

○奧鳥報反沈於六反處昌慮反下同棖宜衡反闌食饗食

不為槩

槩量也不制待賓客饌具之所有。食音嗣

祭

祀不為尸

尊者之處為其失子之道然則尸卜筮無父者。為其音于偽反下注除不為孤皆同

聽於無聲視於無形

恒若親之將有教使然

不登高不臨

深不苟訾不苟笑

為其近危辱也人之性不欲見毀訾不欲見笑君子樂然後笑。訾

音也沈又

疏

為人至苟笑。正義曰此一節明孝子居處及行立待賓祭祀敬慎之事各隨

此明孝子居處閨門之內不言凡者或異居禮則

居不主與者主猶坐也與者室內西南隅也室嚮南

無事之處故尊者居必主與也既是尊者所居則人

阮刻禮記注疏

云六無餘席非唯不可上亦

獨不與人共則坐常居席中故卑者坐不得居中。行不中

(清)阮元校刻

四部要籍選刊

蔣鵬翔 主編

阮刻禮記注疏

(清) 阮元 校刻

六

浙江大學出版社

本册目錄(六)

卷第十八

曾子問第七……………一三九五

校勘記……………一四四七

卷第十九

曾子問……………一四六三

校勘記……………一五〇九

卷第二十

文王世子第八……………一五二五

校勘記……………一五八九

卷第二十一

禮運第九……………一六〇七

校勘記……………一六五五

附釋音禮記注疏卷第十八



禮記

鄭氏注

孔穎達

曾子問第七

陸曰曾子孔子弟子曾參也以其所問多明於禮故著姓名以顯之。疏正義曰

錄云名為曾子問者以其記所問多明於禮故著姓名以顯之曾子孔子弟子曾參此於別錄屬喪服

曾子問曰君薨而世子生如之何孔子曰卿

大夫士從攝主北面於西階南

變於朝夕哭位也攝主上卿代君聽

國政大祝禋冕執束帛升自西階盡等不升堂

命毋哭

將有事宜清靜也禋冕者接神則祭服也諸侯之卿大夫所服禋冕絺冕也立冕也士服爵弁服大

祝禋冕則大夫。大祝音泰下文注大祝大宰大宗大廟大史皆同此音祝之六反說文云祝祭主贊詞者禋婢支反毋

音無本亦作無絺知里祝聲三告曰某之子生敢反本又作希徐張履反

告 聲噫歎警神也某夫人之氏也。祝之六反下同徐之

其反歎許金 又反三息暫反又如字下聲三及三者三皆放此噫於
反警居領反 **升奠幣于殯東几上哭降** 几筵於殯
東明繼體

也 **衆主人卿大夫士房中皆哭不踊** 衆主人君
之親也房

中婦 **盡一哀反位遂朝奠** 反朝夕 **小宰升舉幣**
哭位。

所主也舉而 **疏** 曾子至舉幣。正義曰此一節論君薨而
下埋之階間 世子生告殯之事各隨文解之。君薨而

稱子某此既君薨仍稱世子者以其別於庶子又用世子之
禮告殯故雖君薨猶稱世子異於春秋之例按左傳桓六年

子同生賈杜注云不稱大子者書始生此亦始生而稱世子
者彼為父在始生未命故直云子此是君薨初生則舉以世

子之禮故云世子也能熊氏云下稱奠幣于殯東則此告世子
生謂既殯以後若未殯之前則世子生亦不告凡天子諸侯

稱世子春秋經稱王世子曹世子是也卿大夫以下謂之適
子喪服云大夫之適子是也若在喪諸侯之子亦稱適子檀

弓云君之適長殤是也天子諸侯亦謂之大子則王制云王

