



儿童文学经典

# 时间都去哪儿了

著名儿童文学作家金波推荐

本套《名家悦读》丛书是由10位知名作家潜心为少年儿童创作的文学作品。文章主题明确，通俗易懂，形象具体鲜明，情节生动有趣，想象丰富，表现手法非常适合少年儿童的生理、心理特点，为他们所喜闻乐见。

名家悦读

# 时间都去哪儿了

董宏猷 主编

王茨安 著



未来童书

陕西新华出版传媒集团  
未来出版社

图书在版编目(C I P)数据

时间都去哪儿了 / 董宏猷主编; 王茨安著. -- 西安: 未来出版社, 2016.7

(名家悦读)

ISBN 978-7-5417-6098-3

I. ①时… II. ①董… ②王… III. ①童话 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 125152 号

SHIJIAN DOU QU NAER LE

# 时间都去哪儿了

王茨安 / 著

---

出品人 尹秉礼  
总编辑 陆三强  
选题策划 曾敏 乔巧 罗艳辉  
责任编辑 朱海鹰  
整体设计 惠成出版传媒  
营销宣传 董晓明 薛少华  
出版发行 未来出版社(西安市丰庆路91号)  
印刷 湖北楚天传媒印务有限责任公司  
开本 787mm × 1092mm 1/16  
印张 16  
版次 2016年7月第1版  
印次 2016年7月第1次印刷  
书号 ISBN 978-7-5417-6098-3  
定价 22.80元

---

如发现印装质量问题,由承印厂负责调换

# 儿童文学使我们如此亲近

——《名家悦读》丛书序

金波

写下这个题目的时候，我心里很温暖，很感动。此刻，在我面前好像呈现出一幅《中国地图》，我的目光游走每个省份。我想起每个省份有多少位儿童文学作家，他们当中有很多人是我的朋友，或者不久也会成为朋友的人，我感到亲切和自豪。我要说，我们每个省份都有为儿童写作的人。对儿童来说，在那片土地上，就多了另一种爱，就多了另一种阳光、微风和细雨。对我们来说，就可以每天都想着他们，微笑着，走近他们。

每当我意识到自己是儿童文学王国的一员，想到四面八方都有一群把为儿童写作当作安身立命之本的人，我的敬畏之心、幸福之感就油然而生。

现在我走进《名家悦读》这套丛书。

这套丛书的作者们，是永远有孩子在他们心中栖居着的人。因此，就会有一只精神之鸟伴随着他们歌唱，伴随着他们飞翔。也许，他们歌唱的声调不同，飞翔的姿态各异，但这就是他们生命中独有的黄金时代。我喜欢他们各自的声音，各自的姿态。我或多或少读过他们的作品。以我的阅读经验，在我读完了一位作家的作品以后，总会形成对那个作家的印象。这印象也许不那么准确，但我自信我已走近了他们。比

如对这套丛书里的作者，我总是直觉地、自由畅快地跳出这样的印象：

董宏猷的浪漫和俊逸，徐鲁的优雅和诗意，赵丽宏的深刻和隽永，萧袤的智慧和幽默，彭绪洛的灵动和新奇，王茨安的广博和多彩，舒辉波的深沉和厚重，陈梦敏的亲情和梦幻，叶子紫的纯美和情趣，新月的好奇和发现……

这些印象也许有些随意和率真，但这却是我从他们的作品中淘洗出来的最真实的印象。其实，每部作品的背后，都隐藏着作者自己。读者走进他的作品，就会感受到作者的存在，就会找到他的“自画像”。

我体会到的是：为儿童写作的人，在内心总是有两个不老的精灵在激活着我们，呵护着我们，一个是现实生活中的孩子，一个是童年时代的自己。前者活跃的生活和成长的生命，以及他们的奇思妙想，永远让我们惬意快意。为他们写作是一件幸福而神圣的事业。为孩子们写作是一种成长，更是一种修炼。后者会让我们回归童年，探索童年，把生命的玄妙从天上带到了地上，帮助我们更好地了解和理解当下的孩子们。

