

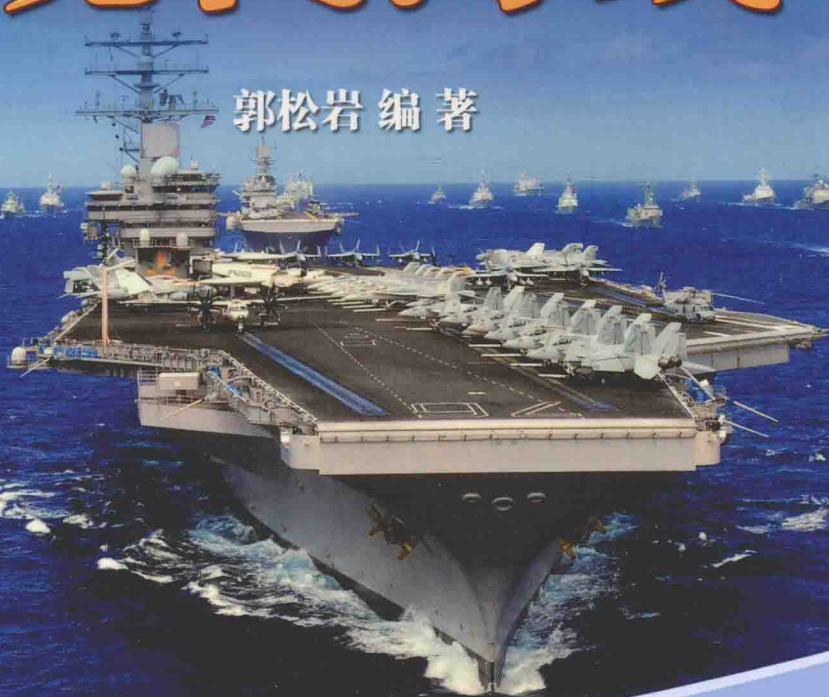


国家出版基金资助项目

现代战争“七大领域”丛书

# 现代海战

郭松岩 编 著



国防大学出版社



# 现代海战

郭松岩 编著

国防大学出版社

· 北京 ·

## 图书在版编目 (CIP) 数据

现代海战 / 郭松岩编著. —北京: 国防大学出版社, 2016. 6

ISBN 978-7-5626-2404-2

I. ①现… II. ①郭… III. ①海战—战争史—  
世界—通俗读物 IV. ①E19-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 103422 号

### 现代海战

XIANDAI HAIZHAN

郭松岩 编著

出版发行: 国防大学出版社

地 址: 北京市海淀区红山口甲 3 号

邮 编: 100091

电 话: (010) 66772856

责任编辑: 卜延军

特邀编辑: 高 明

责任校对: 邓彦防

封面设计: 周 远

经 销: 新华书店

印 刷: 北京盛彩捷印刷有限公司

开 本: 710 毫米×1000 毫米 1/16

印 张: 14.25

字 数: 158 千字

印 数: 1—5000 册

版 次: 2016 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 30.00 元



(如有质量问题, 本社负责调换)

# 总 序

战争，这个人类相互残杀的“怪物”，自从降临人间，就不断地变幻着形态和花样，一路呼啸着、狂奔着，它通过攻伐、杀戮、威逼、利诱，改变着一个民族或国家的命运，改变着地图板块的原有模样和色彩，更决定着人类文明的走向。所以，战争历来都被人们时刻跟踪、密切关注。

早期的人类战争，尽管有“檣櫓灰飞烟灭”的江海鏖战，但更多呈现的则是短兵相接、战阵对峙的陆上角逐。在大漠孤烟、江海呜咽的战争悲歌中，古人们一刻也没有停止对战争的想象和憧憬：“天兵照雪下玉关，虏箭如沙射金甲”；“十万天兵驱虎豹，三千金甲奋猊熊”。他们希冀从人力尚不能企及的天空换取“天兵天将”来改变战争的天平。科学技术的发展将古人们的想象物化成了现实。

