



CHINESE CONTEMPORARY YOUNG ARCHITECTS

中国当代青年建筑师

II

下册

何建国 主编



天津大学出版社

TIANJIN UNIVERSITY PRESS

中国当代
青年
建筑师Ⅲ

下册

CHINESE
CONTEMPORARY
YOUNG ARCHITECTS Ⅲ

何建国 主编



天津大学出版社

TIANJIN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目（CIP）数据

中国当代青年建筑师. 3. 下册 /何建国主编. —
天津:天津大学出版社, 2015. 1
ISBN 978-7-5618-5228-6

I. ①中… II. ①何… III. ①建筑师—生平事迹
—中国—现代②建筑设计—作品集—中国—现代 IV.
①K826. 16②TU206

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第296238号

主 办 《中国当代青年建筑师》编委会
承 办 北京中联建文信息咨询中心
媒体支持 中国建筑师联盟网（www.CACD.org.cn）
主 编 何建国
执行主编 王红杰
统 筹 何显军
编辑部主任 刘胜
编 辑 李伟林 张辉 林新 宋扬 高慧 刘琴 李红芸 李兆臣 王松
美术设计 何世领
责任编辑 油俊伟

出版发行 天津大学出版社
出 版 人 杨欢
地 址 天津市卫津路92号天津大学内（邮编：300072）
电 话 发行部：022—27403647
网 址 publish.tju.edu.cn
印 刷 北京华联印刷有限公司
经 销 全国各地新华书店
开 本 285mm×280mm
印 张 25. 33
字 数 463千
版 次 2015年1月第1版
印 次 2015年1月第1次
定 价 349. 00元

（凡购买本书，如有缺失、脱页、请向本社发行部调换）

前言

PREFACE

中国当代的青年建筑师是一股不可忽视的力量，他们在建筑界声名鹊起，他们所承接的项目的分量也在日渐加重，他们在中国建筑大发展的时代背景下，有更多的机会施展才华，有理论和实践紧密结合的成长轨迹，必将成为未来建筑设计的中坚力量！

他们作为中国建筑史发展的一个片段，展现出了这个层面应有的风貌。面对激烈的市场竞争，在复杂的建筑行业链条中，许多青年建筑师执着追求、蓄势待发，他们也需要更多的肯定和鼓励！

今天，关注青年建筑师的发展，不仅是市场需求，更是中国设计崛起的标志！

编者

中国当代**青年**建筑师Ⅲ
CHINESE CONTEMPORARY YOUNG ARCHITECTS Ⅲ

目录 (下册)



李亦农

北京市建筑设计研究院有限
公司6A8建筑工作室

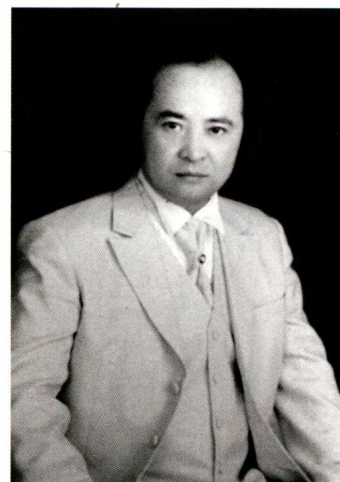
002



李敬军

陕西省建筑设计研究院有限
责任公司

010



李犁

中国建筑上海设计研究院有
限公司

018



刘峰

中科院建筑设计研究院有限
公司

026



柳翔

柳翔建筑设计事务所 (LXD)