儿童是我们敬畏的人，同时又是最好的读者。为孩子写作的人，学养、情怀、志趣、识力、童心、思想深度等等，引领我们进入儿童文学的真髓和精华。

儿童文学这片美好的家园使我们如此亲近。

我期待着再次读到本书作者更精彩的作品。

我希望有更多的读者朋友喜欢他们的作品。

2016年新春，于北京

# 目录



神奇的手机	/1
时间哪儿去了	/24
哇！妙不可言	/46
后悔器	/65
似血杜鹃	/88
白白和狗娃	/117
“乌哩，哈啦，嘿！”	
——东东和蓝精灵的故事	/138
麻雀	/166
好想听听天使的声音	/185
豹仔火烧獾子沟	/202
神枪少年	/220
后记	/248





# 神奇的手机

## 1 尤麻其人

尤麻，男，五年级学生。“麻”读 xiū，不知道他爸爸为什么给他取这样一个怪名字。在我们班上，同学们都叫他“优秀”。

别看他小帅哥模样，其实，他人和名字大相径庭，呵呵，没有一点优秀的地方。成绩嘛一般般，有时还考个不及格给爹妈瞧瞧。倒不是他不聪明，主要问题是——怎么说呢？一个字：懒！作业，懒得做；书，懒得读；生字词，懒得背；应用题，懒得动脑筋。学习懒，那么玩总该不会懒吧？嘿嘿，照懒不误！踢足球，懒得跑；打篮球，懒伸手。上体育课叫他跑步，他就捂着肚子——谁知肚子痛是真是假——干脆坐在草坪上看别人跑。





时间都去哪儿了

*Shijian Dou Qu Naer Le*

这个尤麻难道没有一点优点啦？那也不是，他热心肠，乐意帮助别人，帮助别人时可一点儿也不懒，嘿嘿，尤麻就是这样一个人。他爸爸妈妈，还有老师都为他着急，他呢，还是那个字，“懒”得着急。其实说他不着急也是假话，他心里还是着急的。

一天，他对我说：“哥们，马上期中考试了。”

我说：“我知道。”

他说：“中午吃饭我请客。”

我问：“干吗？”

“不干吗，就吃顿饭呗，又不是吃毒药，还干吗干吗地问。”

我说：“你小子肯定有什么事，说吧。饭，免了。”

尤麻嘿嘿干笑了两声：“我爸妈说了，期中考试有一门不及格，就削减零用经费百分之五十，两门不及格就终止拨款。”

我说：“大人都这样，没什么稀奇的。”

他说：“不行啊！哥们，帮个忙，期中考试递个条儿什么的，我不贪心，只要及格就行。”

“我不贪心，只要及格就行。”我重复他的话，“还有



两礼拜，加把劲不就得了。”

“唉，我懒得复习。”听，又是一个“懒”字！

“从小要养成诚实的品德。”说完，我也懒得理他了。他也没再找我，期中考试完了，成绩公布了。他居然考得很不错。这小子肯定叫谁帮忙作弊了。

又有一天，放学了，我和他一块走出教室，他还是乐呵呵地和我说话，并没有因为我不帮他而记仇。我说：“你期中考试考得不赖呢，看来还是得靠自己啊。”

他一笑。我发现他笑得有点儿诡秘。我扔给他两问号：“你还是作弊啦？谁帮的你？”

他又一笑，拿出手机：“是它帮我的忙。”

我诧异道：“考试你用手机作弊？胆子也忒大了。”这是手机？还真没见过这种手机，椭圆形，像一块鹅卵石，没有棱边，扁扁薄薄的，做得特别精致，全黑，圆润光滑得像玉石，好像没有屏幕，在一端可以看见四个键，上面分别写着：通话、发射、感应、预测。“这是什么手机？哪儿买的？”我又给他两问号。