近代以来，战争在更为广阔的空间展现着它的魔力与魅力，不时上演着马汉与杜黑的对话，也时常演绎着电磁欺骗这种“新型”军事谋略。光阴穿越时空的隧道，科技的进步一日千里，战争在广阔的时空、复杂的场域、多维的向度中变幻着令人眼花缭乱的形态。

现代战争，其触角已伸向陆、海、空、天、电、网、核等



诸多领域。战场已与边关狼烟渐行渐远，却与太空、电磁、网络这些人的自然视力所不能及的空间广泛“联姻”；一柄核武之“达摩克利斯之剑”也悄然高悬人类头顶。承载人类美好想象的“广寒宫”不再是诗情画意之地，那些警觉的“天眼”目不转睛地注视着地球上金戈铁马的动向；孩童们津津乐道的深海龙宫不再是老龙王的宫闱禁地，也闯入了杀气腾腾的荷枪士兵；就连人们日常休闲娱乐的网络世界也不时散发出战火硝烟的味道……

面对现代战争，习近平主席深刻指出：“战争的时空特性发生重大变化，多维战场空间融为一体。”现代战争的领域不断拓展延伸，由陆地、海洋、空中扩展到太空、电磁、网络甚至人脑中的思维。现代战争的形态和方式的发展变化是不以人们的意志为转移的，甚至颠覆了人们对战争的传统认知。在西亚、北非的武装冲突中，尽管以往的游击战以及AK-47步枪和皮卡等装备大行其道，但是透过美国、俄罗斯等军事强国打击极端势力的滚滚硝烟，传统意义上的陆战场、海战场、空战场转向了陆地、空中、海洋、电磁、网络等多维领域的一体化。现代战争领域的变化态势已清晰地呈现在世人面前。然而，如此悬殊落差的战争图景，既勾勒出了未来战争的轮廓，也容易模糊我们投向未来的视线。正像立于城市“硅谷”与非洲沙漠会有不同的视野，而今我们站立于不同的观测点所看到的未来战争也会有天壤之别。

我们不禁要问：现代战争的空间究竟在哪里？未来战争及其战场到底是个什么样子？

准确辨识未来战争的脸谱，关系到军事斗争准备的质量效益，关系到我军是否能打仗、是否能打胜仗。作为军事理论工



作者，将现代战争的发展态势和演变形式告诉广大官兵和热爱军事的青年朋友是我们义不容辞的责任。基于此，我们编撰了《现代战争七大领域》这套丛书，目的是为广大官兵和热爱军事的青年朋友学习了解、研究探索现代战争提供可资借鉴的图书，并由此及彼、由近达远、由浅入深地追踪现代战争发展的潮前浪花，慧眼揭示那些走在时代最前列的现代战争趋势。

这套丛书着眼现代战争发起的战场空间和物理场域，编著有7个分册，即《现代陆战》《现代海战》《现代空战》《现代太空战》《现代电磁战》《现代网络战》《现代核战》，它们描绘和叙说了现代战争诸领域的源起勃兴、博弈嬗变和发展趋势。丛书的作者既有博导硕导，又有博士硕士；既有专家学者，也有后起之秀。所编著的内容都是他们长期关注和致力研修的专业领域。他们登高望远、洞幽烛微，按照过去和现在的历史脉络、已知和未知的推演逻辑构建了丛书内容，力争在介绍人类战场发展过程的同时，对现代陆战、现代海战、现代空战、现代太空战、现代电磁战、现代网络战、现代核战进行全景式描绘，使读者对处在不同战场空间和物理场域的现代战争有全面的认识 and 了解。

这套丛书，在坚持科学性、学术性、知识性的前提下，力争注入通俗性和可读性的元素；同时，考虑当前阅读需求，在内容编排上，以图文并茂的形式，通过通俗易懂、生动活泼的语言，夹叙夹议，娓娓道来，使读者在重温历史、眺望未来的过程中，获得精神的愉悦和智慧的启迪。

