

新时期特殊教育学校 校园文化建设与研究

XINSHIQI TESHU JIAOYU XUEXIAO

XIAOYUAN WENHUA JIANSHE YU YANJIU

◎梁纪恒 著



中国轻工业出版社

全国百佳图书出版单位

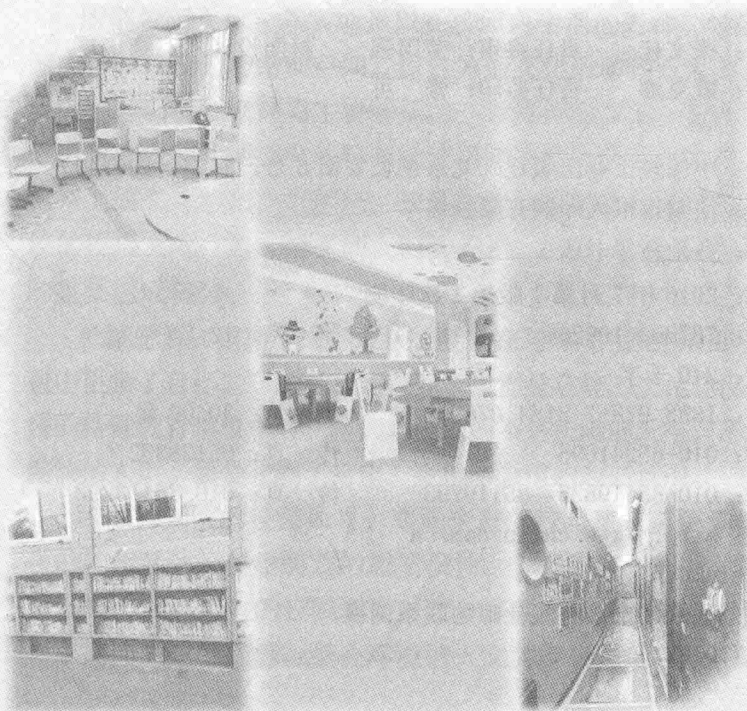
第1版 (2011) 11月第1次印刷

新时期特殊教育学校 校园文化建设与研究

XINSHIQI TESHU JIAOYU XUEXIAO

XIAOYUAN WENHUA JIANSHE YU YANJIU

◎梁纪恒 著



图书在版编目 (CIP) 数据

新时期特殊教育学校校园文化建设与研究 / 梁纪恒
著. —北京: 中国轻工业出版社, 2016. 7
ISBN 978-7-5184-0769-9

I. ①新… II. ①梁… III. ①特殊教育—校园文
化—研究—中国 IV. ① G769.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 294868 号

责任编辑: 张文佳 责任终审: 劳国强 封面设计: 悠缘华夏
版式设计: 戚克娜 责任监印: 张 可

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街 6 号, 邮编: 100740)

印 刷: 洛阳市报人印刷有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2016 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 787mm×1092mm 1/16 印 张: 12.25

字 数: 210 千字

书 号: ISBN 978-7-5184-0769-9 定 价: 30.00 元

邮购电话: 010-65241695 传 真: 65128352

发行电话: 010-85119835 85119793 传 真: 010-85113293

网 址: <http://www.chlip.com.cn>

E-mail: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社邮购联系调换。

151219Y1X101HBW

Preface

前言

校园文化是残障学生的第二课堂

在过去，一提到特殊教育学校，很多人脑海里想到的可能就是几间教室、一个操场。如今，特殊教育学校已经成为一个环境和文化的理念，到处散发着一股浓郁的特殊教育校园气息，融入了更多特殊教育元素，有了更多更好更全面的特殊教育教化功能。为什么会有如此大的变化呢？究其原因，是因为特殊教育学校校园文化的建设。

所谓校园文化，其实就是以在校园内生活的老师、学生为主体，以校园为活动空间，以各方面文化活动和行为为主要内容，以校园精神为主要特征的一种群体性文化。它是学校内所有成员共同拥有的校园价值观和这些价值观在物质、精神上的文化形态。近年来，校园文化，特别是特殊教育学校的校园文化，越来越受到人们的关注，已经成为校园生活的重要组成部分。

