

永不泯灭的文学经典

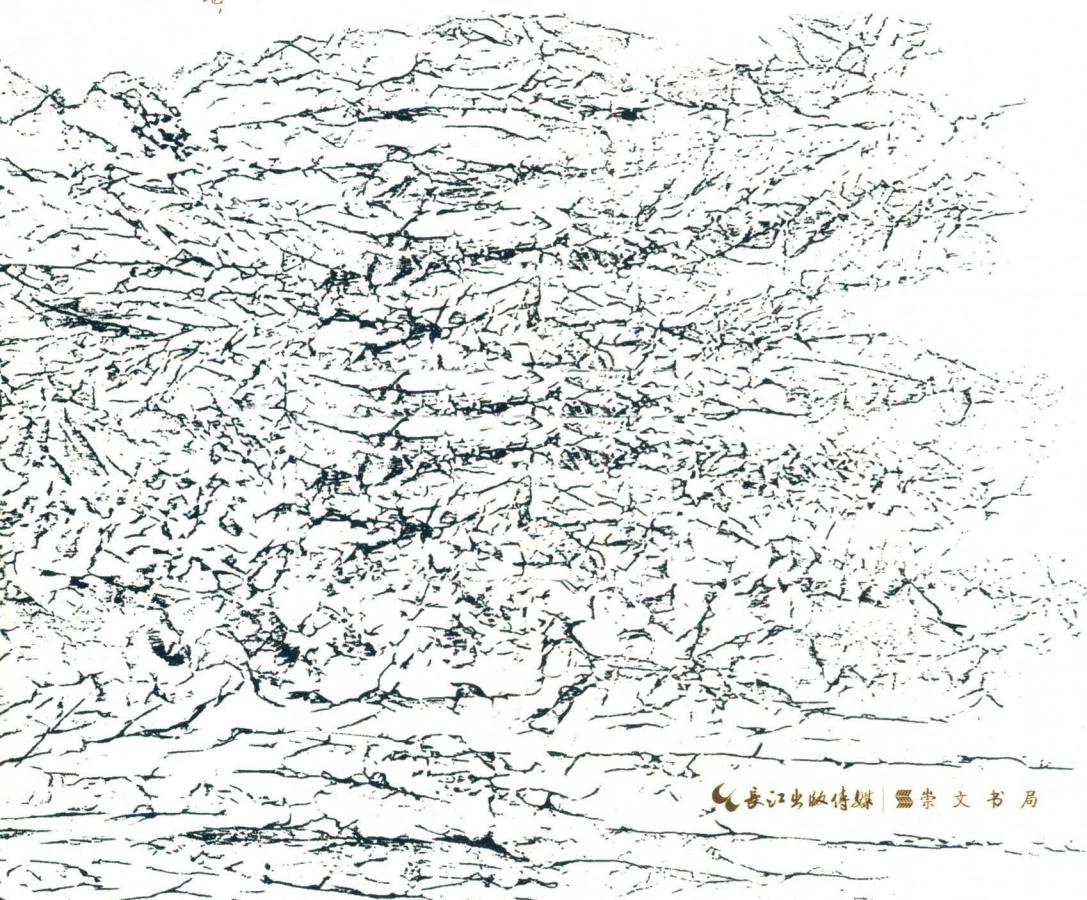


戴望舒 著

戴望舒

精作
选品

像梦中飘过一枝丁香地，
我身旁飘过这女郎；
她静默地远了，远了。
到了颓圮的篱墙，
走尽这雨巷。



戴望舒



永不泯灭的文学经典

戴望舒 著

精选作品

常州大学图书馆
藏书章

图书在版编目 (CIP) 数据

戴望舒作品精选 / 戴望舒著 . - 武汉 : 崇文书局 ,2016.1

(永不泯灭的文学经典)

ISBN 978-7-5403-4084-1

I . ①戴…

II . ①戴…

III . ①诗集—中国—现代

IV . ①I226

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 263593 号

永 不 泯 灭 的 文 学 经 典

戴望舒作品精选

责任编辑 刘丹

出版发行 崇文书局

地 址 武汉市雄楚大街 268 号 C 座 11 层

印 制 湖北恒泰印务有限公司

邮政编码 430070

开 本 700 毫米 × 1000 毫米 1/16

印 张 15.75

版 次 2016 年 1 月第 1 版

印 次 2016 年 1 月第 1 次印刷

定 价 33.00 元

(如发现质量问题, 影响阅读, 请与承印厂调换)

本作品之出版权 (含电子版权)、发行权、改编权、翻译权等著作权以及本作品装帧设计的著作权均受我国著作权法及有关国际版权公约保护。任何未经我社许可的仿制、改编、转载、印刷、销售、传播之行为, 我社将追究其法律责任。

