

GAIGE KAIFANG YILAI
ZHONGGUO DAXUESHENG
JINGSHEN SHENGHUO YANJIU

改革开放以来

中国大学生精神生活研究

王崎峰◎著



武汉理工大学出版社
WUTP Wuhan University of Technology Press

改革开放以来中国大学生 精神生活研究

王崎峰 著

武汉理工大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

改革开放以来中国大学生精神生活研究 / 王崎峰 著. —武汉:武汉理工大学出版社, 2016. 5

ISBN 978-7-5629-5114-8

I. ①改… II. ①王… III. ①大学生—思想政治教育—研究—中国
IV. ①G641

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 040973 号

项目负责人:王兆国

责任编辑:史卫国

责任校对:赵婧

装帧设计:兴和设计

出版发行:武汉理工大学出版社

地址:武汉市洪山区珞狮路 122 号

邮编:430070

经销:各地新华书店

印刷:武汉兴和彩色印务有限公司

开本:787×960 1/16

印张:10.5

字数:200 千字

版次:2016 年 5 月第 1 版

印次:2016 年 5 月第 1 次印刷

定价:45.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页等印装质量问题,请向出版社发行部调换。

本社购书热线电话:027-87515778 87515848 87785758 87165708(传真)

· 版权所有 盗版必究 ·

序

精神生活作为与人类深邃广袤的思想空间联系极为密切的行为,贯穿人类文明的整个进程,古今中外人们对此不断探究而又始终无法穷尽。随着改革开放以来中国社会的巨大变革,精神生活成为中国社会转型期凸显的重大现实问题。对当代中国人精神生活状况的认知,尤其是理论研究,必须在改革开放这一历史进程的自我理解过程中展开。《改革开放以来中国大学生精神生活研究》一书,正是基于这样的现实诉求,针对大学生群体这一中国社会最活跃的力量而开展的研究。该书是在王崎峰同志的博士论文的基础上修改、充实而成的,该项研究是在我的指导下确定并完成的。我认为,这部专著具有以下几个特点:

第一,较为全面、系统、科学地阐述了精神生活的内涵。“精神生活”是一个复杂的概念和复合的整体,对精神生活内涵的理解又因社会历史时期和文化发展背景的不同而不同,因此古今中外先哲和学者们的认识不一,表述各异,但就精神生活内涵的核心思想而言,是可以通过研究抽象出来并加以具体阐释的。在这一点上,作者剥丝抽茧,把精神生活的核心要义表述为“存在方式”、“实践活动”、“价值体认”三个脱离具体外在表征的要素,具有较高的理论认识水准。作者基于对人类区别于其他生命体而言所独有的精神性存在的认识,指出“精神生活”是人之为人的一种特定“存在方式”,在精神层面表征和确证着人的存在,是一个属人的世界;立足于马克思主义实践观和马克思主义关于精神生活的主要观点,指出精神生活是面向人的精神世界的一种“实践活动”,是一定社会历史条件下现实的个人的精神指向,从而强调精神生活离不开实践性这一人的本质规定性,而非神秘主义的超验领域;基于精神生活形成和发展的自身内在前提和作用机理,指出精神生活是一种对意义世界的“价值体认”,是以精神需要为前提、以精神境界为指向的意义世界的嵌入,从而突出人类对实现自我主体价值的追求和对意义生活的寻求。上述三个方面分别从不同的理论视角,对精神生活的内涵进行了深入剖析,从而对精神生活的基本理论研究起到了较好的推动作用。

第二,较为全面、独特地展现了改革开放以来大学生精神生活总体状况。精神生活的内在性、复杂性、宽泛性等特点,决定了精神生活状况很难进行较为具体的外在描述,加上研究阶段又是“改革开放以来”这一体现中国社会特点的大跨度历史时期,使得如何较为真实地呈现改革开放以来大学生精神生活总体状况,成