天子及檀弓云天子申生是也冢子則上下通名故內則云其非冢子則皆降一等注則言天子以下至庶人是其通名也其春秋三傳山子之例煩而不要今所不用也。孔子至北面。此論卿大夫士等皆衣衰服也攝主上卿代國政者卿大夫士等皆衣衰服北面文不言者以下文云大祝禘冕明卿大夫等不禘冕也。於西階南注變於朝夕哭位也。正義曰按喪大記云君之喪既正尸卿大夫父兄子姓立于東方又士喪禮朝夕哭丈夫即位于門外西面北上外兄弟在其南南上賓繼之北上若其門內位主人堂下直東序西面兄弟皆即位如外位卿大夫在主人之南是朝夕內外哭位皆在東方也今乃從攝主北面於西階南故云變於朝夕哭位也必於西階南者以將告殯近殯位故也若君喪大斂喪大記云卿大夫即位于堂廉楹西北面者彼斂故升堂非朝夕哭位此爲告世子生故在堂下。大祝至毋哭。大祝以大夫爲之祝主接神故服禘冕祭服也以其將告神故執束帛執持也束帛十端也端則二丈鬼神質故用偶數也鬼神以丈八尺爲端鬼神之道陰陽不測故用陰陽之數求之一丈象陽八尺法陰十端六立四纁五兩三立二纁纁是地色立是天色也欲往告殯故升自西階若於堂下告則大遠堂上告則大近殯故升階盡等級即不升堂將有告事

宜靜故命毋哭。○注禫冕至大夫。○正義曰卿大夫所服禫冕，緇冕也。按覲禮侯氏禫冕，鄭注云：禫冕者，衣禫衣而冠冕也。禫之爲言埤也。天子六服，大裘爲上，其餘爲禫，以事尊卑服之，而諸侯亦服焉。又注云：衮衣者，禫之上也。則禫唯據衣也。言服禫衣而著冕，故云禫冕。言禫者，取其績繡云。諸侯之卿大夫所服禫冕，緇冕也。立冕也者，此言五等諸侯孤卿大夫唯緇冕而下，以上諸侯薨兼五等，故摠解其臣服。此卿兼公孤卿也。若孤卿則緇冕，若三命再命卿大夫服立冕，故周禮司服云：孤自緇冕而下，卿大夫自立冕而下。又大宗伯云：再命受服，鄭注云：受立冕之服。列國之大夫於子男爲卿，卿大夫自立冕而下，如孤之服也。是孤則緇冕，卿與大夫皆立冕。周禮謂三孤六卿爲九卿，摠云：謂卿四命，是卿名通於孤也。云士服爵弁服者，以天子大祝是大夫諸侯則無文，若是士則爵弁，今經云大祝禫冕，故云則大夫。○祝聲至敢告。○聲謂噫歆之聲，三所出警神也。言若夫人某氏之子生以告殯之辭也。○注聲噫歆警神也。○正義曰：直云祝聲，不知作何聲。按論語云：顏淵死，子曰：噫！天喪予！檀弓云：公肩假曰：噫！是古人發聲多云噫，故知此聲亦謂噫也。凡祭祀神之所享，謂之歆。今作聲欲令神歆享，故云歆警神也。○升奠幣于殯，東几上，哭降者謂告殯，竟執束帛者升堂奠置，所執之幣于

殯東几筵上畢遂哭哭竟而降階也。○注几筵至體也。○正義曰按阮諶禮圖云几長五尺高尺二寸廣二尺皇氏云周禮天子下室喪奠有素几不云殯宮有几而諸侯雖無文當與天子同而大夫士葬前下室並無几降於人君也並葬後殯宮皆有几人君未葬前而於下室有素几其殯宮無几今卅子生既告權移下室之几於殯東告於繼體異常日庾氏云未虞施几筵常於下室然殯宮几筵爲朝夕之奠常在不去今更特設几筵於殯東明繼體也今按既夕禮燕養饋羞如他日鄭云几筵於殯東明繼體也今按既夕禮燕養饋羞如他日則下室所供之物如平常皆用吉物即今之告靈不得有素几又司几筵云凡喪事右素几注云喪事謂凡奠也又云凶事仍几注云凶事謂凡奠几朝夕相因喪禮畧以此推之即素几是殯宮朝夕設奠之几不在下室而庾皇等以爲素几設於下室未審何以知之其義非也能氏以爲天子諸侯在殯宮則有几筵大夫士大斂有席虞始有几然殯宮几筵爲朝夕之奠常在不去今更特設几於殯東當明卅子是繼體之貴故於常几筵之外別特設之考三家之說熊以爲是皇庾以爲非。○注衆主至婦人。○正義曰知者按喪大記云君將大斂父兄堂下北面父兄即君之親又云外宗房中南面故云房中婦人。○注反朝夕哭位。○正義曰按士喪禮每日

