

十
年
世
界

主编 王成山 孙兴宁



中国国际文化出版社

十年晓镜

中国国际文化出版社

十年晓镜

编著者 / 王成山 孙兴宁

文稿审阅 / 范文静

编辑校阅 / 郭金龙

美术设计 / 仲属宁

出版发行 / 中国国际文化出版社有限公司

china int'l culture press limited

地 址 / 北京朝阳区三间房 223 号 24 支局 21#
(编著中心)

电 话 / 010-86878778

传 真 / 010-69539343

网 址 / <http://www.bookhk.com>

电 邮 / book@bookhk.com

印 刷 / 辽宁省能源研究所印刷厂

开 本 / 850×1168 1/32

印 张 / 7

印 数 / 1010 册

版 次 / 2005 年 10 月第一版第一次印刷

书 号 / ISBN 988-98357-7-61·857

定 价 / 19.80 元



版权所有 翻印必究

(本书如有印装质量问题,请直接与印刷厂联系)

传承老边精神

弘扬时代旋律

孙刚

映照形象

展示成就

劉磊雨

二〇〇五年九月



十全西交感滄桑一夜翻新
入文章欣喜看各邊生意滿
枝頭采之竟芬芳

賀友邊·西沉閣利十周年

二〇〇五年八月

楊洪明 謹題

《十年晓镜》编委会

主 编：王成山 孙兴宁

副主编：史永博 麻贵友

商秀英 吴兆源

编 委：张志鹏 李 蕊

郭 穗 宋志萍

顾新征

《十年晓镜》序

李乃才

工作之余，我阅读了《十年晓镜》，虽匆匆浏览，但感触颇多，为我区百年文化底蕴的深厚积淀，更为这些感怀国事勤于笔耕的文化人的精神。

历史是一面镜子，岁月是一本书。

《十年晓镜》是一本书，为庆祝《老边区报(讯)》创刊十周年而作。其中，有领导的寄语关怀，有编者的创业感怀，有作者的感悟心怀，有读者的不了情怀……十年中，不为环境和条件所限，勤奋工作，默默奉献，为全区文化、宣传事业做出了突出的贡献。在这里，我代表区委、区政府对创建、主办、经营《老边区报(讯)》的同志们，道一声：“辛苦了！”

《老边区报(讯)》是一面镜子，映射了十年来老边区的发展历程，也在十年间为老边区的发展扬起了风帆，文化对历史进程的观照和媒体对社会进步

的导向在这份区级报刊上一览无余。“山不在高，有仙则名；水不在深，有龙则灵。”老边以 305 平方公里土地，承载了十几万人民群众的“小康”愿望，在十年间成就了建设“经济强区、科技强区、文化强区”的宏伟事业，经济总量增长了 9.4 倍，群众生活水平明显提高，各项社会事业全面发展；《老边区报（讯）》以方寸之笺，记述和讴歌了时代的发展，尽展十年来老边区“三个文明”的剪影、群众跨越拼搏的身影、百姓小康生活的掠影、人与自然和谐发展的天光云影……

经济、社会发展要坚持“以人为本”，发挥人的主观能动性和创造性，也就是人的品格和精神。品格与精神形成、完善的基点是文化。《芦荻诗文选》、《老边百年诗词集》属于文化的范畴，《老边区报（讯）》、《十年晓镜》当然也是属于文化的范畴。这些诗、文集和报刊，在老边文化事业中虽为一隅，却是百年文化的厚积薄发，生命力旺盛，影响力广泛。有专家称：“文化能够生产出由自然物质进化所不能生产的东西，创造出自然变化所不能达到的变化，正是从这个意义上，人们普遍认为文化是生产力的生产力，是总体发展战略的支撑系统和动力系统，日益成为综合国力竞争的标志和晴雨表。”我赞赏这一观点。