为本书面临的难点之一。对此,作者在查阅大量文献资料的基础上,围绕典型事件、主流表现、基本状态等,紧密联系改革开放不同时期的社会发展状况,分阶段再现了改革开放以来,大学生在价值取向的选择、知识的追求、道德的践行、文化的判断、情感的体验以及休闲娱乐活动的品赏等精神生活表现领域中的认知、行为和状态。与此同时,作者还独辟蹊径,用许多真实的史料、确凿的史证,特别是特定历史阶段和事件下大学生的真实言行,以一种夹叙夹议、论从史出的写作风格和方法,尤其是以许多类似回忆录之类的描述方式,以看似零散的事件、感悟等来实现历史的重构,生动地再现了改革开放以来大学生精神生活的群像。作者通过这种总体的把握和独具匠心的呈现方式,令读者产生在历史长河中体验改革开放以来大学生精神生活状况的真实感觉。

第三,具有较独特的研究视角,体现了较强的创新精神。首先,作者分别从精神支柱、精神交往、精神消费、精神感受四个维度多元考量了大学生的精神生活变迁,从而提供了把握精神生活状况的各个不同视角,一定程度上丰富了研究精神生活的切入点。其次,作者分别从文化、主体、教育三个向度研究精神生活,具有较强的创新性。作者指出文化是精神的自我确证,没有文化选择就没有精神生活,精神生活伴随着人类的文化史,并在此基础上阐释了文化境遇下的大学生精神生活。作者提出主体性是精神生活的内在标识,表现为精神生活是人的自主自为的生活、自觉选择的生活、能动创造的生活,三者分别构成人的精神发展的基础体现、个性体现、最高体现,以此为理论基点,作者从主体态度与精神生活、主体体验与精神生活、主体品质与精神生活三个方面,分析了大学生主体性特质下的精神生活。作者认为教育是对人的精神的培养与塑造,教育理念具有指向人的精神层面的价值属性,大学教育观影响着大学生的精神塑造,并据此论述了高等教育实践视域下的大学生精神生活。最后,作者在现时代大学生精神生活的建构上,着眼于整体架构,提出了精神价值追求教育、精神动力开发教育、精神品质塑造教育的教育主题,从精神生活的健康方向引领、内源动力增强、环境氛围营造、实践场域延展四个层面明确了高校健全大学生精神生活的实施路径,这为高校的教育实践提供了新的方向和视阈。总体而言,在把握影响大学生精神生活的内外部要素上,作者的视角和观点都具有新意,为精神生活的深入研究提供了思路和借鉴。

精神生活本身是一个较为复杂的领域,精神生活的研究也涉及哲学、心理学、社会学等诸多学科,精神生活的功能、发生机制、现实表现等更与其他社会历史条件之间有着千丝万缕的联系,同时大学生主体的变化性和成长性,使得涉及到大学生自我世界活动状态的精神生活,其形成、发展、演进是十分复杂的过程。由此,该书的研究还存在一些不足的地方。首先,全面反映“改革开放以来”这一大跨度历史时期大学生的精神生活,并准确地提炼观点、科学地分析原因以及有效地提供对

策,本书的研究还远未完善,还有许多可以深度挖掘的方面。其次,虽然本书在视角、观点等方面有一些创新,但由于这些创新点有的本身就具有较强的理论性,比如文化的视角,同时有的还涉及到其他学科,比如主体性的视角,因此本书所涉及到的研究也远未深入,作者也似乎可以在创新性的见解上多一些论证。当然,有难度就意味着挑战,有不足就意味着改进,相信作者在今后的学术生涯中能够就此继续深研,从而推动精神生活研究的理论和实践创新。

王威孚

2015年10月

目 录

导 论 大学生精神成长的时代课题	1
一、研究的价值和目的	1
二、精神生活研究现状综述	3
三、研究思路与研究方法	9
第一章 精神生活与大学生精神生活	12
一、“精神”的概念解读	12
二、精神生活的历史回溯	15
三、精神生活的核心要义	18
四、“改革开放以来中国大学生精神生活研究”的基本理解	25
五、本章小结	29
第二章 改革开放以来大学生精神生活的历史图景	30
一、改革开放的历史背景	30
二、大学生精神生活的群像再现	36
三、大学生精神生活的多元考量	56
四、本章小结	69
第三章 改革开放以来大学生精神生活现实发展的多维省思(上)	
——文化的向度	70
一、文化与精神	70
二、文化选择与精神生活	71
三、改革开放以来大学生精神生活的文化境遇	73
四、本章小结	83
第四章 改革开放以来大学生精神生活现实发展的多维省思(中)	
——主体的向度	85
一、人的主体性	85
二、主体性与精神生活	88
三、大学生主体性特质下的精神生活	91
四、本章小结	96

