



意林

新阅读
时代

大 语 文 时 代 ， 高 效 提 分 利 器

《意林》编辑部编

跟着博物君 长知识

纸上博物馆

新中高考
倡导阅读

新阅读时代④

提升学习
硬实力





决胜语文，决胜中高考，从新阅读开始

意林编辑部
编

新阅读时代④

跟着博物君长知识

图书在版编目(CIP)数据

跟着博物君长知识 / 《意林》编辑部编. -- 武汉 :

长江文艺出版社, 2016.9

(新阅读时代)

ISBN 978-7-5354-8985-2

I. ①跟… II. ①意… III. ①阅读课—中学—课外读
物 IV. ①G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 160669 号

出品人：尹志勇

主 编：顾 平 杜普洲

责任编辑：刘碧芳 曹 程 秦文苑

总 策 划：徐 晶

丛书统筹：吕 娜

策划编辑：吕 娜 王征彬

责任校对：陈 琪

封面设计：资 源

特约编辑：冯雅君 郭妙霞

责任印制：左 怡 包秀洋

美术编辑：刘海燕

出版：长江出版传媒 | 长江文艺出版社

地址：武汉市雄楚大街 268 号 邮编：430070

发行：长江文艺出版社

电话：027—87679360

<http://www.cjlap.com>

印刷：北京市兆成印刷有限责任公司

开本：787 毫米 × 1092 毫米 1/16 印张：12 插页：3 页

版次：2016 年 9 月第 1 版 2016 年 9 月第 1 次印刷

字数：273 千字

定价：26.90 元

版权所有，盗版必究（举报电话：027—87679308 87679310）

（图书出现印装问题，本社负责调换）

全民阅读时代，引领青少年智慧阅读

我们为什么一定要阅读？理由无疑因人而异，而且注定言之凿凿。如果非要说出一个，有一个原因分外切实、有趣，而且涵盖广阔，那就是阅读能教会我们如何更智慧地生活。

著名作家三毛写道：“有人问过我，人生最重要的是什么？脱口而出的回答是——智慧。后来想了想，觉得不太周全，难道除了智慧之外，快乐不重要吗？真诚不重要吗？金钱不重要吗……我又告诉自己，这一切，其实都已被智慧所涵盖，在智慧的大前提下，其他的东西应该自然而然随之而来。”

智慧可能是阅读带给人类最好的礼物。每个生命就算再精彩，也注定会终结。书籍却告诉我们，事实未必如此。千百年后，我们依然可以聆听庄子的教诲，于人间做逍遥游；依然能读到特洛伊的故事，感受木马屠城的悲壮。只要还有美好的书籍摆在那儿，我们就有机会借由智慧解决问题。

作为学生群体，我们同样需要过有智慧的生活。生活并不会在乎你的身份、所处的年龄，如果你不能凭借智慧生活与学习，你可能就要比其他他人付出更多艰辛。当然，我们所处的时代已与以往有很大改变，我们的阅读方式和内容都该有所变化，尤其我们还面临着升学这一最切实的生活现状。

于是，难免去想象，什么样的书对广大学子来说有更喜闻乐见的形式，有更轻松活泼的表达，有更符合时代精神的思想，有更切合实际的价值？相信只有做到这几项，才能将一本书称为真正适合广大学子的优秀作品。难能可贵的是，我们离这样的作品并非那么遥远，比如我们当下看到的“新阅读时代”书系。

在这一系列作品中，有一种倾向几乎贯穿了始终，这是在其他图书中较少看到的，期望广大学生读者更智慧、更全面地成长，而不仅仅是获得知识。我们可以将这种倾向称之为真正的“成长教育”。比如有关

生命意识——对欧美国家的孩子而言，他们很早就开始关注自己的人生，而我们，往往要到高中甚至大学，才贸然思考一下未来。以这样的意识应对人生，显然十分被动。想让孩子更卓越，有知识却无智慧，岂不背道而驰？就此而言，这套丛书堪称真正的“生活语文”“智慧语文”。

另外值得一提的，是本书系鲜明的时事色彩。这样的文字不仅能引领广大学子了解当下的世界，更能让他们走出象牙之塔，了解自己的生存背景，以更广阔的视野参照自己的人生。对广大学子而言，我们并不缺少知识教育，但在知识与现实接轨的过程中，我们显然遗失了“时事教育”这重要一环。时事就是当下的历史，我们只有接近它、了解它，才能更合理地改变它。就此而言，这套丛书也是真正的“时事语文”“时代语文”。

当然，以“大数据”“云计算”“自媒体”为特点的信息时代，对广大学子综合获取与加工各学科信息的能力提出了要求。我们在平时的阅读中，只有尽可能多地关注各学科文化，才能以跨学科的思维，综合看待各种问题，进而触及问题核心。在这套丛书里，广博的学科素材，活泼的文化表达，赋予了层出不穷的新知以更亲切可爱的面貌，很多时候令人眼前一亮，脑洞大开，然后会心一笑。

凡所触及，尽数收纳，凡所思考，尽数体悟，相信读者会有意想不到的收获，意想不到的提升。用美国作家福克纳的话说：“我们不仅会活下来，我们还会得胜。希望还是有的，我们会从此过上幸福的生活。”