杜威曾说：“所谓人的成长，就是在与环境相互作用的过程中更新了自己。”的确，当残障学生置身在校园文化建设优良的特殊教育学校中时，他们感受到的不是灰暗的天空，不是黯淡的人生，而是充满了希望、生机和激情的和谐氛围。

那如诗如画的校园风光，布局合理的校园建筑，别具特色的校园景致，科学美观的教室设计，方便实用的现代化教育设施，以人为本的校园规范制度，丰富多彩的校园活动，追求高尚的道德修养，爱心洋溢的人文关怀……无不给残障

学生以巨大的精神力量。

残障学生在这样优美而又充满人文气息的校园环境熏陶下，必然因美生爱，激发热爱学校、热爱祖国、热爱生活的高尚情操。置身这样幽雅的环境中学习，残障学生们也会感到心旷神怡，在不知不觉中祛除内心深处的自卑、恐惧和消极心态，摒弃内心低俗的非理性文化和各种消极腐败思想，从而重新燃起对生活和人生的激情，建立起正确的人生观、价值观和世界观。

可以说，特殊教育学校的校园文化是残障学生的第二课堂，也是特殊教育学校最重要的精神和灵魂所在。

在这里，残障学生和老师一起，在高尚的价值观和道德情操的指导下，参与到校园文化的建设当中，亲身体验校园文化的丰富多彩。不管是校内关爱残障学生的宣传展牌，还是极具人文关怀的宣传提示，无论是充满关爱和亲切感的校内设施，还是易于让残障学生接受的活动方式，都体现出了特殊教育艺术性，都成了残障学生成长的动力源泉。

残障学生是社会上的弱势群体，但我们也不得不承认，他们归根结底还是要回到社会中去，不可能永远生活在别人的庇护下。学校能教给他们的除了课堂上的东西，更多的是借用优良的校园文化，潜移默化地改变他们的行为、素养、认知和价值观念，引领他们感悟美好的人生。

一所特殊教育学校可能只是灌输知识的地方，但一所拥有独特、和谐的校园文化的特殊教育学校，其所具有的感染力，是其他任何教育手段都无法企及的。在这样的环境里，残障学生会如同走近洋溢着爱的芬芳的乐园，到处可见用爱编织的彩虹和用心浇灌的灿烂花朵，最终把心的荒原照亮，亮出生命的绿光，拥有生存力，走上发展路！

contents

目 录

1	篇一 指导思想——文化育人，和谐发展
3	坚持科学发展观，凸显“文化育人，和谐发展”
7	篇二 发展要求——打造特教品牌，彰显文化特色
9	坚持高品位，突出教育性
13	坚持师生共同参与，突出主体性
17	坚持因校制宜，突出特色性
21	篇三 发展原则——健康全面，实现自我
23	育人性原则：发挥校园文化建设的育人功能
28	整体性原则：校园文化建设应体现时代精神
33	特色性原则：为校园文化建设注入生机和活力
37	篇四 发展策略——优质优化，实现“三化”
39	整体化策略：助推文化导向的特色学校评估
43	优质化策略：强调校园文化建设的和谐稳步提升
47	拓展化策略：坚持独特的校园文化建设思想

53 篇五 实战方案——全方位创文化氛围，打造强势品牌效应

55 方案一 校园文化的核心：精神文化

76 方案二 校园文化的基石：物质文化

86 方案三 校园文化的载体：行为文化

106 方案四 校园文化的本体：制度文化

123 方案五 校园文化的能量：身心道德

134 方案六 校园文化的引领：党风廉政

138 方案七 校园文化的象征：教师素养

151 方案八 校园文化的标志：学生素养

161 篇六 保障措施——立足实际发展，一切为了孩子

163 统一思想，明确校园文化建设的重要性

167 加强领导，确保校园文化建设的顺利进行

170 以人为本，发挥师生在校园文化建设中的主体作用

177 制度保障，不断完善发展规划校本评价制度

180 经费保障，保证特殊教育学校有效运转

186 展望未来，不断完善校园文化建设

篇一 指导思想

——文化育人，和谐发展



坚持科学发展观，凸显“文化育人，和谐发展”

