

文化是家风的底蕴
阅读是文化的源流

注重家教家风

做爱阅读的知性女人

李珊◎著

践行最优家教
营造和谐家风
成就幸福家庭



中华工商联合出版社

化是家风的底蕴
读是文化的源流

注重家教家风

做爱阅读的知性女人

李珊◎著

践行最优家教
营造和谐家风
成就幸福家庭



中华工商联合出版社

图书在版编目(CIP)数据

注重家教家风, 做爱阅读的知性女人 / 李珊著. —
北京: 中华工商联合出版社, 2017. 2
ISBN 978-7-5158-1932-7

I. ①注… II. ①李… III. ①家庭教育-中国-通俗
读物②阅读辅导-通俗读物③女性-修养-通俗读物
IV. ①G789. 2-49②G252. 17-49③B825-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第018482号

注重家教家风, 做爱阅读的知性女人

作 者: 李 珊
责任编辑: 付德华 俞 芬
封面设计: 安然设计工作室
责任审读: 于建廷
责任印制: 迈致红
出版发行: 中华工商联合出版社有限责任公司
印 刷: 三河市祥宏印务有限公司
版 次: 2017年2月第1版
印 次: 2017年2月第1次印刷
开 本: 787mm×1092mm 1/16
字 数: 145千字
印 张: 13.5
书 号: ISBN 978-7-5158-1932-7
定 价: 35.00元

服务热线: 010-58301130
销售热线: 010-58302813
地址邮编: 北京市西城区西环广场A座
19-20层, 100044

Http://www.chgslcbs.cn
E-mail: cicapl202@sina.cn(营销中心)
E-mail: gslzbs@sina.cn(总编室)

工商联版图书
版权所有 侵权必究

凡本社图书出现印装质量问
题, 请与印务部联系。
联系电话: 010-58302915

前 言

家是我们每个人心里的牵挂，家是我们每个人心灵的港湾。不论时代发生多大变化，不论生活格局发生多大变化，我们都要重视家庭建设，注重家庭、注重家教、注重家风。

家庭、家教都是我们耳熟能详的词语，那什么是家风呢？家风又称门风，是一个家庭或家族多年来形成的传统风气、风格和风尚，承载着一个家庭或家族的生活方式、生活态度、文化氛围、理念、价值观和人生观等，这些构建成一个家庭或家族的特色。一个家庭的兴旺发达不在于一时的财富，不在于一时的发迹，而在于良好的家风。

当今社会，学校教育、社会教育已经得到了越来越多人的重视。但是，很多人忽略了另外一种教育，那就是家庭教育。家庭是孩子出生、成长的地方，如果家庭教育缺失，一个天赋再好的孩子又能取得多大的成就呢？

现如今，男女平等的观念已经深入人心，许多女性走上工作岗位，与丈夫一起分担家庭的责任。但无论时代怎样变化，女性在家庭中的作用都是男性无法取代的。而在家教家风的建设和传承上，女性更是起着至关重要的作用。所以，作为女性，我们应当注重家教家风，为孩子、丈夫、长辈打造出一个和谐的家庭氛围。

对孩子而言，我们是母亲，因此，我们应当以身作则，给孩子树立良好的榜样。俗话说，村看村、户看户，外甥看老舅，侄女看

亲姑。孩子在成长过程中看到大人的处世方法，他们自然也会去学习、去模仿。

对于丈夫而言，我们是妻子。与丈夫感情是否和谐直接决定了整个家庭的氛围。因此，我们要用心地去经营感情，为家教家风的建设打下坚实的基础。

对长辈而言，我们是已经成年的子女。在面对他们时，我们应该多一点理解，这样不但能够营造其乐融融的大家庭氛围，还能给自己的孩子做一个好榜样。

中国文化非常重视家风的培育，强调制定和传承家规、家训、家约、家礼等伦理道德方面的劝谕和规范。清代名臣曾国藩以治家严谨得体著称，其制定的家训“八为本、三致祥”，既通俗易懂，又令人警醒，如养亲以得欢心为本、立身以不妄语为本、居官以不要钱为本等。