长江文艺出版社 社长

于志勇

探索真相：答案只有一个你怕了吗

蚁群中有“懒汉”更有利于长期发展 佚名 / 001

掩藏在世界名画中的医学真相 唐闻佳 / 002

尼斯湖水怪可能是条大鲑鱼吗 佚名 / 004

催眠术点燃法国大革命 佚名 / 006

“替罪羊”原本是神圣的 翟璐 / 008

那些被误以为是日本的东西 佚名 / 010

敦煌遗书是如何被盗走的 宗和 / 012

植物也“犯困” 佚名 / 014

《狼图腾》背后真实的狼 陶雨晴 / 016

人类血型之谜 佚名 / 018

“剪刀手”的来头可不小 佚名 / 020

晒一晒细菌的“功劳簿” 王琪峰 / 022

看完电影，认识下真正的荒野猎人 乌热尔图 / 024

过街老鼠原是宫廷珍馐 萧慎 / 026

水晶头骨之谜已破解 妙妙 / 028

生态环保：它们启动了地球高能预警

当垃圾桶变成“投票箱” 张君燕 / 029

“下岗”的钞票都去哪儿了 陈泱 / 030

关于“上厕所”那点儿事 高晓松 / 032

把废旧地铁扔进大西洋 钟乔 / 034

关于葡萄酒的一则八卦 陈芝 / 036

除了冷冻肉，各国的战备物资还有啥 佚名 / 038

鸟粪曾养活整个欧洲 姜添耀 / 040

充当地下矿藏“侦察兵”的植物 王贞虎 / 041

大型动物灭绝的后果 袁岳 / 042

极限下的生命 贝小戎 / 044

植物大战噪声 王贞虎 / 046

海洋生物个个神秘又傲娇 沈炜玲 / 048

一本可以喝的书，改变了6亿人的命运 佚名 / 050

● 延伸阅读

换头术，在中国古籍中曾多次出现 赖浩然 / 003

纳特龙湖：杀人不留痕迹的“冥河” 佚名 / 005

催眠术是骗子？5分钟学会自我催眠 佚名 / 007

疯狂古代科学：羊从地里长出来 佚名 / 008

想在日本变时髦？先买辆拉风自行车 佚名 / 011

敦煌壁画，处处都是萌萌的 孙志军 / 013

人类第一所冷冻血液库 佚名 / 019

口腔：食物人体旅行第一站 许秀华 / 023

直击爱斯基摩人捕鲸 佚名 / 025

古代帝王奇怪的饮食口味 佚名 / 027

● 高格素材

四大名著里的“羊”可不简单 古傲狂生 / 009

岛国人民的一些奇怪日常 佚名 / 011

别瞎说！一战最成功的发明绝不是二战 佚名 / 021

● 长知识

睡觉时，大脑成了个“洁癖” 佚名 / 015

没错，狼变了 佚名 / 017

身体里自带“报警器” 代晓琴 / 019

美食不走寻常路：仙人掌很耐嚼 佚名 / 027

从门萨到骷髅会：那些神秘组织 佚名 / 028

● 延伸阅读

中国100元大钞进化史 李秋韵 / 031

你以为？欧洲也有过厕所蒙昧时代 张佳玮 / 033

用“水”盖房子？脑洞不要太大 朱文字 / 035

葡萄酒为什么要先装在本桶里 佚名 / 037

拿破仑军队，靠它的胃行进 佚名 / 039

肯尼亚：大象孤儿院 佚名 / 043

冰河时期人类生存指南 佚名 / 045

● 长知识

14亿欧元废钞建世界“最贵豪宅” 佚名 / 031

世界上重口味高能饮料，请谨慎品尝 佚名 / 037

植物也是“药”，功效竟如此神奇 佚名 / 047

冬天，为什么树干要刷成白色 佚名 / 049

● 高格素材

跟着桉树走，吃啥啥都有 杨佩渊 / 040

天才动物“消防员” 晓天 / 041

没电了，可以踢一会儿足球吗 佚名 / 050

051 创意科技 / 发明家都是有思想的怪咖

Emoji 表情：社交恐惧症的一枚解药 楠楠 / 051

古代谍战“四大发明” 倪方六 / 052

那些违背发明初衷的用品 佚名 / 054

五个加了特效的古代秘密武器 前小十 / 056

指纹：早于四大发明的伟大发现 沈国文 宁军丽 / 058 ● 延伸阅读

各国秘训“动物间谍”刺探军情 佚名 / 060

罐头给人类插上“翅膀” 谢秋萍 / 062

把动物武装到牙齿的军事计划 科雷莫 / 064

那些历史长河中的机器人 张林 / 066

汽车的升级打怪之路 佚名 / 068

雷人博物馆各有各的“怪” 王祖远 / 070

悄悄告诉你，“大富翁”能救命 士心 / 072

假如没有啤酒，人类还住在洞穴 张渺 / 074

不想当骗子的作家不是好间谍 佚名 / 053

古人创造的“哆啦A梦” 蓝梓匀 / 055

惊人事实带你走进美国枪支世界 佚名 / 057

23年前入室杀人案：烟头说出真凶 佚名 / 059

当一道光突然击中脑海，他们写下了这些 佚名 / 073

● 高格素材

被两只猴子改变的希腊历史 郭旺启 / 061

古代皇帝的“移动空调房” 郭华悦 / 067

惊人美食都是“撞”出来的 佚名 / 074

● 长知识

关于大白兔奶糖的5个逗知识 一横 / 063

古装片里“犒赏三军”到底是哪三军 佚名 / 065

没有火车，已有铁轨 佚名 / 069

世界上最恐怖的职业：

黄河职业捞尸人 佚名 / 071

075 科学发现 / 恐怖片信以为真你就输了

击碎古老预言的“造雨”蘑菇 孟月 / 075

针叶林里的吸血“魔鬼” 王川 / 076

杀人魔镜 梁东云 / 078

古墓中鲜为人知的机关暗器 玄火洞 / 080

服装的心理魔法 李希苗 / 082

古代棺木是如何“飞”上悬崖的 湛东瞳 / 084

武侠传说中八大“神药” 刘昭 / 086

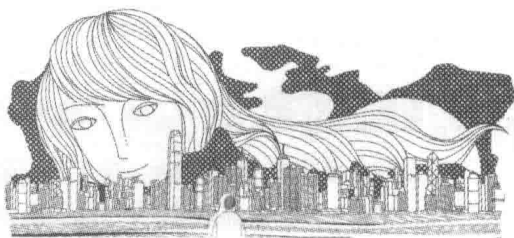
千年古井呼风唤雨之谜 姜勇羽 / 088

蓖麻素：克格勃的暗杀武器（英）乔纳森·希尔弗顿 / 090

末代沙皇盖尸布杀人之谜 大风 / 092

不是每个人都敢登上的奇迹岛屿 佚名 / 094

盘点世界各地海底著名沉船 佚名 / 096



● 长知识

不可思议的全球四大地下文明 佚名 / 077

“尸气”不是吓人的把戏 佚名 / 081

黑科技让你从此告别“犯困” 佚名 / 087

一片永远不会“死”的海 佚名 / 089

除了打仗，核弹还能建水库 寒木钧萌 / 091

● 延伸阅读

中世纪那些离奇的死亡事件 Josh Fox / 079

毒不死你，就诅咒你 佚名 / 081

欧洲皇室历史上最血腥的灭门惨剧 佚名 / 093

泰坦尼克号沉船源于法老诅咒吗 佚名 / 096

● 高格素材

世界上稀有族群的日常用品 兴晨 刘南琦 / 083

墓志铭也幽默 张勇 / 085

“种”出来的桥 佚名 / 095

民俗文化：平凡生活藏着神奇脑洞

- 在墨西哥，水果也要蘸辣椒 佚名/097
 韩国姓氏为何如此单一 苏心/098
 “扒”人衣服的恐怖雨林 升龙/100
 政要衣服中的玄机 佚名/102
 航班延误背后的“潜规则” 李美静/104
 人民币上的风景都是哪些地方 佚名/106
 特工武器 沉碧/108
 当中药名遇上文学家 刘锴/110
 没有文学杂志的法国 夏奈尔/112
 那些名人与物种间的“绯闻” 秦珍子/114
 没有香皂的年代，古人也能洗干净 倪方六/116
 你不知道的水果逸事 徐树/118

