激励科学家们追求真相的契机所在。

## 06 从TED到《犯罪心理》/109

八月下旬的几天里，我收到了两封邮件，接了两通电话。电话和邮件来自于《华尔街日报》科技通讯社的社长高塔姆·奈克和哥伦比亚广播公司犯罪系列片《犯罪心理》的执行制作人兼作者西蒙·米伦。他们都想要知道TED视频里故事的后续……

## 07 爱情、友情和那些不堪回首的韵事/131

立刻要求回报不是一种操纵。小伙子们会对姑娘们大献殷勤，然后立刻要求与她们上床。操纵者从不使用这种蹩脚的手段。他们会像个混蛋一样用优雅的方式完成一切。

## 08 其实我还有躁郁症/173

我的轻度狂躁发作的状况是这样，我会躺在家中的浴缸里喝到深夜，接着在我那些个志趣相投的好兄弟里找到一人，一起开车去拉斯维加斯，在那里花上整个周末喝酒赌博，好像再也没有明天需要担忧一样。

## 09 你能改变一个心理变态吗？/193

2011年，当我的“情况”通过电视和广播媒体向大众公开之后，大部分人对待我的态度并没有什么明显的不同。大多数人，

包括黛安和我另一些家人以及朋友只是这样对我说：“听到你有一些社会性病态人格，我一点也不意外，一点点也不。”

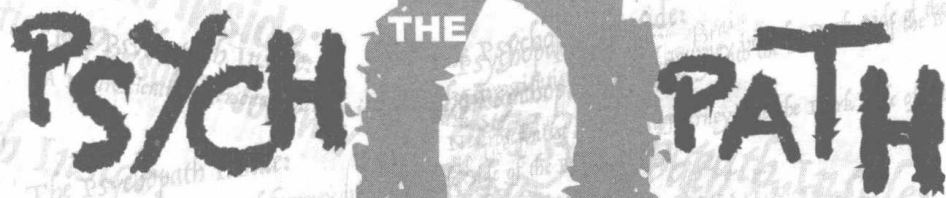
## 10 论心理变态存在的必要性 / 223

变态人格者不会体验到普通人所具有的感情，所以他们不会像普通人那样露出马脚。他们的冷认知能力要比热认知，即情绪认知能力来的超凡得多。真正的（或者说成功的）心理变态者可以凭空编织起一个不可思议的谎言，却不流露出一丁点儿的愧疚和懊悔。

# 01\_

## 一张脑部扫描图引起的混乱

THE  
PSYCHOPATH





一个心理变态可以伪装出很关心他人或是充满悔意的样子，但他的大脑却会说实话。这就是我在 2005 年那个 10 月一直在做的事，直到我发现了自己怪异的脑部扫描图，暗示我的大脑在负责同理心和道德观的部分活动减弱。

“心理变态是什么？”

身为一个科学家，在看过自己的大脑扫描图像之后，我开始更多地从专业角度，而非出于个人的惶恐来思考这个问题。我开始询问我的心理学同事们，想知道自己是否与心理变态这个身份相符合。我咨询了一些业内最杰出的研究人员，却没能得到令人满意的答案。有些人回避这个问题，说心理变态根本不存在。要定义一个心理变态就像是要定义神经衰弱那样让他们无从下手。变态这个词已经被大众用惯了，但从科学和专业的角度却难以界定。（就好像蔬菜，这个在厨房里被惯用的措辞，在生物学上却难以界定。）当我求助于我的朋友，加州大学尔湾分校的同事，同时也是一位著名心理医生的法比奥·马萨拉蒂（Fabio Macciardi）时，他这样回答：“对心理变态，从来没有精神病学意义上的诊断。”在我一再追问下，他补充道：“从手册上我们可以找到与心理变态最相近的情况是一种人格障碍，反社会人格障碍。但这也完全不是我们所说的心理变态。”

