



重情家犬刻骨铭心的艰难抉择
人犬之间感人肺腑的旷世传奇

名家动物小说

义犬

金曾豪 著



中国轻工业出版社



名犬动物小说

义犬

金曾豪 著



 中国轻工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

义犬/金曾豪著. —北京: 中国轻工业出版社, 2009.9

(名家动物小说)

ISBN 978-7-5019-7115-2

I. 义… II. 金… III. 儿童文学—长篇小说—中国—当代

IV. I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第172565号

责任编辑: 赵 强

策划编辑: 赵 强 责任终审: 劳国强 封面设计: 逸水翔天

版式设计: 逸水翔天 责任校对: 吴大鹏 责任监印: 马金路

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街6号, 邮编: 100740)

印 刷: 三河市世纪兴源印刷有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2009年9月第1版第1次印刷

开 本: 889×1194 1/32 印张: 5.75

字 数: 110千字 插页: 1

书 号: ISBN 978-7-5019-7115-2 定价: 18.00元

邮购电话: 010-65241695 传真: 65128352

发行电话: 010-85119835 85119793 传真: 85113293

网 址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社邮购联系调换

90742S8X101ZBW





写在前面

金曾豪

我父亲是个乡村医师。一天，他下乡出诊，归途中有一条狗死皮赖脸地跟着他，怎么撵都撵不走，一直跟到了我家里。我们收留了这条狗。我父亲给这狗起名“鸽飞”，因为这条母狗身上有一块棕色的斑块，形状就像一只飞翔的鸽子。那时我十多岁。

大概半年后，一个中年渔民带着他的儿子到了我家，说这条狗是他们的，想要回去。我和鸽飞感情挺深，当然不答应。这时，我父亲回来了。那渔民认得我父亲，因为我父亲多次出诊去过他们船上，为一位老人看病。老人病重，我父亲还叫来医院的汽艇把老人接去住院治疗。老人在医院去世，再没能回家……

原来，这狗当初紧跟我父亲，是为了找回它的老主人啊！

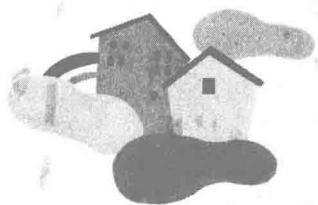
这个故事令人感动。我也被感动了，答应让他们把狗领回去。

在新老主人之间，鸽飞表现得非常为难，非常痛苦，一会儿跑到我身旁，一会儿跑到那个男孩身旁，最后居然表现出难为情的样子，躲到了一只竹椅子后面。我至今记得它复杂的眼神，慌乱的行为，还有它临走时哀哀的低吠。

狗忠诚于它们的主人，可是，如果要它们在新老两个主人中间作个选择，它们的内心会是怎样的呢？

如果，这两个主人中一个是好人，另一个是恶人，它们又会如何？

我想，从这个“窗口”，可能会更深地探索到狗的内心世界。



- 一 小狗“大哥”被主人送给陌生人，一窝小狗中只有
小黑豆敢于向主人抗议。…………… 1
- 二 狗窝里来了只小老虎，和小狗们争奶吃。这可把小
黑豆气坏了。…………… 9
- 三 狗妈妈被毒蛇咬，全家遭大难。只有小黑豆和小老
虎因为私自外出玩耍而幸免于难。…………… 20
- 四 争斗不息的小黑豆和小老虎，现在成了难兄难弟。…… 27
- 五 在二林子的指导下，黑豆出猎成功，可它并没有弄
明白成功的原因。…………… 34
- 六 黑豆蒙冤受罚，没法辩白。…………… 46

- 七 黑豆追杀黄鼬，反被野猪追杀，又被石缝卡住，
陷入险境。..... 54
- 八 李家爷孙带黑豆下山治伤。第一次下山，黑豆
免不了出洋相。..... 62
- 九 小黑豆突出奇兵，在树上伏击黄鼬，没想到反
而中了黄鼬圈套。..... 71
- 十 黑豆追踪黄鼬到沼泽地。沼泽地差一点要了
黑豆的命。..... 81
- 十一 黑豆最盼望的事是和二林子整天在一起玩。
这天，愿望实现了，可黑豆心里不踏实，
觉得要发生什么事了。..... 89
- 十二 二林子走了，阿斗又不见了。黑豆居然循着
老虎的气味，一直追踪到了县城。..... 95
- 十三 一起绑架案彻底改变了黑豆的生活。..... 109
- 十四 黑豆被放逐到一个叫团团岛的湖中荒洲，
在快要淹死时遇到了救命恩人。..... 118

