

# 伴随男孩 成长的 经典童话

◎童心编



化学工业出版社

◎童心编

# 伴隨男孩 成长的99 经典童话



化学工业出版社

·北京·



### 图书在版编目 (CIP) 数据

伴随男孩成长的 99 经典童话 / 童心编 . — 北京：

化学工业出版社，2016. 9

ISBN 978-7-122-27634-6

I . ①伴… II . ①童… III . ①童话—作品集—世界  
IV . ① I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 164682 号

---

责任编辑：李 辉

---

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011）

印 装：北京方嘉彩色印刷有限责任公司

880mm × 1230mm 1/16 印张 19 2016 年 9 月北京第 1 版第 1 次印刷

---

购书咨询：010-64518888 (传真：010-64519686) 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

---

定 价：58.00 元

版权所有 违者必究

# Q 前言

ian yan

世界上有一种书，是可以让人读一生的，这就是童话。一篇篇童话就像是对一个个完整而充满灵性的生命的赞美诗，给人们带来美好的理想和光明的希望。

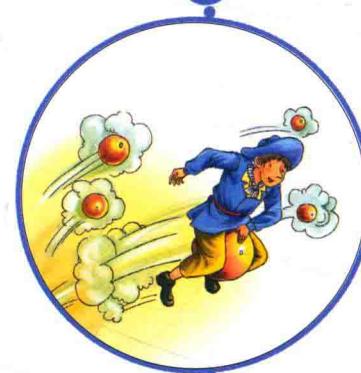
小美人鱼向往爱情与自由的眼神令人久久难忘，可怜的卖火柴的小女孩的叫卖声还隐隐回响在耳畔，小红帽头顶上的红线帽还在林间小路中时隐时现，几百年前丑小鸭的倒影依旧那么清晰，不莱梅的四位音乐家合奏的乐曲还萦绕在脑海，快乐王子的雕像还耸立在我们心中……仿佛一个个古老而美丽的梦，翻开这本书，那些可爱的童话人物清晰生动地向我们走来。

国际安徒生文学奖的获得者、俄罗斯著名儿童文学家哈尔科夫曾经说过：“无论孩子们的家庭生活和学校生活多么有趣，可是如果不去阅读一些美好、有趣和珍贵的书，也就像被夺去了童年最可贵的财富一样，其损失将是不可弥补的。”

而童话，正是人类文学遗产中流传下来的最优美、最真挚、最感人、最珍贵的作品。《伴随女孩成长的99经典童话》和《伴随男孩成长的99经典童话》这套丛书从策划到出版，历时近两年，编者精心编译了近两百篇在世界各国广泛流传的经典童话故事，其中有寓言童话大师的不朽作品，更有世界

各国的父母们代代讲述给自己孩子听的民间童话故事，并按照不同的主题分为美德童话、智慧童话、励志童话和幽默童话四大篇章。海的女儿，小红帽，拇指姑娘，快乐王子，灰姑娘，皇帝的新衣，不肯长大的小泰莱莎，青蛙王子，“三颗纽扣”的房子，大拇指，小克劳斯与大克劳斯，阿里巴巴和四十大盗……这些童话中的种种幻想，丰富多彩而又神奇瑰丽；都植根于现实，又远远高于现实，具有浓郁的情感力量，并闪烁着智慧的光芒。正由于如此，童话的社会作用，是其他文学作品所无法替代的。除此之外，我们还请国内知名插画家为每一篇童话故事绘制了精美生动的插图，让童话读起来更轻松好玩。

在春风拂面的绿草地上，在炎炎夏日里一眼清澈的水池旁，在秋日午后温馨的阳光里，在冬季夜晚温暖的台灯旁，我们手捧一本童话，为孩子讲述着一个个优美的童话故事，滋养孩子幼小的心灵，开启他们的想象之旅……这该是多么动人的画面啊。愿这本书能陪伴孩子们度过一个美好的童年，让快乐永远萦绕在孩子的周围，让一篇篇童话故事如一盏盏明灯，照亮孩子成长的道路，让孩子的童年更加充实、美好。