科学预测未来才能正确把握未来，正确把握未来才能赢得未来。这是认识和赢得战争的不二法则，也是该丛书编撰出版



的目的所在。我们热切期望，通过这套丛书，在编者、作者、读者之间建立起思考沟通的桥梁纽带，在历史、现实、未来的探讨中形成对现代战争七大领域的深刻认知，为了解战争、研究战争、打赢战争提供经验教训启示和成败得失借鉴。这是我们的历史责任，也是我们的使命担当。

**丛书编者**

2016年6月



# 目 录

## 第一章 海战历史回眸：火与剑的海洋 /1

|                   |    |
|-------------------|----|
| 桨帆动力时代的接舷冲撞 ..... | 2  |
| 蒸汽动力时代的巨舰逞强 ..... | 12 |
| 柴燃动力时代的海空角逐 ..... | 18 |
| 核动力时代的体系对抗 .....  | 23 |

## 第二章 现代海战战场及其制海权和海上制空权： 打开海战的制胜法门 /28

|                 |    |
|-----------------|----|
| 复杂多变的海上战场 ..... | 28 |
| 制海权决定胜负格局 ..... | 37 |
| 制海权取决于制空权 ..... | 44 |

## 第三章 现代海上进攻战：海军永恒的战术 /48

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| 碧海波涛上的火与剑——水面舰艇编队进攻作战 ..... | 49 |
| 水下幽灵的致命一击——潜艇水下作战 .....     | 56 |
| 扼住咽喉的慢性杀招——海上封锁作战 .....     | 59 |
| 战略支点的浴血争夺——岛礁进攻作战 .....     | 64 |
| 水际滩头的攻击行动——登陆战 .....        | 71 |





## 第四章 现代海上防御战：构筑海上盾牌 /82

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 广袤空间的鲸鲨围猎——反潜战 .....      | 82  |
| 坚守海战的前哨阵地——海军基地防御作战 ..... | 91  |
| 海上通道的激烈角逐——海上保交作战 .....   | 97  |
| 长期值守的水下奇兵——水雷战 .....      | 104 |

## 第五章 现代海上兵种：海战诸神素描 /113

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 碧海长缨——水面舰艇部队 ..... | 113 |
| 水下剑客——潜艇部队 .....   | 117 |
| 海空雄鹰——海军航空兵 .....  | 120 |
| 海防利剑——海军岸防兵 .....  | 125 |
| 两栖尖刀——海军陆战队 .....  | 128 |

## 第六章 现代海战武器装备：金戈铁甲啸海疆 /133

|                                           |     |
|-------------------------------------------|-----|
| 海权制胜的中流砥柱——航空母舰 .....                     | 135 |
| 大洋深处的静默杀手——潜艇 .....                       | 140 |
| 攻防兼备的多面侠客——水面舰艇 .....                     | 146 |
| 异彩纷呈的海空利器——舰载武器装备 .....                   | 152 |
| 踏浪前行的突击兵刃——两栖作战装备 .....                   | 155 |
| 海上作战力量倍增器——海战电子信息系统 .....                 | 158 |
| 新概念武器呼之欲出——无人潜航器、无人机、<br>隐身舰船、倾转翼飞机 ..... | 162 |



## 第七章 现代海战战法：变化多端的海战招数 /168

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 全时空对抗——电子战 .....  | 169 |
| 远程攻击——导弹战 .....   | 174 |
| 舰机合一——航母中心战 ..... | 179 |
| 蓝色狂飙——海上袭击战 ..... | 186 |
| 多元融合——网络中心战 ..... | 192 |

## 第八章 海战发展趋势：掀起未来海战的盖头 /196

|                |     |
|----------------|-----|
| 封打结合立体攻击 ..... | 196 |
| 远程攻击成为常态 ..... | 200 |
| 深海战线另辟蹊径 ..... | 203 |
| 制信息权主导胜败 ..... | 210 |
| 陆海空天体系对抗 ..... | 214 |

