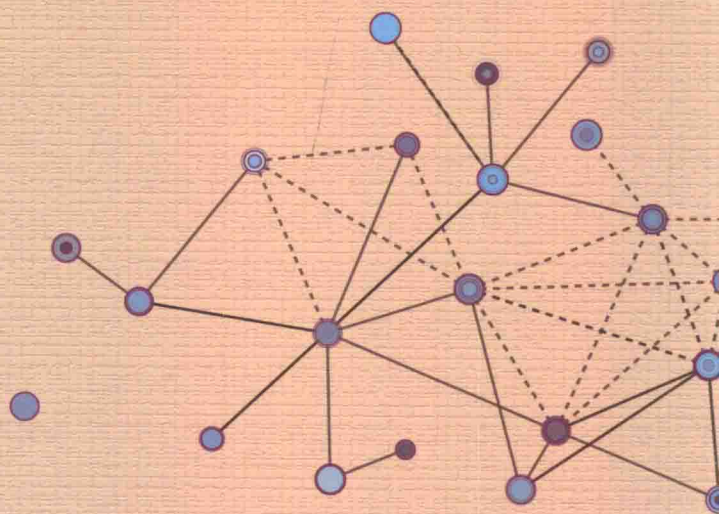


当代中国大学生人文素质 调查与研究

尹洁 黑晓卉◎著



人民出版社

陕西省教育厅重点基地项目“理工科大学生人文素质教育及评价体系研究”
(编号2010JZ14)阶段性成果

尹洁 黑晓卉◎著

当代中国大学生人文素质 调查与研究



图书在版编目 (CIP) 数据

当代中国大学生人文素质调查与研究/尹洁, 黑晓卉著. —北京: 人民出版社, 2016. 8
ISBN 978 - 7 - 01 - 016446 - 5

I. ①当… II. ①尹… ②黑… III. ①大学生—人文素质教育—调查研究—中国 IV. ①G640

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 159667 号

当代中国大学生人文素质调查与研究

DANGDAI ZHONGGUO DAXUESHENG RENWEN SUZHI DIAOCHA YU YANJIU

尹 洁 黑晓卉 著

责任编辑: 苏向平

出版发行: 人 民 出 版 社

地 址: 北京市东城区隆福寺街 99 号

邮 编: 100706

邮购电话: (010) 65250042 65258589

印 刷: 北京京都六环印刷厂

经 销: 新华书店

版 次: 2016 年 8 月第 1 版 2016 年 8 月北京第 1 次印刷

开 本: 710 毫米×1000 毫米 1/16

印 张: 16.25

字 数: 280 千字

书 号: ISBN 978 - 7 - 01 - 016446 - 5

定 价: 42.00 元

版权所有 侵权必究

凡购买本社图书, 如有印刷质量问题, 我社负责调换

服务电话: (010) 65250042

序 言

2004年10月14日,中共中央、国务院发出《关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》,明确要求对大学生“加强人文素质和科学精神教育,加强集体主义和团结合作精神教育,促进大学生思想道德素质、科学文化素质和健康素质协调发展,引导大学生勤于学习、善于创造、甘于奉献,成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义新人”。2015年中共中央办公厅、国务院办公厅印发的《关于进一步加强和改进新形势下高校宣传思想工作的意见》也进一步强调:“推动文化传承创新,建设具有中国特色、体现时代要求的大学文化,培育和弘扬大学精神,把高校建设成为精神文明建设示范区和辐射源,继承和发扬中华优秀传统文化,促进社会主义先进文化建设,增强国家文化软实力。”从中央这两个重要文件里,我们可明白无误的得知,党中央从增强国家文化软实力的宏观洞见、体现时代要求的大学文化的中观视野以及加强大学生人文素质的微观角度彰显了具有中国特色文化建设的极端重要性。“少年强,则中国强”,大学生肩负着国家确保全面实现小康社会的重托,承载着实现中华民族伟大复兴“中国梦”的大任,他们的文化知识结构、理想信念情操、人生价值追求与大学生主体的人文素质息息相关。