- 十五 黑豆明明找对了臭鞋子的主人，多米却说：
不对，错了！ 125
- 十六 黑虎准确无误地找出了小偷，巫三哥却一枪
把黑虎身旁的一条母狗打死了。 136
- 十七 被多米遗弃荒野的黑虎意外认出了回大药谷
的路。可巫三哥又突然出现..... 147
- 十八 黑虎竟然成了赌博性命的赌具。 154
- 十九 老虎阿斗冲出铁笼，在草地上狂奔。它要回
到它的自由山林。 163
- 二十 巫三哥与二林子在大药谷狭路相逢。在生死
对决的新老主人之间，黑豆显示了作为一条狗的
责任心和生命的尊严。 171



小狗「大哥」被主人送给陌生人，一窝小狗中只有小黑豆敢于向主人抗议。



小狗“大哥”被主人送给陌生人，一窝小狗
中只有小黑豆敢于向主人抗议。

居仁堂是县城最大的中药店，在西郊小琴山的一个山谷里辟有一个药圃。这个无名的山谷因此有了名字：大药谷。不是“大峡谷”，是大药谷，意思是那山谷里有许多药草。大药谷底蜿蜒一脉山溪，细瘦，但终年不枯。坡地上栽几十种中药草，月月有花，四季飘香。南坡上辟出一方平地，作为晒场，晒场的北端建有四间瓦房，东边两间是药工居处，西边两间是药草仓房。东厢房是四间通连的草屋，用以堆放杂物，被称作“下房”。和下房相对的西厢房是三间通连的草房，是对草



药进行粗加工的地方，被称作“作房”。这三组房子构成一个凹字形，合称九间房。居仁堂上上下下的人都这么叫。其实房子有十间，但“十”这个数在方言中与“贼”相近，不好听。

母狗“黄芪”就住在下房里。正对门洞的那个蒲草垫子就是它的床。“黄芪”是一味中药，用作一条狗的名字多少有点怪。母狗黄芪不知道自己和一味中药同名，它认为“黄芪”这两个声音很亲切，很好听。

黄芪是居仁堂掌柜宗爷从省城带回来的。宗爷乘船去省城会友，回程时顺便批些药回来，还带回了黄芪。黄芪是宗爷的一个朋友送的，刚断奶，表现相当老成，安静地趴在药草包上，眼睛里充满了对新生活的憧憬。宗爷发现这条小狗喜欢趴在装有黄芪的麻包上，于是就给小狗起了个“黄芪”的名字。

“黄芪，黄芪……”宗爷唤它。

小狗似乎知道是在呼它，对着宗爷“呜呜”应答。

黄芪很快被送到大药谷，和药工李老中一家生活在一起，与老中的小孙子二林子一起长大。当然，人与狗的年龄计算方法是不一样的——当二林子从十二岁长到十五岁时，黄芪已经从刚断奶的小狗成为一窝小狗的妈妈了。



豆敢于向主人抗议。

小狗「大哥」被主人送给陌生人，一窝小狗中只有小黑

从省城来的黄芪是一条德国牧羊犬，体形雄健，姿态端庄，一身黑黄相间的皮毛若有釉光。与它配种的公狗是一条黑毛戈登塞牧犬。它们的狗宝宝共有六个，个个胖乎乎的讨人喜欢。六只小狗中有五只是黑黄相间的杂色狗，可以预料，它们在长大之后会和妈妈非常相似。第六条狗基本上是黑色的，显然更多地继承了父亲的基因。

这条小黑狗就是这个故事的主角——黑豆。

小狗们的生存竞争，在出生之后的第一分钟就开始了。

妈妈不在的时候，小家伙们或者拥挤在一起，或者堆叠成一个“肉团”互相取暖，温暖的地方就是它们争夺的东西。搏斗时时发生，强壮而蛮横者总能盘踞在肉团的中心享受温暖，弱小者只能趴在边缘地带饱尝寒冷。几番折腾之后，狗窝里终于平静下来，小家伙们开始有了另外的念头——盼望妈妈回来。在妈妈温暖的怀中吮吸香甜的乳汁，是它们最幸福的时刻，也是最安静的时刻。当然，这说的是它们没有睁开眼睛的短暂时期。

自从小家伙们有了视力，喂奶的时刻也成了动乱的时刻——谁都觉得别人含着的那个奶头是更香甜的奶



头。这样的想法引起无休止的折腾。好在争夺奶头的战争并没有延续多久——几天之后，强者的地位就被大家承认，弱者的地位也被确定。秩序的建立是必要的，否则妈妈的奶头很容易在争夺中受伤。

在强弱排列的竞争中，黑豆并非居于首位。占据老大地位的是一条体量最大的杂毛小狗——大头。

在吃奶的时候，大头至少要占据两个奶头，嘴里含着一个，爪子摁着一个，一边吸奶一边对小同胞施予凶狠的蹬踏。大概是出于古老的种族规矩，狗妈妈对大头的蛮横并不阻止，也不纵容。本能告诉每一条狗：竞争是必要的，蛮横是强者的品质之一。