---

## 第一章

# 海战历史回眸：火与剑的海洋

---

千百年来，海洋以它神秘、魅人和可畏的力量一直在吸引着人类。据记载：早在公元前 2700 年，人们就小心翼翼地驾驶着独木舟，用桨划开了汪洋碧水。从广阔无垠的海洋中，获取极其丰富的天然宝藏，开辟了最经济的航道通途。然而，自从战神“阿瑞斯”降到人世之后，波平浪静的海洋上时而浊浪排空，时而硝烟滚滚。从公元前 1210 年“第一次有记录的海战”起，卷帙浩繁的战争史册中，就一直在不停地描述着“火与剑的海洋”。

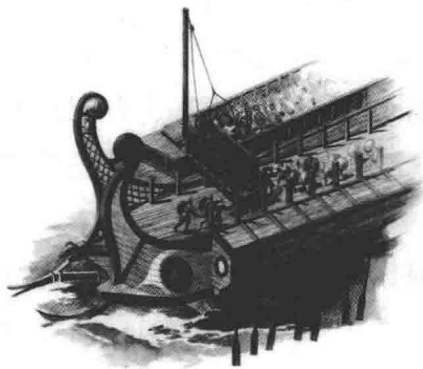
从世界范围看，海战历史根据舰船动力技术的发展特点，已经历了桨帆时代、风帆时代、蒸汽动力时代、柴燃动力时代和核动力时代 5 个时期。与舰船动力发展的 5 个时期相对应，海战武器和作战方式也日趋进步。



## 桨帆动力时代的接舷冲撞

在古代，由于客观技术条件的限制，人们只能驾驶着缺乏航海仪器的小船在靠近海岸的海域航行，而对于一望无际、波涛汹涌的大海深处，他们只能“望洋兴叹”。通常情况下，人们白天在海上航行，夜间就要抛锚或将船驶到岸边停靠。

随着海上贸易和战争的发展，船舶制造技术也逐渐成熟起来，出现了两种不同类型的船只：一种是船身较宽、依靠风帆推动的货船；一种是船身较窄、用人力划桨且备有辅助风帆的战船。与上述技术条件相对应，这一时代的海战特征主要是双方使用划桨为动力的木船和冷兵器作为交战武器，以撞击、接舷格斗和火攻的作战方式竞争胜负。海战的主要武器，自然就是战舰锐利且又坚固的冲角，以及船载步兵的冷兵器（如刀斧、弓箭等）。交战双方的战舰在海上划着长桨，相互撞击，战舰巨大的冲角狠狠地刺入敌舰腹部，或机智地从敌舰的一侧紧紧擦过，断其划桨，使战船变成海上团团转的陀螺而丧失战斗力。



古代罗马战船

或者就打接舷战，船载步兵手执刀斧跃上敌舰，进行残酷的厮杀，或俘获、摧毁敌舰船。

时光回溯到公元前 480 年，古希腊雅典城西一个宁静的海湾，即萨拉米斯海湾，波斯军队的战船和希腊盟军的战船在这里进



行了历史上最初的大海战。是年秋天，波斯王薛西斯率领舰队，直扑希腊舰队守卫的萨拉米斯海峡。萨拉米斯海峡位于雅典城西，海峡出口处海面狭窄，最宽处只有1200米。当波斯大军压境时，希腊水手大惊失色，扯起风帆，准备逃走。雅典海军统帅泰米斯托克利急了，立即出面阻止他们逃跑，并斩钉截铁地说：“我们的海军机动灵活，正适合在这种狭窄的海面上作战，而波斯人的战舰十分笨重，并且他们不了解这里的地形和水情，只要把他们引到这里，我们就一定能够打败他们。”他决定派人去引诱薛西斯来战。这一天，薛西斯收到一个秘密使者送来的一封信，信中说：“希腊人现在已经是惊弓之鸟，而且内部意见分歧，即将内讧，只要您前来攻击，定可大获全胜。”薛西斯不知是计，立即派出千余艘战舰，向萨拉米斯海峡包围过来。