法比奥口中所说的手册指的是《精神障碍诊断与统计手册》，通常被称为 DSM，是精神病学家和心理学家的圣经。它通过了美国精神病学会的认证，对所有种类的精神和心理障碍进行了概括、定义和分类，并给出了每个专业人士都应该遵循的诊断标准。手册囊括大量的精神障碍种类，从神经性厌食症到精神分裂症面面

俱到，但心理变态却不在其中。手册这样定义法比奥提到的反社会人格障碍：“反社会人格障碍的普遍特征是不尊重或者侵犯他人的权利，该特征通常在患者15岁之后表现出来。以下七项评判标准中，符合三条或以上的人，可被视为反社会人格障碍者：无法适应社会准则；缺乏责任感；说谎；对他人境遇漠不关心；行事不计后果；做事毫无事先计划；敏感易被触怒和富有侵略性。”除却手册之外，很多的医生和学者们也对心理变态各有自己的定义。但问题在于，这些定义都各不相同，而且没有一条足够准确明了。

从传统的医学式的诊断标准来看，对心理变态的诊断会引起重重争议并不出人意料。对于类似肥胖症、糖尿病和高血压这些生理疾病来说，疾病的症状清楚且易于检测，很容易判断病人是否患病。病人是不是胰岛素过低，影响了身体糖代谢机能？如果是，那就患有糖尿病。但心理疾病的诊断却不是这样简单。

首先，心理疾病并不被看成是种疾病。要定义疾病，首先要了解某个失调症产生的原因（即致病原）以及这种失调症对身体产生的影响（即病理生理）。与对其他器官组织疾病的了解相比，我们对心理疾病潜在的病理生物学机制却知之甚少。除了对大脑运作机能上的一点了解之外，大脑对人类来说仍是一个未解的谜。因此，大部分的心理疾病被称为心理障碍或者心理综合征。心理变态则处于心理疾病阶梯的最低端，人们无法找出可以诊断

心理变态的确切症状，对它是否存在也各持己见，所以对其潜在病理也没有统一的专业意见。想要仅仅通过量表或者通过表象鉴定并定义心理变态就好像是使用动物分类学手册鉴定动物。会飞，会吃东西，会发出声音的动物可能是一只鸟，也可能是蝙蝠或者任何一种昆虫。你无法确定鉴定对象究竟是什么。

虽然尚没有可以检测类似心理变态之类的心理疾病的固定手段，我们仍旧可以使用一些成像技术了解病人的大脑，判定他们的一些状态。例如 PET（正电子放射断层造影术）和 fMRI（功能性磁共振成像）、遗传学检测、行为和心理计量测验以及从大量医学和心理病理学检测中得来的信息。将这些测试结果汇集在一起，就可以得到一些可能揭示心理障碍的症状。由于心理障碍通常伴有多个症状，医生将根据患者表现出症状的多寡和严重程度给出诊断。对大多数心理障碍的诊断可以由计算尺得出，这种计算尺被称为谱系，用来判断患者的病情是轻度、中度还是重度。最常见的心理障碍谱系是自闭症谱系。其轻度的判断标准是语言习得迟缓、兴趣面狭窄，而重度的表现则是严重的重复性行为和交流障碍。

撇开“心理变态是否确实是一种心理障碍，如果是那它的定义又是什么”这个议题不论，医学界针对心理变态已经有一些被广泛接受的量表。其中最著名也是最为广泛使用的测试量表是 PCL-R（心理变态测评量表，修订版），也因为它的设计者，加

拿大的罗伯特·海尔（Robert Hare）医生而被称为海尔量表。海尔量表包含 12 个测试项目，每个项目都分为 0、1、2 三个评分，以评价患者心理变态特征三个等级：无症状（0 分），部分符合该症状（1 分），完全符合该症状（2 分）。在这个标准下，一个“得满分”40 分的人，就可以被视为一个不折不扣的心理变态者。通常来说，超过 30 分即可被诊断为心理变态，有时候，测量结果超过 25 分也会被诊断。测试会由一名经过专业训练的医师负责打分，一般是以座谈的形式由临床医生访问受访者，有时医生会得到受访者的犯罪记录和医疗记录作为参考，并在第三方的监督下完成评估。对受访者的评估也可以由一名非常了解受访者的医师在受访者缺席的情况下完成。

