

To Draw A World
Chinese, British and Greek
Famous Artists Invited to
Qingzhou Exhibition Collection

同绘 一个 世界

中国·英国·希腊
著名美术家青州邀请展作品集
2015

辽宁美术出版社

同绘一个世界

中国·英国·希腊著名
美术家青州邀请展作品集

art

To Draw A World
Chinese, British and Greek Famous Artists
Invited to Qingzhou Exhibition Collection

Liaoning Fine Arts Publishing House

关宏臣 主编 张皓媛 副主编

辽宁美术出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

同绘一个世界 : 中国·英国·希腊著名美术家青州
邀请展作品集 / 关宏臣主编. -- 沈阳 : 辽宁美术出版
社, 2015.10

ISBN 978-7-5314-7062-5

I. ①同… II. ①关… III. ①绘画-作品综合集-世
界-现代 IV. ①J231

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第229808号

出 版 者: 辽宁美术出版社

地 址: 沈阳市和平区民族北街29号 邮编: 110001

发 行 者: 辽宁美术出版社

印 刷 者: 沈阳博雅润来印刷有限公司

开 本: 889mm×1194mm 1/16

印 张: 7

字 数: 40千字

出版时间: 2015年10月第1版

印刷时间: 2015年10月第1次印刷

责任编辑: 童迎强

封面设计: 童迎强

版式设计: 李英辉

责任校对: 吕 雪 吕佳元 靖 佳

ISBN 978-7-5314-7062-5

定 价: 128.00元

邮购部电话: 024-83833008

E-mail: lnmscbs@163.com

http: //www.lnmscbs.com

图书如有印装质量问题请与出版部联系调换

出版部电话: 024-23835227

序言 Preface

□ 王界山

在浩瀚的地球上，有无尽的风土人情令人陶醉，令人流连忘返……特别是多元的文化如同无数条河流，在相互难以割舍、难以中断的情境下共同走到了今天。因此，我们这个世界变得丰富多彩，回味无穷。

当历史的时针进入 21 世纪信息时代之后，我们这个世界似乎越变越小。转瞬之间，地球上某个角落所发生的事情便可以尽人皆知。至此，各国的艺术家倍加珍惜光阴，联手协作举办各种艺术展览、写生采风、学术研讨，等等，成为一种情理之中的事情。

达成共识，架接艺术交流的桥梁，共享世界各地的文明成果，在相互交流和学习中共同发展与进步。诚可谓“缥缈虚无说大道，扶摇万里寄精神”。

国与国之间，人与人之间，因为艺术之花的绽放，多了一些温馨，少了一些冷漠，小而言之是因美生情，大而言之是因美而拥有和平和繁荣。

伟人毛泽东曾有诗云：“多少事，从来急，天地转，光阴迫。一万年太久，只争朝夕。”是的，看准了的事情就要立即付诸行动，注重实干就是成功之道。

青州作为古九州之一，现已成为当今书画界名流汇聚之地，艺术成果生发之源。近些年以来，国内外诸多艺术家往返于青州，他们“胸中自有阳关道，把握时机莫蹉跎。路漫漫其修远兮，自当上下而求索”。

在青州这片文化热土上，邀请来自国内外的知名画家前来举办画展，写生采风恰逢其时，顺其自然，就会产生一种积极的意义，可以为青州的发展锦上添花。

这次，我们特邀了中国、英国、希腊三个国家的九位画家联手举办此次画展，将有益于拓展更加广阔的艺术空间，让艺术之梦高飞远航……

2015 年 9 月 23 日于莫斯科

目录 Contents

序言

大卫·帕斯科特 001

瓦盖里斯·瑞纳斯 012

李 芒 023

邵 璞 034

张 鹏 046

王界山 058

宋鸿钧 070

关宏臣 082

郭兴华 094



大卫·帕斯科特

1944 年出生，在霍恩西埃克塞特艺术学院学习美术。1986—1990 年在香港居住，并多次举办画展。1991 年，他以艺术家的身份在伦敦科学博物馆工作。1992—1993 年，任牛津市皮特河博物馆常驻艺术家。2001 年，当选为英国皇家水彩画协会会员。2007 年，担任副主席。2009—2012 年，任英国皇家水彩画协会主席。

获奖情况和出版作品集：

1965 年，获得女皇奖，之后获得 RWS 的诸多奖项。

上海渣打银行创作的纪念女王陛下伊丽莎白百岁生日的《皇太后》以及系列纪念作品。多幅作品被牛津大学、菲利普莫里斯、嘉里国际、世界银行、富而德、和记黄埔、哈格里夫斯、Shurniak 美术馆、香港赛马会、香港旅游协会、香港中文大学、《中国旅行者》杂志收藏。