科学发展观，是全面的、协调的、可持续发展观，学习实践科学发展观是党中央做出的重大战略部署。坚持以科学发展观统领全局，用科学发展的理念，引领教育在可持续发展的道路上大踏步地前进是全社会，特别是教育工作者的责任和义务。

在21世纪的今天，学校要想在竞争激烈的知识经济社会中得以生存，并快速发展，除了那些物质上的文化设施以外，更重要的在于它是否拥有自己良好的、富有特色的学校文化。俗话说：“三流学校依靠校长，二流学校依靠制度，一流学校依靠文化。”

所谓学校文化，是一所学校在长期的教育实践中积累和创造出来，并被其成员认同和遵从的价值观念、行为准则和物化环境风貌的一种整合。富有特色的学校文化，将会对学校的办学质量和声誉有着深远影响，同时还能提高学校育人的品位。

胡锦涛总书记在庆祝清华大学建校100周年的大会上发表过这样的讲话：“要积极发挥文化育人作用，加强社会主义核心价值体系建设，掌握前人积累的文化成果，扬弃旧义，创立新知，并传播到社会，延续至后代，不断培育崇尚科学、追求真理的思想观念，推动社会主义先进文化建设的和谐发展。”

“文化育人”是一个极其重要的教育思想，虽然倡导初衷是针对高等教育提出的，但对整个教育系统都有着普遍意义，尤其是对近些年来兴起的特殊学校的教育，更是具有重要意义。

马鞍山市特殊教育学校就充分凸显了“文化育人，和谐发展”的理念。

马鞍山市特殊教育学校于1976年成立，前身为“马鞍山市聋哑学校”。2011年9月与“市培智学校”合并成“马鞍山市特殊教育学校”。并从原来的地址雨山路与江东大道交汇处搬迁到秀山新区。2009年4月成



立针对学龄前儿童的学前部——市星光儿童康复中心，2010年9月开设了职业教育试点班。学校实行了九年制的义务教育，招收的是患有听力障碍、语言障碍和智力障碍的适龄残障儿童。

学校占地面积为3.37万平方米，建筑总面积为2.1万平方米。院内拥有两座教学楼、两座学生公寓，一座综合楼（里面包括食堂、体育馆和职教实训基地），还有一个具有250米的环形跑道运动场，投入资金接近5000万元。学校里面总共有60几间教室，其中包括20多间功能教室，比如电脑室、手工室、美术室等，而且每间教室里都拥有多媒体教学设备，教育教学设施非常先进。

当然，除了这些外部条件以外，马鞍山市特殊教育学校还拥有58名教职工，52名专任教师，而且专任教师的学历水平是百分之百合格的。

“感恩惜福、自强不息”是马鞍山市特殊教育学校的校训，“快乐学习、健康成长”是他们的办学理念，“开展特奥、残奥运动”是他们的办学特色，“爱心、耐心、细心、信心”是他们的师德基本行为准则。在这些精神理念的指导下，学校各项工作都在稳步前进。

儿童康复中心招收学龄前残障儿童进行康复训练。在安徽省内，在中残联注册的定点康复机构仅此一家，它承担了中残联的聋哑儿童和智障儿童抢救性康复的项目，开办了聋哑儿童语训班、亲子班以及智障自闭症康复班，最近又开设了脑瘫儿童康复试点班，而职业教育试点班内也开设了一些手工制作专业以及智障职业基础教育。学校里面一共有25个教学班，在校学生接近400人。

马鞍山市特殊教育学校非常注重特色教育，特奥运动和学前康复为学校的特色标志之一，在安徽省内，马鞍山市特殊教育学校是第一个“特奥运动训练基地”。学校选拔的运动员在国内，甚至国际上的多项比赛中拔得头筹，取得了优异的成绩，拿回奖牌160多枚，其中有61枚金牌。而学前康复教育在同类学校中算是起点高、发展迅速、设备一流的，目前可以接纳听障、语障、智障、自闭症等多重残障儿童，并免费给予康复训练。