尹洁教授撰写的《当代中国大学生人文素质调查与研究》一书,也正是从这一高远的立意出发,以加强大学生人文素质教育为致思取向,本着强烈的责任担当、精心育人的理性自觉、严谨求实的学术规范,诠释了大学生人文素质的重要意义,考量了大学生人文素质的基本状况,批判性地反思了大学生人文素质问题存在的根由,针对性地提出了加强大学生人文素质的基本路径。本书主要有以下几个特点:

1. 以宏阔的视野对大学生人文素质进行了新的定位

该书以马克思主义文化观对人文素质进行了新的厘定,对其内涵作了新的定位,明确指出“人文素质是指人类种族和个体在一定发展进程中所积淀的,关

于文、史、哲,真、善、美的基本常识、意识、价值观和行为品格的总和”。其内涵“通常包含五个方面的内容:一是具备人文知识;二是理解人文思想;三是掌握人文方法;四是内化人文精神;五是践履人文行为”。这就打破了固有的将人文素质定格在“人文素质仅就是人文知识和思想的积累上”的传统思维。这种实质性的内涵转换来源于实践的认知。恩格斯曾说:“我们的主观的思维和客观的世界遵循同一些规律,因而两者在其结果中最终不能互相矛盾,而必须彼此一致。这个事实绝对地支配着我们的整个理论思维。这个事实是我们的理论思维的不自觉的和无条件的前提。”^①当代大学生面临着复杂多变的国际国内形势,原有的世界观、人生观、价值观在具体内涵和要求上经历着新的解构与结构的态势,因而大学生的人文素质必然带有鲜明的时代特征。大学生人文素质重新厘定化解了原有的思维定式,在结构学意义上,为进一步的理论阐述和实践应对准备了逻辑上的先在条件。

2. 以定量和定性相结合的研究方法对大学生人文素质的七个维度进行了系统的透视与考量

梁启超曾经指出,过去的读书人做学问存有两个毛病,一是“肤阔”,一是“笼统”。“肤阔就是不着边际,笼统就是不分明。对于外部,无明白的界限,对于内部,无清楚的间隔。”^②该书为准确把握当代大学生人文素质的现状,采用了定量和定性相结合的研究方法,尤其是对大学生人文素质所涵盖的七个素质维度进行了较大面积的定量性问卷、访谈的实证调查,运用李克特五分制量表形式按影响程度的高低分别赋予5、4、3、2、1不同的分值,并采用描述性分析和差异性分析从两个方面把握现阶段大学生人文素质的基本情况。使用社会科学软件统计包(SPSS20.0)和图表分析(EXCEL)两个统计工具对调查问卷进行数据和图表分析,最后对获取的数据经由统计和有效的图表作出事实分析和价值判断,取得了良好的信度和效度。从通篇的定性与定量的调查分析可以得知,作者为准确测度大学生的人文素质现状花费了大量的时间和精力,其严谨求实的学术风范保证了对问题假设的准确判断,也为加强大学生人文素质的培育提供了价值依据和确当资源。

^① 《马克思恩格斯选集》(第4卷),人民出版社1995年版,第364页。

^② 马勇:《梁启超语萃》,华夏出版社1993年版,第164页。

3. 所提出的加强大学生人文素质的对策针对性强,有可操作性

马克思说:“问题是时代的格言,是表现时代自己内心状态的最实际的呼声”^①,而解决问题是实践的期待和价值的终极显现。该书在做了大量的调查研究的基础上,分别从树立正确人文观念、改革管理体制、加强师资队伍建设、夯实人文学科设置、优化校园文化环境等五个层面有针对性地提出了加强大学生人文素质的对策。这五个层面涉及思想观念创新、体制制度创新、课程建设创新、教育主体创新、教育载体创新。五个向度的创新,保障了大学生人文素质的培育,确立了大学生人文素质的评价标准,导引了大学生人文素质的取向,营造了大学生人文素质提升的氛围,发挥了大学生提高人文素质的主体性作用。五个向度的创新既合规律性又合目的性,是科学性与价值性的统一,且在实践中有很强的可操作性。