034



马天翼

中国建筑西北设计研究院有
限公司兰州分公司

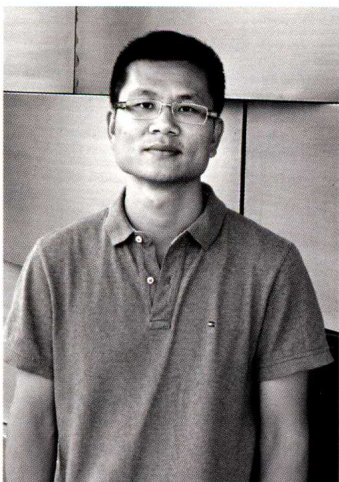
042



聂欣

上海天华建筑设计有限公司

050



潘朝辉

同济大学建筑设计研究院
(集团)有限公司

058



潘永良

深圳市建筑设计研究总院
有限公司一院八所

066



庞博
博蓝建筑设计

076



乔雪松
上海彬占建筑设计咨询有限公司

084



祁斌
清华大学建筑设计研究院有限公司

092



邱慧康
深圳市库博建筑设计事务所有限公司

102



苏志伟
中国建筑东北设计研究院有限公司

110



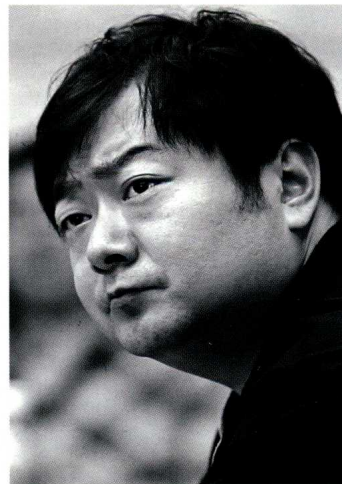
孙浩
中国建筑西南设计研究院有限公司

118



孙晓强
西北综合勘察设计研究院

126



唐大为
深圳市建筑设计研究总院有限公司

134



唐聃
上海承构建筑设计咨询有限公司

142

中国当代**青年**建筑师Ⅲ
CHINESE CONTEMPORARY YOUNG ARCHITECTS Ⅲ

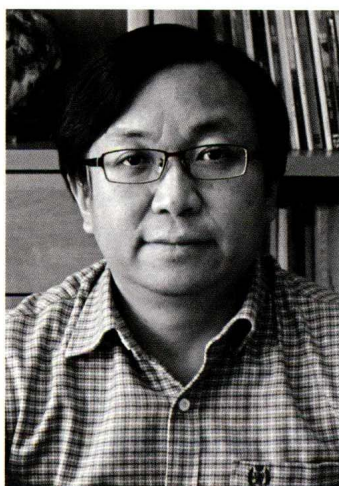
目录 (下册)



谭东

上海云汉建筑设计事务所有限公司

152



屠兴

云南省设计院集团

160



仝晖

山东建大建筑规划设计研究院

168



王漓峰

澳大利亚柏涛(墨尔本)
建筑设计亚洲公司

176



王成

广州亚泰建筑设计院有限公司

184



王雪然

温州市建筑设计研究院

192



王学军

北京东方华脉工程设计有限公司

200



万志刚

上海致逸建筑设计有限公司

208



温韬

北京都市物语建筑设计咨询有限公司

216



肖申君

上海现代建筑设计(集团)有限公司现代都市建筑设计院

224



肖诚

深圳华汇设计有限公司
(HHD-SZ)

232



杨武

CDG国际设计机构
(西迪国际)

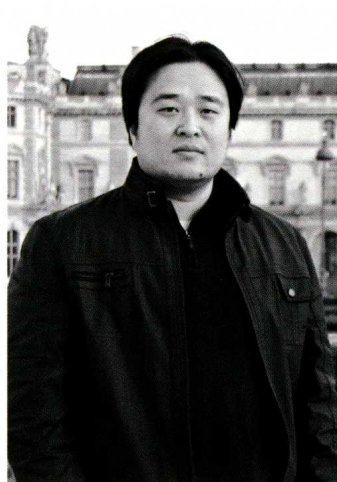
240



詹晨

上海三益建筑设计有限公司

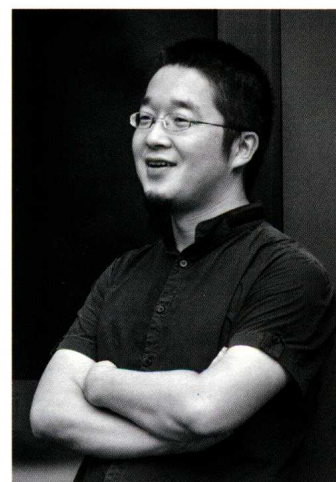
248



张凯

英国UK.LA太平洋远景国际
设计机构

256



张小波

四川中泰贵嘉建筑设计有
限公司

266



朱军峰

北京容观国际建筑设计事务
所有限公司

274



郑灿

场脉建筑设计(上海)有限
公司

282



周相涵

CCDI悉地国际医疗健康
事业部

290



肖申君

上海现代建筑设计(集团)有限公司现代都市建筑设计院

224



肖诚

深圳华汇设计有限公司
(HHD-SZ)