历史传承：穿越而来的时尚老物件

- 蔬果“老祖宗”原来长这样 佚名/119
 尘封在中药铺里的甲骨文 蒋勳/120
 铁锅，中国近古之神器 管夕茂/122
 定情信物那些事儿 刘汉杰/124
 二战中美军“捧红”的世界名牌 姚丁杨/126
 迄今发现的十种古老日用品 安利/128
 从半月到甄嬛，变化最大的一定是这个东西 小页/130
 穿越时空的南瓜 黄昉/132
 一把伞的显赫身世 倪方六/134
 防弹衣的前世今生 王荣李勇/136
 人类发奋努力都没有驯化成功的物种 佚名/138
 中国古代鞋尖上的秘密 倪方六/140
 巧克力入宫 黄昉/142
 那些来自异域的动物 陈晓/144
 坚果朋友圈，没点儿智商混不起 丁小穗/146
 中国印，古代文青的最爱 单宁/148
 如果没有金鸡纳霜，康熙少活29年 阿宝/150
 《清明上河图》中埋藏的科技秘密 曾筱琳/152

● 延伸阅读

- 一个脑洞大开的欧洲和它的奇葩姓氏 佚名/099
 在越南，数钱数到手抽筋 苏素/107
 古代真的有尚方宝剑吗 一博/109
 别碰那些畅销书 (德)叔本华/113
 欧洲曾经臭烘烘 张佳玮/117
 为啥北方一到冬天就猛吃白菜 佚名/118

● 高格素材

- “通灵”死藤 王贞虎/101
 黄色龙袍流行之前，皇帝穿什么 佚名/103
 古人出行除了马，还有牛和驴 黄尽穗/105
 历史上的大咖们，曾经也是铲屎官 张小磊/115

● 长知识

- 在太空中，最容易的事也变复杂 佚名/105
 钱币上画肖像，实用主义的杰作 佚名/107
 钢盔虽威风，麻烦也不少 佚名/109
 御医和太医可不是一回事儿 刘舒扬/111

● 长知识

- 人类吞金史：黄金能防心脏病 佚名/121
 二战中的邮票战 郭时氏/127
 羽绒服是如何成为高颜值最爱的 佚名/137
 长筒袜，男人也可以穿 佚名/141
 在英语里，“坚果”等于“神经病” 佚名/147
 穿越回古代，是一件风险极高的事 佚名/151

● 延伸阅读

- 飘满亡灵的安阳殷墟 佚名/121
 情歌，隐藏的历史 赵宁宁/125
 “反人类设计”背带裤流行世界的秘密 佚名/129
 炸鱼薯条：英国治愈系食物代表 李秋韵 一横/133
 和“伞”没多大关系的降落伞 佚名/135
 潜艇发展史，简直就是与动物的战斗史 余宪文 玲子/139
 隐藏在叶子上的范宽签名 李敖/152

● 高格素材

- 中国炊具的祖爷爷——鬲 佚名/123
 皇帝的宝座，中看不中坐 佚名/131
 唐朝诗人是怎样歌颂面条的 佚名/143
 动物储存食物有妙招 张维麟/145
 人类手一滑“点”出的生活用品 佚名/149

