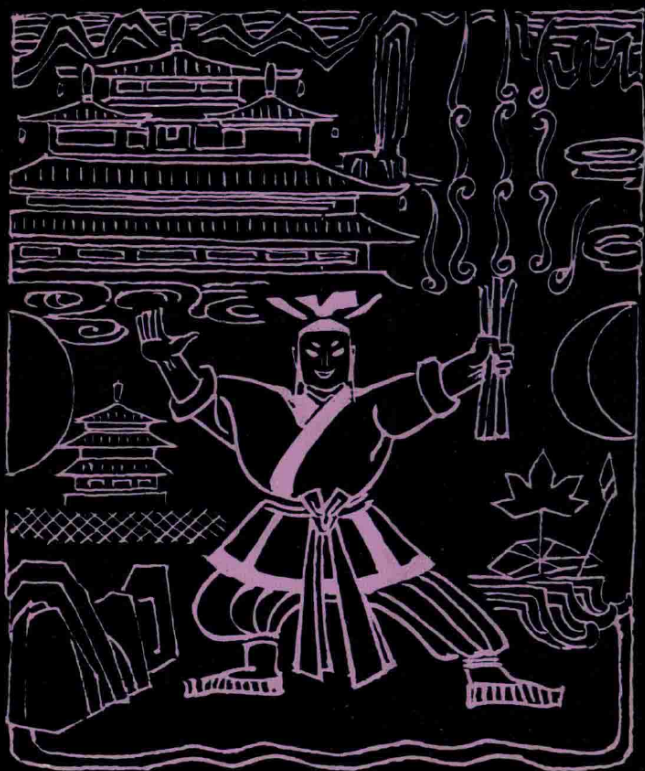


中国民间文学集成

承德市的故事卷



中国民间文艺出版社

承德市的故事卷

中国民间文艺出版社

一九八九·北京

总 编 陆羽鹏

副 总 编 苏金星

王居正

周 劭

责任编辑 王永宽

封面设计 王树立

责任校对 陆羽鹏

王永宽

承德市故事卷

(全二卷)

陆羽鹏 主编

中国民间文艺出版社出版

(北京西单太仆寺街39号)

承德市文津书刊社发行 丰宁满族自治县印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 $24\frac{20}{32}$ 插页 14 字数 620,000

1989年7月第一版 1989年7月第一次印刷

印数 1—1000 (内精装200册)