232



杨武

CDG国际设计机构
(西迪国际)

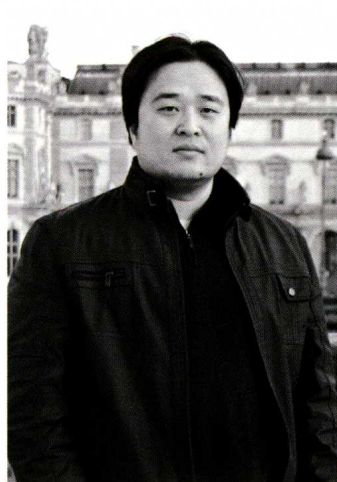
240



詹晨

上海三益建筑设计有限公司

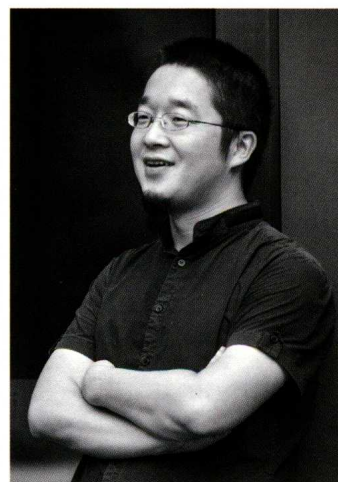
248



张凯

英国UK.LA太平洋远景国际
设计机构

256



张小波

四川中泰贵嘉建筑设计有
限公司

266



朱军峰

北京容观国际建筑设计事务
所有限公司

274



郑灿

场脉建筑设计(上海)有限
公司

282



周相涵

CCDI悉地国际医疗健康
事业部

290

原书缺页

BEIJING FANGSHAN GEOPARK MUSEUM

北京房山世界地质公园博物馆

项目业主：北京市房山区政府 建设地点：北京
建筑功能：展览、研究 用地面积：61 000平方米
建筑面积：10 004平方米 设计时间：2007年—2010年
项目状态：建成
设计单位：北京市建筑设计研究院有限公司6A8建筑工作室
主创设计：李亦农
设计团队：BIAD 6A8工作室（建筑）
北京市建筑设计研究院有限公司第六设计院（结构机电）
获奖情况：获2011年首都第十八届城市规划建筑设计方案汇报展优秀方案奖
（授奖部门：北京市规划委员会）
获2013年北京市第十七届优秀工程奖一等奖
（授奖部门：北京市规划委员会）
获2014年中国建筑学会建筑创作奖公共建筑类银奖
（授奖部门：中国建筑学会）

