



类 经

〔明〕张介宾 撰

【上】



中医古籍出版社

中医典籍丛刊

类 经

(明)张介宾 撰

【上】

中医古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

类经 / (明) 张介宾撰. — 北京 :
中医古籍出版社, 2016.6
ISBN 978-7-5152-1251-7

I. ①类… II. ①张… III. ①《内经》-分类-汇编
IV. ①R221.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 081791 号

类 经(全二册)

(明) 张介宾 撰

责任编辑	魏 民 刘从明
出版发行	中医古籍出版社
社 址	北京东直门内南小街 16 号(100700)
经 销	全国各地新华书店
印 刷	北京毅峰迅捷印刷有限公司
开 本	880mm×1230mm 1/32
印 张	33
字 数	700 千字
版 次	2016 年 6 月第 1 版 2016 年 6 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5152-1251-7
定 价	98.00 元

出版说明

《类经》是明代大医学家张景岳注释《黄帝内经》的一部经典之作。原书共计三十二卷,分为十二类,三百九十节,成书于天启四年(1624年)。全书将《灵枢》《素问》合为一书,按摄生、阴阳、藏象、脉色、经络、标本、气味、论治、疾病、针刺、运气、会通等十二类重新分类编注,使得《内经》原文条理分明,纲目并举,令人“一展卷而重门洞开,秋毫在目”。《类经》在编写过程中敢于突破旧制,理论上多有创见,是一部学习《内经》的重要参考书。

张景岳(1563-1640年),名介宾,字惠卿,号景岳,明末会稽(今浙江绍兴)人,是温补学派的代表人物。张景岳生于官宦之家,自幼聪颖,少时便博览群书,诸子百家无不通晓。十四岁时从父进京,师从于当时的名医金英。青年时性格豪放,交游广阔。壮岁从军,足迹遍布河南、河北、东北等地区。五十余岁时,返回乡里,专心于医学理论的研究。张景岳医术精湛,“时人比之仲景、东垣”。

本次整理出版的《类经》,以明代金阊童涌泉刻本为底本。整理过程中,以保持原本原貌为原则,对原书不删节,不改动。原书繁体竖排,现改为简体横排,并加现代标点,方便当今读者阅读。

类经序

合天地人，性命为重。命从谁生？生命者，曰父，曰母。命从谁司？司命者，曰君，曰相，曰师。司命者，谁为之总？总君父师，相之权者，曰医。上古时神农、黄帝君而医，岐伯诸公师而医，实首于伏羲。羲惧天下后世离天地人而二之也，首立一画以为天地人之总，仲尼名之为太极。太极者，天地人之心也，即所谓性命也。由一心而生八卦，复生六十四卦，列三百八十四画，而世人之病，病在于三百八十四画中求活计，而不知一画为总，此羲之所以医千万世之病原也。自是神农有《本草经》，轩岐有《灵》《素》经，两大经出而言医者咸宗之。顾易卦有文王、周公、孔子三大圣人为之羽翼，然後易义昭明于天地，而《灵》《素》之后无能羽翼之者。自秦越人以下，世称神医，而实非文王、周公、孔子之偶，况如王太仆之俦乎？今略举其大者，如：三焦胞络本有形也，而二十五难以为无形，两肾皆藏也，而三十六难以右肾为藏精系胞之命门，头为诸经之会也，而四十七难以为诸阳之会，此秦越人之与《内经》左也。君火以明，相火以位，而王注改明为名，是君火第有空名而都无真明也，此王太仆之与《内经》左也。夫曰难曰注而失有如是，轩岐再起，其谓之何？此吾友张景岳所以慨然而叹，毅然而起，直以发明《内经》为己任也。

景岳，名介宾，字会卿，为会稽之杰士。幼稟明慧，自六经以及诸子家无不考镜，而从其尊人寿峰公之教，得观《内经》，遂确然深信，以为天地人之理尽备于此，此即所为伏羲之易也。于是出而治世之病，一以《内经》为主，小试则小效，大试则大，无所不试则无所不效，而医林之诸子百家咸听吾所用，而不为诸子百家所用。如关

