

盛世珍藏·名家名作

张文荣

SHENGSHIZHENCHANGMINGJIAMINGZUO
ZHANGWENRNG

主编 韩吉龙



图书在版编目(CIP)数据

盛世珍藏·名家名作. 4 / 魏立军编. — 天津: 天津人民美术出版社, 2015. 7
ISBN 978-7-5305-6823-1

I. ①盛… II. ①魏… III. ①艺术—作品综合集—中国—现代 IV. ①J121

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第128919号



雏鸟 68cm × 68cm

盛世珍藏·名家名作 张文荣

出版人: 李毅峰

责任编辑: 高虹 薛强

技术编辑: 李宝生

整体设计: 高婷

制作: 北京国韵轩文化交流中心

出版发行: 天津人民美术出版社

社址: 天津市和平区马场道150号

邮编: 300050

电话: (022) 58352900

经销: 全国新华书店

网址: <http://www.tjrm.cn>

印刷: 北京蓝图印刷有限公司印制

印张: 3

开本: 889毫米×1194毫米 1/16

版次: 2015年7月第1版 第1次印刷

印数: 1-2000

定价: 48.00元

版权所有 侵权必究

ISBN 978-7-5305-6823-1



9 787530 568231 >

定价: 36.00元



张文荣

个人简介

张文荣，男，上海嘉定人，1931年生，1955年毕业于华东艺术专科学校美术系。中国美术家协会会员。河南博物院画家。

1955年，由华东艺术专科学校美术系毕业分配到河南省。先在河南省群众艺术馆工作十余年，主要工作是搜集研究河南民间美术。后在河南省博物馆（原河南博物院）工作三十多年，从事展览设计与美术创作。工作中接触了很多河南民间艺人和大量的文物，深爱彩陶、青铜纹饰、壁画、汉画像石、民间剪纸、民间泥塑，并从中吸取了营养。几十年的中原文化熏陶以及对西方文化艺术的研究和借鉴，加上对生命与自然的感悟，逐渐奠定了审美理想。

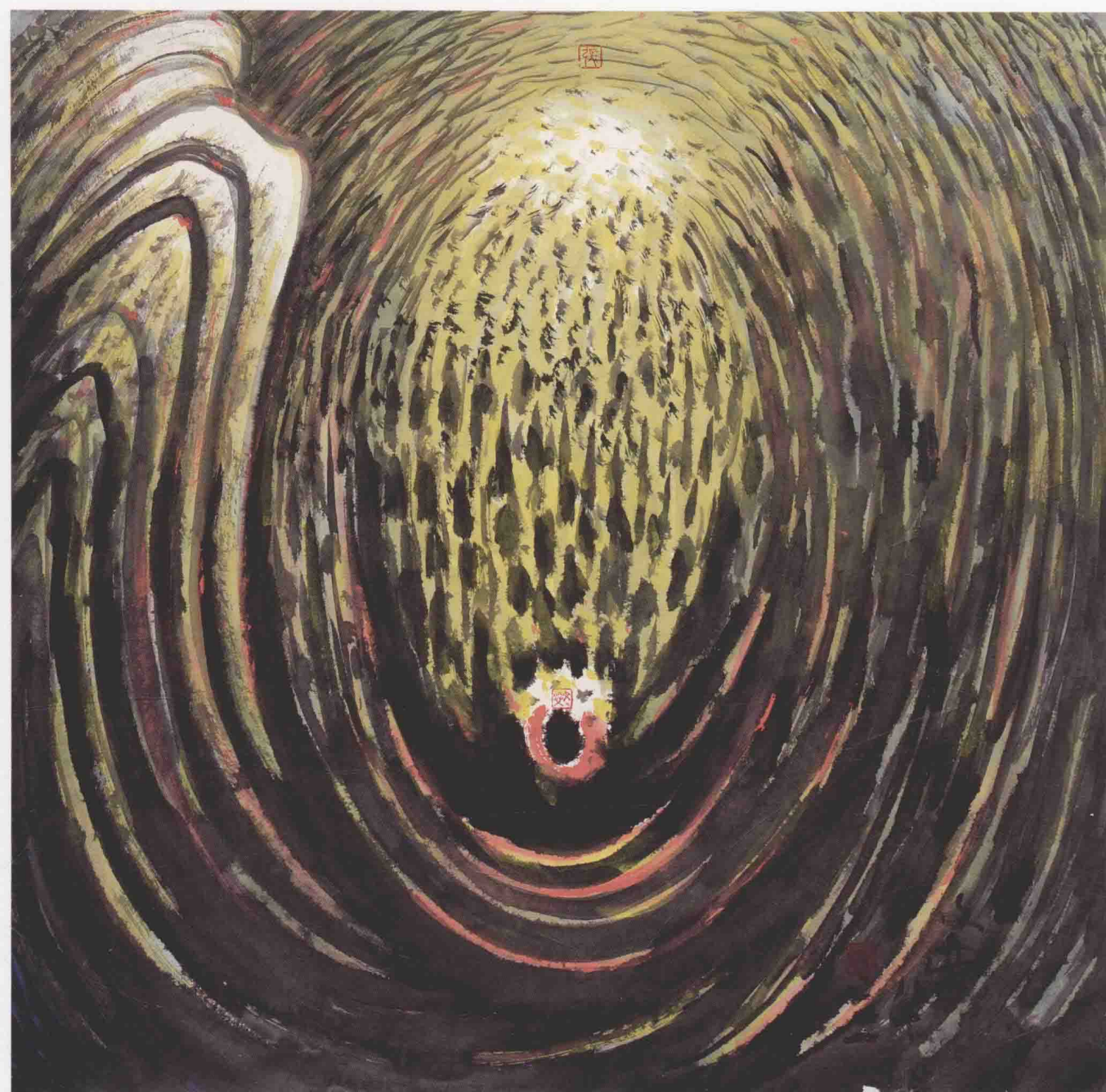
作品表现内容不受时空阻隔，创作山水、人物、花鸟鱼虫等各种物象，尽在心物交融中，自然从笔端流出，营造出了构图新颖、笔墨拙朴、色彩鲜明而有趣的画面，以诠释自己对生命本源的理解，构筑自己理想中的世界，进入神与物游的自由创作之境。