英国巴斯大学的猫头鹰教授 汤秀云 /153

蚂蚁世界的残酷与伟大 陈默 /154

战场上的疯狂炸弹 佚名 /156

五万首唐诗，最美的植物不过这四种 六神磊磊 /158

“探雷英雄”非洲巨鼠 刘志坚 /160

没有特技的时代，

电影中的动物们究竟有多拼 董苏豪 /161

动物世界谁最臭 陈玄 /162

狠毒的“卖萌动物” 佚名 /164

武侠小说里的剧毒真不是吓你的 榆钱 /166

别拿昆虫不当艺术家 詹青云 /168

会给自己“治病”的动物 松园 /170

动物王国的超级奶爸 石头 /172

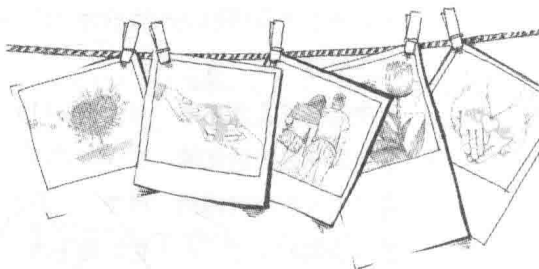
牛奶、羊奶太寻常，动物乳汁大揭秘 王琪峰 /174

休眠穿衣做游戏，动物御寒也挺萌 张晓天 /176

森林里的义务“造林员” 张晓天 /178

好莱坞大片既视感的野性非洲 卿晨 /180

“不老药”锁阳：最顽强“租房客” 祁云枝 /182



● 高格素材

没进国家队，也能当“奥运冠军” 佚名 /155

威力最大的炸弹竟不是原子弹 佚名 /157

在印度，老鼠都在被人供奉 佚名 /160

刺客虫：晃晃糖衣，射出炮弹 海生 /165

海獭，不打无准备之仗 黄森林 /179

别被杜鹃蒙蔽了眼，海里大不同 卓然 /182

● 延伸阅读

高智商白蚁，竟用脑袋击打地面 武狄仑 /155

只持续了45分钟的史上最短战争 佚名 /157

有胆量的，养一株尸香魔芋花吧 佚名 /163

“五毒”最初指良药 伊人 /167

云南妹子：请在我的昆虫里添点儿汤 佚名 /169

树懒吃了藏红花，会更快、更强吗 宅殆 /171

奶嘴：浸泡过白兰地，包裹过罂粟叶 艾栗斯 /173

全球变暖后，冬天还会冷吗 佚名 /177

● 长知识

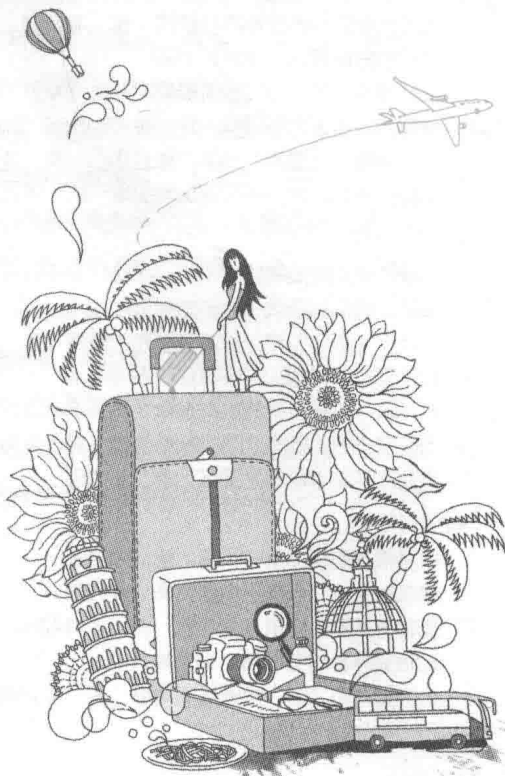
前方一大波爱吃肉的植物正在涌来 六神磊磊 /159

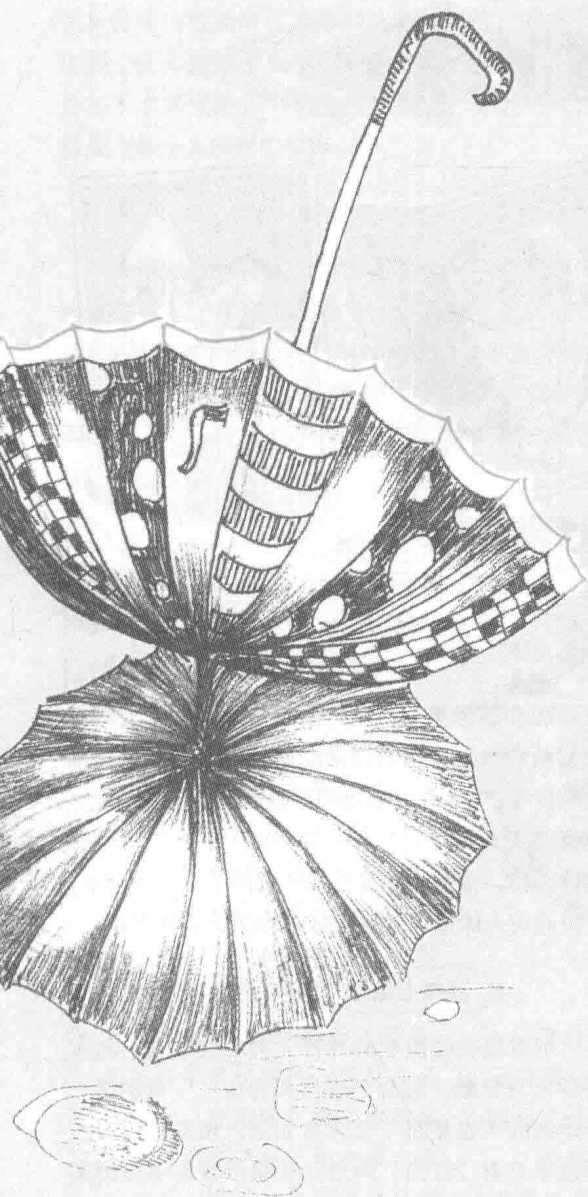
西班牙小镇赋予猫狗“人权” 佚名 /161

湿地钓鱼：渔猫的“非典型”生活 程醉 /173

为什么喝水不能缓解舌头上的辣 佚名 /175

动物为什么不是体形越大越好 唐云江 /181





探索真相 答案只有一个 你怕了吗

蚁群中有“懒汉”更有利于长期发展

◇ 佚名

在蚂蚁、蜜蜂等社会性昆虫的群体内，经常存在20%至30%几乎不参加劳动的个体。这种情形显然会降低短期的生产效率，但即便人为使一个蚁群只剩劳动的蚂蚁或只剩“懒汉”，过不了多久，蚁群中的“人手”分配就又会回到原有比例，这种现象一直是一个谜。

北海道大学研究生院副教授长谷川英祐率领的研究小组对两个蚁群进行了计算机模拟并比较。两个蚁群中一个存在不劳动的成员，另一个所有的成员都劳动。

研究人员发现，在不存在疲劳的情况下，两个蚁群的存在时间没有差别，但如果存在疲劳，则有一部分蚂蚁不劳动的群体反而能长期延续。这是由于，当原来劳动的蚂蚁疲劳休息时，原来不劳动的蚂蚁就会开始劳动，从而确保整个蚁群一直有充足的劳动力。

这显示，社会性昆虫群体内长期存在不劳动的个体，看似降低了效率，实际上对于群体的长期延续是不可或缺的。

这一经验不仅适用于社会性昆虫，人类社会也可以从中吸取经验。过度追求短期效率有时反而会使整体目标遭受重大损失，这世上不存在超人，有劳有逸，就要懂得不触碰极限、不切断后路。

掩藏在世界名画中的医学真相 ◇ 唐闻佳

十几年前，一名年轻的中国医生在法国卢浮宫里连续待了三天。每天早晨，他背着一根长棍面包和一瓶矿泉水排队入场，直到傍晚时分才离开。

多年后，身为上海交大医学院副院长的那名中国医生还要向这些名画“搬救兵”，弥补当今医学教育的缺失。

“离经叛道”的医学先驱

一个夜晚，上海交大医学院副院长黄钢为学生们点开 PPT，第一幅画：伦勃朗，《拉普教授的解剖课》。

“这是一幅作于 1632 年的画作。当时，28 岁的伦勃朗，通过一个解剖讲解场景，画下医生们富有动感的肖像。在很多人看来，伦勃朗的画风具有划时代的意义，但从医学的角度看，这幅画也记录下一个重要变革：解剖学的出现。”黄钢介绍说。

在中世纪，人体解剖是禁忌，有限的解剖知识主要来自盖伦的解剖书，而后者主要通过解剖动物推断人的相关脏器状态，错误不言而喻。当时有一名学生，名叫维萨里，他对盖伦的解剖书高度怀疑，为此，他常到无名墓地取出骨骼，或从绞刑架上收走无人认领的尸体，自行研究解剖。1543 年，维萨里公布《人体构造》一书，真正翻开了人体解剖学的第一页。

这种实践精神也体现在达·芬奇身上。“他的解剖透视名画《维特鲁阿人》是例证之一。又比如



《蒙娜丽莎的微笑》，从解剖学角度来看，人微笑时，嘴角和双眼会因肌肉带动而微微上翘。但这幅画里却没有，主人公的嘴角和双眼被蒙上一层薄纱，神秘微笑就此诞生。”有人说，达·芬奇之所以熟悉人体结构，得益于他曾在医院解剖了不下 30 具尸体，由此对人体每块骨骼、肌肉的位置了如指掌。

画布上记录外科学巨变

“别看现在医院里的外科大夫地位很高，其实外科学出身卑微，起初与理发师为伍。”黄钢说。不少学医的人也是过了很久才知道，理发店门前的滚筒最早只有“红白”两色，正暗示着医学与理发业曾经的“交集”：白色代表干净的绷带，红色是被放血病人染红的绷带。另一种说法是：“红白蓝”三色滚筒中，红是动脉，蓝是静脉，白是绷带。