孟子说：“天下之本在国，国之本在家。”家庭是社会和国家的细胞，家风则是国风的天然基石和集中体现。中国社会转型加速，但家庭作为个体和心灵港湾的作用未发生根本改变。优良家风传统的传承培育，既是国家社会的责任，也是家庭和个人的使命。

本书重点讲述了女人应该如何经营婚姻、孝敬老人、教育孩子，承担起培育优良家教家风的责任。同时，我们在最后一章强调了阅读的重要性。注重家教家风，我们需要从书籍中去汲取更多的营养。

目 录

第一章 幸福人生始于家

女人是家庭的守护天使 /3

时刻关爱家人 /7

要工作，更要家庭 /10

好家庭是一所好学校 /13

家和万事兴 /17

第二章 婚姻因经营而美丽

强势女人，脱下你的战袍 /23

爱他，就允许他做自己 /27

别让唠叨变成伤害 /30

贤妻为爱洗手做羹汤 /34

原谅男人的粗枝大叶 /37

别让无端猜疑毁了你的婚姻 /41

勇敢表达你的爱 /44

第三章 等不了的爱：孝顺长辈的幸福经

别让“孝敬”成为一句承诺 /49

不要把父母的爱当成负担 /51

工作再忙，也要常回家看看 /55

舍得给长辈花钱 /58

别伤了老人的心 /60

第四章 亲子关系决定孩子的一生幸福

夫妻恩爱是给孩子最好的礼物 /65

陪伴孩子的时间永远不嫌多 /68

不拿孩子跟别人比 /71

尊重孩子，让他为自己做选择 /75

拥抱孩子的感受 /79

做一个快乐的妈妈 /83

第五章 家教离不开妈妈的以身作则

在孩子的心里种下爱的种子 /89

不要欺骗孩子，否则，他也将学会欺骗 /92

以身作则，教孩子正确的沟通方法 /95

和孩子一起关心别人 /99

培养孩子的自信 /102

教孩子学会分享 /104

第六章 让孩子在家规的约束下成长

养成良好的卫生习惯 /109

养成锻炼身体的好习惯 /111

教孩子处理小冲突 /114

别让孩子沉溺于电子产品 /117

帮助孩子改掉拖拉的坏习惯 /120

告诉孩子做事要有始有终 /124

让孩子远离浮躁 /128

教孩子控制坏脾气 /131

第七章 岁月流金，家风长存

家风是无言的教育 /137

家风正，子孙兴 /141

家风之精，在于品德 /144

良好的家风是幸福的传承 /148

第八章 家风：立身做人的财富

做人要讲诚信 /153

宽容是一种力量 /157

勇于承担责任 /162

吃苦造就坚毅的品格 /166

勤俭家风代代传 /169

保持谦卑的心态 /173

培养独立思考的能力 /176

懂得自我反省 /180

乐观是最大的财富 /183

第九章 在阅读中塑造良好的家风

腹有诗书气自华 /189

在阅读中增长智慧 /192

读书提高人的修养 /196

在书的海洋里重塑自我 /199

读书可以挖掘女人的潜力 /202

家风

第一章 幸福人生始于家

可以说，一个拥有幸福家庭的女人一定是一个幸福的女人，而一个不幸福的女人一定拥有一个不幸福的家庭。作为一个女人，我们一定要把家庭时刻放在心中。

女人是家庭的守护天使

“一个家庭是否安宁、安然、安稳、安静，完全取决于家里是否有一个好女人。”从这句话中，我们可以清楚地看到女人对于家庭的重要性。

曾看过这样一则故事。

从前，有一户人家家里很有钱，男主人从来都不吃剩饭。然而，好景不长，一次，连年的大旱让大户人家的仓库存粮见了底，市场上也没有多少粮食卖。

眼看全家就要遭受饥饿了，可出乎意料的是，最后他们全家竟奇迹般地吃上了米饭。这究竟是怎么一回事呢？

原来，当家的女主人往年一直坚持将剩饭沥干曝晒，然后把它们保存了起来。在这关键时刻，她将它们煮成米饭，虽然味道差了些，但还能够填饱肚子。于是，原来的这些剩饭就这样成了大户人家的救命粮。