# C 目录

## Contents

### 第一篇 塑造孩子品格的美德童话

2	两个希望	46	世上只有小巴勒一个人
6	死神教父	48	小杜克
8	鞋匠和小精灵	50	幸运可能就在一根枝子上
10	一枚钉子	52	猪倌
11	祖父和孙子	56	小商人
12	快乐王子	58	九色鹿
16	自私的巨人	60	戴斗笠的地藏菩萨
20	爱心树	64	红漆碗
22	国王的花	66	手捧空花盆的孩子
24	青蛙和蟾蜍是好朋友	68	幸福是什么
28	馅饼里包了一块天	70	五个中国兄弟
32	心灵的魔法	73	三只公山羊
34	“三颗纽扣”的房子	74	神磨
38	瞎马	78	城市老鼠和乡下老鼠
40	渔夫和金鱼的故事	80	半只小公鸡
44	恋人		

### 第二篇 启迪孩子心灵的智慧童话

84	流浪汉的钉子汤	112	桌子、驴子和棍子
88	穿靴子的猫	116	阿拉丁与神灯
93	玻璃瓶中的妖怪	120	阿里巴巴和四十大盗
97	聪明的牧童	124	三色鱼
98	大拇指	126	三个和一个
102	画眉嘴国王	128	飞箱
104	魔鬼的三根金发	132	小克劳斯和大克劳斯
108	勇敢的小裁缝	138	愚蠢的鬼



140	三只小猪	152	金手杖
144	抬驴的父子	154	喇嘛和木匠
145	老鼠开会	156	一块烫石头
146	聪明的王子	160	智者叶莱娜
148	皇帝的六弦琴	164	兄弟俩
150	多头龙		

### 第三篇 激励孩子向上的励志童话

166	小伙子和魔法师	200	熊皮人
170	没有灵魂的人	204	金发美人
174	木偶奇遇记	208	三只橘子
178	打火匣	212	格里什
182	坚定的锡兵	216	杰克和豆茎
184	一颗生锈的小铁钉	222	圣诞布谷鸟
188	懂鸟语的少年	226	大个儿的小王子
190	六个好汉走遍天下	228	阿南德的幸福
194	可怜的磨坊工人与小猫	232	桃太郎
198	跳坏的舞鞋	236	没有尾巴的小鸡

### 第四篇 带给孩子欢乐的幽默童话

240	吹牛大王历险记	272	寻找幸福的懒汉
246	傻大胆学害怕	274	狗熊捡了个烟斗
252	野兔和刺猬	278	我该说什么
254	傻约翰	280	慢来和猛来
256	打得农夫成神医	284	小老鼠长途旅行记
261	一粒小米	286	木娃娃
262	笨汉斯	288	世界上最大的傻瓜
264	皇帝的新装	290	师徒过河
268	失踪的鼻子	292	三个傻瓜
269	两只小鸡的命运	295	苏斯凯大婶
270	烙饼的故事		

第一篇



…◆◆ 塑造孩子品格的 ◆◆…

**美德童话**

Liang Ge Xi Wang  
两个希望

【德国】

很久以前，一个农场主家有个非常勤劳能干的仆人，名字叫做汉斯。汉斯在农场主家里辛辛苦苦地工作了三年，可农场主连一分钱都没给过他。

有一天，汉斯说：“主人呀，我已经替你干了三年的活了，现在我想家了，要回去看看母亲，请你把工钱给我吧。”

农场主欺负汉斯老实善良，所以只给了他三个克朗，还告诉汉斯说：“这是你的工钱，一年一个克朗。这么多钱，足够你花的啦。”

可怜的汉斯还以为三个克朗是一笔不小的数目呢，他高兴地接过钱，小心翼翼地放在衣袋里，就回家了。汉斯一路上翻山越岭，边走边欢快地唱着、跳着，路过一块大石头的时候，一个小矮人从石头后面探出头，打量着他。

“早呀，”小矮人友善地说，“什么事让你这么高兴呀？”

“因为没什么事让我不高兴呀！”汉斯说，“我给农场主干了三年活，攒了一笔钱，在我的口袋里叮当作响呢！”

小矮人好奇地问：“哦，你有多少钱呀？”

“我呀，有整整三个克朗呢。”汉斯开心地回答说。

小矮人说：“你真富有，我一分钱都没有。你愿意分给我一点吗？”

善良的汉斯很同情小矮人，毫不犹豫地把所有的钱都给了他。

小矮人接过钱，对汉斯说：“你心肠真好，我会满足你两个希望，你想要什么就尽管说出来吧。”