《当代中国大学生人文素质调查与研究》一书,充实了该研究领域的理论谱系,对加强大学生人文素质研究,进而提升大学文化,再拓展为增强国家文化软实力有着理论上的借鉴意义和实践上的导引意义。人文与科学如车之两轮、鸟之两翼,缺一不可。这里,我想到了钱学森与爱因斯坦。他们都是科学巨擘,同时也有着深厚的人文素质,是具有正确的人生价值观和高尚情操的人。钱学森曾说,在夫人蒋英的音乐艺术的长期影响下,加深了对人生的深刻理解,避免了科学研究的死心眼也就是机械唯物论。爱因斯坦还是一位出色的小提琴手,当有人问他死意味着什么的时候,他说死意味着再也听不到莫扎特的音乐了。这两人的小故事,告诉我们作为社会主义合格的建设者与可靠的接班人的大学生其人文素质的培育尤为重要。《当代中国大学生人文素质调查与研究》这本书奉献给大家,无论对于教育者还是受教育者都是很有意义的。受作者所托,略写这些话,是为序。

廉永杰

2016年3月27日

^① 《马克思恩格斯全集》,人民出版社1995年版,第203页。

前 言

党的十八大报告提出要“增强文化整体实力和竞争力”。这要求我们顺应经济社会发展新要求,顺应当今时代文化发展新趋势,顺应人民群众精神文化生活新期待,推动文化事业全面繁荣、文化产业快速发展。大学生是优秀的青年知识分子,是社会主义现代化建设的主力军,是中国特色社会主义的接班人。加强大学生人文素质教育,培养德才兼备的优秀人才,直接关系到国家文化整体实力和综合竞争力的提升,直接关系到国家的未来和发展。

本书对大学生人文素质进行了全面的调查分析,遵循从全局到重点、从一般到具体、从大到小的思路,分别从思想政治素质、道德素质、文化素质、国学素质、创新素质、审美素质、社会实践素质七个维度,采用定性与定量相结合的分析方法完整展现当代大学生的人文素质,对于提升大学生人文素质修养、改善国家人才结构将起到一定的作用。本书首先梳理了国内外的研究现状,对相关的概念和理论基础进行了归纳,系统构建了总体的研究体系;然后从七个维度的概念、基本现状入手,有针对性地设计了问卷,分别从描述性统计和差异性分析两大方面描述大学生人文素质的全貌;最后从树立观念、管理体制、师资队伍、学科设置、文化环境五个方面提出了加强大学生人文素质的对策。

目 录

CONTENTS

第一章 绪论	1
一、研究背景	1
二、研究意义	2
三、研究现状	3
四、研究目标、研究思路和研究方法	9
第二章 大学生人文素质的基本概述	11
一、相关概念	11
二、相关理论	13
三、大学生人文素质的特征	20
四、大学生人文素质的内容	22
第三章 大学生思想政治素质分析	23
一、大学生思想政治素质概述	23
二、研究内容与问卷情况	26
三、大学生思想政治素质描述性分析	28
四、大学生思想政治素质差异性分析	35
第四章 大学生道德素质分析	54
一、大学生道德素质概述	54
二、研究内容与问卷情况	58

三、大学生道德素质描述性分析	60
四、大学生道德素质差异性分析	66
第五章 大学生文化素质分析	83
一、大学生文化素质概述	83
二、研究内容与问卷情况	87
三、大学生文化素质描述性分析	89
四、大学生文化素质差异性分析	94
第六章 大学生国学素质分析	110
一、大学生国学素质概述	110
二、研究内容和问卷情况	115
三、大学生国学素质描述性分析	117
四、大学生国学素质差异性分析	123
第七章 大学生创新素质分析	143
一、大学生创新素质概述	143
二、研究内容与问卷情况	146
三、大学生创新素质描述性分析	149
四、大学生创新素质差异性分析	155
第八章 大学生审美素质分析	172
一、大学生审美素质概述	172
二、研究内容与问卷情况	176
三、大学生审美素质描述性分析	178
四、大学生审美素质差异性分析	186
第九章 大学生社会实践分析	202
一、大学生社会实践概述	202
二、研究内容与问卷情况	206

三、大学生社会实践描述性分析	208
四、大学生社会实践差异性分析	214
第十章 加强大学生人文素质教育的对策	230
一、更新人文素质教育观念	230
二、改革教育管理体制	231
三、加强师资队伍建设	233
四、夯实人文学科课程设置	234
五、优化校园育人环境	235
结 语	238
参考文献	240

