



世界文学名著青少版

# 八十天环游地球

〔法〕儒勒·凡尔纳 著  
周姚萍 改写



上海文艺出版社

世界文学名著青少版·科幻经典

27

# 八十天环游地球

〔法〕儒勒·凡尔纳 著  
周姚萍 改写



上海文艺出版社

### 图书在版编目(CIP)数据

八十天环游地球/(法)凡尔纳著;  
周姚萍改写. —上海:上海文艺出版社,2012  
(世界文学名著青少版·科幻经典)  
ISBN 978-7-5321-4519-5

I. ①八… II. ①凡… ②周… III. ①科学幻想小说—  
法国—近代—缩写 IV. ①I565.44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 144104 号

丛书策划: 黄育海 陈 征  
项目统筹: 姜逸青 韩伟国  
徐如麒 尚 飞  
责任编辑: 刘晶晶  
选题策划: 仲召明  
装帧设计: 董红红 高静芳

### 八十天环游地球

[法]儒勒·凡尔纳 著  
周姚萍 改写

上海文艺出版社出版、发行

地址: 上海绍兴路 74 号

电子信箱: csbcm@public1.sta.net.cn

网址: www.sbcm.com

山东新华书店集团印刷

开本 890×1240 1/32 印张 6.5 字数 112,000

2012 年 8 月第 1 版 2012 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5321-4519-5/I·3510 定价: 17.00 元

## | 总序 |

# 让经典阅读进入语文教育和家庭教育

◎钱理群

北京大学教授

什么叫语文教育？就是爱读书、爱写作、爱思考的老师们带领着一批爱读书、爱写作、爱思考的学生一起读书、写作、思考，并在这一过程中享受快乐，来感受到人生生命的意义和价值。我觉得这就是语文教育，就是读、写和思考——所以，“阅读”在教育中具有特殊的重要性。

通过读书，青少年从原来一个本能的人变成一个文化人，由一个自在的人变为一个自为的人，人的成长就是通过读书来成长的。作为学校教育的阅读，不同于社会教育阅读，有一个很重要的特点——“经典阅读”。我经常讲一句话，我们要把整个民族和人类最美好的精神食品给我们孩子，这个精神食品就指经典。因为经典是人类文明的结晶，让孩子从小接触经典，也

就是让他站在巨人肩膀上，站在人类精神高地上，对他一辈子发展至关重要。

现在的阅读，特别是经典阅读，某种程度上是陷入困境的。经典阅读其实遇到两方面挑战，一方面是应试教育挑战，另一方面是网络的挑战。网络阅读当然有它的意义和价值，我们不否认。但是网络阅读有两个弱点：第一个弱点，它的阅读是“非个性”的，是一个群体的阅读，是炒作的阅读；另外一个弱点是不能进行深度阅读。而“个性化阅读”和“深度阅读”是经典的特点。所以我们强调阅读经典，既是教育本质所决定，也是当下中国教育所存在的问题决定我们必须要经典阅读。

经典阅读分两类，首先是阅读原典。但是青少年阅读原典有一定困难，而且还有时间问题，因此经典的改写就有非常大的意义——它是一个桥梁，是一个引路人，当然这个“引路人”必须是高手。

这些年我提倡经典，跟许多老师讨论过现在孩子阅读经典适合的时间段：小学五年级、六年级，初中一年级、二年级，孩子有四年时间。因为三四年级太小了，到初三要应试了。这是一段珍贵的时间。而且根据我的接触，在这四个年级里面的老师有很高的积极性，他们毕竟离应试教育有一点点距离，因此有这么一种可能性来推动学生阅读。所以我希望家长、教师都能抓住这段时间，挑选名家改写的经典读本，让孩子能够亲近名著，让经典阅读进入语文教育和家庭教育。

## 序

### 紧张的悬疑之旅

这本书叫人紧张万分！

紧张到心跳加速，呼吸急促；紧张到翻动书页的手难以停下，只想一口气读完它。

或许有人会说：不可能吧！看它的书名《八十天环游地球》，感觉上应该很惬意呀！能有八十天的假期，到地球各个角落逛逛走走，应该是很轻松、很愉快、很奇特、很新鲜的经验才对呀！

奇特、新鲜是对的，轻松、愉快却一点儿也谈不上。因为，故事发生的背景在公元一八七二年，当时可没有飞机，远程往来主要靠火车和轮船，不但速度缓慢，而且常常由于气候或人为的因素，造成延误，所以，想以八十天环游世界，算得上是高难度的挑战。

再加上这趟旅程是主角福格与人以两万英镑打赌，非得完

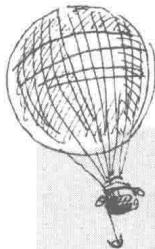
成不可的,所以,他根本不能自在地游玩,而必须与时间竞赛!竞赛!竞赛!也必须时时保持警觉,克服旅途中的各种困难。你说,这样的旅行怎么能不叫人不紧张呢?