第五章 改革开放以来大学生精神生活现实发展的多维省思(下)	
——教育的向度	97
一、教育与精神	97
二、教育理念的精神价值	98
三、改革开放以来大学生精神生活的教育实践	103
四、本章小结	113
第六章 引领现时代大学生精神生活建构的教育关怀	114
一、大学生精神生活建构的教育主题	114
二、大学生精神生活建构的教育路径	123
三、本章小结	140
余 论 精神生活的诗情愿景:精神关怀·精神成人·精神幸福	141
参考文献	145
附 录 当代大学生精神生活现状调查问卷	152
后 记	159

导论 大学生精神成长的时代课题

一、研究的价值和目的

(一)研究的价值

马克思在 19 世纪 40 年代就指出:对近代社会来说“精神作用是前提”。精神因素愈来愈成为推动社会发展的内在动力,21 世纪的人类社会也将过渡到以精神生活为主的时代。精神生活为人类所特有,作为人类生活的重要组成部分,精神生活本身就值得学术界深入地研究。

“精神生活这个概念本身即显示了它与生活的生物或生理之维的对待,也可以说,正是在与后者的分化过程中,精神生活才获得自己的存在区域。”^①但也正是由于这种对待,精神生活本身与整个社会的经济、政治、文化、科技乃至地理和历史等因素息息相关。“精神生活”这四个字曾于一个世纪以前在中国社会的知识界流行,那时中国社会的物质生活条件很差,因此许多有志之士企图通过精神生活与物质生活的差别,以及精神生活对于中国社会发展的影响来寻求中国人或者中国社会的优势和希望。此后中国社会长达半个多世纪的救亡图存、民族独立之路,使精神生活在中国人眼中意义极微。20 世纪 70 年代末,中国社会进入了以改革开放为鲜明时代特征的新的历史发展时期,这场历史上从未有过的大改革、大开放,是继新民主主义革命和社会主义革命之后,中国共产党在新的时代条件下带领人民进行的又一场新的伟大革命。这场革命以其前所未有的深刻性和广泛性影响着中国社会的发展进步,触及着中国人生活的各个领域和各个层面,更深远地影响着中国人的精神生活,成为当代中国人精神生活展开的现实背景。长期以来中国人精神生活特征的深刻变化,正是在改革开放这样一个巨变的历史场景中展开。置身于这一宏大历史场景中的精神生活,也因此值得学术界深入地研究。

大学生的精神生活是整个中国社会精神生活的一个缩影,大学生的精神生活能从一个侧面反映中国社会的精神生活状况。与此同时,作为中国社会最活跃的

① 陈赞. 现时代的精神生活[M]. 北京:新星出版社,2008:1.

一支力量,以及高等教育大众化所带来的大学生群体的快速增长,大学生精神生活的现实发展又是影响中国社会今后精神生活走向的重要因素,对于中国社会的改革和发展具有重要作用。大学生的精神生活,也因此值得学术界深入地研究。

由此,在改革开放的历史视野中对大学生的精神生活加以研究,具有重要的研究价值。

(二)研究的目的

随着改革开放以来中国社会的巨大变化,精神生活成为中国社会转型期凸显的重大现实问题。“物质贫乏不是社会主义,精神空虚也不是社会主义。社会主义不仅要使人民物质生活丰富,而且要使人民精神生活充实”,^①以及“弘扬中华文化,建设中华民族共有精神家园”^②之类的目标和要求,也凸显了精神生活在社会发展和人民生活中的极端重要性。有人套用狄更斯的《双城记》中开头的话来形容当代中国人的精神状况:“这是最糟糕的时代,这也是最美好的时代;这是愚昧的年头,但也是智慧的年头;这是怀疑以至虚无的时期,但也是信仰的时期;这是黑暗的季节,但也是光明初露的季节。”^③在此我们无须深究这一形容的学术严谨性,但当代中国人的精神生活状况在社会转型期的确呈现出正反两方面的复杂难言性。在精神生活方式日渐多样、丰富的同时,精神空虚、困惑等也纷扰而至。大学生作为社会人群的一部分,其精神生活也同样如此。那么改革开放以来大学生的精神生活到底如何,不能只靠感觉和表象来判断,需要我们在学术的视野中去探究,这正是本研究的目的之一。