但有权管束大头的并非狗妈妈一个。当大头的蛮横弄得狗窝里惨叫连连时，人类就来插手了。出手的是二林子。二林子，十五岁，是大药谷“总管”李老中的小孙子。“总管”这个头衔是居仁堂宗爷的调侃之辞，照看大药谷的只有这爷孙两个。

二林子看不惯大头的蛮横，抓住大头的颈皮，拎起来，用另一只手击打大头的屁股或者前爪。

这是名副其实的“插手”呢！大头很是愤怒，尖叫抗议，蹬踏后爪——我错了吗？我错在哪里啦！

按狗的规矩，它没有错，它破坏的是人类的秩序。



小狗「大哥」被主人送给陌生人，一窝小狗中只有小黑豆敢于向主人抗议。

在人类世界，蛮横、捣蛋这些词都和秩序相冲突。

狗妈妈黄芪用呜呜的低哼，为儿子向二林子求饶。这条脾气温和的狗是由二林子驯养的家犬，知道人的秩序。

大头全然不明白管着它的还有另一个规矩，所以它还是不断破坏人的规矩，在小伙伴中作威作福，称王称霸。终于，有一天，乘黄芪跟着老中去镇上办事的机会，二林子把大头一把抓起来，塞进一只竹篮子，然后把竹篮子给了一个陌生人。

二林子对那人说：“小狗还没断奶呢，回去要喂它米汤。好好驯养，它就会是条好狗。”

陌生人背起竹篮，走了。大头在竹篮里大声抗议：“汪汪汪，汪汪……”

陌生人走远了，大头慌了，大声哭喊起来。一边哭喊，一边不断撒尿。这是小狗的本能，它要把它的去向告诉它的妈妈。

大头的哭喊把其它的小狗都吓着了，紧张地挤在一起，连吭一声都不敢。只有黑豆着急地趴在“下房”的门槛上呼应远去的大头：“汪，汪汪……”被人俘去的毕竟是它的同胞呀！

黑豆预感到事情的严重，不顾一切地爬过门槛，



跌跌撞撞地要去追它的哥哥，被二林子一把颈皮子拎起来：“黑豆，干啥去？”

黑豆对二林子呜呜叫，是为大头求情呢！

二林子一挥手把黑豆扔进下房。黑豆在地上连打几个滚，爬起来，一边哭，一边又奔到门槛边。

二林子厉声喝斥：“你敢出来？出来也把你送了人！”

黑豆没敢再爬出门槛，趴在门槛上低声呜咽。

从这一刻起，二林子喜欢上了这条小黑狗。二林子看出这是个有情有义而且敢作敢为的小家伙。

过了一会儿，母狗黄芪回来了。

黄芪一进屋，小狗们就呜呜叫着扑进妈妈怀里，叫声中充满了惊恐和委屈。黄芪一下子就明白出了什么事，于是它急忙摆脱小家伙们的纠缠，跑出屋子，在地上紧张地嗅着味道。五个小家伙一字儿排开在门槛上，可怜巴巴地看着妈妈。

黄芪很快速住了大头的“气味线”，回头对二林子汪汪几声，算是报告，低着头，循着气味线急急奔跑——它要去追回它的大头儿子。

“黄芪，回来！快回来！听到没有……”二林子明白黄芪要去做什么，发出命令，一声比一声严厉。



小狗「大哥」被主人送给陌生人，一窝小狗中只有小黑豆敢于向主人抗议。

黄芪不情愿地站住，回头对小主人呜呜着，请求让它去追回儿子。

“回来！回来……”

二林子的语气愈加严厉，而且扬起了一只手。扬起手是表示无可通融，这是黄芪从小就明白了的。

黄芪焦躁地在屋场上打转，最后无奈地趴在地上，两眼可怜巴巴地看着小主人。

二林子决不迁就，没有把手放下，继续命令：“过来，过来！”

黄芪屈服了，垂头丧气地跑到小主人身边，办手续似地让那只高扬的手摸了摸它的额头，然后跑向屋子，跑向它剩下的孩子们。它伤心地轻声呜咽着，万分沮丧地趴到它的蒲草垫子上。它的孩子一齐奔过来投入它的怀抱。

整个下午，小黑豆一直在盼望它的大哥回来，很多次跑到门口去伸着小脑袋向大头离去的方向张望。

白天慢慢过去，黑夜慢慢到来。大头没有回来。它不会再回来了。

这是黑豆生平经历的第一次别离。

这一天对黑豆有点重要。它本来以为母亲是无所不能的强大，现在明白了那是不对的。真正强大的是主



人，真正无所不能的是主人的手。这只手可以一把颈皮子将蛮横的大头抓起来，然后叫它消失。这只手可以扬起来，让母亲乖乖地听命，主动跑过去向主人报到。

从这一天开始，小黑豆特别留意起人类的手来。这一天开始，这条悟性非凡的小狗愈加对人类的手充满了敬畏。畏惧是被迫的，敬佩是自发的。是的，小黑豆的内心深处天生有一个崇敬强大的情结。