除此之外，艺术教育也是该校的特色之一，被中国残联和国家教育部评为“中国特殊艺术人才培养基地”，其中听障学生的美术教育和智障、听障学生的文艺演出取得了不菲的成绩。按照国家中长期发展规划纲要，学校积极探索职业教育发展方向，针对聋哑学生有良好的美术功底的特点，采取了学校和企业合作的模式，开办了丝绵画和漆画的专业



班，在学习技术的基础上帮助解决就业问题。

学校创办以来，先后荣获了“全国特殊教育先进单位”“全国特奥工作先进集体”“全省教科研先进单位”“市文明单位”“马鞍山市十佳道德模范集体”“马鞍山市师德建设模范单位”等诸多荣誉，学前康复还被评为“安徽省先进残疾儿童康复机构”。

如今，马鞍山市特殊教育学校已经成为马鞍山校园文化建设的“标兵”，不少学校都组织老师代表团来到马鞍山市特殊教育学校参观学习，参观功能教室、综合楼和运动场等教学基础设施，观摩职教实训基地，欣赏聋哑学生亲手制作的丝绵画等艺术品以及他们在比赛中取得的多项奖牌。

每一次，学生们都会热情地与参观团的代表们打招呼，虽然他们是残障儿童，但是脸上的快乐是遮盖不住的，这里的文化育人氛围使代表们一次次受到震撼。

在交流和讨论中，代表团总是被特教教师们爱岗敬业、关心爱护每一个残障儿童的高尚精神深深感动。他们不仅要尽一个教师应尽的教学责任，还要照顾好学生们的饮食起居，给孩子们带去真正的快乐，给每一个家庭减轻负担。

那些老师代表们都纷纷表示，以后要与特教学校多些交流和合作，将残障儿童敢于面对困难和挫折、乐观积极的品质带到自己的校园文化中，以此教育和激励那些正常的学生学会珍惜、自立和感恩。特别要学习特教学校的校园文化建设，以科学发展观为基础，为学生们的全面发展提供最好的氛围和条件，转变教育发展方式、深化教育改革、推进素质教育、提高教育质量，共同为马鞍山市教育事业的美好明天而努力奋斗。

优秀的校园文化可以培育出优质的教育，而一流的学校都是优秀校园文化长期浸润而自然形成的，马鞍山市特殊教育学校就是这样的学校。它以“文化育人，和谐发展”为宗旨，给这些残障儿童创造出了优美的人文环境，使学校成为学生快乐成长的乐园，使他们在这里摒弃了自卑和懦弱，在老师的引导下，充分发挥自身潜力，让自己的生命绽放出精彩。

科学发展观是我们强有力的思想武器，但将它应用到实践中才是关键所在。“纸上谈兵”的教训我们万不可重蹈覆辙。科学发展观中蕴含

的世界观和方法论，能够指导我们在学习中茁壮成长，可以使我们很好地审视自己，克服缺点、发扬优点，努力把自己塑造成为具有高素质的、全面的创新人才。

“文化育人，和谐发展”是21世纪中国教育的历史使命。文化是一个民族的血液，是人民的精神家园，在几千年的历史长河中，中华民族收获了辉煌灿烂的悠久文明，也遗留下来古老文化如何中兴的历史课题。

文化是一所学校的灵魂与支柱，校园文化建设对弘扬和发展社会主义的先进文化起着至关重要的作用。要想建设社会主义文化强国，学校要以自己的魄力和胆识培养优秀人才，尤其是特殊学校，更需要培育出身残志不残的优秀人才，使其全面发展，从而肩负起历史神圣的使命。

学校是培养人和教育人的地方，它不仅仅是一间教室、一个操场的概念，同时还蕴藏着环境与文化的理念。尤其对于特殊教育学校来说，校园文化所营造的育人氛围更是发挥着巨大作用，它突出的特点就是具有隐蔽性和延展性，在不知不觉中发挥着育人的作用。

篇二

发展要求

——打造特教品牌，
彰显文化特色



坚持高品位，突出教育性

21世纪人类社会急剧的变革，使世界范围内的经济、政治出现了巨大的差异，而人们对这些差异的理性思考，使得“文化”这个词频繁出现，人们比以往任何一个阶段都更加关注文化的作用。