之且於朝夕哭位先哭而後行朝奠朝奠了又哭今因西階
 前哭畢反此朝夕哭位於位不更哭即行朝奠禮謂一時兼
 哭兩事故云遂朝奠按士喪禮尋常朝奠皆先哭後奠皇氏
 云尋常先奠後哭此謂告世子生故先哭後奠其義非也。
 注所主至階間。正義曰所以小宰舉幣幣是小宰所主故
 云所主也故周禮小宰職云凡祭祀贊王幣爵之事喪竟受
 其含禭幣玉之事是也必知埋之階間者下文云師行主命
 反必告設奠卒斂幣玉藏諸兩階之間故知此幣亦埋之階
 間也。三日衆主人卿大夫士如初位北面三日負子日也

初告生時大宰大宗大祝皆裨冕少師奉子以衰

祝先子從宰宗人從入門哭者止宰宗人詔贊君事者。少升召

反下少喪并注同奉方勇反下注奉者同衰七雷反下同從才用反下同子升自西階殯前

北面祝立于殯東南隅祝聲三。曰某之子某

從執事敢見子拜稽顙哭奉子者拜哭。見賢遍反下而見伯父廟見旅

見祝宰宗人衆主人卿大夫士哭踊三者三

同降東反位皆袒子踊房中亦踊三者三襲衰

杖踊襲衰杖成子禮也亦出亦謂朝奠大宰命祝史以名徧告

于五祀山川因負子名之喪於禮畧也。徧音遍下同疏三日至山川。正義曰云此一

節論卅子生已三日名之以名見於殯之禮各依文解之。三日之朝自衆主人以下悉列西階下列位如初日子生之

義也以子自爲主故不云從攝主也。注三日至生時。正義曰按內則云國君卅子生告于君三日卜士負之此亦生

則告君三日負之但告時直負之而已子未見君至三月爲名之時則始見之也今既在喪禮畧於負子之時即見也此

不用束帛者初告生已用今既禮殺故不用也云初告生時者以經云如初恐初是朝夕哭位故以初爲告生時也必知

告生時者以告生時北面於西階南此亦云北面故知是告生時也。大宰大宗大祝皆禪冕。大宰是教令之官大宗

是主宗廟之官初不禪冕今得禪冕者以爲奉子接神故服祭服此大宰大宗等亦從子升堂故下文云祝宰宗人降東

反位既言降明其時當在堂此經不云升堂者文不具耳。少師奉子以衰者少師主養子之官又奉子故與子皆著衰也。皇氏及王肅云謂以衰衣而奉之。崔氏云諸侯五日而殯。殯而成服。此三日而衰者喪已在殯。異於未殯也。祝先子從者祝主接神故先進也。少師奉子次從祝也。宰宗人從者大宰大宗為詔告贊君事故次從在後也。入門哭者止者入門是入殯宮門也。眾主人及諸臣並已先列位而哭。今祝宰宗三人將子入門見故命門內在位者止哭也。前告是初生日哀甚故祝升階乃命止哭。今三日哀已微殺故子入門而哭則止也。注宰宗至事者。正義曰上云大宰大宗此直云宰宗人者皇氏云宰則大宰宗人則大宗也。此祝先子從者同吉祭之禮。故特牲少牢皆祝前主人後若凶祭則主人前祝在主人後。士虞禮是也。今此亦凶祭而祝在先者以其告神故也。子升至顙哭。子升自西階者謂世子不忍從先君之階升故由西階升於時太宰大宗及祝亦升不言從者以子為主故畧而不言也。殯前北面者殯以東為前謂當殯之東稍南北面也。祝立於殯東南隅者祝在子之西而北面當殯之東南故云殯東南隅也。其宰及宗人皇氏云以次立於子之東階北面若其須詔相之時或就子前而西面也。祝聲三者亦謂警神也。前告主哀甚故盡階不升。