汉斯开心地蹦了起来，说：“我今天真走运，有钱是买不到开心的！第一个希望嘛，

我想要把弓箭，我想射什么都能射下来；第二个希望是，我想要一把手风琴，它能让每个听我弹奏的人都跳起舞来。”



小矮人听了，马上跑到石头后面，拿来了他想要的弓箭和手风琴。

小矮人对他说：“汉斯，你想要的东西都在这儿了，希望你有了它们会更快活。”

汉斯谢过小矮人，又继续赶路了。他背着弓箭，脖子上挂着手风琴，感到无比欢快。没走多远，汉斯遇见一个老头儿。老头儿站在一棵树下，正目不转睛地盯着树上的一只画眉鸟看。画眉鸟站在高高的树枝上，唱着动听的歌。

“多好看的鸟儿呀！”那个老头儿说，“要是谁能帮我弄到这只鸟，我愿意给他五个克朗。”

汉斯高兴地跑过去说：“只要你肯付钱，我马上把它弄下来给你。”

说着，汉斯举起他的弓，一箭射出去，画眉鸟马上就跌落到树边的灌木丛里去了。

哪承想，那个老头儿是个不讲道理的家伙。眼见着画眉鸟已经到手了，他马上把小鸟捡了起来，却把掏出来的钱又放进了口袋里。

汉斯虽然老实，但他可不是傻瓜。为了拿到自己应得的五个克朗，他就拉起手风琴来，他拉的是一首欢快的曲子。

音乐声刚一响起，那个老头儿就不由自主地跳起舞来了。灌木丛里到处都是刺，把他的衣服扯成了碎片，他的手臂和腿也被荆棘刺破了，血都流下来啦。

老头儿赶紧求饶：“饶了我吧！饶了我吧！求你不要再拉手风琴啦，我到底做了什么，你要这么惩罚我啊？”

“你自己很清楚啊！”汉斯说，“你肯定欺骗过很多可怜的孩子，就像你刚才欺骗我一样。现在你也应该得到报应啦！”

很快，汉斯又拉起了另一支更欢快的曲子。那个可恶



的老头儿越跳越快了，他实在跳不动了，大喊大叫着说：“求求你，住手吧！只要你停下来，我就给你一百个克朗！”

汉斯终于听到了满意的答案，说：“我同意！”就这样，汉斯拿了钱，收起琴，继续赶路了。

那个老头儿从灌木丛里爬出来，一门心思想着该怎么报复汉斯。最后，他跑到一个法官那儿，对他说：“有个可恶的强盗把我所有的钱都抢走了，还把我打伤了！这个家伙的背着弓箭，胸前挂着手风琴，一眼就能认出来。”

法官听信了这个老人的话，马上派士兵去找这个人。士兵们翻山越岭，在一个美丽的山坡上看到了正在赶路的汉斯，正是老头儿描述的样子。士兵们马上抓住他，把他带到法官面前去审判。汉斯丈二和尚摸不着头脑，被带到法官面前，法官问他为什么要抢那个老头儿的钱。

汉斯惊叫起来：“我没有抢啊！钱是他给我的，他出钱让我给他抓一只小鸟，还让我给他奏乐，我还教会了他跳舞呢！”

“一派胡言！”法官生气地说，“我不相信一个年迈的老人会做出这么荒唐的事来！”

法官一怒之下，就下令把汉斯送去绞死。

士兵刚要把他带走，汉斯对法官说：“法官大人，您能满足我最后一个愿望吗？”

“除了赦免你，我都可以答应你。”法官回答道。

“不，”汉斯说，“我不求你饶我的命。只希望让我最后拉一次手风琴。”