诺贝尔物理奖获得者杨振宁教授，曾经被人问过这样一个问题：“一生中，对您获得诺贝尔物理奖帮助最大的是哪个时期？”

杨振宁斩钉截铁地回答道：“在西南联大读书的时期是对我成就影响最大的阶段。”

很多人会觉得西南联大是一所在烽火连天、国难当头时期，在穷山沟里临时组建的学校，如此差的办学条件怎么会对杨振宁教授有如此大的影响呢？

然而，正是那种对真理执着追求、对科学态度严谨的高品位校园文化，使得杨振宁终身受益，帮助他走向物理学的最高领奖台。

可见，文化具有“化人”的作用，其主要体现在文化的“涵育”功能上，它能够涵育人的价值观念、精神情操和行为方式。因此，学校的发展关键在于校园文化，它虽然是一个看不见、摸不着的东西，但一旦形成，则是打不垮、砸不烂，无时无处不在的，会伴随并影响人的一生。如果把学校看成一个人，那么质量是其骨，特色是其肉，文化是其魂。

文化有先进与落后、健康与腐朽、积极与颓废、高尚与庸俗之分，而作为文化的一部分——校园文化，同样有这样的区分，其品位的高低决定了一个学校的内涵程度，同时也决定了这个学校在什么样的程度上能够完成时代赋予其的教育使命。

一所好的学校需要优秀的校园文化，反过来看，优秀的校园文化又是一所好学校必不可少的根基。因此要想创办出好学校，高品位的校园文化建设是非常重要的。当然，创办出高品位学校的同时，还要突出教学的教育性。教学要有教育性，这是社会主义学校的教育性质所决定的，而教育性主要体现在教学观念上——目标明确，教学内容上——互

相渗透，教学方法上——因学论教。简单来说，教育性教学就是既教书又育人。

齐齐哈尔市特殊教育学校就是这样一所高品质的学校。

齐齐哈尔市特殊教育学校有着悠久的办学历史，原名为齐齐哈尔市聋哑学校，于1952年创办并隶属于市第三中学的聋哑班，直至1960年才开始正式建校。

学校总占地面积为8870平方米，现有两栋教学楼，其中包括教学及辅助用房、行政办公用房以及生活用房。校内有12个教学班，140名在校生，学校拥有一个微机房，2个律动室，一个语训室。全校教职人员共54名，学历标准为100%。

1988年，市教委批准增设齐齐哈尔市聋哑职业学校，1992年被市教委评选为齐齐哈尔市特殊教育中心，同时兼管全市7个区9个县的13所特殊教育学校以及各区、县随班就读等与特殊教育有关的教育科研、师资培训等工作。

可以说，齐齐哈尔市特殊教育学校具备高品质的校园文化，它以“育残成才”为校训，以“尊师爱生、团结奉献、文明勤奋、自强进取”为校风。在对学校进行整合的过程中，不断弘扬学校优秀的办学传统，升华办学理念，总结办学经验，突出办学特色，在整合开发和利用学校教育资源的实践过程中，注重提取有特色的学校历史文化根基，使校园文化既显示出深厚的底蕴，同时也体现了与时俱进的发展活力。学校文化产生的凝聚力和推动力，使全校师生激发出了旺盛的斗志和拼搏精神，形成一种强烈的责任心和使命感。

学校以九年义务教育、初等职业技术教育、聋人高中教育为主，同时还肩负着全市特殊教育学校的教师培训以及教学研究的组织工作。

在深化改革、优化管理等方面，学校也进行积极探索，着力突出教育性。学校领导认为，在教育的观念上，要明确学生以获取文化知识、培养个人能力，完善人格为目标。教学的目的是为了让学生获取知识，这是无可厚非的，但是这却不是最终目的。在传授知识的同时，要注重学生的智力发挥、能力的培养和人格的完善，尤其对那些在特殊教育学校学习的孩子来说，能力和人格对他们才是最重要的，才是影响他们一生的决定因素。

因此，学校坚持全面贯彻教育方针，全面提高教学质量，不断加强