毫无疑问，故事中的女主人就是一个好女人，同时，她也是一位贤妻，她用默默的行动向全家人诠释了什么叫作“当家人”。

所谓“当家”，《现代汉语词典》对此的解释是主持家务。当

然，这个“家务”并非我们日常语境中狭义的“家务活”，而是泛指家庭的一切事物，既管事，又管财，还管人，集CEO(管事)、CFO(管财)、CHO(管人)于一身。换句话说，主持家务的当家人，是家庭这个单位里的最高行政长官。作为当家人，我们就必须要把家里打理得井井有条，让家人生活得舒适幸福。

想必大家都知道马皇后，没错，她就是朱元璋的大脚妻子。马皇后虽然长得不是十分美丽，但她很贤惠，她体贴丈夫、关爱孩子、孝顺父母，所以，马皇后深得丈夫朱元璋的敬重。

马皇后生于宿州，幼年母亲早死，由父亲马公一手带大。马公与濠州人郭子兴相交甚好，马公死后，马氏成为郭子兴的养女。马氏人很聪明，又好学，喜好诗，又会做人，为养母所喜爱。

当时，郭子兴赏识投到其麾下当亲兵的朱元璋，便将马氏许配给他。这对新人，男25岁，女21岁，两人年龄、身世都很般配。马氏婚后对家庭生活的安排、对各种人际关系的处理都很得当，深得丈夫的敬重。

朱元璋雄才大略，很快便在濠州红巾军中崭露头角，郭子兴对他有所疑忌。马氏见此情形，就把自家财产送给养母，请她在义父面前为自己的夫君说点好话。有一次，郭子兴把朱元璋关了禁闭，不给他饭吃。马氏心疼丈夫，把刚烙好的烧饼放在怀中，偷偷给丈夫送去，滚烫的烙饼把她的皮肤都烫焦了。

马皇后的贤惠还体现在对子女的教育上。她对子女仁爱，鼓励他们努力学习，要求他们节俭。她把旧料织成的被褥送给子女，并解释说：“虽然你们生长在富贵家庭，但是，你们也一定要爱惜财物。”

马皇后还是个重情义的女人，她对娘家人极为怀念。朱元璋因关心她而及于外家，要为她访察亲属，以便封赏。可马皇后是个识大体的女人，认为封外戚容易乱政，不是好事，于是，她不让朱元璋为她寻找亲人。事实上，马皇后的娘家早已没有亲人了。朱元璋只好追封马公为徐王，追封郑媪为王夫人，在宿州为他们设立祠祭署。

马皇后死后，朱元璋不再册立皇后，以表示对她的怀念。

如果要用八个字来形容马皇后，那非“母仪天下，慈德昭彰”不可。身为一名女性，她用自己的贤惠、仁慈、善良和温柔来守护家庭，帮助丈夫成就帝业，料理好家中的大小事务，让丈夫无后顾之忧，让长辈安享晚年，让子女健康成长，堪称所有女性的榜样。

对于一个家庭来说，如果能拥有一个像马皇后那样持家有道的当家人，那绝对是一个家庭的莫大福气。要知道，社会如大海，家庭像港湾，女人则是港湾的守护天使。男人的事业之舟要在港湾中补充给养、维护修正，老人要在这个港湾中安度晚年，孩子要在这个港湾中茁壮成长。所以，我们每一位女性都要正确认识到自己肩负的责任和使命，在家庭中努力扮演好自己的角色，充分发挥自己的聪明才智，用正确的思想和方法引导家庭成员，处理好婆媳、夫妻、母子等关系，带领家庭这艘小船驶向幸福的港湾。