直到 19 世纪，外科医师才逐渐摆脱与理发师和放血者的联系。伊金斯的杰作《大诊所》是一幅 19 世纪 70 年代美国外科的快照，展示了当时著名的外科教授罗斯将要进行的骨髓炎手术。

从画面上看，患者正在接受麻醉，但外科医师们没有手术专用服、没有口罩、没有手套，未消毒的器械随意暴露和使用，周围有很多人像看戏一样坐在旁边。这就是当时的外科手术环境。

在这 10 年间，李斯特消毒术的发明，让外科真

抢密码

一幅图片或画作所能展现的，不仅是美轮美奂的风景，还有隐藏其中的重要信息。因此“读图”不只是小学生的日常学习方式。刑警可以通过读图破解犯罪密码，文史工作者可以通过读图了解文化形态和历史源流，就连医学院的学生们，也要依赖读图获取课本上学不到的医学真相。只要我们怀有一颗好奇的心，那么探索未知的方法有很多。这篇关于“历史医学”的小文章，就教给你最有趣也是最有效的一种。

正从野蛮的放血时代进入到抗感染时代；麻醉剂的出现，让外科手术变得可行；此后，抗菌素诞生，外科手术真正进入一个平稳的状态。直到今天，外科成为最令人崇拜的学科。

名作中的药理和疾病

黄钢饶有兴致地准备了一组匈牙利民俗画《秋收的喜悦》，在这组图画中，人们享受着秋收后的果实，开心地蹦蹦跳跳。不过，医生并不这样看。

“这不是高兴，而是精神狂躁症！”黄钢分析。画面上，麦子被堆在狭窄、潮湿的空间里，很容易

霉变，诱发黄曲霉素。如果把这些霉变的麦子磨成粉，烤成面包，毒素就会变成麦角碱。这是一种高度动脉血管收缩剂和中枢神经兴奋剂，如果长期服用，动脉血管会收缩，尤其是小腿部分容易坏死，最后只能截肢——画面上，有些人是断腿的，这就是麦角碱中毒。后来，人们从发霉的大麦中提取了麦角碱，现在孕妇生孩子时如果不顺利，滴点儿麦角碱，就能帮助子宫收缩加快——它成了一种药。

一组民俗画，可以看出疾病的发展过程、发病机理、保健防病知识、食品储存方式、新药发明历程等。如此授课，让医学变得有趣。●

延伸阅读

换头术，在中国古籍中曾多次出现 ◇赖浩然

对于“换头术”，中国人并不陌生，在中国古籍里，就曾多次提到过换头术。

孝子换胡人头

东晋干宝的《搜神记》中记载了一个换头的故事：河南陈留（今开封）有一个叫李信的男子，他是个孝子。38岁那年，忽然梦见自己被无常捉到阎王殿。李信向阎王求情，希望阎王放他回阳间奉养老母亲。阎王听了很同情他，想延长他的寿命。但无常认为李信越级上访，冒犯了自己的权威，表示反对。阎王只好让无常处理李信。

无常命令小鬼毁掉李信的头脸，但阎王依然惦记李信，想放他回阳间尽孝，不久又命令手下叫李信回来。无常为了交差，拿来一个胡人的头给李信换了，叫他见阎王时低头回话，若阎王放他回阳间，他将再给他找一个端正的头给他换上。李信听说放他一条生路，十分高兴，作揖致敬接受了换



头。

李信低头到了阎王殿，阎王直接让他回到阳间。李信就这样活过来了。

梦醒之后，李信摸头，发现变成了胡人。他悲哀哭泣，烦恼不已，妻子和母亲也惊异、悲伤，抱头痛哭。皇帝听说了这件事，十分赞叹其孝心，大大地褒奖了他，并送给他一大笔钱养母。

贾弼之换丑头

南朝宋刘义庆所撰《幽明录》也说到一个换头的故事：河东（今山西省）人贾弼之，在东晋义熙年间，官至琅王牙府参军。有天晚上，他做梦：看

见一个粗汉，脸上长满了肉疙瘩，大胡子，大鼻子，翻着白眼，丑陋极了。那粗汉与贾弼之素不相识，这时却走近对贾弼之说：“我请求你一件事，我很仰慕你潇洒风流，面目姣好，因此，想跟你换个头颅，不知行不行？”

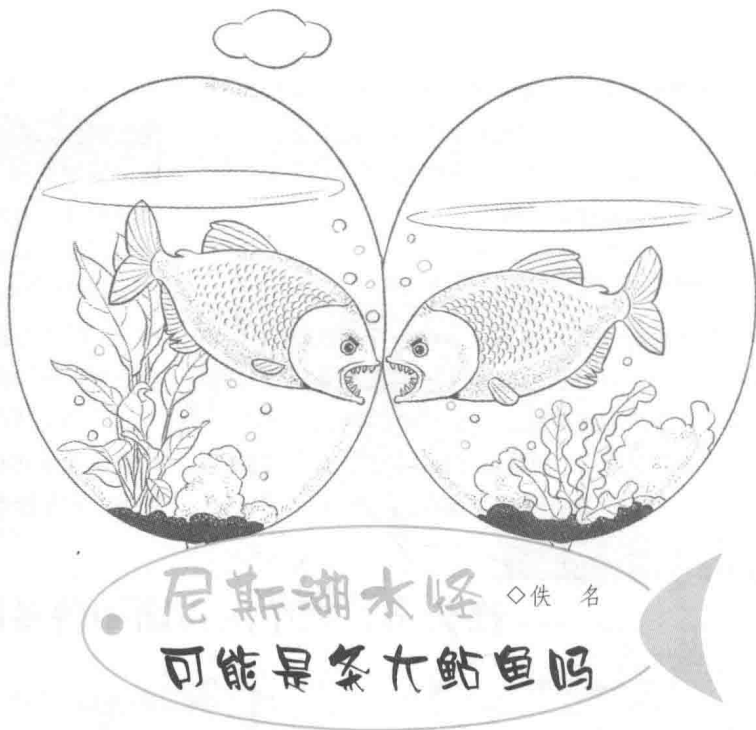
翌日起来，自己并没有什​​么别的感觉，但别人一看见他就吓得逃走。他拿镜子一照，才知道自己的头真的被那梦中人换去了。

后来，这贾弼之竟成了一个怪人，他的脸，能够半边哭，另半边却在笑。他能够用两只手、两只脚和一个嘴巴，各自握住或咬住一支笔，同时写字，而且能分别写出内容丰富、文字优美的不同文章。

