

清風詩集

汪鳳元 著



一九九三年十二月出版

清 风 诗 集

汪凤元 著

浠水县经济委员会编



華年讀罷玄豹年半是鮮紅血寫成
盛世未達孫伯樂時佛如教宜生明
露鎖星走暗碧宇寥廓月色明而得
清風討一卷以歌高哭訴哀情

二清室討集讀後感呈

鳳之足為正

桑維舟



汪楚元同志清風詩集讀後感

從我從政自新詩和袖清風一部詩人到
聖美心未忘為他作歌之師

姜明從



序一

汪风元同志的《清风诗集》出版了，它如同金秋季节的一盆菊花，散发出泥土的气息和馨人的芳香。随着诗歌画面的转换，把我带到了与他交往的悠悠岁月。

我与风元同志于一九五一年在麻城县木子店区相识至今已有四十余年了。五十年代同任区委书记，七十年代同转工业之行，九十年代又一同

从事老龄工作。从麻城到浠水，由农业转工业，真可谓同舟共济，神交之矣。作者诗词百首，将自己的革命生涯运用诗词的形式撰写成文，热情地歌颂了党，歌颂了人民，歌颂了具有中国特色的社会主义。畅谈了改革开放的大好形势，歌颂了我党的优良传统。是一部内容好、立意新的好诗。

平铺直叙不是诗，曲曲折折才有诗味。汪凤元同志的一生本身就是一首曲折、向上、充满激

情的诗。他系湖北省麻城市张家畈镇人，一九三三年元月出生于中农家庭，个人学生出身。一九四九年参加革命工作，五一年五月入党，五二年初任胜利县（后撤销）四区区委付书记，五三年任区委书记至五九年秋。在这十年中，汪凤元同志伴随着共和国的诞生和发展，在党的培养和教育下，从一个幼稚的学生成长为党的一方领导人。一九五九年九月，在反彭德怀的所谓右倾机会主义斗争中，他受到左倾路线的冲击，以莫须

有的罪名划为右倾机会主义分子，进而开除党籍，撤销职务，作一般工作人员调浠水县团陂区工作。这对一个风华正茂、上进心强的青年干部来说，不能不说是一个意外的打击。在含冤受屈的情况下，他没有悲观，没有消沉，在新的工作岗位上仍然一如继往的努力工作。正如他诗中所讲：「罢官免职到团陂，而立年华志未移。……对党无欺胸坦荡，于民有利愿耕犁」。对党的忠诚坦荡可见一斑。一九七三年调县氮肥厂工作，

从此他与我县工业结下了不解之缘，他从头学起，不耻下问，很快由外行变成了内行，成为一名称职的企业领导人。党的十一届三中全会以后，春风化雨，拨乱反正，汪凤元同志彻底平反了，冤情得以昭雪，调任县经委主任，从此他轻装上阵，带病工作，一心扑在企业上。一九八五年他退居二线，兼管经委口老龄工作，他积极热情地服务于老年人，被评为全省老龄工作先进工作者。

丰富的阅历和坎坷的人生，使汪凤元同志的诗具有较高的思想境界和较强的艺术感染力。但也有许多不足之处，另序已述，余不多言。我衷心的祝愿汪凤元同志在文艺这块园地里，用时代的乐曲和改革的琴弦谱写出更多更好的诗篇。

李志平

一九九三年金秋

序

二

人到晚年吟秀句，时逢盛世颂文明。《清风诗集》今天同大家见面了。它为争妍吐艳的艺苑诗林绽开了一朵小花。欣赏之余，谨表祝贺之忱！

汪风元同志将晚年所著旧体诗章，编印成《清风诗集》，嘱予代撰序文以开宗明义。作者以饱满的政治热情，讴歌了党，讴歌了人民，宣扬了改革开放，宣扬了具有中国特色的社会主

義。筆鋒所指，人心向往，表达了他坚定的党性原则和工作责任感，调遣不东唤西行，分工不挑肥拣瘦，含冤治水，带病兴工。艰苦创业从不懈怠。舍生忘死，为贫几何，「神智不昏人不傻，只缘党性入心迷」；针对他当年的不幸遭遇，有感而发。领悟诗情，他本是一个有功获奖之「臣」，却成无辜受冤之「派」。「儿如惊鸟全分散，父似琴材半已焦。挥泪看诗情不禁，险将笔墨一齐烧」。两度风波，一言难尽，于是感赋

羌句，一诗以蔽之；他晚年退居二线，兼管经委口老龄工作，任劳任怨，尽职尽责，不仅从诗中听到他强调敬老意识的呼声，而且身体力行，徒步走访，为老年人排忧解难，足迹所至，颇多赞誉。

前面评介的内容并不是诗集的全部，读者可以从中自由咏叹，各抒情怀。

细读《清风诗集》，深感作者虽然文化程度不高，诗词写作时间不长，却将他的生平，运用

诗词形式作至情的流露，确实是难能可贵的。然而它还有美中之不足，似嫌思想深度不够，艺术手法也欠老练，用词造句不甚严谨。有待不断深入实践，而且多读诗人作品，逐渐掌握这种文学体裁的形式，将会写出好的诗句来。我拭目等待，再读他的更多更好的诗篇。文辞不逮诗以续之：

两袖清风一卷收，

倩予撰序弁其头。

文难跌宕千层浪，
褒贬有甄皆入韵，
善将多少平生事，

墨共沉吟一道流。
见闻无感不成讴。
剪影长交画册留。

龙顾三

一九九三年仲秋

汪凤元同志《清风诗集》读后感赋

黄州 叶钟华

七绝三首

一

兴观群怨总关情，
千古斯文同一慨，

入木三分骂亦精。
久经风雨泣苍生。

二

底事千秋吊屈平，

只缘今古有冤情。

纵然历史频昭雪，

难复青春误此身。

三

敢吐真言敢议今，

诗人无病岂呻吟，

忧民忧国忧天下，

烈火焚身不变心。

七

律

华章读罢意难平，

半是鲜红血写成。

盛世未逢孙伯乐，

乱时偏出散宜生。

晴空雾锁星光暗，

碧宇云开月色明。