“哈哈！”尤麻得意地大笑，并说道：“这可是23世纪初的产品，两百年之内全世界都没有卖的。”





时间都去哪儿了

*Shijian Dou Qu Nao Er Le*

“你就吹吧。还两百年之内全世界没卖的，那你哪儿来的？”

“老神仙送给我的。”

“你又忽悠什么？23世纪的玩意儿怎么会到你的手里？哪有什么神仙？”这次是仨问号。

“说来就话长啦。”尤麻说。

“你还卖什么关子。”我也懒得理他了，快步走了几步。嘿嘿，凡跟他在一块，就会被传染上一个“懒”字。

“好吧，别生气。我没忽悠你，我说的是真的。”尤麻追上来说，“真有一个神仙给我的。”

“还忽悠！”这次是个惊叹号。

“其实也不是老神仙，是个白胡子老爷爷，像老神仙。”尤麻解释说。

“他为什么送手机给你？”我问。

尤麻就给我讲起手机的来历：“那天我放学回家，走到民主路十字路口……”

看他那架势，还真有其事。





## 2 老爷爷送的手机救了尤麻的命

原来，尤麻走到民主路口，看见一个老爷爷，长长的白头发白胡子，穿着唐装，看起来身板儿挺硬朗。他拎着一个很大的旅行袋，看样子还有点沉，站在路边想拦的士，可半天没拦着，就是空车也不停。

尤麻上前对老爷爷说：“老爷爷，您在路口不好拦车，的士不能在路口停车。”

“哦。”老爷爷说。

“我替您拦，来，我替您拎着包。”

老爷爷笑呵呵地说：“谢谢你啦。”

尤麻和老爷爷一人拎着旅行包的一根带子，走到离路口一二十米远的地方站住了。

“谢谢小朋友，你回去吧，耽误时间回晚了，爸爸妈妈会着急的。”老爷爷再次表示感谢。尤麻心里美滋滋的，热情更高啦，他守在路边，终于看见一辆空车，他急忙招手，的士滑到他们身边停了下来。

“老爷爷上车吧。”尤麻边说边拉开后边的车门。正

在这时候，一个男青年走过来，二话不说，拉开副驾驶的车门，就坐了进去。

“嘿！”尤麻不高兴了，“我给这位老爷爷拦的车，你怎么不讲道理抢进去坐啊？”

那男青年瞪了尤麻一眼。老爷爷说：“算了算了。”

尤麻心里很不爽，是那男青年的错，是他不讲理，凭什么要我算了。尤麻拉开副驾驶车门：“你讲不讲理啊！”

那男青年从车里出来，对着尤麻吼道：“你还没完没了呢！”

说完推了尤麻一把。

尤麻那个火啊，一下子往脑门上直冲。司机看这情况，一溜烟把车开走了。那男青年也火了，他又猛地一推，把尤麻推得一个趔趄，摔倒在地，然后扬长而去。等尤麻爬起来，那男青年已经走远了。尤麻揉揉屁股，大概摔得不轻。

“摔着了吧，不要紧吧？对不住，对不住！”老爷爷连声道着歉。尤麻一摸口袋，“噫！手机呢？”老爷爷看见不远处有一个手机，但已经摔得散了架，赶忙捡起





时间都去哪儿了

*Shijian Dou Qu Nao Er Le*

来递给尤麻：“是这个吗？”

看见摔成几瓣的手机，尤麻几乎要哭了。

“这都是因我而起，对不住你啊，小朋友，你是个好孩子，来，我送一个手机给你。”说完掏出一个手机递给他。

“不不不，我不要。”尤麻推开老爷爷的手。

“因为我，摔坏了你的手机，我怎么能不管呢？”老爷爷硬将手机塞进尤麻的口袋里，并在尤麻的耳边小声说：“这可是哪儿也买不到的手机哦，全世界两百年之内都买不到这种手机，这是二十三世纪初才出品的手机，叫心灵手机，真正的全智能手机，现在市面卖的什么智能手机，全是所谓的‘智能机’。”