以上故事，都是古人的幻想。换头术是一项极为复杂的外科手术，不可能像神话故事、民间传说中所描绘的那样简单。而对“换头术”在技术上及伦理上的争议，也从未间断。●

抢分 图谜

世界上神奇的未解之谜总能引发人们的关注和探索。百慕大三角区的失踪之谜、金字塔的神秘诅咒、外星人入侵地球、消失的亚特兰蒂斯……当然，还有著名的尼斯湖水怪。不管曾有多少人偶然目击过水怪真容，对“水怪”的了解都比不上这个人——24年坚守尼斯湖水边的超级观测者！赶快来听听他是怎样理解神秘的尼斯湖水怪的。很多时候，只有经过时间的历练，“真相”才会离我们越来越近。



自20世纪30年代以来，尼斯湖水怪的传说激发了世人猎奇的欲望。据英国《每日邮报》报道，一英国男子24年如一日在尼斯湖边观测，想要一睹水怪真容。然而，现年52岁的他认为尼斯湖水怪并不存在，那些水怪魅影不过是条庞大的鲑鱼。

水怪可能是一条大鲑鱼

现年52岁的斯蒂芬·费尔萨姆来自英国多塞特郡。先前他有一份安装保安监控摄像机的工作。1991年，他放弃工作，搬至尼斯湖岸边，把时间都用来寻找这种传说中的怪物。为此，吉尼斯世界纪录认为他是持续关注尼斯湖水怪时间最长的人。可是现在，费尔萨姆痛苦地承认尼斯湖水怪并非侏罗纪和白垩纪的猎食性海洋爬行动物，而很可能只是一条湖生巨型鲑鱼。

维多利亚时期的英国人最早提及它

7岁时，费尔萨姆跟随家人到苏格兰高地度假，从那时起他就对尼斯湖水怪念念不忘。可是现在，费尔萨姆说他认识到了尼斯湖水怪并不存在。实际上它是一种六须鲑鱼，这种巨型淡水鱼的体长约4米，体重394公斤。维多利亚时期的人把它们引进到英国的湖泊。它们寿命很长。这就能解释为什么目击尼斯湖水怪大多发生在20世纪30年代，那正是这些鱼成熟的时候。

谷歌也来凑水怪的热闹

有关尼斯湖水怪的传说从公元6世纪就开始传播，那时，爱尔兰僧侣圣·科隆巴称他见到当地人下葬一个被水怪攻击的人。直到1931年出现第一例在现代报纸上的报道之前，尼斯湖水怪的目击记录并不多。这个报道称，

在尼斯湖上，渔夫们的一只船遭遇了一只约5.5米长的生物的袭击。

然而，是另一次著名的目击事件引起公众对尼斯湖水怪的痴迷。1933年，乔治·斯拜瑟和他妻子称他们看到一只外形极其匪夷所思的动物在尼斯湖附近出没，它高约1.3米，长约7.6米。第二年，罗伯特·威尔斯博士拍下一张照片——尼斯湖水怪最著名的照片。虽然后来证明这张照片是用一个廉价玩具制作的假象。跟尼斯湖水怪相关的旅游业每年为当地带来2500万英镑的收益。

近日谷歌宣布，他们也加入了搜寻尼斯湖水怪的行列。谷歌发布了一段视频，承诺将街景摄像装备带到尼斯湖进行拍摄，以间隔2.5秒的拍摄速度，捕捉整个尼斯湖水域的景象。另外，还请来了数名潜水者，戴上水下摄

影设备到水下进行搜索。无论是否能找到水怪存在的证据，谷歌这一招也着实大大吸引了水怪爱好者们。

自从水怪热兴起，许多人宣称自己曾经见过水怪，但证据大多数是一些模糊不清的照片。一名瑞典男子声称通过谷歌卫星照片发现了所谓的水怪，这只怪物的体型细长，类似鳗鱼、蛇类动物。该瑞典男子还获得了谷歌给予的 2000 英镑奖金。

尼斯湖水怪会是蛇颈龙吗

多年前，美国和阿根廷的科研机构在南极洲发现了一具幼年蛇颈龙化石，从外表看，这具化石跟传说中的尼斯湖水怪很像。难道尼斯湖水怪真的不是传说？

据古生物专家介绍，蛇颈龙

是生活在 1 亿多年前至 7000 多万年前的一种巨大的水生爬行动物，也是恐龙的远亲。它有一个细长的脖子、椭圆形的身体和长长的尾巴，嘴里长着利齿，以鱼类为食，是中生代海上的霸王。这些关于蛇颈龙的描述听上去确实和许多照片上水怪的模糊形态十分相似。1934 年 4 月，伦敦医生威尔逊途经尼斯湖时也拍下了酷似蛇颈龙的水怪照片。伴随着 20 世纪的恐龙热，人们开始把水怪与蛇颈龙可能仍然生存着联系起来，对此给予极大关注。难道尼斯湖水怪就是蛇颈龙吗？

对于传说中的尼斯湖水怪是蛇颈龙这一说法，许多古生物学家并不赞成，他们指出，蛇颈龙在白垩纪末期已灭绝，而苏格兰尼斯湖只有不到 1.2 万年的历史，

是上一个冰期由冰蚀作用造成的。在时间上，蛇颈龙是不可能出现在尼斯湖的。

英国莱斯特新沃克博物馆蛇颈龙专家理查德·福雷斯特也曾表示，假设存在尼斯湖水怪，那它不可能是蛇颈龙。福雷斯特认为蛇颈龙是冷血动物，在尼斯湖寒冷的水中既不能产生足够的体热御寒，也不能找到足够的食物。而且，蛇颈龙需要呼吸空气，一天中需要好几次露出水面。如果尼斯湖水怪真是蛇颈龙的话，人们早该有机会看清楚了。

除了蛇颈龙，还有不少人认为尼斯湖水怪也可能是百岁鳗鱼或者大象。一些学者也推测，所谓的水怪不过是光的折射现象给人们造成的错觉，但这些说法都没有得到科学的证实。

长知识

纳特龙湖：杀人不留痕迹的“冥河”

◇佚名

世界上真的有“冥河”吗？如果有的话，一定就是位于坦桑尼亚的“纳特龙湖”。这片看似静止不动的水域隐藏着一个致命秘密，它可以使任何碰触到湖水的动物化为石头，因此被科学家称为“石化湖”。到底为什么纳特龙湖会成为“冥河”，有如此大的能耐呢？

纳特龙湖水温高达 60 摄氏度，且因溶入附近大裂谷的火山灰，水里全是一种名为“泡碱”的天然化合物；这种化合物由碳酸钠和微量小苏打组成，使水的酸碱值落在 pH9 至 pH10.5 之间，逼近强碱标准。