大学生是十分宝贵的人才资源,是民族的希望、祖国的未来。在民族复兴的历史进程中,大学生的成长、成才事关我国社会主义建设事业的成败,对于加快实现社会主义现代化和中华民族伟大复兴的宏伟目标,确保中国特色社会主义事业兴旺发达、后继有人,具有重大而深远的战略意义。大学生的精神生活能展现大学生的精神风貌,体现大学生的精神价值,反映大学生生活的特点和本质,精神生活的健康发展在大学生成长、成才过程中占有越来越重要的地位。因此,通过研究改革开放以来大学生的精神生活,继而为健全现时代大学生的精神生活提供历史视角、理论支撑和实践指导,这正是本研究的目的之二。

“教育是把一个人从黑暗引向光明,从虚假引向真实,从低俗引向崇高”,这是

① 《江泽民文选》第1卷[M].北京:人民出版社,2006:621.

② 胡锦涛.高举中国特色社会主义伟大旗帜,为夺取全面建设小康社会新胜利而奋斗——在中国共产党第十七次全国代表大会上的报告[J].求是,2007(21):15.

③ 秋风.重构中国精神[M].上海:文汇出版社,2005:2.

古希腊哲学家柏拉图关于教育的至理名言。高等教育要使大学生走向光明、真实和崇高,就必须走入大学生的心灵,关心大学生的精神生活,关注大学生的精神世界,“坚持以人为本,贴近实际、贴近生活、贴近学生”。如此,教育才能在和学生心灵的碰撞中,做到引导学生而不是强制学生、影响学生而不是支配学生、感染学生而不是左右学生、解放学生而不是控制学生,从而让学生体验成功、体验美好、体验崇高,培养积极的人生态度、正确的价值判断、丰富的思想体系、完美的人生境界。因此,通过研究改革开放以来大学生的精神生活,为高等学校和教育管理部门从大学生精神发展的视角更加清晰地认识教育对象,落实以人为本的教育理念提供支持,继而丰富和扩展有关教育理论和实践模式,制定合理的政策、制度,促进大学生的成长、成才,这正是本研究的目的之三。

二、精神生活研究现状综述

(一)研究现状概览

1. 关于精神生活研究的著作概况

目前学术界有极少量研究当代中国人精神生活的著作,其中童世骏著的《当代中国人精神生活研究》是目前学术界较为系统、全面地研究当代中国人精神生活的著作,该研究运用实证调查、理论思辨、文本诠释和现象分析的方法,从心理生活(区别于肉体生活)、文化生活(区别于经济生活)和心灵生活(区别于日常生活)等角度出发,结合人们的物质生活状况和社会生活状况,对当代中国人的精神生活状况和特征进行了描述和解读。又如,郑永廷、罗姗合著的《中国精神生活发展与规律研究》在追述中国古代和西方社会精神生活的演进、理论的基础上,重点研究了中国新时期人的精神生活的发展轨迹与现状,以及在社会主义市场经济体制、科技发展与社会信息化、社会主义政治文明建设和多元文化条件下精神生活的发展。再如,廖小琴、廖小明合著的《重构人的精神生活》以精神生活质量的理论研究为基础,对改革开放与社会变迁、社会主义市场经济、多元文化、高科技发展等社会际遇下人的精神生活质量方面的突出问题进行了研究,并有针对性地提出了培育改革共识、增强全民法治和德治观念、坚持社会主义文化主导与发展多样文化相结合、培育人与科技互动中的主体性、做高科技时代真实存在的自我等应对措施;从目标、原则、方式、路径几个方面提出了和谐社会建设中人的精神生活质量管理思路。

除研究中国人精神生活的著作外,还有极少量的著作指向精神生活中的其他研究视角。比如,《马克思主义视阈中的精神生活与全面建设小康社会》是研究小

康社会精神生活问题的重要学术成果。作者张慧君等把该研究的时空界限划定在21世纪头20年中国全面建设小康社会这一特定历史新阶段,研究所运用的立场、观点、方法是马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想及科学发展观。全书在阐述精神生活的本质、特征、产生机制以及历史演进的基础上,重点从民族精神、中国化的马克思主义、中国特色社会主义的共同理想、社会主义荣辱观四个方面分析了小康社会的精神生活。又如,陈赟著的《现时代的精神生活》内容包括现代精神生活的内在困境、当代中国人精神生活的自我理解、天下思想与现代性的中国之路三个部分,研究内容主要属于哲学上的思辨。再如,彭继红著的《公共精神生活管理引论:基于社会主义宗教论视域》,主要从马克思主义宗教理论问题出发,研究中国共产党宗教政策对精神生活的管理问题,其研究视角限于宗教领域,研究内容侧重于公共精神生活。