最后，希望《老边区报（讯）》越办越好，在构建和谐老边中起到应有的作用。

2005 年 9 月

《十年晓镜》序

党学谦

从《老边区报》到《老边区讯》，已过去了十个春秋。十年是个整数，有关人士要纪念一下，于是有了这本文集。

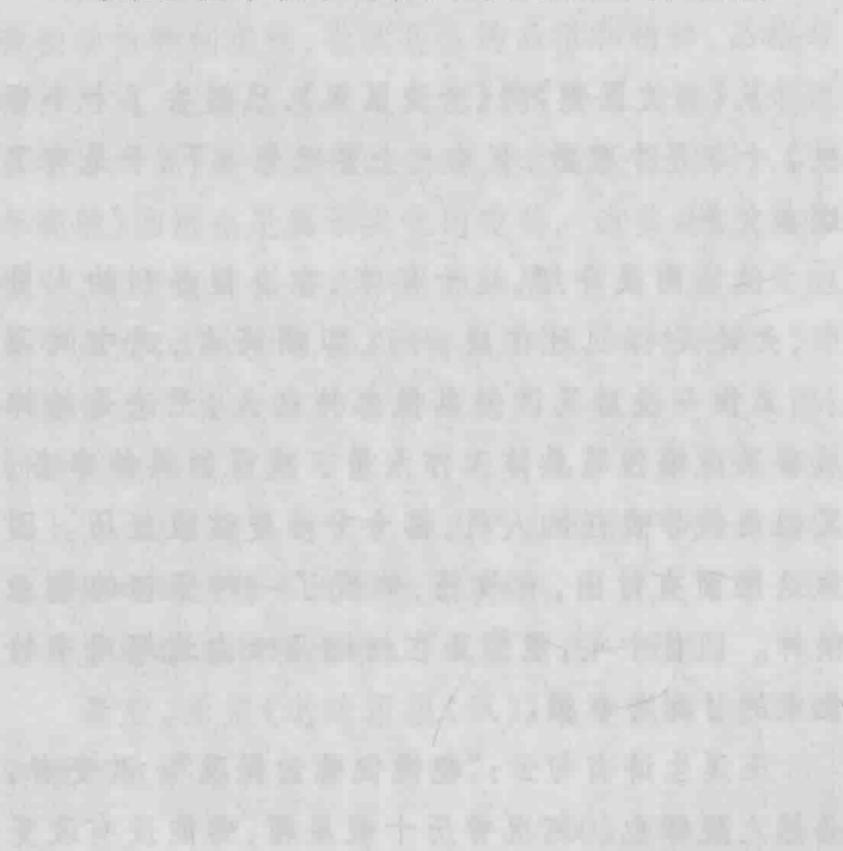
他们向我介绍，这十年来，在办报办刊的人员中，无论是初创时在岗、不久即调离者，或中间调入、工作一段后又改做其他工作的人，无论是始终从事采访编校等具体工作人员，或既做具体事务、又担负领导责任的人员，都十分珍爱这段经历。因为这里面有付出，有收获，体现了一种坚韧的敬业精神。回首十年，他们正在细细品味由坎坷艰辛转化来的甘甜与幸福。

玉溪生诗有句云：“晓镜但愁云鬓改”。改变者，必然之规律也。何况曾历十载星霜，哪能没有改变

呢？若说《老边区报》改为《老边区讯》，亲历者们心有不甘的话，那么十年中，此报此刊在发挥强有力的指导和导向作用的同时，又联系了一群文艺爱好者，并且使办报办刊者自己也成了小有名气的作家，这样的改变不是大好事吗？

人生只要抱定一种坚韧的敬业精神，办报也好，办刊也好，办任何事情也好，没有不成功的。我相信，再过十年，晓镜中的景象，一定是“嫣红姹紫春长在，云鬓花颜更媚娇”的。

时维乙酉中秋节时，序于大辽河畔嘤鸣轩。



目录

十年之歌	卜丽爽	(1)
播种希望	王进	(4)
白山之花在芦园中盛开	王允承	(6)
十年墨香与历史	王洪甲	(8)
初识《老边区报》	邓敏	(10)
“芦荻”叫我快乐	孔祥迎	(14)
三年来我在办报中感受着	史永博	(16)
良师益友话《芦荻》	刘文生	(20)
我与区报	齐丽莹	(22)
芦花满天	仲属宁	(25)
做党喉舌 传民心声	邵文峰	(28)
一张报纸大众关注	李广涛	(36)
我是这样开始拿起了笔	李春兰	(38)
风采十年	李纯青	(40)
咫尺天涯结友缘	李蔚	(43)
青春的选择	李蕊	(46)
一朝播种 十年收获	吴品权	(61)