格之脉,本以人迎气口辨阴阳之否绝,而仲景祖《难经》之说,云在尺为关,在寸为格,关则不得小便,格则吐逆,遂致后世误传,此则用仲景而不为仲景用也。上以候上,下以候下,此藏气脉候之正理,而《脉经》以小肠、大肠附配两寸,藏象岂容颠倒乎?人迎系阳明之府脉,气口系太阴之藏脉,而《脉经》以左为人迎,右为气口,以左候表,以右修里,表里岂容混乱乎?此则用叔和而不为叔和用也。病机十九条,此明五藏六气病化所属之本,非皆言其太过也,而《原病式》尽以有余为训,则不足之候,何以能堪?此则用河间而不为河间用也。至阴虚天气绝,至阳盛地气不足,此明阴阳不交之败乱也,而丹溪引之,以证阳道实、阴道虚,而谓阳常有余,阴常不足,斲伐生机,莫此为甚,此则用丹溪而不为丹溪用也。脉有更代,是名代脉,自仲景以中止为代,而后世述之,是脉代之不明也,至今日而明矣。《伤寒》本传十二经,自刘草窗有传足不传手之说,而诸家宗之,是传经之不明也,至今日而明矣。凡皆景岳之主持《内经》,运用诸子,轩岐之后,文不在兹乎?犹恐《内经》资其自用而不能与天下共用,遂乃著而为《类经》:一曰摄生,二曰阴阳,三曰藏象,四曰脉色,五曰经络,六曰标本,七曰气味,八曰论治,九曰疾病,十曰针刺,十一曰运气,十二曰会通,共三十二卷,掇为三百九十条。更益以图翼十一卷,附翼四卷。观其运气诸图注,则天道可悉诸掌;观其经络诸布置,则藏象可洞其垣;观其治法之玄机,则见之诸条详按。凡其辨疑发隐,补缺正讹,别精气,析神明,分真假,知先后,察气数初中之妙,审阴阳阖辟之机,原始要终,因常知变,靡不殚精极微,秋毫无漏。此书一出,当使《灵》《素》与《易》并行,其有功于轩岐大矣。要之,此书不但有功于轩岐,而并有功于《易》。景岳于《内经》外,更作《医易》等篇。余尝观邵子之圆图、方图,多所未白,得景岳之图解,而了然无疑也。孰知此《类经》者,合《易》与《内经》,而两相发明哉!

余初与景岳交,自癸卯岁始。余以苦心诵著,耗脾家之思虑,兼耗肾家之伎巧,于是病泄泻者二十年,医家咸以为火盛,而景岳独以为火衰,遂用参朮桂附之剂,培命门之火,而吠者竞起,余独坚信不固,服之五年而不辍,竟使前病全瘥,而脾肾还元。余之敢于多服者,胆力之决断也;景岳之敢于多用者,识力之明透也。非景岳不能有此识,非余不能有此胆,余两人之相与亦奇矣。余既受景岳之赐,因问景岳何以及此,则归功于《内经》。因是每持《内经》相与谈论,余才得其皮毛,而景岳已得其精髓。景岳谓余将注《内经》,为世人式。余喜之甚,从臾成之。及余官汴梁,又迎景岳治余母太安人,延寿者八载,时《类经》尚未竣也。余自江右参藩归家十余年,而景岳亦自长安归家,特从会稽过穀水,见余于峥嵘山下,曰:《类经》成矣。余得而读之,一读一踊跃,再读再踊跃,即请付之梓,而景岳犹虑识者寡也。余曰:太阳未出,爝火生明;太阳一出,孤灯失照。向日之《内经》不明,而诸家横出,灯之光也;今《类经》一出,太阳中天而灯失色矣。人情不甚相远,既能见灯,岂不见日,景岳又何虑焉?于是意决,将付之梓,而请余为序。

