

东方历史评论·影像

| 第七辑 |

找寻遗失在西方的中国史

西洋鏡



一个英国战地摄影师镜头下的第二次鸦片战争

[英] 菲利浦·比托 摄 赵省伟 编译



东方历史评论·影像

| 第七辑 |

找寻遗失在西方的中国史

西洋鏡



一个英国战地摄影师镜头下的第二次鸦片战争

[英] 菲利斯·比托 摄 赵省伟 编译

台海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

一个英国战地摄影师镜头下的第二次鸦片战争 / (英) 菲利普斯·比托摄影;
赵省伟编译. —北京: 台海出版社, 2016. 12

(西洋镜)

ISBN 978-7-5168-1239-6

I. ①一… II. ①菲…②赵… III. ①第二次鸦片战
争 (1856-1860) —史料—摄影集 IV. ① K255.06-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 291361 号

西洋镜：一个英国战地摄影师镜头下的第二次鸦片战争

著 者：[英] 菲利普斯·比托

编译者：赵省伟

总 策 划：科文图书

监 制：薛 婷

责任编辑：俞滢荣

策划编辑：樊 秀

营销支持：佟 莹

责任印制：蔡 旭

出版发行：台海出版社

地 址：北京市东城区景山东街 20 号 邮政编码：100009

电 话：010-64041652 (发行, 邮购)

传 真：010-84045799 (总编室)

网 址：www.taimeng.org.cn/thcbs/default.htm

E-mail: thcbs@126.com

经 销：全国各地新华书店

印 刷：北京博海升彩色印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社联系调换

开 本：787mm×1092mm 1/16

字 数：150 千字 印 张：11

版 次：2017 年 2 月第 1 版 印 次：2017 年 2 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5168-1239-6

定 价：88.00 元

版权所有 翻印必究



最早拍摄北京的摄影师

1860年10月13日，英法联军从安定门攻入北京，五天后的10月18日，圆明园、清漪园等皇家园林被乱军抢劫焚毁。在英法联军中有一位英国籍的意大利人菲利斯·比托，一路从南到北，随军进入了北京，并用镜头记录下了第二次鸦片战争的方方面面。

菲利斯·比托（Felice Beato，1832—1909年），商业性摄影家，最早的战地摄影师之一，自1855年起先后拍摄过克里米亚战争（1855年）、印度叛乱（1857年）等。比托于1860年3月来到香港，由于他在印度期间便与英军总司令格兰特结下了深厚的友谊，因而获准随军北上，为部队拍摄照片。从他当年拍摄的照片中，我们看到：远征军浩大的舰队；被攻陷的大沽口炮台，阵亡的中国士兵横七竖八地躺在地上，旁边摆着他们原始的土炮和弓箭；要塞的废墟，一门被摧毁的大炮仿佛诉说着不久前在此发生的激战；英军士兵正在这个刚占领不久的阵地上休息。由于受当时摄影曝光等技术限制，他的战地摄影只能是以战斗结束后的战场景象为主。即便如此，我们仍然可以通过这些照片，去感受那150多年前的硝烟。这是历史上第一批全景式、多方位的战争影像，具有很大的历史价值，比托也因之被称为“摄影史早期最伟大的战地摄影师”。

比托不仅是著名的战地摄影师，他在中国摄影史上还具有特殊的地位，是第一个拍摄北京的摄影师。在记录战争的任务完成后，比托把镜头对准了北京的建筑，上至紫禁城、北海公园等皇家建筑与园林，下至北京城墙与北京内外城的街道，为北京留下了最早的影像资料。如今那些饱经沧桑的北京古城墙和城门多已不存，但我们却可以借助比托的照片来一睹它们当年的风采。在这些照片中，六联张的“北京全景”是目前已知最早的北京全景照，也是比托最重要的作品之一。比托是世界公认的全景摄影大师，他的这些全景影像，接片数目从两张到六张不等，画面水平线极为平稳，照片与照片间严丝合缝。在北京，当他面对市井生活与小型建筑物时，更多是主攻追求“异国风情”：一两位中国人进驻画面，以此活跃构图、增加猎奇感和可读性；而面对复杂环境、宏大场面或城市时，他会毫不犹豫地采用全景记录方式。此外，比托还拍摄了当时尚未焚毁的皇家园林圆明园、清漪园，他成为第一个也是唯一拍摄圆明园、清漪园的人，因此这些照片也更显得弥足珍贵。比托镜头下这些安静与凄美的建筑背后，是英法联军燃起的残酷烈火，今昔对照，令人思绪万千。