第一章 绪 论

一、研究背景

现时代,人文素质的重要性不断被重提,这既源于经济发展后人文关怀的兴起,又有教育体系自我改革和自我完善的动因。前者可以说是植根于一种“文化自觉”的意识,后者则属于更为紧迫的对教育状况及前景的忧思。现代化进程作为不可抗拒的世界性潮流,深刻地影响着人们的生活与心灵,也不可避免地泛起一拨拨只崇尚物欲和金钱的沉沙,出现了不少“不差钱”但缺失精神支柱的“单面人”,形成日益严重的社会问题,面对这种情况,有识之士疾呼精神回归与人文复兴。从中国教育现状看,重视人文素质培养,在某种意义上是在对单纯的科技理性教育反思的基础上开展起来的。通过对过分突出单纯知识传授的教育方式弊端的反思,人们逐步认识到“成人”教育的重要性,认识到人文素质在学生成长为“完整的人”过程中的重要地位。由此,倡导物质文明与精神文明一起抓,推动科学与人文的相互融合,把追求经济发展、生活富足与关注生命价值、生活意义结合起来,克服只注重其中一个方面而造成不完整的人的状态,培养既能用“工具理性”做事,又会用“价值理性”做人的现代社会的建设者、现代文明的创造者,已成为当代教育的价值追求和基本发展趋势。

随着改革开放的推进和党的十八大以来市场经济的不断完善,我国政治、经济、社会、文化、环境建设等方面都取得了巨大的发展,对人才素质提升与知识结构复合化的要求日益突出。因此,人文素质培养必须与时俱进,必须紧跟国家的“五位一体”发展战略部署,为建成小康社会培养具有人文精神和人文能力的综合性人才。大学生作为一个时代特殊的人群,其所处的大学是人文精神以及大部分优秀文化的创造源和传播源,这就从客观上创造了“人文素质培养”的条件。而当代大学生,是国家未来的接班人,他们将来要担负民族振兴的使

命,除了要掌握必要的科学文化知识之外,还要切实加强人文素质的培养。正如著名教育家陶行知先生所说,所谓健全人格须包括:私德为立身之本,公德为服务社会国家之本;人生所必需之知识技能;强健活泼之体格;优美和乐之感情。一名优秀的大学生,必须拥有健全的人格,从确切的意义上讲,就是要做一个“四有”新人。

不可否认,在经济全球化、信息网络化的今天,大学人文精神的失落以及人文素质培养的严重缺失已经成为一个世界性的问题。当前我国高校大学生的人文素质现状不容乐观。传统的学校教育一直缺乏有效的改善,大部分的高等院校仍然把教育当成一种手段,把大学生当成实施这种手段的对象。著名的学者康德在谈到人文精神时,说过一句经典的话:人是目的,不是手段。这明确告诉我们,对于素质培养,我们首先要考虑的是人,也就是广大的大学生。因此,加强大学生人文素质,是摆在教育部门和教育工作者面前的一个重要课题,也是谋求高校长远发展和寻求长足进步的关键环节之一。在我国,加强大学生人文素质,更被看作全面贯彻党的教育方针、践行科学发展观、培养适应中国特色社会主义现代化建设需要的高素质劳动者的必然要求。在党和政府的高度重视、积极倡导和强力推动下,近年来,我国大学生人文素质得到了普遍强化和不断深化发展。其中,既有值得我们加以总结和进一步推广的成功经验和做法,也存在和暴露出了一些需要认真反思和急需创新改进的问题。

二、研究意义

习近平总书记曾指出,提高国家文化软实力,关系“两个一百年”奋斗目标和中华民族伟大复兴中国梦的实现。当代大学生作为祖国未来的中流砥柱,正处于文化学习的关键时期,培养当代大学生的文化自觉是整个社会良性发展的需要。从社会发展趋势来讲,未来世界的较量,不仅是物质和科技的较量,更是精神和综合素质的较量。作为培养未来人才的高等教育事业,需要用更宏观、远大、全面的视野来关注社会的发展、人类的进步。一个人要形成良好的世界观、人生观和价值观,完善人格,树立客观、全面的思维方式都离不开人文素质教育。因此,高校在培养专业技能人才的同时,要改变当代大学生“工具人”形象,使其在知识、理想、信仰等方面受到人文精神的熏陶,成为具备综合素质的人才。