所有的心理变态特质可以被归为四类，或者说是四种“因素”。人际因素：包括认识肤浅、表现夸张、充满欺诈。感情因素：包括毫无悔意、缺乏同理心、拒绝为自己的行为承担责任。行为因素：包括行事冲动、做事缺乏目的性、为人不可靠。反社会因素：包括暴躁易被触怒、有青少年违法记录或是有犯罪记录。反社会人格障碍与心理变态有关，但比心理变态更加常见，是一种对外在破坏性行为的衡量。而心理变态则是一种潜在的人格问题。事实上，心理变态测试是一种对连环犯罪、严重犯罪和预谋犯罪的很有效的预警。

虽然有观点认为心理变态是可以自测的，并且也算不上什么真正的“诊断”，心理变态仍是不可以随意评估的。心理变态自测量表中典型的自测题差不多是这样：“需要的话，我可以表现得很精干、机灵、淘气而且聪明，我也可以背弃道德，变得狡诈、虚伪、卑鄙。”再举两个例子：“我时不时地感觉自己需要强烈的刺激，需要新奇的东西，需要有东西让我激动和战栗；我很容易厌倦。这导致我会去做些投机或者冒险的事情。坚持完成某个任务或者长期从事某个职业对我来说特别难。”“我通过有意操纵他人的手腕谋取了巨额利益。那些‘正经’的工作会让我觉得没动力。我在自我约束方面有点问题，无法承担我分内的责任。”

为了描绘海尔量表中对心理变态的分级，我可以从流行文化中举几个例子。流行文化中满是心理变态案例，这些例子或完全符合，或部分相关，都与心理变态脱不了关系。最极端最荒谬的例子莫过于惊悚片里那些一口脏牙，瞎了一只眼睛，周身散发着危险气息，会让你立刻觉得战栗的坏蛋。比如弗莱迪·克鲁格<sup>1</sup>或是《德州电锯杀人狂》里的变态杀人家族。甚至可以是克里斯蒂安·贝尔在《美国精神病人》里饰演的那个自恋且心理错乱的帕特里克·贝特曼。但这些角色都不能算是变态人格障碍的典型。他们都过于夸张——即便是最凶残的罪犯也不会出现这样明显的癫狂。

---

1 弗莱迪·克鲁格：《猛鬼街》系列电影中的经典恐怖形象。

比较贴切的例子应该包括乔·佩西在《好家伙》里扮演的汤米·迪维托和丹尼斯·霍珀在《蓝色丝绒》里扮演的弗兰克·布思。这两个角色看起来比较正常，是那种与你在大街上擦身而过之后你都不会再想起来的普通人。但他们内心失常，他们无法控制自己与身俱来的攻击性，对自己的暴力行为也很少表现出悔意和同情。汤米和弗兰克就会在海尔量表中的高分。特别是汤米，他口若悬河，极富魅力，极具掌控他人的能力。他很能让人开心，也可以快速切换自己的角色。在那段“我哪里好笑吗？”的戏里，他完全把对方牵制住了——这个问题没有正确答案。心理变态者们可以把别人逼进手足无措的境地。另一幕戏里，汤米对一个侍者的脚开了一枪，并恶毒地诅咒他说这一枪并没有什么大不了的，接着又坐回去继续玩纸牌。杀人之后变态杀手总会说他们觉得是另一个人杀了人，或者声称是受害人造成了致命一击。他们觉得自己分裂了，是在外力的推动下不受控制地犯罪。就像汤米管他对侍者开的这枪叫做“一场意外”。虽然并非所有变态人格障碍患者都容易冲动，狂热于暴力犯罪，但其中确实有一部分人是这样。汤米和弗兰克就是这样的例子。

