

長坂坡

三國故事傳說集



长 坂 坡

(三国故事传说集)

鲍传华 搜集整理



湖北省当阳县文化馆编

责任编辑 简 隆 云
封面设计 史 兆 明
示 意 图 杨 家 钧
插 画 姜 耀 南

长 坂 坡

(三国故事传说集)

鲍传华 搜集整理

当阳县文化馆编 当阳县新华印刷厂印刷

开本787×960 1/32 字数80,000

1983年9月第一版 1983年9月第一次印刷

印数：1——20,000册

目 录

三国遗踪遍当阳（前言）	1
长坂坡的故事（六则）	5
三国包	6
望儿坡	7
太子桥	8
娘娘井	10
子龙街	13
锦屏山	15
当阳桥的传说（二则）	20
当阳桥何名霸陵桥	20
张翼德与九子山	21
关公败走麦城的传说（十则）	25
麦城小序	25
掷甲山	27
落帽冢·戴起帽·连三包	29
麦城壮歌	31
关公李	34
马蹄泉与马蹄井	36

关公灶与张飞锅·····	38
绿水青山·····	40
关兴坡·鸣儿山·拖刀石·····	42
回马坡·····	44
玉泉山显圣·····	47
关陵庙传奇·····	1
周仓墓趣闻·····	54
麦城的由来·····	57
糜城的传说（三则）·····	63
糜城堤·····	63
糜城人·····	65
糜城藕·····	68
关公降凡·····	72
少年关羽·····	79
关公教子（三则）·····	84
行军·····	84
跑马·····	86
习字·····	87
关公给周仓扛刀·····	90
秉烛达旦·····	95
汉夫子诗竹·····	97
三换匣笼·····	100
青龙偃月刀·····	103
赤兔马小传·····	105

张飞诱花.....	108
张飞之死.....	114
江上风清.....	120
油缸的秘密.....	122
盗墓者.....	124
谜语故事（四则）.....	127
诸葛亮给张翼德的信.....	127
刘关张给诸葛亮修门.....	128
谁被谁刺.....	129
碑刻八字难曹操.....	130
山自常绿水自清	
——访三国古迹关庙.....	131
神奇古怪趣巧绝	
——民间故事七字诀.....	142
后记.....	152

三国遗踪遍当阳

(前 言)

三国蜀汉有“五虎上将”，他们是关羽、张飞、赵云、马超、黄忠，其中关、张、赵又谓“蜀汉三雄”。“蜀汉三雄”在三国古战场当阳均留下了千古业绩，素有“汉业当阳”之称。如赵子龙大战长坂坡单骑救主，张翼德吼断当阳桥独退曹兵，关云长败走麦城身困当阳，这些古迹和故事都是举世传闻的。

“蜀汉三雄”又以关羽为魁。关羽在镇守荆州的十年之中，常因兵事往来当阳，其遗踪遍布全县。仅关公败走麦城一线就有望兵石、掷甲山、落帽冢、盖溪庙、断头山、麦城、黄林岗、锦屏山、金牛岭、顶锅石、百宝寨、关兴坡、鸣儿山、拖刀石、回马坡（其中望兵石、掷甲山、回马坡分别在荆门、江陵、远安县境）。还有关公赤兔马刨地而涌的马跑泉，即覆船山珍珠泉；有关羽教其义子关平习字后，以墨泼地使其

土黑的黑土坡（王店境内）；有关公十次攻打樊城时阅兵点将的点将台（草埠湖境内）；有关羽率兵跑马射箭的跑马岗（其岗有两处，一处是在王店跑马大队，一处是在官垱东升大队）；有关羽行军歇马的歇马沟、歇马寨、歇马台（分别在陈院邵家畈、涪溪春新大队、河溶前军大队）；有关羽行军松铃歇马的松铃沟（陈院丁河大队）；有关羽行军途中观天色还早而继续赶路的观天早（陈院同盟大队）；有关羽整顿军容插过旗的竿子沟（陈院红旗大队）；有关羽放过赤兔马的放滩河（涪溪春河大队，此地原名方滩河，因关公放马而更名放滩河）；有关羽和张飞比赛拉弓射箭的引弓堰涪溪春井大队）；有以木马纪念关公赤兔马曾歇于此的木马岭（官垱丁场大队）……就连涪溪、脚东、河溶这些集镇地名也与关羽的行踪有关。

关公殒歿后，当阳有大关庙、小关庙、英烈祠等十几处纪念性的建筑物。足见关羽在当阳声威之显赫，影响之久远。

在当阳，流传着许多关、张、赵的传说和故事。这些传说和故事，虽不是正式的信史，但透过这些传说和故事，可以窥见当时的历史风貌。传说中，好多都是表现帝王将相的。对于帝王将相的传说，笔者认为，需用历史唯物主义的观点去看。虽然从根本上说，他们是和人民对立的，比如刘、关、张就是镇压黄巾起义起家的，