即使在极端严苛环境中仍能生存的碱性罗非鱼，也很难在“石化湖”里存活。对于其他动物来说更为致命，它们一旦浸泡到水里，没过多久便会死亡，并且钙化成一具具栩栩如生石雕。

摄影师勃兰特沿着东非拍摄时，发现湖面上一些保存完好的动物标本，没有人知道这些鸟类、蝙蝠是如何死亡的，或许湖水澄净得像一面镜子，它们以为那是另一个世界，一头坠入后就再也飞不出来了。

同时这里也是火鹤的大本营。湖水里有盐、苏打、菱镁矿等矿藏。湖水温暖，成为大裂谷理想的火鹤繁殖场。在湖水较少时，湖中会形成一些小盐礁。火鹤会趁机在盐礁上筑巢，但这是有风险的，一些火鹤最后不可避免地死在湖里。纳特龙湖及周边水域，共生活着 400 万只火鹤。

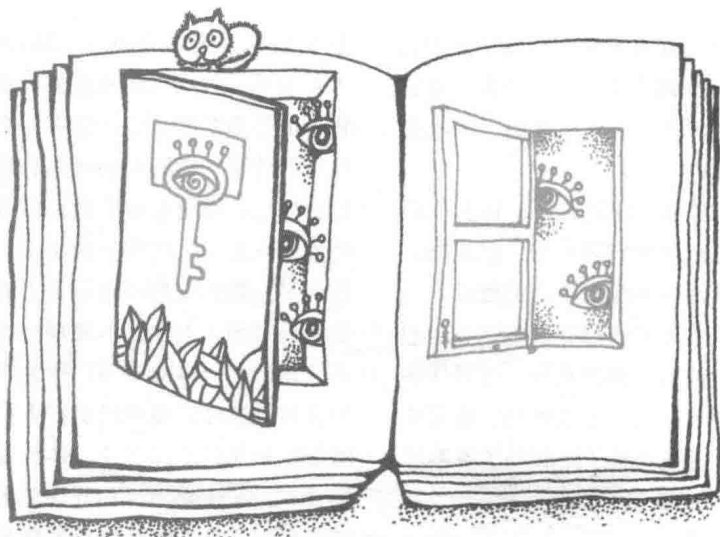
如果有一天你来到非洲坦桑尼亚的纳特龙湖，请不要在里面沐浴或游泳，否则你会像动物那样，变成永恒的雕像。这都是湖水高碱度所致。

有关催眠术的各种电影，因其神秘色彩，往往一上映就会受到观众的热烈追捧，比如某催眠术电影中，一位心理医生擅长催眠术，一个响指就能将病人带入另一个世界，令人感到无比神奇。催眠术的功能远远不止治疗心理疾病，不管你信与不信，18世纪著名的法国大革命，正是由催眠术引发的。

启蒙运动竟让伪科学盛行

兴起于14世纪到16世纪达到鼎盛的文艺复兴运动，给欧洲的思想界带来了一次“地震”，欧洲近代历史的序幕由此拉开。在文艺复兴运动的推动下，打击神学的利器——自然科学，开始被人们所重视，并取得了相当辉煌的成绩。但在欧洲的民众当中，更为流行的不是近代天文学、医学、物理学之类的科学知识，而是类似迷信的“伪科学”。

如果你是生活在18世纪初的法国妙龄少女，那么你的母亲很



催眠术点燃法国大革命

◇ 佚名

可能会严肃地告诫你：“千万不要坐在打开的窗前，那会让你怀孕的！”而且她还能信誓旦旦地给出“科学依据”——空气中可能含有胚胎的有机分子，吸进去人就会怀孩子了！

引领“时尚”的催眠术

如果将这些堪称“奇葩”的伪科学比作娱乐圈的小明星，各有各的一群追星族，那么它们之中的“大腕”，则非催眠术莫属。

一位名叫弗兰茨·安东·梅斯梅尔的德国医生正是将催眠术带进法国“时尚圈”的人。博士毕业后，凭着一张巧嘴，梅斯梅尔医生获得了一位维也纳大龄寡妇的青睐，从而打入了维也纳贵族社交圈。一个偶然的机会，他认识了一位患有歇斯底里症的少妇。人们认为这位少妇得了一种怪病，让许多著名的医生一筹莫

展。梅斯梅尔突然想到，曾经有一位牧师告诉他，磁石可能会对人体产生良性影响，于是就买了一套磁石，本着死马当活马医的想法，摸索着给少妇治起病来。或许是医生自信满满的说法感染了病人，当磁石贴到少妇身上时，她开始全身抽搐，昏迷过去，梅斯梅尔不遗余力地告诉她，她会好转起来的，结果等少妇清醒时，真的感觉自己好多了。从此，梅斯梅尔开始声名大振，而他的“催眠术”疗法，也被人们传得神乎其神。

这次治疗给了这位江湖游医极大的信心，他开始大肆宣扬自己的理论和医术，人气高涨的速度让其他同行望尘莫及。凭借着自己的三寸不烂之舌，梅斯梅尔将催眠术疗法与科学、神学相结合，使催眠术很快在法国民众中获得认可。

更重要的是，虽然梅斯梅尔自己可能都不知道为什么，但心理暗示的疗效的确是立竿见影。在治好了几百人的病症之后，这位医生已经成了全民偶像，他出的小册子，也成了人手一本的必

抢鲜看

历史上，占星术、颅相学、测谎术、催眠术都曾被定义为“伪科学”，那么到底什么才是“伪科学”？既然伪科学并没有翔实的科学理论支撑，又是如何流行起来的？这篇文章带你回归欧洲历史上蒙昧思想与革命火种并起交织的时代，看看被称为“伪科学”的催眠术是如何成为时代宠儿，继而成功点燃法国革命火种的。话说回来，评价一事物，本就不该轻易全盘否定的，不是吗？

读刊物，上至王公贵族，下至平民百姓，都成了他的狂热“粉丝”。

催眠术传播革命火种

当时有人曾经描述催眠术“就像是一场流行病，征服了整个法兰西”，从学院到沙龙再到咖啡厅，到处都是探讨催眠术的声音。而与催眠术的流行形成鲜明对比的，是当时一些著名思想家的论文著述，比如卢梭的《社会契约论》。《社会契约论》在刚出世时，明显遭遇了“曲高和寡”的窘境，什么“代议机构”“公共意志”“社会秩序”，普通民众根本不懂。更重要的是，出版界对于涉及政治的作品通常比较敏感，像《社会契约论》这样的书，在当时可以算是颠覆性的政治论述，想要出版是几乎不可能的。这种纲领性的思想著述不能广泛传播，也无法得到大众的认可，让革命领