我最推崇的案例来自布莱恩·考克斯和威廉·皮特森在1986年上映的电影《孽欲杀人夜》中的演出。考克斯在片中饰演系列食人案件的凶手汉尼拔·莱克特。这个角色之后因安东尼·霍普金

斯在《沉默的羔羊》和《汉尼拔》中的演绎变得更为名声大噪。汉尼拔缺乏同情心，伶牙俐齿，能将身边的人操纵于鼓掌之中，他对自己恐怖的离经叛道之举毫无悔意。简而言之，他就是一个典型的变态人格障碍者，是会在海尔量表中得高分的人。现实世界中类似汉尼拔这样的变态人格障碍者都背负了耸人听闻的极端命案，例如杰夫瑞·达莫<sup>1</sup>、泰德·邦迪<sup>2</sup>，或者山姆之子<sup>3</sup>。

但根据海尔的理论，还存在着一种完全不同的心理变态——有些人不会在海尔量表中体现为高分，现实中仍表现出严重而典型的心理变态特质。这样的例子可以是《孽欲杀人夜》中的由威廉·皮特森饰演的 FBI 分析师威尔·格拉哈姆。剧中，格拉哈姆发现自己同汉尼拔一样个性冲动，缺乏同情心。虽然他并非一个杀人凶手，

- 
- 1 杰夫瑞·莱昂内尔·达莫 (Jeffrey Dahmer)，美国著名连环杀手，犯下多起命案，他会将受害者绑架、杀害、强奸，最终吃掉。1994年11月28日清晨，达莫在威斯康辛州的哥伦比亚行为矫正中心服刑期间被一黑人囚犯杀死。
  - 2 泰德·邦迪 (Ted Bundy)，美国连环杀手。在最后一次被捕之前，他曾两度从县监狱中越狱成功。被捕后，他完全否认自己的罪行，直到十多年后，才承认自己犯下了超过30起谋杀案。通常，邦迪会棒击受害人，而后再将其勒死。他还曾有过强奸与恋尸行为。最终，他于1989年在佛罗里达州因其最后一次谋杀而在电椅上执行死刑。因在狱中协助警方分析另一起连环杀人案而被影片《沉默的羔羊》设定为原型之一。
  - 3 大卫·柏克威兹 (David Berkowitz)，自称“山姆之子”，他专门狙杀约会中的情侣，往往隐藏在小暗巷中趁情侣们缠绵时从车窗口向女方射击。他在作案时一定留下记号，并且持续给报纸和各类专栏作家写信。



但事实上，他也是一个心理变态者，或者说至少是一个边缘型心理变态者。我喜欢称之为“准心理变态”。他在海尔量表中的得分可能会在 15 到 23 分之间，刚好在 30 分这个变态人格障碍的判定标准之下。但除此之外，你会觉得他完全是个正常人。当我和我的太太黛安在 1986 年观摩这部电影时，她指着荧幕上的格拉哈姆对我说：“这个人就是你。”（当时这句话确实让我有点失落。但我说服自己认为，我太太指的是我和格拉哈姆一样既和善又有深度。）

完全成熟的典型的心理变态者——即那些在海尔量表中得 30 分或者更高分的人——在所有测试者中女性仅占 1%，男性仅占 3%。尽管海尔量表的分类系统很宽泛，也许正因为这种宽泛，它倍受质疑，就像所有新兴的医疗和科技领域那样，受到热烈的讨论。每一场科学会议，每一次不同领域的研究者在门廊吧台间不经意的谈话，都会不约而同地指向对人类天性的讨论。

对海尔量表的一种批评指出，该量表没有将不同的阶级和种族考虑在内。试想一下拉斯维加斯充满暴力犯罪的穷困街区，在这里通行无阻的行为准则与明尼苏达州的上层社会所奉行的行为准则势必大不相同。此外，人们对海尔量表在预测暴力行为上的作用也充满分歧。瑞典隆德大学、哥德堡大学以及乌普萨拉大学的马耳他·瓦列纽斯（Marta Wallinius）和同事们 2012 年的研究结