

中国多民族文学丛书 / 第二辑

迁徙之辞

张伟锋 / 著

作家出版社

中国多民族文学丛书 / 第二辑

迁徙之辞

张伟锋 / 著

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

迁徙之辞 / 张伟锋著. -- 北京: 作家出版社, 2016. 6
(中国多民族文学丛书)

ISBN 978-7-5063-9008-8

I. ①迁… II. ①张… III. ①诗集 - 中国 - 当代
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第155132号

迁徙之辞

作 者: 张伟锋

责任编辑: 李亚梓 田小爽

特约编辑: 赵兴红

装帧设计: 曹全弘

出版发行: 作家出版社

社 址: 北京农展馆南里10号 邮 编: 100125

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

86-10-65015116 (邮购部)

E-mail: zuoja@zuoja.net.cn

<http://www.haozuoja.com> (作家在线)

印 刷: 三河市北燕印装有限公司

成品尺寸: 170 × 240

字 数: 224千

印 张: 14.75

版 次: 2016年9月第1版

印 次: 2016年9月第1次印刷

ISBN 978-7-5063-9008-8

定 价: 26.00元

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

张伟锋 笔名土木，佧族，1986年生于云南省临沧市。中国作家协会会员，鲁迅文学院第八期少数民族文学创作培训班学员。现供职于临沧传媒集团。2003年开始文学创作，作品发表于《人民文学》《诗刊》《民族文学》《边疆文学》《飞天》《山东文学》《散文诗》《诗潮》《文学港》《中国诗歌》《诗林》《星星》《百家》《边疆文学·文艺评论》《云南日报》《春城晚报》等报刊，著有诗集《风吹过原野》《时光漂流》等。诗集《迁徙之辞》入选中国作家协会2015年度少数民族文学重点作品扶持项目。曾参加《人民文学》第二届“新浪潮”诗会，荣获2014年“滇西文学奖”，为第六届“高黎贡文学节”提名作家。



作者近照

编 委 会

主 任：吉狄马加

副主任：李一鸣 邱华栋 王 璇

编 委：王 冰 郭 艳 孙吉民 赵兴红 王 祥

宿风阵 司丽平 纪彩霞 聂 梦 谭 杰

赵 飞 赵俊颖 严迎春 李蔚超 张俊平

赵 依 王锦方

目 录

第一辑 生活场

百年木鼓	3
冰雹天气	4
细小的山路	5
播种舞	6
安海村	7
三个人	8
小村庄	9
沧源崖画前，冥想	10
打 盹	12
途中即景	13
月亮只有一个	14
崖 画	15
林中记忆	16
二月春风	18
叫魂经	19
岩丙村	20

意义问题	21
在佤山	22
想起的历史	23
陷入一场生活	24
在岩帅镇，饮酒	25
外 物	26
落日下的叫魂	27
老家的天空	28
来自枝干上的黄草	29
虚 空	30
远 方	32
生活场	33
拉木鼓	34
行走的河流	35
犬吠声	36
佤山的云海	37
恍 惚	38
拜 访	39
在东来大坡往左看	40
悼念舞	41
继 续	42
司岗里	43
魂归来兮	44
佤山的吟诵	45
勐董河的石头	46

第二辑 尘世间

佘山帖	49
看来的故事	52
祭 祀	53
纪念辞	54
黑色的十二月	55
梳妆台	56
亡灵前的即兴	57
岩帅镇的风群	58
铙 锣	59
尘世间	60
舞蹈中的佘族少女	61
余 光	62
唤魂录	63
臼棒舞	65
返 回	66
落日之歌	67
棺材舞	68
母 亲	69
这场被命名为无助的宴席	70
离别辞	71
夜雨书	72
命 运	75
祈 求	76
悲情录	77

孤儿舞	79
斩水帖	80
你想看到什么	82
中年之境	83
感恩辞	85
想象一只蝴蝶	86
祈愿辞	88
一张底片	89
悠然录	91

第三辑 漫游者

迁徙之辞	97
沉思者	98
陈述句	99
乱坟岗	101
安然录	102
白鹭帖	106
春风日	107
此 人	108
单相思	109
小小的往事	111
吃苹果	112
葬我的土地今年绿油油	113
旅 行	115
隐忧书	116
你好，忧伤	118

空	119
墓志铭	120
十个异名	121
对 峙	122
一个人的盛宴	123
需要一条河流来阐释	124
惶然录	125
黑暗之一	126
黑暗之二	127
回 乡	128
内心的大海	129
下午好	130
慌乱帖	131
一个人的天气	133
十面埋伏	134
游移者	135
这些雨水	136
冷	138
忧伤辞	139
迁徙者	140
听来的故事	141
血 液	143
酒杯的世界	144
远 眺	145
孤独之诗	146
两只蜻蜓	147

无中生有的梦，或其他	148
异乡人	149
荒 野	150
把黑暗给我	151
转 身	152
等待之诗	153
好像不止一个人	154
回乡记	155
真 理	156
祭 日	157
退 隐	158

第四辑 内心书

幸福书	163
在莱片村	165
清心辞	166
拉木桥	167
个人之辞	168
沙之书	169
慢慢热起来的耿马城	170
打 铁	171
在沧源，遇雨	172
得到与失去	173
自致书	174
坦然录	175
所 幸	176

固 执	178
内心书	179
人各有志	180
飞翔的蜻蜓	181
河流经过的夜晚	182
午夜好	184
诀别容易	185
疾病缠身	186
纪念日	187
记一次出行	188
暗处来的殇	189
呼 唤	190
绘画者	191
消愁录	192
陌生人	196
坦然书	197
向 西	198
佺山赋	208

第一辑
生活场

百年木鼓

广允缅寺里的百年木鼓，静静地躺着
敲落一下，它出于礼貌，就回应一声
一百多年来，它曾经历无数的祭祀
架设了无数道桥梁，在神灵与人类之间
而如今，它终于败落在时光里
败落在时代的飞速发展上。蛀虫爬了上来
叮咬它最结实的部分，洞孔密布
内置的两个音腔，完成了佤族先人的夙愿
或者使命。沉沉地睡在寺庙的门口
朝夕与守庙的和尚相依相伴
仿佛一切辉煌就在咫尺的昨天
仿佛一切欢乐和疼痛都是初醒的睡梦
有萦绕的痕迹和裂缝，却无从抓紧



冰雹天气

4

雪白的子弹，来自高处的天空

渴望一生的蔚蓝

瞬间不知去向。灰蒙蒙的，黑沉沉的

一定有许多不可告人的秘密

一定有许多刻进肌肤的疼痛……

所以，这看似开阔的天际，无法承受

它让出了混沌的冰雹天气。站在路边的佤族妇人

对着春天的茶园哭泣了半天；看见她的人

正沿着弯曲的公路行驶

在几次打滑之后，灰色的面包车终于喂进侧沟

它的样子，像是要自己埋葬自己