萨拉米斯海战



9月23日拂晓，战斗开始了。波斯大军的战舰排成一字长阵向希腊的战舰压了过来，可是海峡口有一个小岛，波斯军的战舰不得不分成两股从两边通过，这下子原来整齐的队伍顿时出现了混乱。偏偏此时海面上起了大风，波涛汹涌，笨重的波斯战舰失去了控制，在湾内相互碰撞起来。

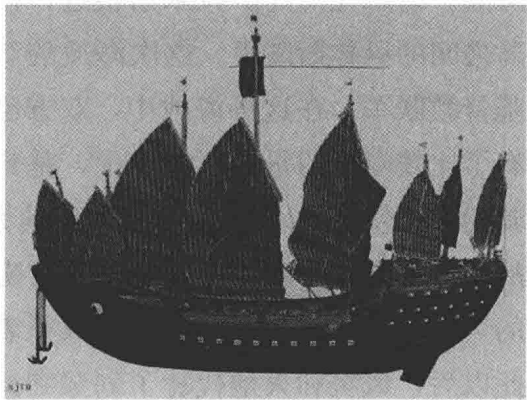
希腊海军发挥自己船小速度快的优势，首先不断向波斯战舰做斜线冲击，利用船头一根长约5米的包铜横杆，先将敌人的长桨划断，使其丧失用桨控制船的能力，然后掉转船头，用镶有铜套的舰艏狠狠冲撞波斯战舰的腹部。士兵们趁机登上敌舰，用长矛利剑收拾那些已经乱作一团的波斯士兵。波斯战舰上的士兵基本是弓箭手，根本无法抗击身披重甲的雅典步兵的凌厉攻击，往往十几个雅典步兵就能够毫不费力地制服一艘敌舰。这一仗，半数以上的波斯战舰被击沉或俘获。波斯舰队的司令用旗舰的尖角撞开其他战舰才狼狈地突出重围。而站在附近山头上观战的波斯王薛西斯则只能眼睁睁地看着自己的舰队覆灭。当他下令撤退时，波斯人逃跑如卷席。希腊人紧跟敌人后面追杀，收复所有的失地。这一仗，导致波斯帝国在爱琴海的制海权告终。从此，波斯帝国一蹶不振，被其控制的许多小国纷纷脱离波斯的统治。

历史的车轮滚滚向前，人类的智慧在海战中不断显现。公元前3世纪，拥有战无不胜陆军军团的罗马人，为了战胜擅长驾舟的迦太基人，夺取地中海制海权，便发明了一种叫“乌鸦”的机械装置。它是由一根长杆悬起一块顶部有巨钉的木板桥，能灵活地左右摆动，置于战舰之首。“乌鸦”一旦落在敌舰上，就能把它钩住。善战的罗马重武装步兵便可通过它，跳上敌舰，杀死敌舰上的士兵和水手。这样，海战便成了在船上的陆战，这恰恰是罗马人的长处。在“埃克诺姆海战”（公元前256年）和“爱加



特海战”（公元前 241 年）中，“乌鸦”大显神威，使善于陆战的罗马人在海上战胜了善于航海的迦太基人，控制了地中海。到了公元前 36 年，古罗马的屋大维在建立帝国的统一战争中，其海军统帅阿格里帕又在“乌鸦”的基础上，发明了一种叫“钳子”的新式武器。它是一块长数米的木板，外包铁皮，一头有铁钩，另一头拖有绳索，用弩炮把它抛出后，能在较远的距离钩住敌舰，然后把敌舰拉过来打接舷战。可以说，“钳子”是远程的活“乌鸦”，目的还是为了进行在船上的“陆战”。作为屋大维的最强的敌人，罗马贵族安东尼在其战舰上安装了可以旋转的投石器，这是最早的“旋转炮塔”。然而，在决定性的“阿克提姆海战”（公元前 31 年）中，安东尼的那种在现代军舰上普遍使用的“旋转炮塔”，却不如以后被早早淘汰的“钳子”实用。“钳子”使屋大维能避实击虚，以强击弱，先选择并消灭较弱的敌舰，最后再围攻较大较强的敌舰，最后赢得了海战的胜利。