不息 68cm×68cm



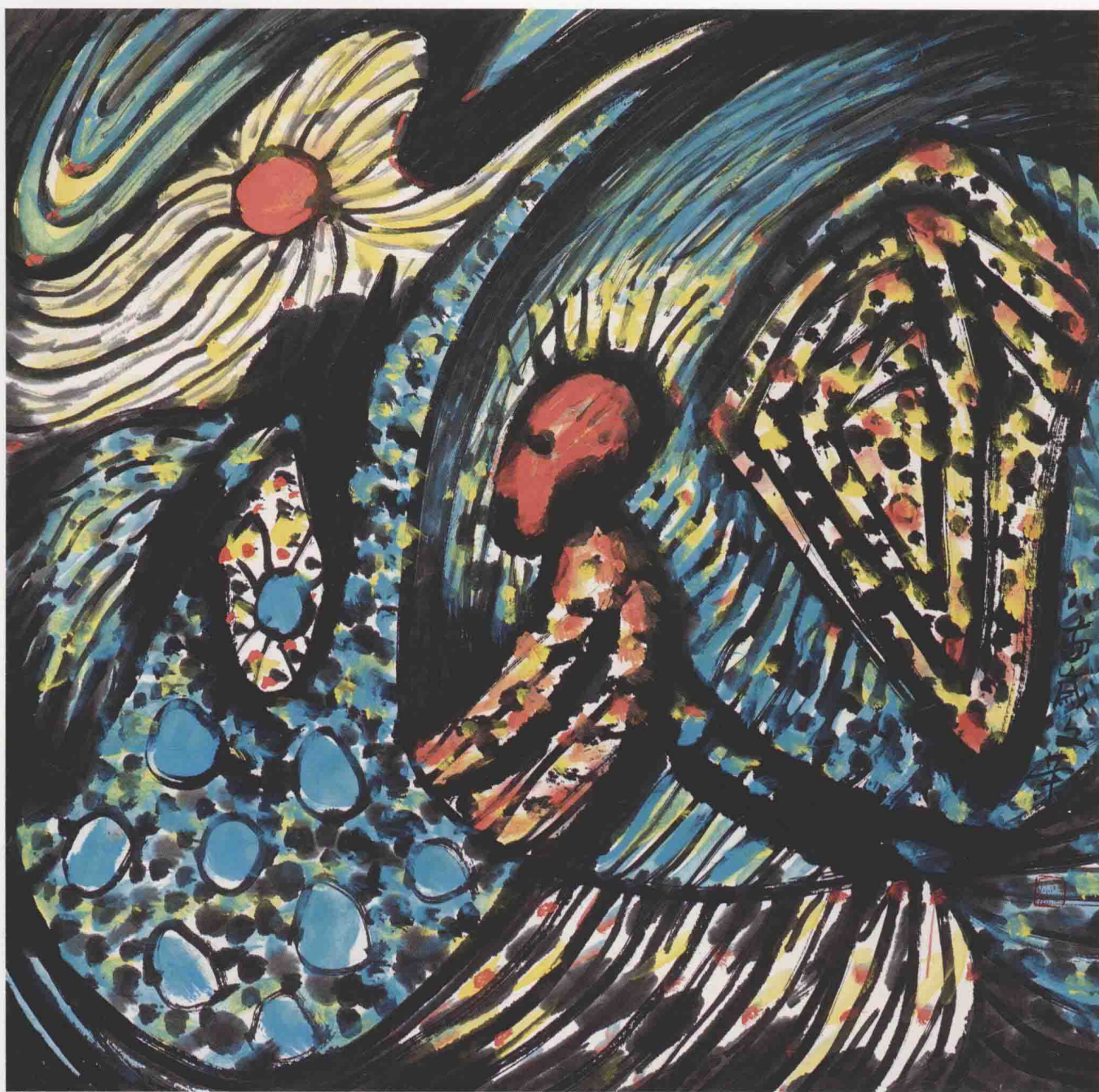
从生 68cm×68cm



呐 68cm×68cm



伴 68cm×68cm



共融 68cm×68cm



变迁 68cm×68cm



阿亮叔 68cm×68cm



碑 68cm×68cm



彩石 68cm×68cm