在菲利斯·比托当年拍摄的照片当中，最令人关注的是1860年11月2日他为恭亲王拍摄的肖像照片。1860年10月24日，在经历了英法联军占领安定门和火烧圆明园等一系列重大事件后，

中英《北京条约》签订仪式在北京皇城内的礼部大堂举行。当时，英方的代表为英国特使额尔金勋爵，中方代表即为咸丰皇帝的弟弟恭亲王奕訢。作为随军摄影师，比托来到签约的礼部大堂，随时准备用影像记录这一历史时刻。有关比托在礼部大堂为恭亲王拍摄的具体过程，英法联军中的英国陆军司令克灵顿将军在其日记中这样描述：“在签订条约的过程中，比托先生不知疲倦地忙碌着，试图拍摄一张好照片作为‘北京条约的签订’这一新闻的配图。他把照相设备搬进来，放在大门正中，偌大的镜头对准了脸色阴沉的恭亲王胸口。皇帝的这个兄弟惊恐地抬起头来，脸色顿时变得惨白……以为他对面的这门样式怪异的大炮会随时把他的头给轰掉——那架相机的模样确实有点像一门上了膛的迫击炮，准备将炮弹射入这个可怜人的身体。人们急忙向他解释这并没有什么恶意，当他明白这是在拍肖像照时，他脸上惊恐的表情顿时转阴为晴。”但是，由于当时室内光线不好，比托这次的拍摄并不成功。

后来，恭亲王回访额尔金，菲利普·比托再次抓住时机，在额尔金勋爵的住处给恭亲王奕訢补拍一张肖像照片。据英军军医芮尼的描述：恭亲王那天“身穿一件紫色的、绣有黄龙的锦缎官袍，他戴着一顶边缘上翘的官帽，除了在顶戴处有一个红绸做成的旋钮之外，并无其他任何装饰。”这张照片拍摄得非常成功，此后被多次使用，成了恭亲王的标准像。从比托留下的影像中我们看到，恭亲王面容清瘦，表情肃穆，双眉紧锁，悲凉而忧郁。这是目前我们可知的最早的皇室成员的照片，为研究政治史和摄影史提供了可靠的形象资料。

比托既是摄影师，同时也是一个商人。战争期间他向英国军官兜售了不少照片，恭亲王奕訢的照片在欧洲引起了轰动，被多次冲洗，比托也获利不菲。近些年来，“菲利普·比托热”在世界收藏界不断升温。菲利普·比托一个半世纪前的原作，尤其是关于中国的原作，频频以高价成交。可以相信，这些具有珍贵艺术和学术价值的老照片，其发掘和研究之路才刚刚开启，期待本书的出版能够抛砖引玉。由于编者学识有限，不妥之处，敬请广大读者批评指正。

编者

目录

001 菲利斯·比托 (约 1905 年)