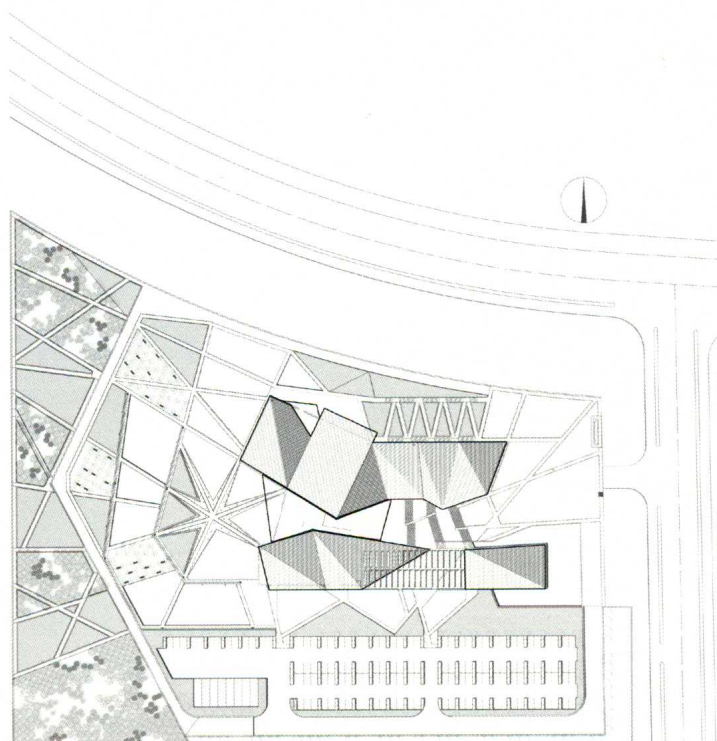
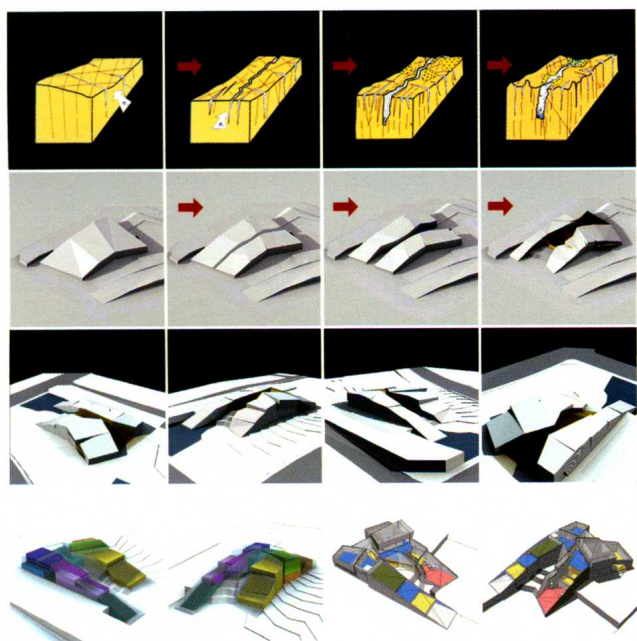
北京房山世界地质公园以其丰富的地质资源，被联合国教科文组织授予“世界地质公园”桂冠，使北京成为世界上第一个拥有“世界地质公园”的首都城市。作为地质公园揭牌开园的重点工程，房山世界地质公园博物馆不仅要起到科普展示、典型地质构造演示的功能，同时作为地标性建筑也要起到区域名片的作用。

项目位于房山区长沟镇，其中博物馆5 000平方米，包括展厅及4D影院、旅游咨询服务及培训等配套设施5 000平方米，主体三层，总高24米。

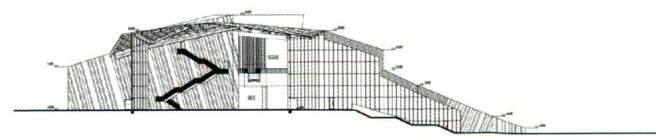
项目的难点是在破碎的自然地形上建设功能复合的科普博物馆。

建筑师以“道法自然”为理念，通过对自然的解读，梳理建筑与山脉水体等环境要素的关系，用人工建筑修复自然，形成自然爬升的如岩石山体般硬朗的整体造型，虚实相生的三大体量相融合，并结合动态的场所体验形成连续的展示空间。建构的全过程注重对特有环境的表现，表皮选用当地特有的绿色板岩和毛石等建筑材料，整个建筑宛如从地表隆起的巨石，与一岱远山遥相呼应，凸显了本土建筑文脉的主题，弘扬了建筑与场所的整体精神。