什么？二十三世纪的手机？心灵手机？尤麻思想还没来得及接受这几个简直就是属于“忽悠”类的字眼，一辆的士开过来，老爷爷拦下来，上车，走了。

车开了，还听见老爷爷在喊：“这是光能电池，不用你充电。手机自己会告诉你怎么使用的。”

尤麻这才摸出手机看看，这是手机？只见四个键，上面分别写着：通话、发射、感应、预测。“这是什么手

机啊？”

回去吧。尤麻揉揉屁股，嘿嘿，可能刚才摔得不轻，屁股现在还疼。快到家了，忽然听见手机短促地“滴”了两声，尤麻掏出来一看，是短信：

请按“预测”键。

他心里嘀咕着：预测键是干吗用的，又没有说明书，不过他还是不由自主地按了一下预测键。然后把手机放进口袋，刚走到胡同口，手机又滴了两声，又是短信：

你现在立即转身到对面文具店去，买一支9B的铅笔，马上就去，一定要去，快！快！快！

还连着三个“快”！我又不画画，要铅笔干什么啊，不过他还是转过身朝街对面的一个文具店走去。当他转身没走几步，忽听见身后“轰”的一声巨响，吓得尤麻一哆嗦，接着是一阵“噼哩哗啦”。尤麻再次转过身来，只见巷子口的那幢老屋倒塌了，灰尘弥漫。

如果，他不转身去买铅笔，那么他应该刚好走到巷子口。天哪！就是说，如果不是那条短信叫他转身去买铅笔，那么他现在应该是被埋在废墟下面了。尤麻不由得吓出一身冷汗。





时间都去哪儿了

*Shijian Dou Qu Naer Le*

这条短信是谁发给我的呢？尤麻不由得又掏出手机看看，没有显示发短信的号码。奇怪，这条短信救了自己，或者说是这手机救了自己，确切说应该是老爷爷救了自己，难怪看那老爷爷像个童话里的神仙呢！

人们围着这堆废墟议论着，有路人，也有房屋的主人。尤麻管他三七二十一，钻过人群，踩着瓦砾，溜进巷子回家去了，他心里还琢磨着这神奇的手机。

### 3 手机是怎样帮助尤麻作弊的

我听尤麻讲完，不知道该不该信他说的。

我问：“你考试时是不能看短信的啊。”

“不用看，同时按一下感应键和发射键就行了。我想，大概它把信息发送到我心里，我就感觉到了信息的内容。不用耳朵听，也不用眼睛看。”尤麻答道。

“不会吧！”我惊讶了，哪有这样的手机。我说：“你挺会编啊！”

“这是真的，要不你试一试？”

“怎么试呢？”



我们想了一下，最后决定他在操场一角的乒乓球台的一头站着，手机放在乒乓球台上的另一头，手是够不着手机的。我呢，跑到操场的另一头可以看得到他的地方，防止他作弊。我就眼睛一直盯着他，然后掏出手机给他打了一个电话，用小得不能再小的声音说：“你是个吹牛大王。”

“你才是吹牛大王！”尤麻大声喊着。

我又说了一句：“你作弊了，你动了手机。”

“我站着没动，离手机远着呢。”尤麻又叫起来。显然他听见我说话了。我的确看见尤麻站着没动，手机还在乒乓球台另一端他够不到的地方。看来是真的啊！我惊讶了，简直不可思议！我看见尤麻走过去准备拿手机，我大叫道：“别动！等等！”尤麻站住了，看着我。

我说：“我发条短信，你不许看手机，我看你怎么知道短信的内容。”

尤麻得意地说：“没问题！”说完转过身背对着手机，还向前走了两步，表示他信心满满。

我发了条短信：你这次准猜不着！

尤麻立马说：“短信是说我这次准猜不着，怎么是