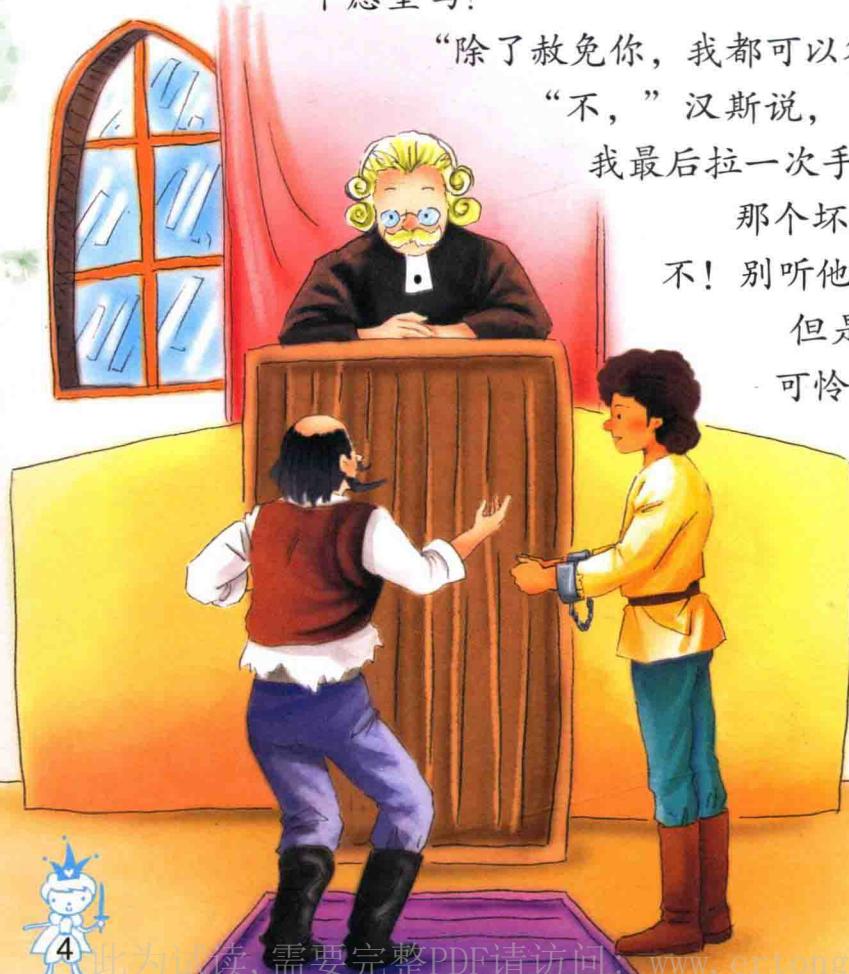
那个坏老头儿听了，马上叫喊起来：“不，不！别听他的，不要依他！”

但是法官说：“为什么不满足这个可怜的孩子？这是他死之前的最后一个愿望了啊！”

那个老头儿朝士兵大喊道：“快把我捆起来，快把我捆起来！”因为他太清楚汉斯弹奏以后会发生什么事情了。

可是没有人理睬他。

汉斯就拿起手风琴，拉起小曲儿来。多么欢



快的音乐啊！乐声一起，法官、士兵以及那个老头儿，都像发了疯似的跳起舞来。

拉到第二首曲子的时候，法庭上所有的人全都加入了跳舞。要是你亲眼看到了这一幕，一定会乐得合不拢嘴的。

起先他们跳得很欢畅，可是当他们意识到，只要汉斯不停下弹奏，他们就会一直跳下去的时候，大家开始慌了，纷纷请求汉斯住手。

“我不会停止的，”汉斯说，“除非法官取消了我的死刑，把一百个克朗还给我。”

法官起初还不愿意，但很快就跳得浑身散架了，同意了汉斯的要求。

汉斯又问那个坏老头儿说：“当着法官的面，你告诉我，那些钱是不是你给我的。还有，你是从哪儿弄到这么多钱的，你不说我是不会住手的。”

“这一百个克朗都是我主动送给你的！这些钱全是我偷来的！”那个老头儿终于说了实话。

于是，汉斯停止了弹奏，法庭上所有的人也都停止了跳舞。法官就把那个老贼送上了绞架，替代了汉斯的位置。汉斯拿着自己赚来的钱，高高兴兴地回家去了。



### 成长悟语

小朋友，诚实、善良、讲信用都是我们应该具备的美德。从小播下这些美德的种子，收获会伴随我们一起成长。但是有时候，有的人会利用我们的善良，侵害我们的利益，谋取他自己的私利。我们要学会辨别真伪，掌握一定的识人技巧，做一个理智的好人哦。

# 死神教父

【德国】

从前，有个穷汉，他的老婆刚生下个儿子，可是他们已经有七个孩子了，所以生了个老八也不觉得开心。家里缺吃少穿，他只好到街上去乞讨，求人家给他一点吃的和小孩衣服，准备给孩子举行洗礼。可是，谁愿意给叫花子的儿子当教父呢？穷汉愁得一点办法也没有，哭哭啼啼地走进了一片大树林里。