但是,全球化的快速蔓延、网络虚拟化造成的多元文化相互激荡,使得大学生人文素质缺乏或培养不力,导致大学生在社会责任感、历史使命感、表达能力、创新能力、思想道德觉悟、人际关系和合作精神等方面表现较差。因此,只有对现今大学生人文素质培养的状况作全面的考察、了解和分析,找到问题产生的原因,有针对性地提出全面、系统、可行的解决方法,才能有效地解决这个问题,从而真正实现素质教育的目标。全面提升大学生的人文素质,具有多方面的意义和作用,主要体现在以下两个方面:

一方面,高等教育人文素质的发展是我国进行社会主义现代化建设的先决条件。一个没有良好人文修养的国家,就会缺少一种革新的睿智,一种创造的活力源,它的方针和政策就很难实行。高等教育人文素质发展有助于提升国家人才结构、层次水平,同心聚力共筑中国梦,圆公民之所盼。加强当代大学生人文素质,利于提高公民的人文水准,为创新型国家建设提供人才智库支撑,为小康社会的建成培养高素质的得力助手,也为中华民族复兴不断输送新鲜血液,乃是众望所归。同时,高校培养的是德、智、体、美、劳全面发展的人才,而高校的人文素质教育应该是让大学生学会为人处世、学会学习、学会思考,让他们全面发展,这是高校培养目标的本质所在。人文素质的重要性在高校中日渐突出,但如何实施,至今尚没有很好的解决方法,这也是本书的理论意义所在。

另一方面,高校大学生人文素质研究是学术界近年来逐渐热议的话题,鉴于社会负面现象的不断发生,人文素质教育已受到社会各界尤其是学术界的关注,他们对此问题在学理层面进行了解构与探讨。大学生人文素质的培养,有利于大学生良好人文意识和人生观、世界观、价值观的形成;有利于培养大学生思维模式的创新人文化、多元化,以体现党和国家对人的全面发展的人文关怀;有利于为培养高素质、高层次、多样化人才提供文化基础,使大学生活丰富多样化,建立一种富有文化气息的现代生活方式等。所以,本书希望能够在学术界前人研究的基础上实现理论的补充、创新,为今后党和政府进行高等教育改革决策提供一些政策性的建议,使人文素质提升找到突破口与解决方案,实现本书的学理性价值。

三、研究现状

人文素质相关问题的研究与其他问题的研究和探讨一样,都应建立在对以

往研究成果的把握和反思的基础之上。国外的人文素质教育已经发展得比较成熟,一些发达国家的高等院校经历了几个世纪的探索,已经形成了较为系统的人文素质教育理论和实践经验。20 世纪科学教育兴起以后,人文教育和科学教育的矛盾凸显出来。面对科学技术的迅猛发展和人文精神的失落,世界各国都开始重新审视人文素质教育的重要价值,加强人文素质已经在世界各国达成共识,是全世界各国进行教育体制改革的重要原则和目标。国内的人文素质研究虽然起步较晚,但其理念和教育方式一经提出就受到了学者的广泛关注,在学术界形成了广泛的影响,一时间理论研究成果层出不穷,成为我们进一步探讨该问题的重要思想基础,对这一系列思想成果的借鉴和反思有助于我们对该问题的理解和把握。

(一) 国外研究现状

发达国家关于人文素质的研究主要侧重于教育方面,很多高校不管在内容、形式还是途径上都力求多样化,综合利用社会、学校、家庭等各方面资源对学生进行全方位的道德影响。很多国家都特别重视社会文化设施对年轻人的熏陶,如纪念馆、博物馆、科技馆、历史遗迹等。在手段上,国外高校普遍利用各种先进科技方式,如电视、电影、广播、唱片尤其是互联网等来加强大学生的人文素质教育,很大程度上提高了大学生的道德认知水平。具体来说,包括以下几个方面:

1. 关于教育政策的研究

近几十年来,美国先后进行了 6 次大规模的高等教育变革,其中每次都提出要加强人文和社会科学教育。如 1930 年的《威肯顿报告》明确提出在工科课程中增加更多的人文社会科学内容;1968 年《工程教育的目标》报告中提出“未来工程师将被要求参与与日俱增的复杂的社会问题”的重要理论;1979 年哈佛大学发表的《核心课程报告》制定了著名的《公共基础课程录》,重点强调不同年级的学生都必须学习一定数量的人文社会科学课程。20 世纪 80 年代末期,美国曾就人文素质教育展开过广泛激烈的讨论,并发展成为“课程改革运动”,其影响至今犹存。1987 年英国发布《高等教育——应付新的挑战》白皮书,明确把坚持基础科学研究、增进人文学科学技术成就作为高等教育的目标之一。日本 2007 年修订的《学校教育法》规定,大学不仅承担对学生的专业教育,同时必须培养学生的“智慧、道德和运用方面的能力”。苏联在 20 世纪 80 年代开始

了大学教育改革,明确提出大学教育应该涉及以下几个领域:人、社会、自然界和智力圈。这项改革要改变其大学教育过分专业化的现象,实现科学教育与人文教育平衡发展。^①

2. 关于课程设置的研究

国外高校很早就设置了包括文学、哲学、艺术等多学科在内的人文素质课程,并且作为学生的必修课,“《耶鲁报告》中明确指出:‘不应该对耶鲁学院的课程做任何改动’,从其中我们也可以看到西方高校坚定地维护以古典人文科学为核心的自由教育立场”^②。从1997年起,美国所有的学生都必须学习科学、数学、人文和社会四大类课程。日本的《大学设置基准》要求大学通过设立人文教育课程,培养学生广泛的文化修养、综合的判断能力和丰富健全的人格。^③英国苏塞克斯大学文理渗透项目主席迈克尔·布朗认为:“让大学生选一些人文学科或社会学科的课程,这关系到我们未来的科学家能否担负起对社会乃至整个人类责任的重大问题。”^④韩国在高等教育中亦极为重视对学生进行人文素质教育。所有的大学课程均由专业课和教养课构成,内容包括国民伦理、国文、国史、外国语、哲学、文化、自然科学入门和体育。此外,学生还要分别在人文科学、社会科学和自然科学三个领域中,分别选修一门或一门以上的课程。

3. 关于人文素质培养途径的研究

无论在教学内容还是教学形式上,国外都注重运用家庭、社会和学校的力量来提高学生的道德修养。同时,由于发达国家拥有较为完善的硬件设施,普遍采用高科技力量,如多媒体和互联网等推进学生的人文教育。此外,路易斯安那州于1982年成立了大学生健康教育中心,此机构为学生提供咨询服务,进行培训,并为学生开设有关健康知识的学分课程。日本作为教育发达国家,针对国内过分重视专业教育的现象,在高等教育中强调教育民主化,提升普通教育的地位,并采取了一系列措施,强调培养高校学生个性和创造性,培养全面发展的复合型人才,提高学生的国际意识和国际交往能力。

① 崔相录、方正淑编著:《迎接21世纪的发达国家教育改革探索》,湖南教育出版社1990年版,第82页。

② 马存根编著:《高等医学教育中的人文素质教育研究》,人民卫生出版社2004年版,第180页。

③ 王国民:《国外高等工程教育中的人文教育及其对我国的启示》,《湖北广播电视大学学报》2004年第5期。

④ 支艳赏:《理工科大学生人文素质教育研究》,中国海洋大学硕士学位论文,2012年。

总之,高校人文素质的培养已成为当今世界的重要教育内容,西方发达国家在高校人文素质培养上的探索,对我国高校人文素质发展起到了很好的借鉴作用。^①

(二)国内研究现状

在全面推行素质教育的今天关于加强大学生人文素质的研讨越来越得到关注,对于某些相关问题的研究已经形成了比较一致的看法。《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》全文充分体现了“以人为本”的科学发展观和马克思主义关于人的全面发展的思想,强调了德智体美的全面发展。

1. 人文素质的内涵研究

近年来,学术界从不同的角度和层次对“人文素质”的内涵进行了广泛的讨论,但学者们对人文素质相关概念的理解和说法各异,至今仍没有一个明确的界定。邵启扬认为,人文素质的界定“是一个与社会现代化的实践过程相始终的努力过程”^②。钱源伟在对人文、人文科学、素质的概念进行分析的基础上对人文素质作了界定,他认为人文素质应是指人们所具备的广义的人文科学方面的素养。^③有的专家学者从人文素质的本质内涵上对其进行了界定,如杨叔子认为,人文素质的本质内涵就是继承中国传统文化知识,发扬这些知识所内含的精神。^④王振槐认为人文素质有广义和狭义之分,从广义来说指一个人成其为人和发展为人才的内在精神品格;从狭义来说指人文(文史哲艺)知识和技能的內化,主要是指一个人的文化素质和精神品格。^⑤郭红认为人文素质就是人之所以为人所必须具备的最起码的道德和品性。^⑥