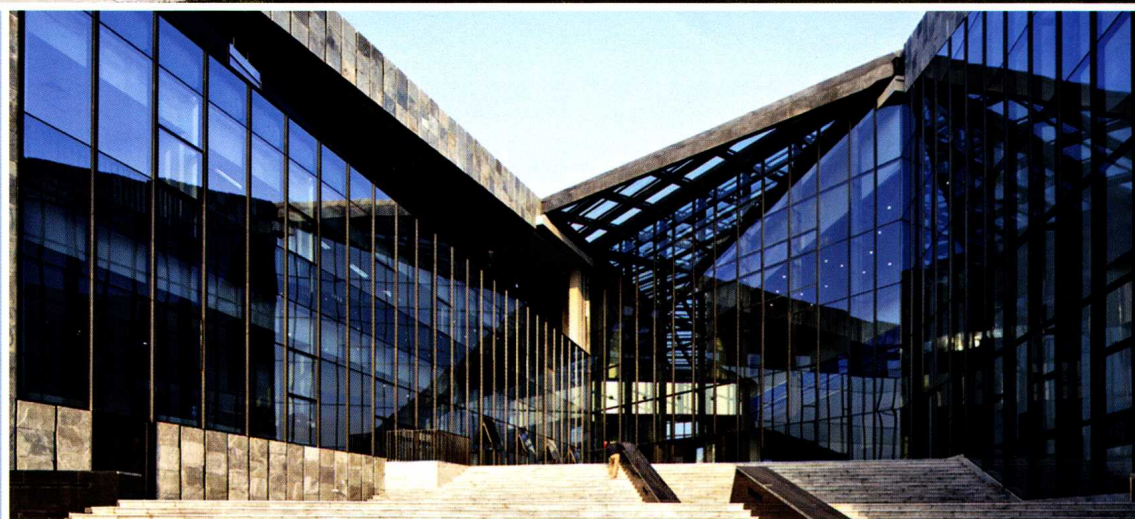




总平面图



剖面图



PHASE I BUILDING OF INTEGRATED RESEARCH BUILDING, TSINGHUA UNIVERSITY

清华大学综合科研楼一期1号楼

项目业主：清华大学
用地面积：8 717平方米
项目状态：建成
设计团队：BIAD 6A8工作室（建筑）
北京市建筑设计研究院有限公司第六设计院（结构机电）

建设地点：北京
建筑面积：45 450平方米

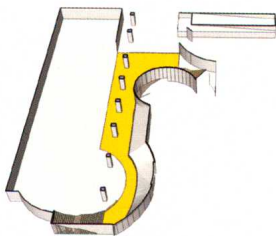
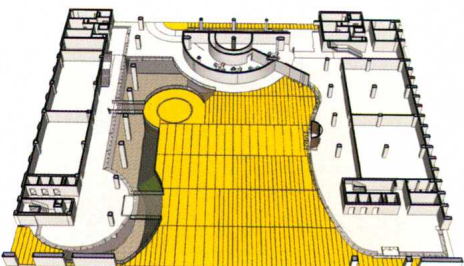
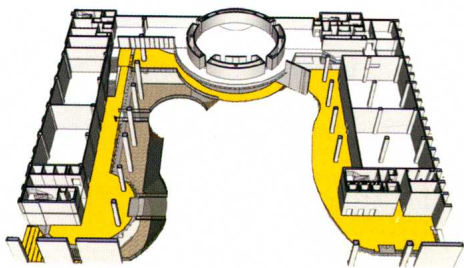