宋康禹是一个生意人，十几年来，他在生意场上几经沉浮，终于在京城挣下了几千万家产。

每当跟朋友聊起自己的经历，他都会回忆到这样的场景：在他最后一次生意失败后，为了东山再起，他整日奔波在京城的大街小

注重家教家风，做爱阅读的知性女人

巷，饭也顾不上吃，水也顾不上喝。那时，他常常要忙到很晚才回家，但无论是多晚到家，他家的窗户永远有一盏灯亮着，家里永远有一个等候他的人——他的妻子。即使是在最困难的时候，他的妻子也将家里打扫得干干净净。

在宋康禹的心目中，妻子就是一个守护天使，正是因为有了妻子的支持和鼓励，他才能一直坚持奋斗。

作为一名女性，我们要发挥自己的女性优势，用自己的似水柔情让家里时刻充满温情，竭尽全力当好家庭的守护天使。

时刻关爱家人

在这个世界上，有不少人认为，家只是一座简简单单的房子或是一个小小的庭院。但实际上，一旦我们最亲密的家人离开了那座房子或庭院，那里就会变成一座空城，从此再无欢声笑语，再无温馨灯火。

所以，对于我们每一个人来说，家庭之所以重要，是因为那里有我们最爱的家人。我们在社会上奋力打拼，我们在生活中用力奔走，无不是为了给予家人稳定、幸福的生活。

家是一个充满温情的地方，不管我们是住在竹篱茅舍中，还是住在高屋华堂里，只要我们身边围绕着可亲可爱的家人，那我们就是世界上最幸福的人。家人如此重要，如果我们总是忽视家人、冷淡家人、遗忘家人，那就等于是一个没有家的人。

生活中，我们常常听见有人说：“等我赚大钱了，我一定要让父母过上好日子，带他们去旅游，给他们买大房子。”“等以后有时间，我要带孩子们去游乐场玩。”“等过一阵，我要给老公好好做一顿可口的饭菜。”……时光流逝，昔日许下的誓言，如今已然随风消散，不见踪影。

在关爱家人这件事情上，我们一而再再而三地开出空头支票，总有一天，我们会发现，时间有了，精力有了，金钱有了，但是，

也许父母已经老了，孩子也长大了……

所以，不管什么时候，我们都不要忘记关爱家人。作为一名女性，我们尤其要谨记一点，那就是幸福人生始于家，只有时刻不忘关爱家人，我们才有可能获得幸福，我们才能享受到梦寐以求的“现世安稳，岁月静好”。

当大导演李安终于在国际影坛获得了一席之地的时候，他说，他最想感谢的人是自己的妻子林惠嘉。因为在他看来，如果没有妻子对他的支持，他根本不可能成为今天的自己。

当年，李安在纽约大学取得电影硕士学位后，就想留在美国开拓自己的电影事业。可是，对于一个没有任何背景的华人来说，想在美国电影界混出名堂来是非常不容易的。由于李安一直拿不到合适的剧本，他就在美国开始了六年的蜗居生活。

李安每天把自己关在家中看书、看碟、写剧本，没有任何收入来源，只能靠做药物研究员的妻子挣钱养家。那段时间，李安非常焦躁，他不愿意看着妻子一个人辛苦。大部分中国留学生都因为现实而放弃了自己的兴趣，于是，李安就想出去找工作。

面对丈夫的失业，林惠嘉也曾伤心绝望过。她想，难道自己就要和这样的人过一辈子吗？然而，一番思考之后，她就不断地谴责自己，夫妻本应该互相支持、互相关爱的，她怎么能嫌弃自己的丈夫，狠心离他而去呢？

于是，林惠嘉给了李安足够的时间和空间，让他去沉淀、去成长，而她只要努力赚钱，平时多关心、爱护他即可。她认为，一个人要清楚自己未来的方向，一旦做出了决定，就要为自己的决定负责。李安只喜欢电影，也只会拍电影，他就应当为自己的决定负责。