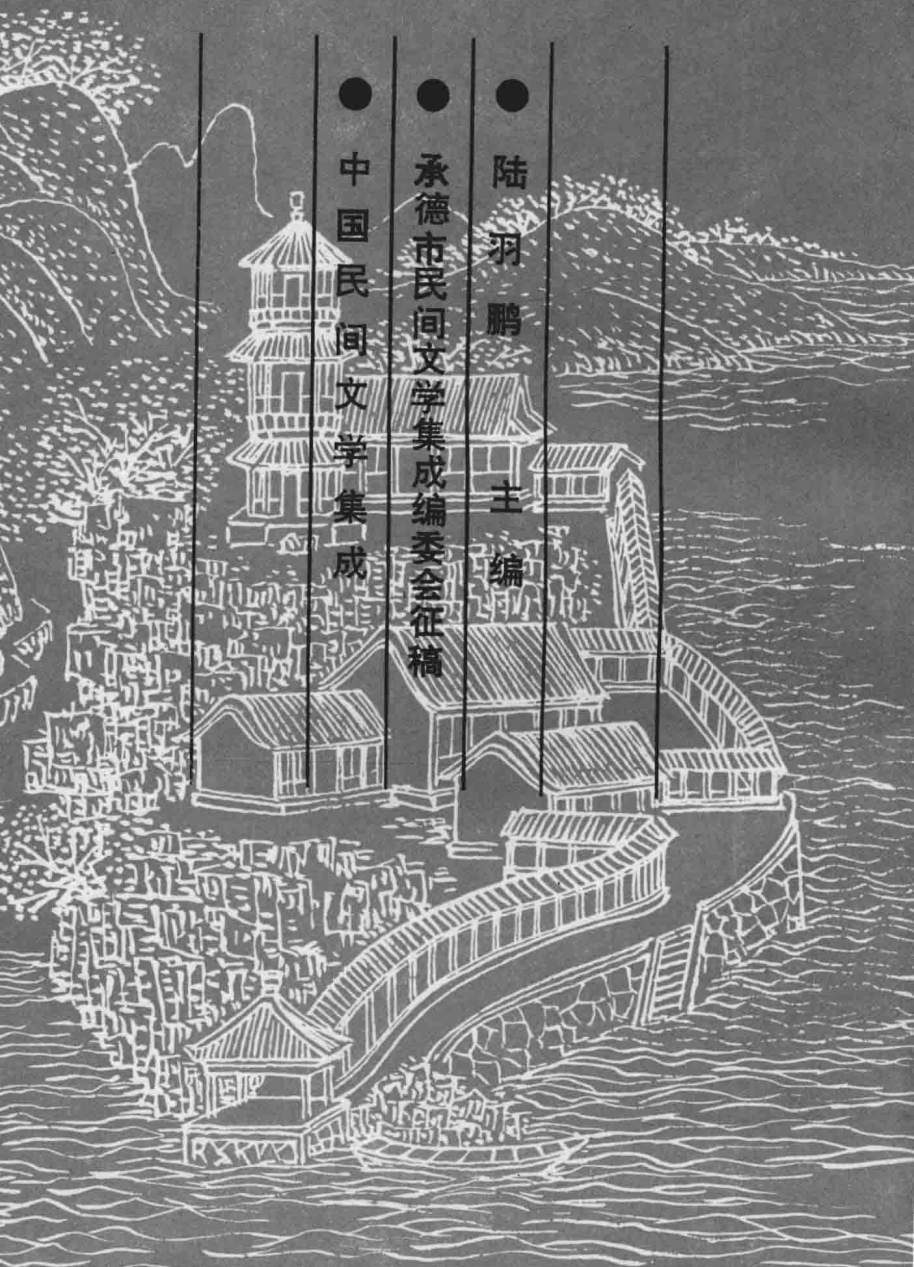
书号 ISBN 7-5040-0149-X/I·149 定价 14.00元 (全二卷)