2. 大学生人文素质的意义研究

刘献军、刘久成等认为,加强大学生人文素质是适应时代发展的需要,是顺应时代潮流的。他们或从世界高等教育的发展趋势,或从大学生人文素质培养的终极意义,或从和谐社会构建,或从经济时代的人才需要等方面,对大学人文

① 刘萌萌:《中国大学生人文素质教育研究》,辽宁师范大学硕士学位论文,2014年。

② 邵启扬:《人文素质建构简论》,《学习与探索》2003年第3期。

③ 钱源伟编著:《社会素质教育论》,广东教育出版社2001年版,第36页。

④ 杨叔子、余东升:《坚持以人为本,走素质教育之路》,《中国高等教育》2010年第7期。

⑤ 王振槐:《人文素质教育的内涵》,《安徽日报》2004年8月30日。

⑥ 郭红、曹建华:《人文素质教育刍议》,《江西社会科学》2001年第5期。

素质培养的现实需要与重要性、紧迫性等进行了论述。著名教育家顾明远教授指出,“人文科学可以使人们了解世界、了解自己、了解人对社会的责任”^①。杨德广则认为“加强人文教育是具有现实和战略意义的”^②。原教育部高教司司长张尧学曾明确指出,当前大学生的培养质量不再是仅仅掌握本学科的专业知识问题,其核心是要培养具有“两种精神和两种能力”的社会主义建设者和接班人,而这“两种精神和两种能力”的培养自然离不开人文素质教育。

3. 大学生人文素质的现状研究

近年来,已有学者从概念、现状及成因三个方面分析了当代大学生人文素质问题,如荀国稳从重理工轻人文、重功利轻理想、重个人轻集体三个角度阐释了大学生人文素质的现状。^③ 华梅、张晶、吴云志、王可欣认为当代大学生人文素质现状不容乐观,知识结构中缺乏人文知识、哲学知识、日常知识等。有的学者为了更直接、更清晰地了解大学生人文素质现状,运用问卷进行调查,如学者薛健飞、宣儒渊通过抽样调查得出他们在文化素养、思想道德修养、创新能力、综合适应能力、价值观等方面略逊一筹。^④ 孙琳、肖兰英经调查,认为当代大学生人文素质在人文基础知识方面呈现“三多一少”的明显特征,在人文精神方面更偏向于拥有更多的自我意识,在人文修养方面有些同学显然做的不如说的多。^⑤ 谭小平、敬金秀与孙琳、肖兰英的观点相似,认为对人文素质重要性的认识不足、人文知识贫乏、人文修养状况较差等造成了人文素质的缺失。^⑥

4. 大学生人文素质存在的问题与困境研究

大学生人文素质之所以成为近年来的研究热点,除了意义重大和政府推动外,还因为在现实中确实存在不少问题,一些学者在深入调研的基础上,对我国大学生人文素质存在的问题进行了归纳与反思。有的学者对人文危机进行了反思,“人文危机首先表现在人文学术活动‘不景气’,人文学术的内在生命力正在枯竭。工具理性泛滥无归,消费主义甚嚣尘上,人文学术也渐渐失去了给人

① 顾明远:《人文教育在高等学校中的地位 and 作用》,《高等教育研究》1995 年第 4 期。

② 杨德广:《加强人文教育,提高人文素质》,《教育研究》1999 年第 2 期。

③ 荀国稳:《当代大学生人文素质现状及成因分析》,《前沿》2002 年第 11 期。

④ 薛健飞、宣儒渊:《理工科大学生人文素质现状及思考》,《北京城市学院学报》2010 年第 1 期。

⑤ 孙琳、肖兰英:《当代大学生人文素质现状调查及对策研究》,《教育理论》2011 年第 2 期。

⑥ 谭小平、敬金秀:《大学生人文素质现状调查及成因分析》,《时代教育》2011 年第 5 期。