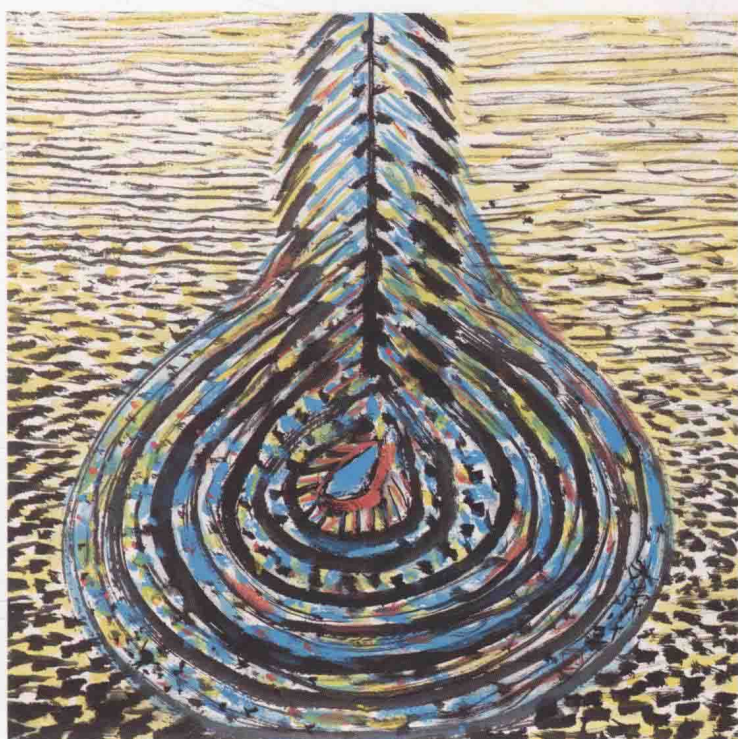
大脚 68cm×68cm



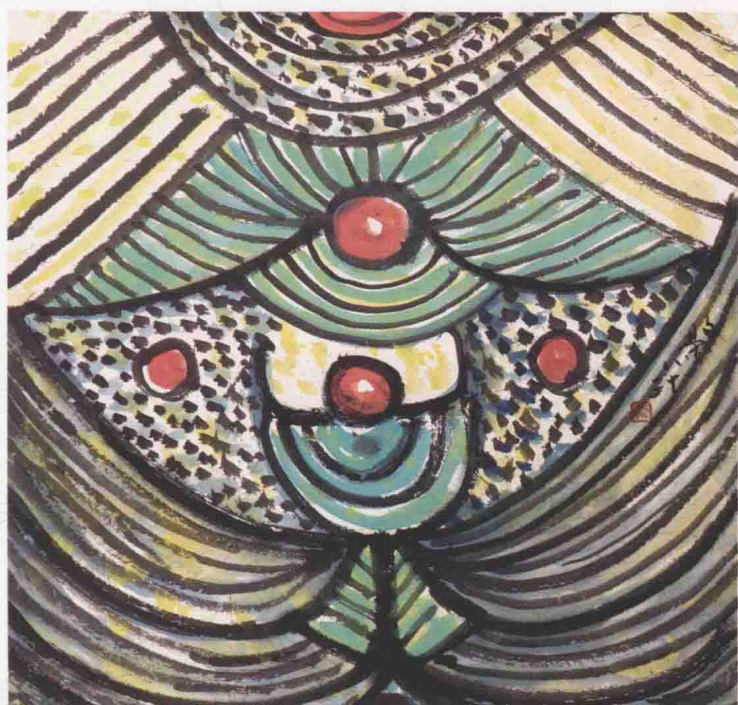
(1) 68cm×45cm



构成 (2) 68cm×68cm



构成 (3) 68cm×68cm



构成 (4) 68cm×68cm



一棵树 68cm×68cm



飞翔 68cm×68cm