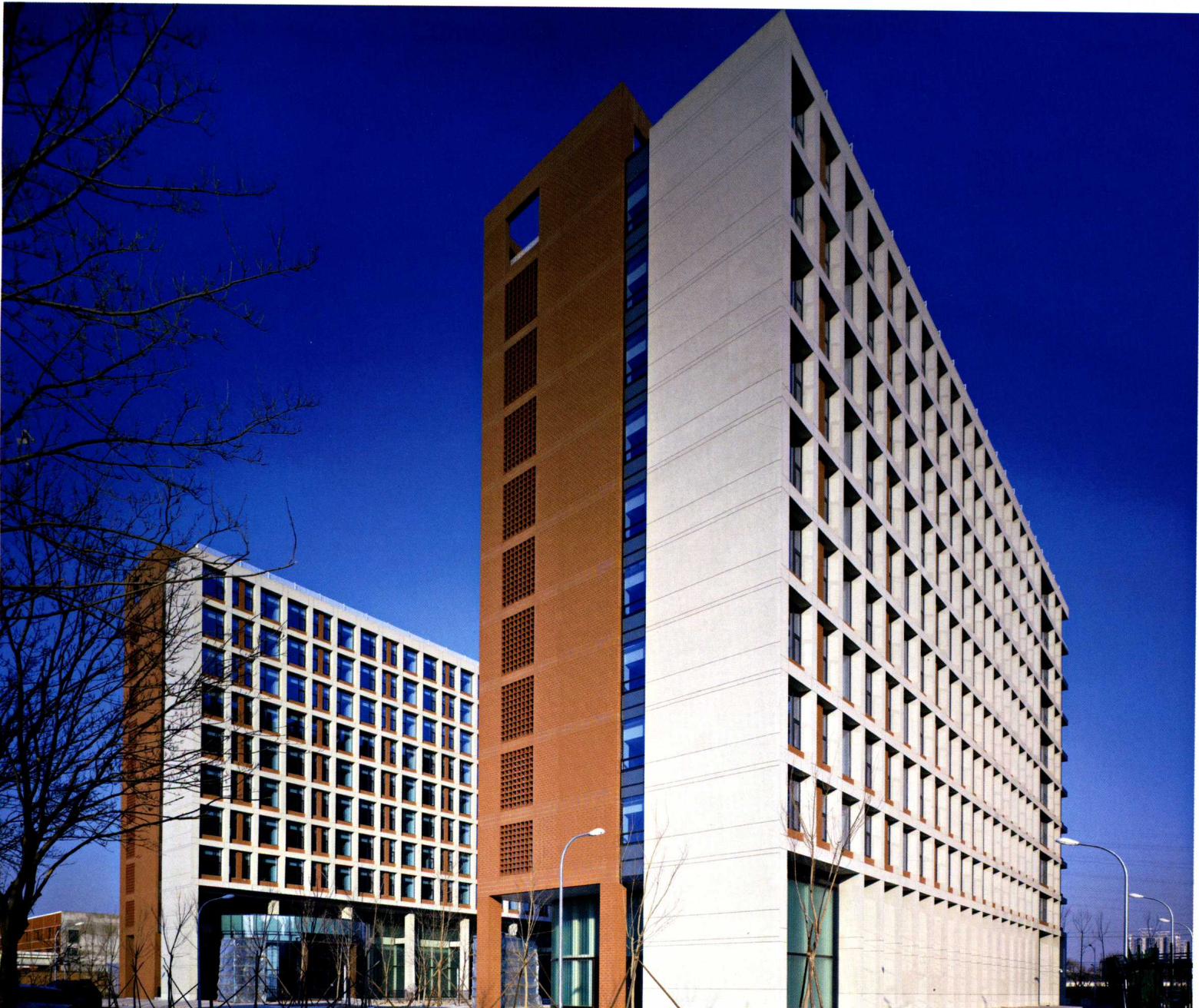
建筑功能：科研、教学
设计时间：2007年—2010年
主创设计：李亦农

项目位于清华大学校园内，随着学校的发展，校内科研用房严重不足。作为通用性较强的综合科研楼，其建设目的就是为缓解这一问题。设计的核心是创造高效可持续的科研空间，同时通过对校园文脉的研究，构建延续的校园空间，维持校园文化的演进，做到“水木清华人文日新”。

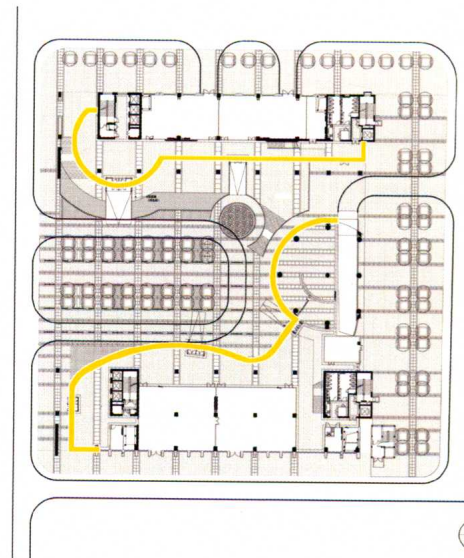
依据功能需求，布局模式确定为主体简洁明了的双板式布局，每栋板楼标准层均为南北向长短跨，南向为小进深，为教师办公研究用房。配合以每跨四窗划分的立面，每跨可分为2间、3间或4间，最大限度地满足了不同学科教师的研究用房需求。