但他们又是一定历史时期国家和民族的代表者，起到了这样或那样的作用，所以传说中有褒有贬是可以理解的。

笔者力图从三国古战场当阳的实际情况出发，以关羽、张飞、赵云为主，以其他蜀汉人物为次；以本地名胜古迹为主，以外地有关的名胜古迹为辅；以故事传说为主，以游记散文为辅；以民间采访的素材为主，以《三国志》、《三国演义》等有关史书为借鉴，编写“蜀汉三雄”关、张、赵的故事，敷衍成册，奉呈读者。



长坂坡的故事

长坂坡在当阳县玉阳镇西端。

当你从武汉乘车，沿汉宜公路向宜昌进发，经由当阳车站的时候，临窗向前展望，车前一段坡度平缓的公路，就是举世闻名的三国古战场长坂坡。

长坂坡并非人们所想像的那样：很陡、很奇、很险，但它却在中华民族的历史上树起了一座丰碑，留下了不朽的精神。

长坂坡所包括的范围远远不止这段坡路，现今的长坂大队、雄风大队、子龙大队，都在长坂坡之列，皆属当年赵子龙单骑救主、往来冲突的地方。

坡旁葱笼的高地是长坂公园，园内松柏、冬青、金桂、腊梅、紫薇、牡丹、石榴、合欢树……万木葱笼。花园中心，矗立着巍峨壮观的“长坂雄风”石刻大碑。凡游览者，无不戛然止步，凭吊古迹，或吟诗作赋，或整装留影，或倾听导游者的介绍——

三 国 包

站在长坂公园向西望，大约两里的地方，有一座山丘似长龙向远处腾游而去，“龙脊”上有三个突出的山包。包上青松翠微，栗树满坡。

当年，赵子龙大战长坂坡的擂鼓台和兵营就设在这三个包上。

身長八尺、浓眉大眼、阔面重颐(yí)、姿颜雄伟的盖世英雄赵子龙，为救玄德家小，引数十骑，坡上坡下，往来冲突，与曹军杀了七进七出。杀至夜晚，手下将士逐渐稀疏，只剩十余骑相随。

是夜，随时有被围歼的危险，但赵子龙沉着镇定，施下一条妙计：把山羊倒吊在树枝上，借山羊的两只前腿击鼓；又叫一些士卒提着灯笼，打着火把，在包上包下、包前包后的栗树林子里游去游来。

在沮河对岸锦屏山上观阵的曹操远远望来，见坡上坡下、坡前坡后的灯笼火把如繁星点点，川流不息，又闻战鼓冬冬，长夜不息，以为刘备派来大量援兵，所以不敢轻举妄动。这样不仅大

大地迷惑了敌人，还有力地壮了军威，保存了实力。

赵子龙智勇双全，以长坂坡上三个土包为据点，力拒曹兵。自此，当地老百姓就称这三个包为“三国包”了。

望 儿 坡

在玉阳山下一条古老的石板街的尽头，有一个小坡，赵子龙曾在这里寻望过小主人阿斗。

因长坂坡被曹军围困，战乱之中，冲散了刘备家小，赵子龙甚是不安，心里想：当初刘备在邳(yè)城（今河南省安阳一带）接收他的时候，握住他的手，左摸摸，右摸摸，晚上不但同住一间屋，还在一张床上安歇，彻夜长谈，亲热得没法说。而今主公将甘、糜二夫人和小主人阿斗托付于我，却在战乱中失散，如果找不到下落，尔后见着主公怎生好说！

在乱军之中，赵子龙拍马四处寻觅。找到熊家山（今县委会所在地），只闻鸡鸣狗叫，甚是凄楚；找到白鹤寺（今长坂公园所在地），只见阁内空荡，丝雀悲鸣；找到郑公堤，堤上秋草枯萎，堤下河水呜咽；找到带子街（今西门园子老街），村民关门闭户，好不萧条冷落。

赵子龙沿带子街走到街头一个坡上，坡有十五级石阶。子龙登上五级石阶，四处探望，只觉西风凛冽，不闻阿斗啼哭；登上十级石阶，亦不见两位主母和太子的身影；再登上十五级石阶，只见东西南北尽是曹营军旗在冷风中抖动。

赵子龙登上小坡三顾太子，不见踪影，心中愁苦，铁石心肠也一阵心酸。子龙不能高声叫喊，心中却在声声呼唤：“二位主母在哪？小主人阿斗可在？”他哽咽地自言自语：“小主人啊小主人，我就是上天入地，九死一生，好歹也要把你找到”。说罢，又拍马往长坂坡而去……