在那里，他遇到一个高瘦的男人，他的肩上扛着把大镰刀，走到哪儿，那里的鲜花和青草就会马上死去。他问穷汉：“你为什么哭得这么伤心呢？”

“我的小儿子要受洗，可是没有人愿意做他的教父。”

“我来当你儿子的教父吧。我是死神。”

穷汉一听，高兴地说：“哦，您对所有的人都是公平的，由您来做孩子的教父，我真荣幸。”

就这样，死神参加了孩子的洗礼，当了他的教父，然后他对穷汉说：“等

我的教子年满十八岁的时候，你带他到我们第一次  
见面的地方找我，我会送给他一份礼物。”

孩子很快长大了，在他年满十八岁那一天，他的父亲带着他来到了那片树林里。教父已经等在那儿了。

一见面，教父就说：“你将要成为一位医生，我要教你一种本领，那就是一眼就能看出病人是必死无疑还是能够痊愈。以后，你看见我站在病人的头旁，说明这个病人就要死了；我站在他的脚边，他就还能活下去。”就这样，小伙子开始行医治病。他一眼就能看出病人会死亡还是会康复，所以很快成了一位名医。

有一次，国王最得力的大臣宰相生了重病。国王发布公告说，谁要是能治好宰相的病，就能得到两桶金子。于是，



小伙子来给宰相看病，他看见死神教父已经站在病人的头旁了，可小伙子想得到那两桶金子，就哀求教父走到病人的脚边去。可死神纹丝不动。小伙子耍了个小聪明，把病床掉了个头，这样，死神就站在病人的脚边了。宰相马上恢复了健康，他也得到了赏金。

死神见教子欺骗了自己，生气地说：“再耍这种花招，你会没命的。”

过了一段时间，国王的独生女儿病倒了。国王急得团团转，说无论谁能治好他女儿的病，就把半个王国赠送给他，还要把女儿嫁给他。

小伙子失去了理智，他走进公主的卧室时，看见教父已经站在公主的头旁，就跪在死神面前，哀求他站到公主的脚边去。可死神还是一动不动。于是，小伙子又自作聪明，把病床掉了个头，死神就站在公主的脚边了。结果，公主的病好了。国王按照原先的许诺，给公主和小伙子筹办了婚礼。新婚之夜，教父来敲门，让教子跟他走。教父把他带到郊外，从一座坟墓下到了地下很深的地方。到了那儿，小伙子看到无数点燃的蜡烛，有一些刚刚点着，另一些已快熄灭。他好奇地问：“这些蜡烛代表什么？”

“每支蜡烛都代表一个人的寿命。人一出生，就点亮一支蜡烛；蜡烛烧完，就意味着人要死了。”

这时，教子看到一支蜡烛已是蜡尽油干，就指着它问：“那是谁的？”

“你自己的。”死神回答说。

教子连忙跪倒在地，痛哭流涕地向教父哀告，请求给他换一支新蜡烛。死神面无表情，没有答应。就在这时，那支蜡烛熄灭了，教子立即倒在地上，死了。



### 成长悟语

小朋友，就像甜食、游戏、玩具对我们的诱惑一样，大人们也会面临很多难以拒绝的诱惑，比如说钱呀、房子呀、车子之类的。人生在世，都会面临好多诱惑，做出很多选择。要是我们能始终坚持正直、勇敢、善良，就一定会战胜各种困难，拥抱快乐和幸福。

Xie Jiang He Xiao Jing Ling

# 鞋匠和小精灵

【德国】

从前，有一个善良的老鞋匠，虽然他勤勤恳恳地忙碌着，但还是和妻子过着贫穷的生活。

最后，他们穷得只剩下买一双鞋料的钱了。晚上，老鞋匠把做鞋的材料割出来，想在第二天早上做出鞋子，然后就上床休息了。

早上起来，他正准备开始工作，却发现鞋子已经做好了！可怜的老鞋匠把鞋子拿在手上，仔细瞧了瞧，只见这双鞋子做得精致极了，每一针每一线都缝得那么仔细，像是出自一个技艺高超的鞋匠之手。