建筑师努力通过技术优化和空间整合，使首层庭院、下沉庭院不再是消极的后院，而是整合建筑各主要出入口的活力空间。师生可在银杏树下或U玻廊内休憩，互相激发灵感。庭院由两层高的公共空间直接围合，形成了尺度适宜的公共交流与活动空间。

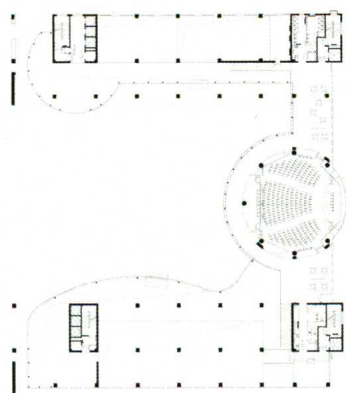
体形与表皮一体化设计，在体块塑造上利用红白对比，强化板楼的体块切分，将两栋板楼化分为四片，适度缩小体量，在同一面内运用编织手法，形成了红白相间的南立面表皮，室外色彩质感延续至各层公共空间及首、二层大厅，精细的仿砖涂料分格设计，和模仿水刷石、干粘石效果的涂料对比使用，无处不给人以老校区的怀想，现代手法使校园精神得到了传承与发扬。



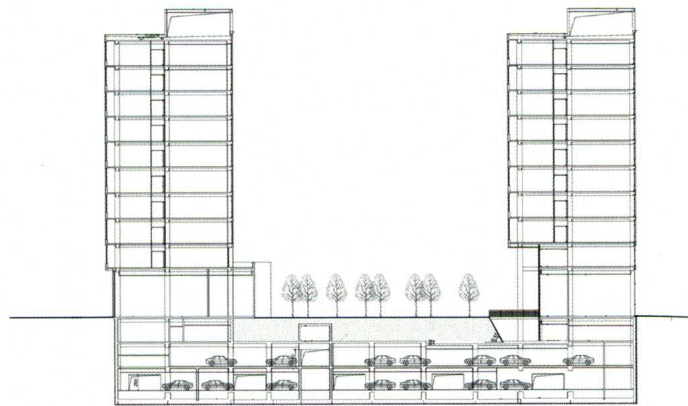
分层剖切图



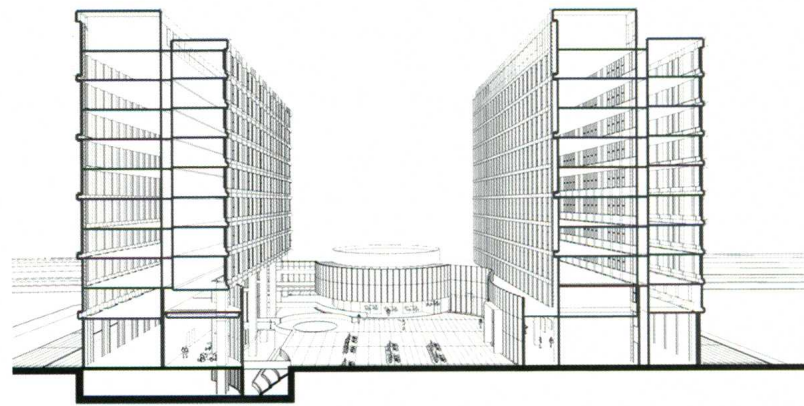
首层平面图



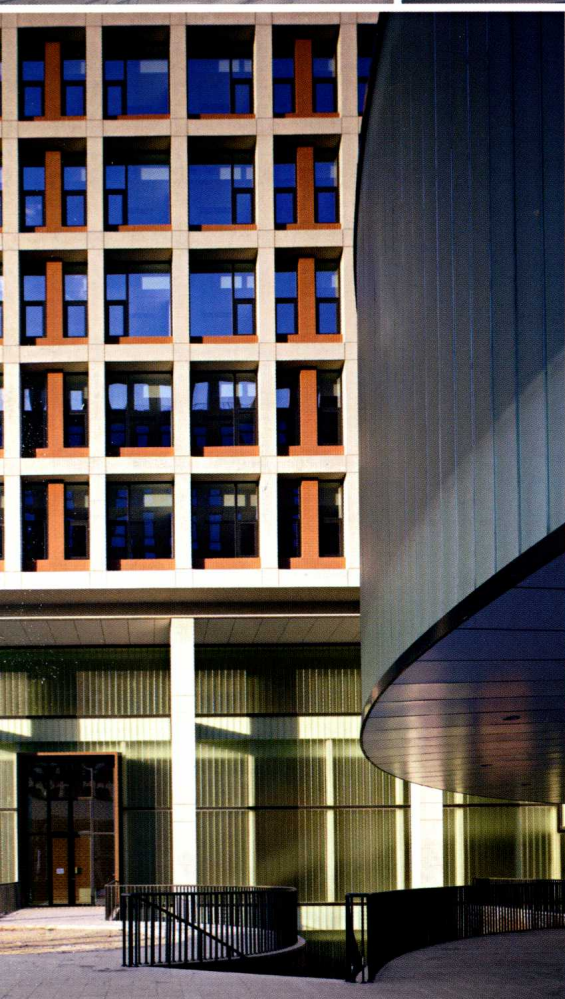
平面图



剖面图



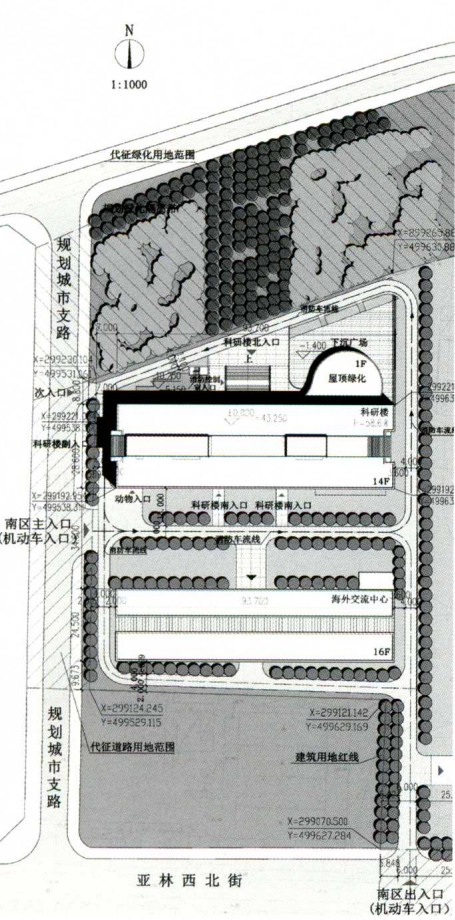
剖切示意图



CAPITAL MEDICAL UNIVERSITY RESEARCH BUILDING