自此以后，人们就叫这十五级小坡为“望儿坡”了。（为行车方便，石级已取）。

太子桥

从当阳乘车至远安，行约一里的地方，就是当年糜夫人抱阿斗避难的太子桥。太子桥是用砖砌成的小拱桥。桥下有溪水，注入沮河。

相传，曹军将玄德家小重重围困在长坂坡，甘、糜二夫人被曹兵追赶得丢弃了车仗，甘夫人抱着阿斗跑呀跑，实在跑不动。突然，被石头一绊，摔了一跤，鞋子跑掉了，头发也跑散了。糜夫人赶忙接过阿斗，扶起甘夫人，又继续奔逃，

逃呀逃，迎面又来了一股曹兵，把甘、糜二夫人冲得各自东西。

甘夫人披头散发，光着赤脚，相随一伙百姓妇女往南逃生。赵子龙从望儿坡纵马赶来，看见一群妇女，高声喊道：“甘夫人、糜夫人在不在里面？”甘夫人见赵子龙来救，放声大哭。正在这时，曹仁部将淳于导，捉住糜夫人的哥哥糜竺，绑在马上，解去献功。赵子龙大喝一声，挺枪跃马，直取淳于导，将淳于导刺落马下，救了糜竺，夺得战马二匹，立即扶甘夫人上马，杀出一条路来，将甘夫人送出长坂坡。

再说，糜夫人被曹兵赶得往西奔逃，左腿中了一箭，行走不得，眼见前面一道砖砌拱桥，桥本不大，但时正初冬枯水季节，桥下水小，正好躲藏，于是顾不得其他，抱着阿斗钻到拱桥下藏身。桥上战马往来，啼冬啼冬，刀砍剑击，杀气腾腾。糜夫人躲在桥下，不敢露面，也不敢吭声。桥下阴湿，寒气袭人。糜夫人敞开衣襟，将刚满周岁的阿斗紧紧抱在怀中，躲至半夜。

糜夫人所抱小主人阿斗本是甘夫人于建安十二年在新野所生，生的那天晚上，有一只白鹤在新野县衙屋顶上飞来飞去，还高喊了四十多声。临分娩时，满屋仙气弥漫，一股异香扑鼻，其子生来不凡，故取名刘禅。禅，即禅让，认定将来一定要继承皇位的。

这一夜，阿斗的生母甘夫人不知下落，奶母也不在身边，糜夫人用体温暖和着小阿斗，想着小阿斗的性命，十分担忧，两眼泪水如串串珍珠落入小溪，溪水静静地淌着，像是在偷偷地呜咽。

这一夜，小阿斗也好象十分懂事，既不哭也不闹，两只水灵灵的眼睛，从桥孔盯住明亮的北斗星一眨不眨。传说，甘夫人原先经常做梦，有一次，在梦中仰吞了北斗，因而怀孕，故取乳名叫阿斗。因此阿斗对北斗星特别亲昵，每次哭闹的时候，只要抱着他仰视北斗，他就专心观赏星光去了。

半夜时辰，突然刮起了北风，拱桥洞口朝南朝北，寒风直往桥洞里灌，冷得受不住，趁着朦胧的月色，糜夫人只得抱着阿斗去找避风的地方……

因为这座小拱桥是糜夫人抱着阿斗避难的地方，故后来称它为“太子桥”。

娘 娘 井

从太子桥往西行五、六百步，就是娘娘井，又称糜夫人井。

相传，糜夫人抱着阿斗从拱桥出来，去找避

风的地方，向西走了五、六百步，找到一堵被火烧坏的断墙。这堵断墙正好东西向，挡住了北风，糜夫人就抱着阿斗坐于墙下枯井旁。

赵子龙救了甘夫人，又返回来寻找糜夫人，迎面碰到了曹将夏侯恩，夏侯恩身佩曹操送给他的青钢剑，那青钢剑虽砍铁如泥，锋利无比，但在赵子龙面前却象铁片一块，二人交战几个回合，赵子龙便一枪刺死夏侯恩，夺得那口青钢剑，继续去寻糜夫人。

寻了一夜，不见其人，心中十分焦急。第二天，找到被火烧坏的土墙旁，看见糜夫人抱着阿斗，坐在墙下枯井之旁哭泣。赵子龙急忙下马跪拜。糜夫人见子龙来救，哭着说：“妾得见将军，阿斗有救了！”

耳听得曹兵喊杀声由远而近，赵子龙急忙请糜夫人上马，自己步行，保夫人和小阿斗突出重围。糜夫人辞谢说：“将军不可无马，你还是把孩子救走吧！可怜他父亲飘荡半世，只有这点血肉。古话说，‘春秋之义，母以子贵’。请将军救了阿斗，见得他父亲一面，妾死也无怨！”

眼见曹兵从四面围了拢来，赵子龙急得两眼直冒金花。眼下只有一匹战马，救得了太子，救不了娘娘；救得了娘娘，救不了太子。

糜夫人看见赵子龙为难的样子，祈求地说道：“妾已重伤，死了也在所不惜，诚望将军抱