大连

002 大连湾

天津

004 北塘炮台

006 在北塘炮台的总部全体成员

008 北塘炮台内部, 弹药库和大炮

010 北塘炮台内部, 普罗宾骑兵团

Q12 北塘, 第一师总部所在地

014 被占领后的北塘炮台, 英法联军攻入口

016 白河上的北炮台外部, 英法联军攻入口

018 北炮台外部, 英军攻入口

020 北炮台一角, 法军攻入口

022 北炮台内部一角, 刚被攻陷时

024 北炮台英军攻入口内部

026 北炮台内部一角

028 清军撤退后被占的北炮台背面

030 第二北炮台内部, 关押 2000 多清军俘虏的地方

032 北炮台内部, 清军营地

034 大沽南炮台内部, 1859 年 6 月 25 日登陆处

北京

Q36 通州塔

036 1860 年 10 月 13 日英法联军占领后的安定门

038 从安定门观被英法联军占领后的城墙顶部

040 北京城墙的东北角楼

042 北京一景

044 被占领的北京城墙顶部, 中式大炮对准我们的排炮

046 北京城墙及安定门, 英法联军准备向北京开火。1860 年 10 月 13 日, 清军投降

048 北海入口

050 北京皇宫

052 北海

054 北京的园林和寺庙

056 北海及假山

058 北海佛塔

060 孔庙

- 062 北京内城的街道和店铺
- 064 天坛内景及拱门
- 066 天坛（一）
- 068 天坛（二）
- 070 雍和宫班禅塔
- 071 北京附近的清真寺，被额尔金占领
- 072 北京外城中的街道和店铺
- 074 被烧毁前圆明园内的宝塔
- 076 被烧毁前的圆明园（一）
- 078 被烧毁前的圆明园（二）
- 080 被烧毁前的圆明园（三）
- 082 被烧毁后的圆明园
- 084 圆明园山上的塔
- 085 北京郊区的一处墓地，联军军火库所在地
- 086 作为仓库的北京郊区墓地内景
- 088 作为仓库的北京郊区墓地外景
- 090 北京八里桥附近的墓地，1860年9月21日战斗之地
- 092 北京附近的八里桥，1860年9月21日与清兵作战处
- 094 北京雍和宫的建筑
- 095 北京雍和宫的拱门
- 096 北京雍和宫入口处

广州

- 097 广州金库入口
- 098 广州五仙观
- 100 广州五仙观入口
- 102 广州五仙观外的三圣祠
- 104 广州戏台
- 106 广州九层佛塔及街道
- 107 广州孔庙（番禺学宫）
- 108 广州孔庙中的孔子像
- 110 广州孔庙拱门
- 112 广州商业街
- 113 广州北街上的寺庙
- 114 广州金库东街
- 116 广州中国商人住所
- 117 广州北街水月宫
- 118 广州番坊中的寺庙，从光孝寺远眺六榕寺
- 120 广州番坊中的寺庙（一）
- 122 广州番坊中的寺庙（二）
- 124 广州孔庙的走廊（一）
- 126 广州孔庙的走廊（二）

- 128 广州督府衙门
- 130 广州清真寺看月楼
- 132 广州附近清真寺
- 134 广州镇海楼
- 136 广州十三行商伍氏浩官家花园
- 138 广州一处寺庙
- 140 广州郊外

谈判代表

- 142 第二次鸦片战争英军总司令格兰特
- 143 英国驻华公使、对华全权公使额尔金
- 144 恭亲王奕訢, 条约签订人(一)
- 145 恭亲王奕訢, 条约签订人(二)

香港

- 146 香港跑马地赛马场正面看台
- 148 香港风景
- 150 香港现代建筑
- 152 香港(左起: 圣公会教堂、政府大楼和美国赫德商业有限公司大楼)
- 153 香港法国海军上将别墅近景

附录

- 154 英国驻香港军队三军司令史彬斯少将
- 155 英国东印度公司高级职员华生上校
- 156 攻城主要突破口, 太平军退出宁波之后
- 158 松江府谷阳门
- 160 大连湾第一师总部营地
- 160 广州孔庙前的桥
- 161 广州衙门东面的街道
- 161 广州城外的高地
- 161 广州的寺庙
- 162 罗伯特·纳皮尔先生
- 162 驻华公使额尔金
- 162 广东巡抚
- 162 北塘炮台总部
- 163 广州城中的牌坊
- 163 八里庄阵亡的清军士兵
- 164 寺庙的牌楼
- 165 中国的帆船
- 166 中国的房屋
- 167 流经村庄的小河



菲利斯·比托（约 1905 年）

大连



大连湾

1860年7月21日拍摄



天津





北塘炮台

1860年8月2日—12日拍摄





在北塘炮台的总部全体成员

1860年8月2日—12日拍摄







北塘炮台内部，弹药库和大炮

1860年8月2日—12日拍摄



