

「國家社會科學基金重大項目」

何建明 主編

中國地方志
佛道教文獻匯纂

人物卷

(68)



國家圖書館出版社

【國家社會科學基金重大項目（11&ZD119）】

中國人民大學佛教與宗教學理論研究所

何建明 主編

中國地方志
佛道教文獻匯纂
人物卷
(68)



國家圖書館出版社

中國地方志佛道教文獻匯纂·人物卷
江西省 南昌市

南昌縣志

清·慶雲修 吳啟楠 姜曾纂

清道光二十九年（一八四九）刻本 縣學文昌祠藏版

南昌縣志卷二十

人物志

忠義

儒林

文學附

隱逸

隱逸

八大山人者前明宗室也弱冠爲諸生遭變棄家遁進
賢山中薙髮爲僧久之遂發狂疾忽大笑忽痛哭竟
日一夕裂其浮屠服焚之走還會城獨身猖狂市肆
間常戴布帽曳長領袍履穿踵決拂袖翩躚行市中
市兒隨觀譁笑人莫識也其姪某識之留止其家久
之疾良已山人工書法行楷學大令魯公能自成家

狂草頗怪偉亦喜畫水墨芭蕉怪石花竹蘆鴈汀鳧
翛然無畫家町畦人得之爭藏弄以爲重飲酒不能
盡二升然喜飲貧士或市人屠估邀山人飲輒往往
飲輒醉醉後墨瀋淋漓亦不甚愛惜數往來城外僧
舍雖僧多勦之索畫至牽袂捉衿山人不拒也士友
或餽遺之亦不辭然貴顯人欲以數金易一石不可
得或持綾絹至直受之曰吾以作襪材以故貴顯人
求山人書畫乃反從貧士山僧屠估兒購之一日忽
大書啞字署其門自是對人不交一言然善笑而喜
飲益甚或招之飲則縮頸撫掌笑聲啞啞然又喜爲

藏鈞拇陣之戲賭酒勝則笑啞啞數負則拳勝者背
笑愈啞啞不可止醉則往往欬歔泣下有詩數卷藏
篋中祕不令人見其題畫及他題跋皆古雅間雜以
幽澀語不盡可解山人面微頰豐下而少髭初爲僧
號雪箇後更號八大山人云

邵子湘集

按山人隱進賢燈社有故家子示以趙子昂所書
八大覺經山人喜而跋之因以自號世乃謂八大
隱笑哭二字非也

顧志跋

八大山人畫記

龍科寶

山人爲高僧嘗持八大人圓覺經遂自號曰八大既

而蓄辮髮憤世佯狂有仙才隱於書畫畫皆生紙淡墨題跋多奇慧不甚可解人有貺以鰣魚者卽畫鰣魚答之其他類是嘗戲塗斷枝落英瓜豆萊菔水仙花兒之類人多不識以魔視之山人愈快逢知己十日五日盡其能絕無狂態最佳者松蓮石三種有時滿大幅止畫一石曾過友人書室見之又於北蘭寺壁見其松枝奇勁蓮葉生動稍覺水中月影過大且少蓮而多石石固佳也能國定先生爲我置酒招至東湖閒軒謂之曰湖中新蓮與西山宅邊古松皆吾靜觀而得其神者願公神似之山人蹕起調墨良久

且旋且畫畫及半間毫審脉復畫畫畢痛飲笑呼自謂能事已盡熊君抵掌稱果神似旁有客乘其餘興以箋索之立揮與鬪啄一雙雞又漸狂矣遂別去余觀其松頂屈蟠而禿蕭疎數枝翻垂如掬鐵下有石不嵌空而奇怪與北蘭寺所見較勝蓮尤勝勝不在花在葉葉生動有特出側見如擎蓋者有委折如焦者有含風一葉而正見側出各半者有反正全露者在其用筆深淺皆活處辨之又有崖畔秀削若天成者以之掩映西山東湖間果神似也山人書法尤精少時能懸腕作米家小楷其行草深得董華亭

意今不復然亦熊君云

南昌縣志

卷二十

隱逸

九

南昌縣志卷二十三

人物志

方伎

寓賢

唐

胡超僧洪州人聖歷中出家學道隱白鶴山有法術自云數百歲則八使合長生藥所費巨萬三年乃成自進藥于三陽宮則天服之以爲神妙望與彭祖同壽改元久視放超還山賞賜甚厚服藥後三年則天崩朝野僉載