很快，店里来了个买主，因为很喜欢这双鞋，就多付了一倍的钱，把它买走了。就这样，鞋匠有了能做两双鞋的钱了。晚上，他又把鞋料割出来，准备第二天做。可是和头一天一样，第二天早晨他又发现了两双做好的鞋子。鞋子做得那么好，很快就被客人花两倍的价钱买走了。于是，老鞋匠有了买四双鞋料的钱。

就这样，天天如此，无论头一天晚上老鞋匠割出多少鞋料，第二天早晨都被做成了精致的鞋子。很快，老鞋匠和妻子就过上了衣食无忧的生活。

眼看着快要过圣诞节了，老鞋匠割出了鞋料，然后对妻子说：“今晚咱们先别睡了，看看到底是哪个好心人在帮我们做鞋吧。”

妻子高兴地同意了，他们点上蜡烛，藏在房间角落里几件挂着的衣服后面，悄悄等着。半夜时分，从门外进来两个光着身子的小人儿，他们在老鞋匠的工作台前坐下来，拿起已经准备好的鞋料，开始缝啊，钉啊，敲啊，手脚麻利地忙活起来。他们的动作是那么娴熟和灵巧，老鞋匠和妻子简直看



呆了。很快，两个小人儿把鞋子做好，摆在桌子上，然后跳下地，蹦蹦跳跳地跑出门去。

老鞋匠跟妻子商量说：“两个小精灵好心帮我们，我们应该谢谢他们啊。他们整天光着身子跑来跑去，一定很冷吧。我想给他们各做一件小衬衫、小外套、小背心、小裤子，你给他们织一双厚袜子，我再给他们做双小鞋子，你看怎么样？”

妻子高兴地答应了，他们马上开始动手忙活起来。这天晚上，老鞋匠没有把割好的鞋料放在工作台上，而是放上了为小精灵准备好的礼物。然后，夫妇俩躲在暗处，等待小精灵的到来。

半夜，两个小人儿又跑了进来，准备做活，可他们没找到皮料，倒是看到一堆为他们准备的精致的礼物。他们很快就明白了，马上穿上漂亮的小衣服，又蹦又跳地说：

“穿上这些，我们就是漂亮的帅小伙，

啦啦啦啦啦，再也不用受冷挨冻了！”

最后，两个小精灵跳着舞出了大门。后来，他们再也没有回来过。不过，老鞋匠和他的妻子靠着善良的心和勤劳的双手，日子越过越好。他们过着顺心如意的生活，直到离开人世。



### 成长悟语

老鞋匠和妻子能过上幸福的生活，除了小精灵的帮助，最重要的还是靠自己勤劳的双手。幸福的生活是需要自己去创造的，别人给予的帮助都是暂时的。小朋友，要是你也有理想或某种目标，一定要相信自己，多多努力，可不要养成依赖别人的习惯哦。



Yi Mei Ding Zi

# 一枚钉子

【德国】

乡下的集市上，有个商人的生意兴隆，货物很快销售一空，他的袋子里装满了钱币。他想在天黑前赶回家，就把装钱的袋子放在马背上，骑上马出发了。

中午，他来到一座小镇上歇脚。准备启程的时候，仆人把马牵过来，说：“您这匹马，左后蹄的铁掌掉了一枚钉子，要不要找个钉马掌的人钉上？”

“掉就掉吧，”商人满不在乎地说，“一枚钉子碍什么事？我还想天黑前赶回家呢！”

下午，商人又下马休息。旅店的仆人给马喂完饲料，来提醒商人说：“马左后蹄上的铁掌掉了，要不要我牵去找个钉马掌的人给钉上？”

“管它呢！”商人不耐烦地说，“我还有两个小时就到家了，马肯定撑得住。”

商人继续赶路，可走了不远，马因为左后蹄掉了铁掌，疼得走路都一瘸一拐的，很快就摔倒在地，并摔断了一条腿。

商人只好丢下马，把钱袋扛在肩上，一步一步往家赶，直到半夜才到家。

他生气地说：“真倒霉！都怪那枚该死的钉子！”



## 成长悟语

想想看，是商人倒霉，还是他缺乏耐心、考虑事情不周全呢？看似微不足道的一枚钉子，却起着重要的作用。我们在生活中也有因小失大、鲁莽行事的时候，所以，千万要引以为戒喽！做任何事情，准备充分总不会错，千万不要漏掉一些小细节，有时候，细节能决定成败呢！