2. 关于精神生活研究的学位论文概况

(1) 关于精神生活研究的博士学位论文

目前仅有两篇,其中王玉如的《当代中国人的精神生活质量研究》以转型中的中国社会为时代背景,以中国人精神生活的历史规定性为研究起点,根据精神生活的特点设计了精神生活衡量的指标体系,通过结合近期学者们对中国人生活的相关调研数据,根据精神生活的特点分门别类地对中国人的精神生活现状进行了分析,总结了当代中国人精神生活的特征和存在的问题,在此基础上探讨了提高当代中国人精神生活质量的措施。此外,还有彭继红的《论中国共产党宗教政策对精神生活管理的启示》,该论文已经发表为上述的专著,即《公共精神生活管理引论:基于社会主义宗教论视域》,在此不再赘述。

(2) 关于精神生活研究的硕士学位论文

一是关于精神生活内涵研究的硕士学位论文。闫帅举的《马克思主义视域下的精神生活理论研究》,主要从马克思主义视域下的精神生活理论入手,通过对马克思主义精神生活理论的阐述,揭示其重要作用,并指出从对物质生活研究向对精神生活研究转变的必要性;马清华的《马克思精神生活理论及其当代价值》,主要阐述了马克思关于精神生活的概念、内容、特点、作用等基本理论以及对于引导人们形成科学的生活方式的作用;谢晖的《对精神生活的马克思主义解读》,主要阐述了各个社会形态下的精神生活,以及市场经济条件下精神生活的问题和改善途径。

二是关于当代中国人精神生活研究的硕士学位论文。姜国峰的《当代人精神生活的物化问题及其扬弃》、翁胜彩的《当代精神生活的物化困境及其出路研究》、郑艳婷的《精神生活匮乏的解决与人的全面发展》、曹静的《社会转型期人的精神生活存在的问题及对策研究》、于春玲的《构建现代中国人健康文明的精神生活》、郑芳的《精神生活与人的全面发展》、潘复刚的《和谐社会条件下人的精神生活构建》,

这些论文着眼于对当前中国社会发展特点背景下人的精神生活的现状分析,重点阐述了社会转型对精神生活的负面影响,以及解决的办法和途径。

三是关于大学生精神生活研究的硕士学位论文。吴兰兰的《多元文化背景下大学生精神生活实证研究》,对多元文化背景下大学生精神生活现状进行了实证研究,分别从社会多元文化、高校教育机制、大学生自身素质三个角度进行了原因剖析,从积极开展社会主义核心价值观体系教育、创新高校教育机制、提高大学生提升精神品质的自觉性三个层面进行了对策研究;周志强的《高校家庭经济困难学生精神生活质量研究》,通过对福州市五所高校学生进行抽样问卷调查,从高校家庭经济困难学生的人际关系、心理素质、家庭成长环境、主观认识、经济压力五个方面对他们的精神生活领域存在的问题进行分析,寻求提高高校家庭经济困难学生精神生活质量的有效途径;安海娟的《当代大学生精神生活现状分析及对策研究》,通过对河北省唐山市四所高校(河北理工大学、华北煤炭医学院、唐山师范学院、唐山学院)的部分大学生精神生活现状的调查,考察了大学生精神生活状况,对当代大学生的精神生活领域产生的问题进行了原因分析,同时提出了提升当代大学生精神生活质量的对策;耿文娟的《当代大学生精神生活中存在的问题与对策研究》,分析了大学生精神需求的情况和大学生精神生活对大学生成长、发展以及素质的提高所起到的作用,具体研究了大学生精神生活中的问题,提出了相应的对策。