● 陆羽鹏

主 编

● 承德市民间文学集成编委会征稿

● 中国民间文学集成



承德市
民间文学三套集成
组织机构

领导小组

组 长 穆 一

副 组 长 刘长满 靳玉茹 陈志和

编 委 会

总 编 陆羽鹏

副 总 编 王居正 苏金星 周 劭

编 委 王居正 王树立 王恩礼

王永宽 李国良 杨天在

苏金星 周 劭 徐 岭

陆羽鹏 彭 坎

集 成 办 公 室

主 任 陆羽鹏

成 员 徐 岭 王永宽

集 成 编 辑 部

编辑主任 陆羽鹏

责任编辑 王永宽

美术编辑 王树立



承德故事淵源流長，具有
民族特色和歷史價值。
費盡心力，轉選成集，實為
一大貢獻。

賀承德市故事集成卷問世

戊辰冬張紫晨



北京師範大學中文系教授

北師大民間文學教研室主任

《中國故事卷》副主編

張紫晨先生題詞

民间文学是一宗重大的
民族文化财产，编好民间
文学集成，是建设社会主
义精神文明的一项重要
任务。

许
钰



一九八七
八、五

北京师范大学中文系教授

许钰先生题词

《中国故事卷》副主编

鼓振雄山的民族文化遺產

為曆史文化名城增添光輝

八年四月三日

張喚群



丰富多样的民间文
字是我国民族文化中的
瑰宝。

为《中国民间文字》落成仪式题词

李月辉



一九八·七·十二

繼承民族文化遺產
繁榮名城文化事業

范文彬



丙午年五月

发掘优秀传统文化
建设现代精神文明

戊辰年夏 李俊基



承德市人大常委会主任 李俊基 题词

民間文學是祖國
文化宝库中的一
顆明珠

戊辰年郭振忠題



承德市政协主席 郭振忠題詞

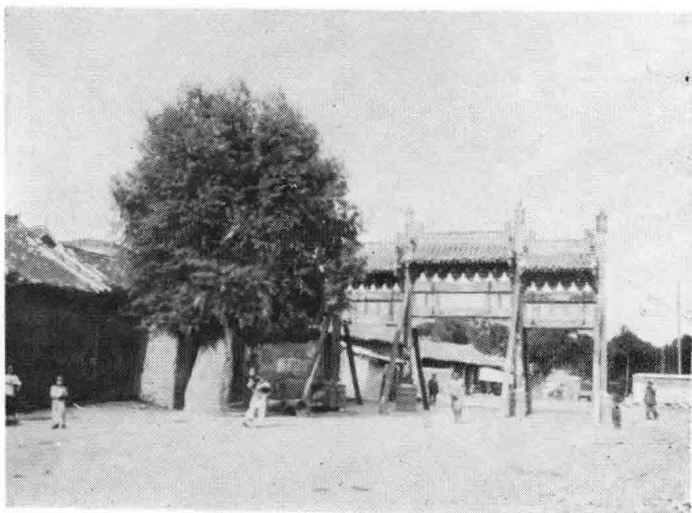
搜集和整理民间
故事是一项光荣
而艰巨的历史任
务。

为中国民间文学集成
《承德市故事卷》题

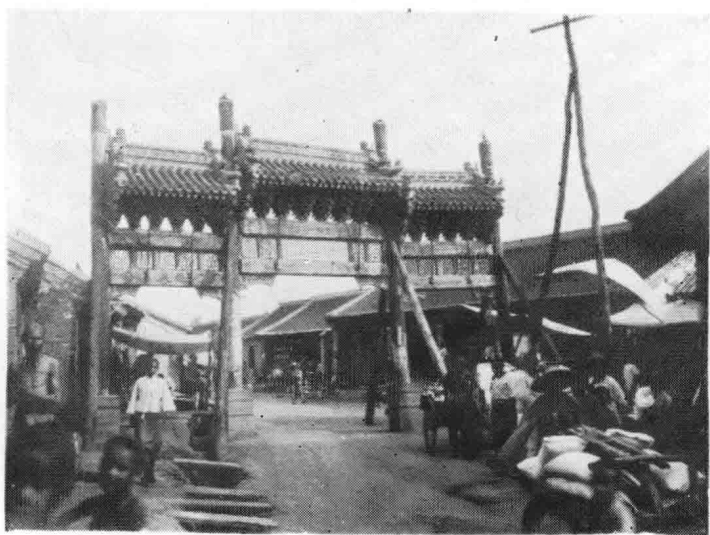
陈之迪



一九八九年三月



进入古承德必经的三个牌楼之首——头道牌楼。牌楼额题“光天化日”。图为历史照片。



二道牌楼额题“九功惟叙”。现已不存，图为历史照片。

历史照片。原址一带现已成为市繁华区。

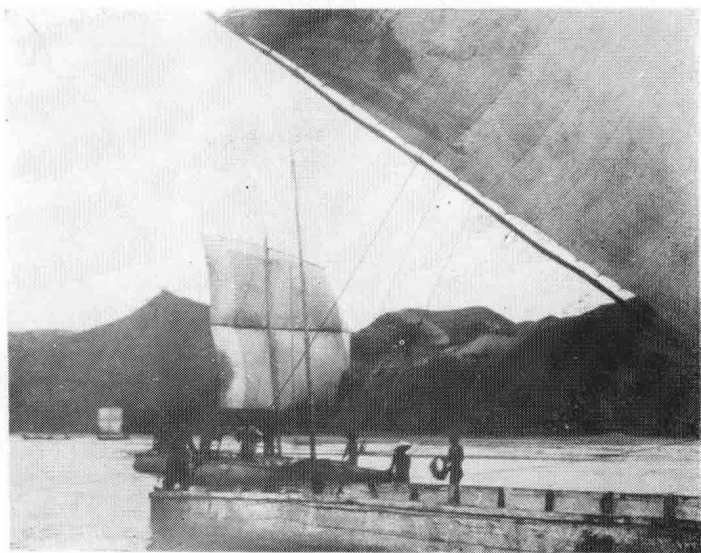
三道牌楼额题「八表同风」。现已不存，图为



清末民初时的热河草市一带。



约七十年前承德的街道。



穿承德市区而过的武烈河,清朝时行船可直通北京。
解放初尚可行船。

普陀宗乘之庙始建于乾隆三十二年
(1767年)。是仿西藏布达拉宫建造的。



须弥福寿之庙，俗称行宫，乾隆四十五年（1780年），
为迎接六世班禅来承为乾隆祝寿而建。