堂此見子須近殯故進立於殯東南隅既警神之後祝乃告
曰夫人某氏之子某從執事宰宗人等敢見告訖奉子之人
拜而稽顙乃哭不踊者未即位故也皇氏云於時未立子名
不得云某氏之子某從執事下有某字者誤也今按定本及
諸本皆有某字子升堂之時大宰即位立名告殯云某之子
某○祝宰至衰杖○祝宰宗人卿大夫士哭踊三者三此等
以子稽顙哭故亦祝宰宗人在堂上皆曰哭衆主人卿大夫
士俱在西階下北面哭爲踊每踊三度爲一節如此者三故
云三者三○降東反位者堂上皆降反東在下者皆東反朝
夕哭位降者謂降自西階也皆袒者以初堂上堂下之哭非
正位故不袒今反朝夕哭位故皆袒○子踊房中亦踊者以
上文子不踊房中亦不踊至此乃踊故云子踊房中亦踊明
祝宰宗人衆主人及卿大夫士反位亦皆踊也當子踊之時
亦袒也故下注云踊襲衰杖成子禮也既云襲明初時袒也
皇氏云子踊不袒若然子初不袒何得後有襲乎皇氏說非
也○注亦謂朝奠○正義曰恐是見子故爲奠祭故云亦謂
朝奠以告生之時遂朝奠故云亦謂朝奠知非特奠者在殯
無特告奠之法故也○注因負至畧也○正義曰按內則及
左傳桓六年皆三月乃名之今此因負子三日即名之以喪
事促遽於禮簡畧不暇待三月也上見殯之時既以名告故

云某之子某鄭於此乃解名者以經有名文而遂解之非謂告山川之時始作名也若依皇氏以見殯後乃作名故鄭於此解之
○曾子問曰如已葬而世子生則如之何

孔子曰大宰大宗從大祝而告于禩告生也。禩本又作

禩乃禮反三月乃名于禩以名徧告及社稷宗廟山

川曾子至山川。正義曰此一節因前論問君未葬而世子生今更問已葬後世子生之禮。大宰大

宗從大祝而告于禩者禩父殯官之主也既葬訖殯無尸柩唯有主在故告於主漸神事之故也同廟主之名故曰禩也然直云三人告禩不云攝主者葬時攝主已弁經葛以交神明葬竟又服受服喪之大節更畢攝主亦無復有此事故子生則攝主不復與羣臣列位西階下故自還依大宰之禮與大宰大宗從大祝禩冕而告殯官中主也不云禩冕者未葬尚禩冕葬後不言自顯也不云束帛者凡告必制幣從之可知也不言盡階不升者三人例是升者非不升也不言某之子生故告者亦自可知也三月乃名于禩者葬後神事之故依平常之禮三日不見也三月乃見因見乃名故云乃名于

禩也從見之人與告生不異故不重言也雖三日不見其成服衰經自依常禮也○以名徧告及社稷宗廟山川者名於禩既畢宰亦命祝史徧告也不言宰命祝史從可知也又前不云社稷宗廟此不云五祀相互明也王肅云前三日名之君未葬當稱子某故三日因名之此經既葬稱子不稱名故三月乃名也鄭云稱卅子生喪在殯告五祀山川耳五祀殯宮之五祀山川國鎮之重不可不告故越社稷告之既葬而卅子生三月而名葬後三月於禮已祔廟故告可及廟廟與社稷相連不
○孔子曰諸侯適天子必告于祖