首都医科大学科研楼

项目业主：首都医科大学
建筑功能：科研、教学
建筑面积：42 129平方米
项目状态：建成
设计单位：北京市建筑设计研究院有限公司6A8建筑工作室
设计团队：BIAD 6A8工作室（建筑）
北京市建筑设计研究院有限公司第六设计院（结构机电）
获奖情况：获北京市建筑设计研究院优秀工程奖一等奖



首都医科大学是北京市属重点院校，是北京市医学教育的主要承担者。凉水河把校区分隔为南、北两个校园。项目位于南校园北侧，紧邻城市绿化带。设计理念包含三部分。

（1）完善校园规划。以科研楼为主体整合南校园规划布局，形成新校区高品质的校园环境和以人为本的建筑空间；继承首医大一贯正南北向布局、沿纵深排列的传统规划方式。

（2）研究实验室设计发展的最新趋势，并应用到设计实践中。空间设计考虑到开放性与封闭性的结合与平衡，创造出鼓励相互交流、激发团队精神的建筑空间；实验室的灵活可变性，使其适应不断进步的科学研究工作，建筑具有可持续发展性。

（3）从科研楼的使用功能和医学院校的文化内涵出发的体形与表皮设计。科研楼以被分为三段的长方体为主体，方正的主体显示科学研究的理性与严谨，而流畅圆润的曲面体暗喻医学科学的对象——生命的有机体，两者的结合恰好体现了医学院校的实质。