视线转向东方，中国是世界上最大的文明古国之一，有着漫长的海岸线。早在春秋时代，吴、越等诸侯国便出现了由“大翼”“小翼”“突冒”“楼舡”“桥舡”（均为古代战船名称）等不同类型的、不同用途的战船所组成的“混合舰队”，这是世界上最早的海军（古称“水军”或“舟师”）。据《左传》记载，中国最早的海战是吴、齐黄海之战。公元前 485 年（比“萨拉米斯海战”还早 5 年），吴国大夫徐承率舟师出长江



汉代后期的楼船（模型）





口，远航北征位于山东半岛的齐国。但是，遭遇诸侯各国舟师的海上截击。双方在波涛翻滚的黄海上展开了一场声势浩大的海战，结果以吴军战败结束了这场历史上记载最早的海战。在海战武器运用方面，中国人也显示出了独到之处。比罗马人早约 200 年，中国的大发明家鲁班为当时的楚国舟师，设计并制造了一种被称为“钩拒”的水战、海战武器。敌舰进攻时，用它阻挡敌船（“拒”）；敌舰退却时，又用它钩住敌船（“钩”）。“钩拒”和“乌鸦”分别是东、西方海战武器史上的里程碑，标志着专门的海战武器的诞生。

桨帆时代的海战史从公元前 13 世纪到公元 16 世纪，时间跨度达 2800 年。“萨拉米斯海战”后的 2000 年，世界发生了很多海战，但作战样式基本上是军舰相互撞击和手执冷兵器的步兵踩着船艏的尖角，跳上被钩住的敌舰，面对面地进行血淋淋的接舷战。但是中国发明的火药强烈地冲击着古老的海战武器和战术。于是舰船逐渐装备了火炮，船体结构发生了变化，海战战术也有相应的改进。

公元 15 世纪，地中海上的军舰都处在向新的技术过渡之中。就在这时，爆发了一场影响极为深远的大海战——雷班托海战。雷班托湾离萨拉米斯很近，在伯罗奔尼撒半岛和希腊半岛之间的科林斯湾里。这次海战的双方是奥斯曼土耳其帝国和基督教联军。在这场海战中，双方已经开始使用火炮，也开始有了比较专业的水兵。战斗中，基督教联军以大帆船对抗土耳其的划桨快船，大获全胜，土耳其方面被击毁战船 100 多艘、战死 3 万余人，几乎全军覆没。雷班托海战作为中世纪最著名的一次单层桨座快船大海战，象征着划桨战船时代的结束。从此以后，风帆和火炮代替了划桨和接舷肉搏战，新的海战时代开始了。



雷班托海战

中世纪后期，随着贸易中心从地中海转到大西洋沿岸以及新航路的开辟，海上贸易急剧增长起来。与之相适应，用于远洋航行的大型帆船也得到发展。走在殖民扩张前列的西班牙人把大量金银财宝从美洲等地运往欧洲。这时，掌握制海权就显得特别重要了。英国著名探险家沃尔夫·雷利随之得出结论：“谁控制了海洋，谁就控制了贸易；谁控制了世界贸易，谁就控制了世界的财富，从而控制了世界。”

为了掌握制海权，各国的海军力量有了新的发展。以风帆为动力的大型木质战舰成为这一时期的主要战舰。战舰的排水量也增大了，16世纪初已有了排水量1500吨的巨型战船，海战武器也从冷兵器向火器过渡，火炮成为交战的主要武器。最初，火炮架在船楼上，后来又架在船的中间。1501年，法国人德·夏尔日发明射击孔，大炮被放到船舱中。与此同时，为了征服比地中海更为咆哮的大西洋，英国完成了海战武器的改造：去掉了舰艏炮台，重炮装在战舰主甲板的两舷；淘汰了小口径