四是关于特定人群精神生活研究的硕士学位论文。于晓孩的《论青年精神生活的理性构建》,以现代性为背景,从青年精神生活的内涵及特征、青年精神生活理性构建的意义、青年精神生活现代性困境的原因分析以及青年精神生活理性构建的途径四个方面进行了分析;张红霞的《新时期农民精神生活满意度问题研究》,主要从思想道德生活、教育科学文化生活两个方面调查和分析了新时期农民的精神生活状况,提出了提高农民精神生活满意度的对策;高虹的《公安民警精神生活现状与提升对策》,紧紧围绕公安民警的工作特点,分析其精神生活现状并提出了解决的对策。

五是其他学科范畴中关于精神生活研究的硕士学位论文。社会学门类中有刘华珍的《萧山居民精神生活状况研究》、刘立东的《农村春节习俗的变迁及农民精神生活现代性问题研究》;文学门类中有邹丁丁的《名人自传与明代士人的精神生活》、王伟力的《辛格笔下犹太人的精神生活与精神危机》;中国近现代史学科中有刘荣军的《近代湖南的精神生活》。这些学科门类和本研究所属的思想政治教育学科有较大差距,借鉴意义很小。

3. 关于精神生活研究的期刊论文概况

一是关于精神生活基本理论和内涵的研究。具有代表性的有:张同基、包哲兴的《精神生活:一个属人的世界——有关精神生活中若干问题的研究札记》,从精

神、人的本质、精神生活的概念理解、物质生活同精神生活关系等方面进行了阐述；张朝松的《马克思主义的精神生活观探析》，强调了在马克思主义的视域中，精神生活是人的全面发展的内在需要和重要内容，指出实现人的自由而全面地发展是马克思主义追求的根本价值目标，也是未来共产主义社会的根本特征；廖小琴的《再论人的本质——兼谈人的精神生活之理论根据》，从辩证法和实践有机统一的视角，从人的本质生成的具体过程出发，论及了人的精神生活的理论根据；吴桂花的《人的精神生活全面发展的个体价值》，指出精神生活是人类完善自身的重要内容，从精神生活的全面发展能有效促进人的主体性发展、促进人的社会化、促进个人能力的最大限度发挥三个方面，阐述了人的精神生活全面发展的个体价值。

二是关于精神生活的发展规律、作用、质量等方面的研究。具有代表性的有：廖小琴的《论人的精神生活发展的道路和一般规律》，指出精神生活的发展同人的发展相似，是自发性减少自觉性增多、片面性减少全面性增多、不自由性减少自由性增多的历史过程，其发展规律有物质生活与精神生活辩证发展律、系统多因素作用律、继承与创造律、渐进与连续发展律等；王秀敏、张梅的《现代人精神生活质量内涵的理性阐释》，提出精神生活质量的现代内涵必须反映其全面性、凸显其有序性和研究其不平衡性；廖小琴的《精神生活质量指标体系研究》把精神生活特性、需求和精神发展程度、精神感受作为精神生活质量的衡量指标。

三是关于现时代的精神生活特征、现状等方面的研究。具有代表性的有：张彦、郑永廷的《论当代社会精神生活的基本特征》，指出了相比传统社会的精神生活，当代社会的精神生活还具有现代性与传统性交融、超越性与滞后性兼有、层次性与起伏性交错的基本特征；邹诗鹏的《现时代精神生活的物化处境及其批判》分析了现时代精神生活的物化状况，精神信仰的虚无主义倾向；庞立生的《历史唯物主义与精神生活的现代性处境》以马克思的历史唯物主义视角，为我们理解精神生活及其现代性处境提供了基本的思想方向；罗迪的《论网络社会精神生活的基本特征》，指出在网络社会中，人们的精神生活呈现精神生活丰富与异化并存、精神交往综合化与复杂化兼具、精神生产平民化与精神产品庸俗化伴生、精神思维创造力增强与丧失共存以及精神文化世界化与殖民化相伴的基本特征。

四是关于当今社会中国人的精神生活研究。具有代表性的有：许纪霖的《世俗社会的中国人精神生活》，在展示中国世俗化的历史演变基础上，从世俗社会的物欲主义、自我中心的无公德的个人、世俗时代的精神生活等方面分析了中国人的精神生活；贺来的《超越理想主义与犬儒主义的“辩证法”——对当代中国人精神生活的分析》，指出了理想主义与犬儒主义的“辩证法”为理解当代中国人精神生活的嬗变、诊断和医治当代中国人精神生活的危机提供了一个重要的分析框架；张方玉的《道德理想主义·生活儒学·德行幸福——论当代中国人精神生活的理性建构》，