大卫·帕斯科特 《椅子伙伴·暴躁的一对》 68cm × 45cm 水彩画



大卫·帕斯科特 《勤劳之吻·奥维多》 71cm × 29.5cm 水彩画



大卫·帕斯科特 《上海咖啡店的霓虹灯》 68cm × 27cm 水彩画



大卫·帕斯科特 《循环的字》 38cm×71cm 水彩画



大卫·帕斯科特 《拜祖·澳门》 36cm × 35cm 水彩画



大卫·帕斯科特 《苗族舞者》 80cm × 53.5cm 水彩画



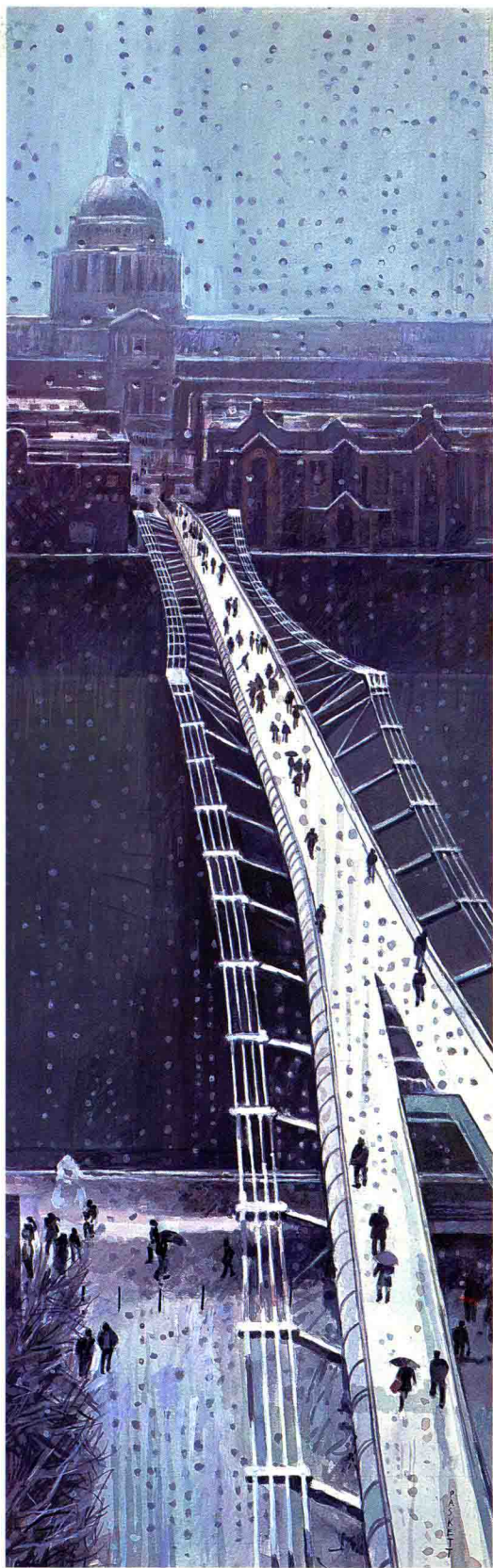
大卫·帕斯科特 《蜂窝袋子·富里乡》 68cm × 46cm 水彩画



大卫·帕斯科特 《阳光照射下的犁》 53cm × 80cm 水彩画



大卫·帕斯科特 《维梅尔在中国》 53cm x 43cm 水彩画



大卫·帕斯科特 《雪中的圣保罗和千禧桥》 22cm × 70.5cm 水彩画



大卫·帕斯科特 《上海蒙面骑士》 70.5cm × 49.5cm 水彩画



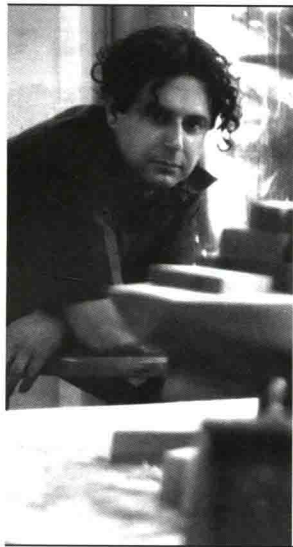
大卫·帕斯科特 《成都火锅》 34cm x 48cm 水彩画



大卫·帕斯科特 《洱海下网捕鱼图》 34cm × 22cm 水彩画



大卫·帕斯科特 《荷叶的合唱·杭州》 70cm × 43cm 水彩画



瓦盖里斯·瑞纳斯

1966 年出生于希腊萨摩斯岛。希腊雅典美术学院艺术硕士，曾在雅典和纽约生活。在欧洲、美国和中国举办二十多个个人画展，并参加了许多联展和双年展。其多部作品被北京国家表演艺术中心、希腊议会、北京国家大剧院和北京国际美术双年展收藏。



瓦盖里斯·瑞纳斯 《女孩与城市》 80cm × 100cm 布面油彩