厲歸真唐末道士遊洪都信果觀見三官殿內塑像是

元宗時夾紵制作甚妙多被雀鴿糞穢其上歸真遂於殿壁畫一鷄筆跡奇絕自是雀鴿無復棲止尤能畫折竹野鵲後傳歸真於羅浮山上昇

玉堂閑話

五代

鐸長老姓辜以形家術周流郡中談禍福若符契嘗爲南昌劉長者相地葬其夫婦觀者殊易之久之長者後日繁昌又爲豐城湖茫李姓卜兆初啟土時鐸輒辭去且戒之曰返寺鳴鐘始可窆棺未至偶他寺鳴鐘遂窆棺則鐸震死於途矣

安志鐸長老辜坊人

明

國朝

伍冲虛子號守陽遊江南精修煉之術著天仙正理書

黃元輝少豪宕不羈善擊劍已乃學道寓冲眞觀有貴公子欲與角劍黃遜謝強之乃敗公子技公子怒遂避居逍遙觀以符咒驅邪爲妖狐所困攝置湖南深山不死聞龍虎山多異人往從之三年歸狐謂病者曰黃眞人來吾去時也自是人呼之曰眞人徒孟昭傳其術祈雨輒應

舊志

僧維星字浚塵禪餘子其號也自幼薙度雅愛丹青擘經之暇恆倣古名人筆意寫山水花卉人物一一入

南昌縣志

卷二十三

方伎

古

妙而尤長於敗荷望之有被風着雨之概爲人恬澹
寡言笑頗與士林晉接或索畫立應無難色每貴客
過訪輒趨避不見以多金購其尺幅不一與富貴人
欲得其畫轉因寒士投以楮素其耿介如是年四十
餘卒

採訪新增

雜志 仙釋

唐虞

洪崖先生得道居西山洪崖或曰卽黃帝之臣伶倫也
堯時已三千歲隋開皇中以洪崖所在改郡爲洪州
今西山中伏虎山北巖右有洪井井上有石壇壇北
里許有五春曰壇南二里有鸞岡岡側有鸞山觀相傳爲先
生煉丹搗藥及乘鸞憩息故址 豫章書

周

蕭史秦穆公壻世傳與秦女遊至西山峯頭吹笙而坐
有鳳立其旁秦使訪之又上昇雲表矣今各山峯曰

南岳縣志

卷三

蕭峯有吹笙坪在焉

舊志

漢

梅福西山梅嶺有梅仙壇壇側有梅仙觀

余靖西山遊記宋元

豐五年封壽春真人紹興六年加吏隱二冊俱存楊

無爲有漢代變名遊越國道家遺像竝蕭公之句

名勝

志

晉

譙母字曰嬰譙重之長女也七歲飛昇降金陵丹陽救

災事聞於朝封爲九天得道譙母元君晉太康元年

許遜爲旌陽令棄官訪道於母母授以寶書符券神

劍斬邪飛步之法許心期每歲一詣母卽覺之曰子
勿來吾卽還帝所矣取青茅一根望南擲之曰子歸
認茅落處立吾祠歲秋一至足矣許如其言今新建
黃堂觀立有祠像卽茅所落處也

舊志

許遜字敬之世居許昌祖爰父蕭避地南昌因家焉遜
少從吳猛傳三清法要晉太康初爲旌陽令大施利
濟尋棄官謁誡母於丹陽授以道術煉丹於艾之黃
龍山得寶劍梅山之下登水東小峯築壇醮星焉永
嘉末海昏有巨蛇噓氣喻人吞噬甚衆乃仗劍行斬
之後於豫章遇一美少年與語遽告去謂弟子曰此

老蛟精也試跡其所之化黃牛臥砂磧命弟子施岑
揮劍中其左股奔入城西井從長沙井出尋滅之慮
豫章爲浮洲蛟龍所穴因於牙城南井鑄爲鐵柱下
施八索鉤鎖地脈又周行江湖諸郡殄滅毒害乃歸
舊隱於寧康二年八月一日拔宅上昇按十二真人傳則於八月
望日四十二人拔宅昇天宅爲遊帷觀宋賜額也卽今玉隆宮宋封神功妙
濟真君

國朝嘉慶九年

封靈感普濟之神載入祀典著有靈劍

子等書勸誡詩十首

豫章書

羅文佑父塘與許遜學道晉太康中佑奉母湛之歛採