提出告别了物质生活资料匮乏的时代,人们的精神生活不仅表现为多元化与开放性的“盛景”,同时还呈现出物欲化与外在化、世俗化与平面化、虚拟化与感性化等种种隐患和危机;龙兴海的《现代化过程中人的精神生活矛盾及其导向》,指出了现代化境遇中中国人的信仰冲突、理想冲突、价值冲突和文化消费冲突的精神生活矛盾的体现,提出了解决矛盾的社会导向;楚丽霞的《当代社会精神生活失衡的基本特征分析与对策》,分析了当代中国社会物化隐忧加剧、社会责任感淡薄、奢侈消费过度、文化消费单一等精神生活失衡的基本特征,提出了构建当代社会精神生活范式的路径。

五是关于精神生活与社会建设的研究。具有代表性的有:宋翎、江传月的《论构建社会主义和谐社会进程中的精神生活建设》,提出了丰富的、健康的、积极的、自觉的、和谐的精神生活的多维价值取向;廖小琴的《论精神生活建设与社会主义和谐社会构建》,指出和谐的精神生活是社会和谐的精神基础和动力、重要方面与标志,同时认为在实践方面二者具有同构性;唐凯麟的《构建社会主义和谐社会与正确梳解当前我国人民精神生活的矛盾》,指出科学把握精神生活中实用理性与超越意识、公共理性与私人意识、公平要求与效率意识的矛盾对构建和谐社会意义重大。

六是关于大学生精神生活的研究。具有代表性的有:万美容的《90后大学生精神生活研究论纲》指出90后大学生精神生活研究的主要内容包括大学生精神生活的一般理论性问题、发展变化的规律性问题、现状及优化的现实性问题,研究90后大学生精神生活,应坚持以唯物史观为指导,科学运用理论构建与经验总结相结合、系统研究与个案分析相结合、定量研究与定性研究相结合的研究方法;李飞的《异化与超越:后现代背景下青年学生的精神生活透视》,提出了后现代思潮下青年学生的精神生活出现了理想信仰的世俗化、价值取向的功利化、精神世界的不断“宅”化等异化现象,指出原因在于市场化的社会导致价值观的物化,日趋激烈的竞争导致教育理念的片面化,自我认同的危机导致主体选择的盲目化,强调要想超越当前青年学生的精神生活,必须重塑信仰,以社会主义核心价值观为主导培育主体的自觉能力;安海娟的《社会转型期大学生精神生活的现状调查及分析》、葛操的《当代大学生精神生活现状的调查》、李燕华的《当前河南省大学生精神生活中存在的问题及对策研究》、张兵的《对当代大学生精神生活的调查和思考》,这些研究主要通过调查问卷的形式,对大学生精神生活的现状开展调查,并指出存在的问题及提出解决的对策等。此外,刘华东的《当代大学生精神生活管理探究》,从管理理念、策略、内容等方面提出了大学生精神生活管理的设想;李继兵、周小宁的《高校校园文化与大学生精神生活》,从高校物质文化、精神文化、制度文化、行为文化建设四个方面提出了提升大学生精神生活质量的策略;鲍谧清的《用价值体验教育引

领大学生的精神生活》，分析了价值体验教育的特性和实施原则，以及对大学生精神生活的引领作用。这些文章也都代表了就大学生的精神生活从某一层面或某一问题出发进行的不同程度的研究。

4. 对本研究有一定借鉴价值且与精神生活相关领域有一定关联的研究概况

主要有：骆郁廷著的《精神动力论》，探讨了精神动力的基本依据、基本理论以及精神动力的开发，从而构建了精神动力研究的有机整体；申来津著的《精神激励的权变理论》，从“精神”和“激励”等基本命题着手，认为精神激励是与物质激励相对应的精神构建和行为驱动的基本方式，引入权变理论作为分析工具，对精神激励有效性的制约因素进行结构分析与模型综合，用权变激励理论分析思想政治教育中的激励现象；张健的博士学位论文《社会主义市场经济背景下人的精神世界研究》，围绕社会主义市场经济本质问题、生存方式问题、精神世界问题进行思考，从而探究人的精神性的一面，并对人的问题进行学理性的拓展。此外，散见于各类文献资料中的关于人生境界、理想信仰、价值取向、文化娱乐等方面的论述，比如张世英的文章《人生的四种境界》、杨国荣的文章《论意义世界》等，这些文献的研究主题虽非精神生活本身，但也不同程度地涉及了人的精神生活现实表现的某一领域，具有一定的参考价值。