而且,福格一展开旅程,就被认定是偷走银行巨款的大盗,遭到刑警追捕……哇!这真是十足紧张加万分悬疑了。

《八十天环游地球》是法国作家凡尔纳的作品。他一生中大概写了八十部小说,特色都是以严密的科学知识为基础,展开充满幻想的奇妙冒险。

凡尔纳擅长写这类作品,当然是有原因的。他出生于法国中西部的南特,那里是个海港。从小,凡尔纳就接触到海与水手,并见识到来自各地的奇珍异宝。十一岁时,他曾躲进一艘船中,准备偷渡冒险,不过,后来被他父亲找到,他的梦想因而无法成真。长大后,他学的是刻板、严肃的法律,却对文学与戏剧十分醉心。向往冒险与热爱文学的梦,在他心中重叠交融,促使他执笔写作,并成了科学幻想小说之父。《八十天环游地球》正是他最巅峰的作品呢!

周姚萍



科幻经典

# 八十天环游地球

## ◎ 福格

富有、英俊的英国绅士，勇于向不可能的事挑战，因而与人打赌，以八十天环游世界。



## ◎ 让万能

温和、勇敢的法国男子，是福格的仆人，富好奇心，身手很敏捷。



## 人物介绍



### ◎ 菲克斯

英国刑警，相当自负，认定福格是银行劫犯，跟踪他环游世界。

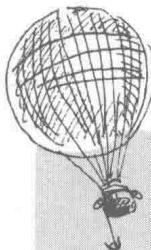
### ◎ 阿乌达

美丽的印度女子，性情温柔。曾受福格的协助，最后成为福格的太太。



### ◎ 科罗马尔蒂将军

英国将军，具有见义勇为的个性，在旅程中与福格结伴，冒险通过印度丛林。



科幻经典

# 八十天环游地球

## 第一章 掀起风波的大赌局

争辩与打赌	3
新仆人的美梦	12
展开旅程	17
满城风雨	23

## 第二章 在埃及遭到追缉

等在码头的刑警	31
刑警采取行动	39
海上的悠闲时光	46

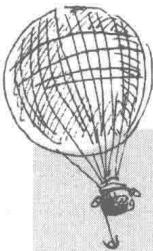
## 目录

### 第三章 印度历险

让万能闯祸	55
铁路中断	61
丛林里送葬的队伍	68
展开拯救计划	76
花钱消灾	83

### 第四章 香港风波

海上风暴	91
刑警的诡计	98
主仆离散	108



科幻经典

# 八十天环游地球

## 第五章 从香港到横滨

横渡海上的鬼门关	117
流浪横滨	126
意外相逢	131

## 第六章 踏上美洲大陆

大暴动	139
惊险重重	146
印第安人的抢劫	152

## 目录

    历险归来                                  159

    搭乘风帆雪橇                            162

### 第七章 抵达英国

    航行大西洋                                169

    在利物浦被捕                            175

    阿乌达的告白                            181

    反败为胜                                187



# 第一章

## 掀起风波的大赌局



## 争辩与打赌



公元一八七二年的十月二日，对住在英国伦敦的绅士福格来说，是非常重要的一天，因为，就在这天，他和朋友打了一个赌。也许你会问：打个赌有什么了不起的？每一天的每一分每一秒，都有人在打赌呀！

但是，福格的赌注可不寻常，他用自己所有财产的一半，也就是两万英镑来下注。而且，为了要完成这次打赌，他必须另外再花费一大笔钱——有可能将近他另外一半的财产那么多。这表示，如果输了，他就要破产啦！

你也许又有疑问了：到底是什么样的赌局，值得一个人押下全部的财产？是不是他的胜算很大呢？

你要是这么想，那就错了，因为，他与朋友打的赌是在八十天的时间内，亲自环游世界一周。这在一百四十年前，是十

分不容易的。

一百多年前，没有飞机、汽车，人们往返各地，短程的就靠马车，远程的就靠火车，至于水路则只能凭轮船喽！而火车和轮船的性能、速度当然比不上现在。所以啦，想以八十天绕着地球跑一圈，难度挺高的。

你一定觉得很奇怪：那么，福格干吗笨得用所有的财产来打赌？

其实，福格并不笨，他只是想做个挑战。八十天环游世界，是当时经过估计的最短时间，不过，因为途中难免会发生意外状况，如火车、轮船误点，遇上恶劣天气而不能前进等等，因此，大多数人都不相信八十天就可以完成环球之旅。但是，固执的福格偏偏要向别人证明，他能克服种种问题，获得成功。

说起这个赌，还真是事出突然，连当事人自己也没有想到……

十月二日早上十一点半，福格准时跨出家门。这个习惯多年来都没有改变，因为他喜欢规律，总是分秒不差地在固定的时间做固定的事。他像钟摆一样，循着日常的路线前往俱乐部。那是当时上流社会的绅士名流交际休闲的场所，福格每天都会去那儿读报、看书、玩扑克牌。

福格很富有，不过，没有人知道他为什么有钱！他不需要工