奠于禩

皆奠幣以告之互文也

見而出視朝

聽國事也諸侯朝天子必禩冕為將

廟受也禩冕者公衮侯伯鷩子男毳○朝直遙反注及下同為于偽反下為事同衮古本反鷩必列反毳昌銳反

命

祝史告于社稷宗廟山川

臨行又徧告宗廟孝敬之心也

乃命

國家五官而後行

五官五大夫典事者命者勅之以其職

道而出

祖道也聘

禮。出祖釋駮祭酒脯也。○駮步末反

告者五日而徧過是非禮也

既告不敢久留

凡告用牲幣反亦如之

牲當為制字之誤也制幣一丈八尺○牲

幣依注牲音制

諸侯相見必告于禴

道近或可以不親告祖朝服

而出視朝

朝服為事故也

命祝史告于五廟所過山

川山川所不過則不告貶於適天子也

亦命國家五官道而出反

必親告于祖禴乃命祝史告至于前所告者

而后聽朝而入

反必親告祖禴同出入禮

〔疏〕

孔子至如之○正義曰此一節論諸侯

朝天子將出之禮不云曾子問直云孔子曰者以此與上事連文上既云以名徧告社稷宗廟因論出朝告祖禴之事此乃因上起文也此篇之內時有如此故下曾子問云除喪則不復昏禮乎孔子曰祭過時不祭禮也又何反於初又云孔子曰嫁女之家三夜不息燭與此相類云告于祖亦告于禴也言奠于禴亦奠于祖也○冕而出視朝○禕冕謂禕衣而冕禕衣者公衮侯伯鷩子男毳視朝詔聽事也○注聽國至受也○正義曰聽國事解經視朝之事云諸侯朝天子必禕

冕爲將廟受也。諸侯視朝當用玄冠緇衣素裳。今視朝而服禪冕之服者，按覲禮侯氏禪冕，天子受之於廟，故鄭云諸侯朝天子必禪冕爲將廟受也。言天子於廟受已之禮，今諸侯往朝天子爲天子將欲於廟中受已之禮，故諸侯豫敬之以冕服視朝也。命祝史告于社稷宗廟山川。注：臨行又徧告宗廟孝敬之心也。正義曰：按上文云諸侯適天子必告于祖，奠于禩，此又命祝史告于宗廟山川，是臨行一告宗廟則知後再告，故云臨行又徧告宗廟孝敬之心也。言徧告宗廟則五廟皆告也。前云告于祖者，亦祖禩皆告也。乃命國家五官而后行。注：五官至其職。正義曰：按大宰云建其牧立其監，設其參，傳其伍，是諸侯有三卿五大夫。經云五官故云五大夫以屬官大夫其數衆多，直云五者據典國事者言之，不云命卿者，或從君出行或雖在國留守，摠主羣吏如三公然不專主一事且尊之，既命五大夫則卿亦命之可知，故不顯言命卿也。命者謂戒勅以所掌之事也。注：祖道至脯也。正義曰：經言道而出，明諸侯將行爲祖祭道神而後出行，引聘禮者證祖道之義。按聘禮記云：出祖釋軻祭酒脯，彼注云：祖始也。行出國門止陳車騎，釋酒脯之奠於軻爲行始也。春秋傳曰：軻涉山川，然則軻止行之名也。道路以險阻爲難，是以委土爲山，或伏牲其上，使者爲軻祭酒脯祈告也。

禮畢然後乘車轅之而遂行其有牲犬羊可也此城外之轅祭也其五祀行神則在宮內故鄭注聘禮云行謂行者之先其古人之名未聞天子諸侯有常祀在冬也喪禮有毀宗躐行出于大門則行神之位在廟門外西方又鄭注月令轅壇厚二寸廣五尺輪四尺周禮注云以苦芻棘柏為神主此鄭釋為轅祭之義此轅亦有尸故詩生民云取羝以轅注播烈其肉為尸羞是也其牲天子轅用犬故犬人云伏瘞亦如之注云伏謂伏犬於轅上諸侯用羊詩云取羝以轅謂諸侯也卿大夫以酒脯既行祭轅竟御者以酒祭車軾前及車左右轅末故周禮大馭云及犯轅王自左馭馭下祝登受轡犯轅遂驅之又云及登酌僕僕左執轡右祭兩轅祭軌乃飲軾即轂末軌謂車軾前是也其祭宮內行神之轅及城外祖祭之轅其制不殊崔氏云宮內之轅祭古之行神城外之轅祭山川與道路之神義或然也壇名山其神曰纍。告者五日而徧過是非禮也。前命祝史告山川而諸侯猶待告徧乃行也以五日為期若近者乃可就彼告若遠者則當望告故以五日為限也所以爾者為先以告廟載遷主若久留不去則為非禮故云過是非禮也曲禮云凡為君使者已受命君言不宿於家是也。注牲當為制字之誤也。正義曰皇氏熊氏以此為諸侯禮不應用牲故牲當為制其天子則當用牲