（二）研究现状评析

1. 研究内容虽涉及面较广，但全面性、系统性和理论性的研究不多

学术界当前关于精神生活的基本理论和内涵、规律、特征、现状、物化现象等虽都有研究涉及，但目前除了童世骏、郑永廷、廖小琴等几位学者在少量的几本著作中有较为全面、系统的研究之外，其余的研究多集中于精神生活的某一方面或者与其相关联的某一领域，比如研究精神生活与小康社会问题、中国共产党宗教政策对精神生活的管理问题等，研究的全面性、系统性不够。此外，精神生活的概念复杂，内涵和外延丰富，但学术界多数研究都是针对当前精神生活现状的分析和对策的提出，在对精神生活概念和内涵进行全面详尽地理论分析，挖掘并理论阐述精神生活内部各要素、精神生活形成发展的内外在因素等方面仍有不足，研究的理论性不够。

2. 研究的视角不够开阔

精神生活研究本身的跨学科性、精神生活的内在性和复杂性决定了其较为广阔的研究视域，但目前的研究在这一方面显然不足。绝大多数研究是从精神生活的概念入手，辅之以调查数据，分析社会转型的影响及其表现。一方面缺少内部要素的视角，如精神动力、精神交往等；另一方面也缺少外部影响因素的研究视野，如文化、教育、历史等。

3. 关于大学生精神生活的研究较为零散,创新性不强

目前还没有专门研究大学生精神生活的学术著作和博士论文,现有的研究多集中于硕士论文和期刊论文,而且多数是在调查研究的基础上分析在校大学生精神生活的现状,在提升大学生精神生活的对策上创新性不强。与此同时,研究同样存在理论性、系统性、全面性不够的问题,尤其是缺乏开阔的、体现创新性的研究视野,因而研究的整体水平不高。至于研究改革开放以来这一大跨度历史时期和社会发展条件下的大学生精神生活,目前还是空白。

三、研究思路与研究方法

(一)研究思路

基于对改革开放以来中国大学生精神生活研究重要价值的理解,以及对当前研究现状,特别是研究中存在的不足的把握,本研究以追溯古今中外关于精神生活的基本认识,理论思辨并详尽解析精神生活的核心要义、全面阐释大学生精神生活的基本概念为基础,试图在改革开放的宏大历史场景中,再现这一历史阶段大学生精神生活的群体画像,考察其精神生活的各个维度及其变迁;综合运用教育学、社会学、心理学等学科的相关理论和方法,分别从文化、主体和教育三个向度,对改革开放以来大学生的精神生活进行多向度的反思和考察,理论与现实相结合,把握其发展脉络和特征,分析其内在原因;从现时代高等教育人才培养的要求出发,以精神发展的视角,对高等教育如何建构现时代大学生的精神生活,进行理论阐述和路径探索。全书共包括六个部分:

第一部分,导论。阐述了本研究的价值和目的。在考察当前关于精神生活研究现状的基础上,提出了本研究的思路和方法。

第二部分,概念界定与理析。从本研究的主题、对象和阶段入手,对于精神、精神生活、大学生、改革开放以来大学生的精神生活等进行概念界定与内涵阐释,重点从“存在方式”、“实践活动”、“价值体认”三个方面详细阐述了精神生活的核心要义。

第三部分,改革开放以来大学生精神生活的历史图景。在回顾改革开放以来中国社会和高等教育发展状况的基础上,围绕典型事件、主流表现、基本状态等,分阶段生动地再现了改革开放以来大学生精神生活的群像;从精神支柱、精神交往、精神消费、精神感受四个维度多元考量了这一历史时期大学生的精神生活变迁。

第四部分,分别从文化、主体、教育三个向度省思改革开放以来大学生的精神生活,具体包括本书的第三、四、五章。第三章,改革开放以来大学生精神生活现实