法律顾问: 吴建宝律师工作室



崇文书局官网
崇文书局淘宝旗舰店
崇文书局官方微信
崇文书局官方微博

诗歌



夕阳下

自家伤感

3 生涯

Fragments

7 凝泪出门

8 西湖夜游记

9 静夜

10 山行

11 残花的泪

12 十四行

13 不要这样盈盈地相看

Spleen

16 残叶之歌

Mandoline

22 我的记忆

24 路上的小语

25 林下的小语

26 独自的时候

27 秋天

28 对于天的怀乡病

29 断指

31 印象

32 到我这里来

33 烦忧

34 我的素描

35 百合子

36 八重子

37 老之将至

38 单恋者

秋天的梦

前夜

我的恋人

村姑

野宴

三顶礼

二月

小病

款步（一）

款步（二）

过时

有赠

秋蝇

游子谣

夜行者

微辞

妾薄命

少年行

旅思

不寐

深闭的园子

灯

寻梦者

乐园鸟

见母忘我花

微笑

古意答客问

霜花

69 68 67 66 64 63 62 61 60 59 58 57 56

70

在天晴了的时候

秋夜思
小曲

赠克木

眼

寂寞

我思想

白蝴蝶

致萤火

狱中题壁

我用残损的手掌

等待

等待（其二）

过旧居（初稿）

93 89 88 86 85 83 82 80 79 78 77 75 73 72 71 秋夜思
示长女

赠内

萧红墓畔口占

偶成

我们的小母亲

狼和羔羊（寓言诗）

生产的山（寓言诗）

无题

散文



120 116 113 109 都德的一个故居
记马德里的书市

山居杂缀

香港的旧书市

评论

香山堂印

一点意见

望舒诗论

- 138 135 128 126 125
谈林庚的诗见和「四行诗」

诗论零札

诗人梵乐希逝世

序跋

香山堂印

《耶麦诗抄》译后记

《保尔·福尔诗抄》译后记

《核佛尔第诗抄》译后记

《西莱纳集》译后记

《铁甲车》译序

《星座》创刊小言

《魏尔伦诗抄》译后记
跋《山城雨景》

155 153 152
十年前的《星岛》和《星座》

日记

香山堂印

161 林泉居日记

译作

香山堂印

高举

应和

美

异国的芬芳

赠你这几行诗

黄昏的和谐

211 209 208 207 205 204 202 200 199 198 196 195 194 193 191
秋歌 音乐 快乐的死者
果树园 河 河 死 叶 雪 雾 冬 青 山 梗 发 入 定 我 没 有 忘 记 风 景 裂 钟

235 233 229 228 227 226 225 224 223 221 220 219 217 215 213
园子 磨坊 教堂 瓦上长天
树脂流着 少女 夏夜之梦 晚歌 晓歌 我有几朵小青花 泪珠飘落萦心曲 一个贫穷的牧羊人 回旋舞
我爱那如此温柔的驴子 屋子会充满了蔷薇

天要下雪了

心灵出去

假门或肖像

白与黑

同样的数目

243 242 241 240 239 237

夜深

戴望舒作品精选 · 诗歌

像梦中飘过
一枝丁香地，
我身旁飘过这女郎；
她静默地远了，远了，
到了颓圮的篱墙，
走尽这雨巷。

夕 阳 下

晚云在暮天上撒锦，
溪水在残日里流金；
我瘦长的影子飘在地上，
像山间古树的寂寞的幽灵。

远山啼哭得紫了，
哀悼着白日的长终；
落叶却飞舞欢迎
幽夜的衣角，那一片清风。

荒冢里流出幽古的芬芳，
在老树枝头把蝙蝠迷上，
它们缠绵琐细的私语
在晚烟中低低地回荡。

幽夜偷偷地从天末归来，
我独自还恋恋地徘徊；
在这寂寞的心间，我是
消隐了忧愁，消隐了欢快。

(选自《我的记忆》，1929年4月，上海水沫书店)

自家伤感

怀着热望来相见，
冀希从头细说，
偏你冷冷无言；
我只合踏着残叶
远去了，自家伤感。

希望今又成虚，
且消受终天长怨。
看风里的蜘蛛，
又可怜地飘断
这一缕零丝残绪。

(选自《我的记忆》，1929年4月，上海水沫书店)

生 涯

泪珠儿已抛残，
只剩了悲思。
无情的百合啊，
你明丽的花枝。
你太娟好，太轻盈，
使我难吻你娇唇。

人间伴我的是孤苦，
白昼给我的是寂寥；
只有那甜甜的梦儿
慰我在深宵：
我希望长睡沉沉，
长在那梦里温存。

可是清晨我醒来
在枕边找到了悲哀：
欢乐只是一幻梦，
孤苦却待我生挨！
我暗把泪珠哽咽，
我又生活了一天。

泪珠儿已抛残，
悲思偏无尽，
啊，我生命的慰安！
我屏营待你垂悯：

在这世间寂寂，
朝朝只有呜咽。

（选自《我的记忆》，1929年4月，上海水沫书店）

Fragments

不要说爱还是恨，
这问题我不要分明：
当我们提壶痛饮时，
可先问是酸酒是芳醇？

愿她温温的眼波
荡醒我心头的春草：
谁希望有花儿果儿？
但愿在春天里活几朝。

(选自《我的记忆》，1929年4月，上海水沫书店)

凝泪出门

昏昏的灯，
溟溟的雨，
沉沉的未晓天；
凄凉的情绪；
将我的愁怀占住。

凄绝的寂静中，
你还酣睡未醒；
我无奈躑躅徘徊，
独自凝泪出门：
啊，我已够伤心。

清冷的街灯，
照着车儿前行：
在我的胸怀里，
从此又失去了欢欣，
愁苦已来临。

(选自《我的记忆》，1929年4月，上海水沫书店)