四物更新	吴兆源	(65)
《老边区报》是我成长的园地	吴振玉	(83)
永远的情结	吴雨芳	(86)
芦荻叫我感动	张玉复	(89)
不能忘记的“痕迹”	张冰	(93)
回家了	张志鹏	(98)
情缘	宋志萍	(101)
我的新老“朋友”	邱维国	(109)
小树十年成大树	金矢	(113)
祝老边区报越办越好	周治	(115)
区报外面的故事	范维扬	(117)
我与《老边区报》	范维富	(120)
情有独钟	邵冬菊	(126)
报社情结	钱宏	(128)
老边人文化餐桌上的一道佳肴	夏克举	(134)
与文结缘的十年	夏黎	(139)
此“老边”非彼“老边”	党学谦	(142)
平淡的憧憬	顾新征	(145)
大手笔 大襟抱 真伯乐	原学玉	(150)
我的这十年	郭金龙	(154)
万年青的记忆	郭颖	(160)
报缘·人缘	郭育杰	(165)
春华秋实话区报	耿云福	(168)
今夜无眠	商秀英	(171)
老边区报十年感情	阎文海	(192)
芦荻飘飘	薛涛	(194)
后记		(196)

十年之歌

卜丽爽

十年对历史来说不过是短暂的一瞬，但对一份报刊而言，却是一个不短的历程。正像一个生命的诞生、成长一样，《老边区报》在十年的历程中，如一只雏凤，十年风雨，十年火浴，只为冲出云霄，起舞人间。

岁月的流逝没有冲淡关于《老边区报》艰辛的记忆。还记得《老边区报》试刊时的那种弱小：没有办报地点、没有办报经费、没有专职人员，这样一个

作者简介：卜丽爽，女，汉族，虎相生人。喜爱文学，营口市作家协会会员。

“三无”的区级小报要想生存谈何容易！然而《老边区报》的全体编采人员在艰难曲折中齐心协力，不离不弃，默默耕耘，使得《老边区报》羽翼渐丰，生机勃勃。

岁月的无情成就了关于《老边区报》坚韧的品性——芦苇精神。在田边沟旁生长着那一丛丛的芦苇，不怕贫瘠，不怕盐碱，不怕洪涝，用羸弱身躯，默默固守着脚下的土地。在2003年《老边区报》即将停刊时，我就把当时《老边区报》的“文艺副刊”比作“芦苇”，其实对于整个《老边区报》来讲，何尝不是一蓬顽强生长的芦苇？在我们的精神家园中摇曳成一片醉人的风景。这里有菜根的纯朴，有柳韵的飘逸，有塘鉴的明净，给广大读者营造一方享受心灵交融的自由空间。从这种意义上，我感谢世事的风雨沧桑。

如今，重温《老边区报》成长的历史我们还会发现：十年的历程是一个造就人才的摇篮；《老边区报》培养造就一大批文学爱好者。这里成为他们检验创作成果的一块阵地，一座殿堂。在这里，他们倾述着、表达着、快乐着。而今天，依旧有许多热衷于此的文友，坚守在这片乐土。

十年的历程是一条流动的血脉：它将不同时期的编辑、作者和读者交叉串联在一起，也使编读沟通在自然而然中发展、延续。世事变幻，人员更迭，

不变的始终是《老边区报》作为区级党报的引导,关注热点,反映民声的办刊宗旨。而不断有新鲜血液的加盟,会吸引人们更多的关注。

十年的历程更是值得骄傲的资本。回望过去十年中所经历的一切:创刊、停办、复刊、改版,以及她的办刊理念、文章选择、版式变迁、栏目设计,都是一笔不可多得的财富。这种经历保证了《老边区讯》在未来的道路上能够在理性中不断前行。

对于历经风雨而弥坚的《老边区讯》,我只想深深地祝愿:十年磨一剑,明朝更辉煌。

播种希望

——贺区讯创刊十周年

王进

昆仑山脚下有一农夫，他在给禾苗施肥灌溉的时候，看到田野的不远处有一棵柔弱的小树。由于土质贫瘠，小树的枝条粗糙，叶子卷曲且泛枯黄。农夫很难过，就把手中的肥给小树施上，又担来水进行灌溉。从此，每当给禾苗松土、施肥、浇灌的时候，农夫都不忘记那棵憔悴的小树。

炎热的夏天到来了，似火的骄阳晒得农夫几乎发晕。恰在这时，他发现田野不远处有一片绿荫，他

作者简介：王进，男 1961 年生，盖州市人。柳树中学教师，老边区作家协会会员，老边区书法家协会会员。