袖们头痛不已。

这时，一个名叫贝尔加斯的人出现了。贝尔加斯拥有双重身份，一是革命激进主义者，二是梅斯梅尔的弟子。他在阅读自己的老师书写的小册子时，发现里面同样也有一些激进的革命观点，但是在老师巧妙的“包装”下，却轻易获得了民众的认可，于是他提出，法国革命要想成功，“就必须把自己包裹在神秘之中，就必须以物理实验为借口团结人们，而实际上是颠覆专制”。

贝尔加斯的想法，和自己的老朋友，同为催眠术拥趸的吉伦特派领袖布里索一拍即合，他们着手重新撰写了宣传小册子，一边用通俗的语言来包装激进的革命思想，一边竭力批判讽刺与革命对立的学院派、贵族和他们的“走狗”。

历史已经无数次证明，“挂

着羊头卖狗肉”这招对于起义、革命、复国等活动都是非常有效的，这次也不例外。催眠术小册子裹挟着经过伪装的激进革命思想，走进了人们的视线，成为了人们的谈资，数量巨大的催眠术信奉者，变成了实际上的革命思想支持者。

在催眠术小册子的奠基下，许多反对政府的作品得以发布，许多催眠师成了后来法国大革命的领导人物，若说法国大革命是由催眠术引燃的，一点儿也不为过。

革命成功后，作为政治家的布里索就像许许多多的开国皇帝一样，“狡兔死、走狗烹”，毫不留情地向催眠术开炮，因为他认识到了催眠术在民间的影响力，害怕有人利用催眠术威胁自己的统治。受到打压后，催眠术的热潮终于冷寂了下去。

延伸阅读

“催眠术”是骗子？5分钟学会自我催眠 ◇佚名

相信大家经常都在电视上看到各种各样的催眠桥段，有人问，这真的有那么神吗？催眠术是真的吗？其实自我催眠是一件很容易的事情，一点儿都不复杂。下面一起来看看如何瞬间自我催眠。

请你把以下这段话读完后，就闭上眼睛，照着我所说的方法进行，很快就能完成这一生中第一次的自我催眠了。

首先，把书本放下来，轻松地站着或坐着，旁边有没有人都无妨，只要别人不会突然来打扰你即可。然后，把眼睛合上，感受一下关闭视觉之后整个人的身心状况。接着，请你做三个比较深长的呼吸，通常在三个深呼吸之后，你会感觉到整个人更轻松，也更舒服。再来，这是关键之

处，我要请你在心里告诉自己：“现在我会慢慢从1数到20，每数一次，我就进入更深的意识状态，整个人会更轻松、更宁静，等到数到20的时候，我就会进入很棒的催眠状态，身心都非常舒畅。”说完后，你就以3~5秒钟的间隔，慢慢在心里从1数到20，这个过程是很享受的，当你数到20，就请细细品味安详、宁静、舒适的催眠状态，直到你觉得够了为止，再睁开眼睛，继续往下阅读。

好，我假定你已经做了这个基本的自我催眠练习，你是否感觉整个人更有精神，身心补充了更多的能量？

进入催眠状态是人天生就有的本能！只要你有意愿，你就能拥有自我催眠的能力。

有一种观点认为,羊是软弱、胆小、受欺的代名词,最常说的是“替罪羊”。

“替罪羊”一说是怎么来的?据《孟子·梁惠王上》所记,有一次,梁惠王坐在大堂上,有人牵牛从堂前过去。梁惠王看见了,便问牵这牛做什么,被告知“将以衅钟”。所谓“衅钟”,是新钟铸成,宰杀牲畜,取血涂钟的一种带有巫术性质的仪式。梁惠王听后便让人放了牛,说是不忍心看到牛可怜的样子。身边人说,那就废了“衅钟”仪式。梁惠王反问为什么要废除呢,指示“以羊易之”。

替罪羊产生的源头,应该始于上古时期的献祭仪式。献祭时使用的祭品称为“牺牲”,有“三牲”“五牲”的区别,其中“三牲”指猪、羊、牛三种家畜。羊是小牲口,用之祭祀时称为“少牢”;牛是大牲口,重要仪式才使用,称为“太牢”。

虽然羊是小牲口,但也不能随便使用,《礼制·王制》中称“大夫无故不杀羊”。只有必需时才杀羊献祭,让羊给人类“替罪”。但这仍不应是替罪羊的最



抢分密码

随着人类历史和社会的不断发展,人类语言不断进化,语言中词语的表意内涵也会出现不同的转变,原本的贬义词变为褒义词,褒义词也有可能变成贬义词。任何事物都不是孤立的“现在时”,在我们的学习和未来人生选择中,也应该先学会追本溯源,然后带着发展的视角分析问题、理解问题。这篇文章就是这种方法的一则经典运用,也会给你的阅读答题和写作帮上忙。

早由来。在殷商时期,有用奴隶献祭的恶俗即所谓“人祭”,这在河南安阳殷墟考古中有大量发现。特别是殷人的敌人——以羊为图腾的羌人,被殷人大量捕获用于杀祭。后来随着文明的进步、羌人的反抗,人祭被严格控制使用,使用羌人的图腾羊来替代,这也许才是“替罪羊”的真正开始。

从考古发现来看,在殷商时

期,羊是被使用最多的祭品,确实是可怜的“替罪羊”。如在殷墟一座宫殿的置础仪式上,一次就埋了101只羊。而从殷墟出土的甲骨卜辞上看,用羊来祭祀的记载特别多,几乎是祭必用羊。

替罪羊现在看是一个贬义词汇,是羊的一种悲剧,实际当初并不是这个意思,替人担罪的羊是神圣的。

延伸阅读

疯狂古代科学: 羊从地里长出来

◇佚名

由于时代的局限,很多在今天看来已经是常识的事情,在古人眼里都是高深的“不解之谜”,所以闹出了不少笑话。

每个星球上都存在生命

在18世纪初,人们在望远镜里看到了各种各样的星球,想象力也随之开始爆棚。很多人都认为,在所有的星球上都有“外星人”。甚至连天王星的发现者、著名的天文学家威廉·赫歇尔也相信,在太阳的表面也有陆地,太阳黑子是超出云层的山峰峰顶,而且那里

也生活着“太阳人”。虽然现在人们已经知道这些想法没有依据,但对“外星人”的想象,逐渐成为人类探索未知世界的重要动力。

从地里长出来的羊

说来丢人,在古代以文明最发达、文化水平最高而出名的古希腊人,居然会认为羊是从地里长出来的!之所以会出现这个“低级错误”,是因为那时的欧洲人不知道棉花是从哪里来的。一个古希腊人在印度旅行时发现,棉花是从一种植物上长出来的,但他