夫景岳之妙旨,载在《类经》,不待余序。余所序者,谓其注《内经》,而并著《医易》。世之能注《易》者不出于程朱,能注《内经》者不出于秦越人、王太仆。景岳一人,却并程朱秦王之四人合为一人,而直接羲黄之脉于千古之上,恐非程朱秦王所能驾也。今程氏《易传》,朱氏《本义》,业遍天下,家传户诵,而张氏之《类经》,非特医家所当传习,儒者尤当服膺,自今以后,家传户诵。景岳之造福于天下者不小,而造福于千万世者胡可量哉!余获此编,大喜大快,冀速其传,遂为序之,而赞其刻之。

时皇明天启四载,岁在甲子,阳月上浣,赐进士第,湖广按察司副使,分守荆西道,前奉敕提督河南学政,江西布政使司右参政,分巡南瑞道,通家友弟叶秉敬顿首拜撰。

类经序

《内经》者，三坟之一。盖自轩辕帝同岐伯、鬼臾区等六臣，互相讨论，发明至理，以遗教后世。其文义高古渊微，上极天文，下穷地纪，中悉人事，大而阴阳变化，小而草木昆虫，音律象数之肇端，藏府经络之曲折，靡不缕指而胪列焉。大哉！至哉！垂不朽之仁慈，开生民之寿域。其为德也，与天地同，与日月并，岂直规规治疾方术已哉！

按晋皇甫士安《甲乙经》叙曰：《黄帝内经》十八卷，今《针经》九卷，《素问》九卷，即《内经》也。而或者谓《素问》《针经》《明堂》三书，非黄帝书，似出于战国。夫战国之文能是乎？宋臣高保衡等叙，业已辟之，此其臆度无稽，固不足深辨。而又有目医为小道，并是书且弁髦置之者，是岂巨慧明眼人欤！观坡仙《楞伽经跋》云：经之有《难经》，句句皆理，字字皆法。亦岂知《难经》出自《内经》，而仅得其什一，《难经》而然，《内经》可知矣。夫《内经》之生全民命，岂杀于《十三经》之启植民心？故玄晏先生曰：人受先人之体，有八尺之躯，而不知医事，此所谓游魂耳。虽有忠孝之心，慈惠之性，君父危困，赤子涂地，无以济之，此圣贤所以精思极论，尽其理也。由此言之，儒其可不尽心是书乎？奈何今之业医者，亦置《灵》《素》于罔闻，昧性命之玄要，盛盛虚虚而遗人夭殃，致邪失正而绝人长命，所谓业擅专门者如是哉！此其故，正以经文奥衍，研阅诚难，其于至道未明，而期冀夫通神运微，印大圣上智于千古之邈，断乎不能矣。自唐以来，虽赖有启玄子之注，其发明玄秘尽多，而遗漏亦复不少。盖有遇难而默者，有于义未始合者，有互见深藏而不便检阅者。凡其阐

扬未尽,《灵枢》未注,皆不能无遗憾焉。及乎近代诸家,尤不过顺文敷演,而难者仍未能明,精处仍不能发,其何裨之与有?

初,余究心是书,尝为摘要,将以自资。继而绎之,久久则言言金石,字字珠玑,竟不知孰可摘而孰可遗。因奋然鼓念,冀有以发隐就明,转难为易,尽启其秘而公之于人,务俾后学了然,见便得趣,由堂入室,具悉本原,斯不致误己误人,咸臻至善。于是乎详求其法,则唯有尽易旧制,颠倒一番,从类分门,然后附意阐发,庶晰其韞,然惧擅动圣经,犹未敢也。粤稽往古,则周有扁鹊之摘难,晋有玄晏先生之类分,唐有王太仆之补削,元有滑撝宁之撮钞,鉴此四君子而后意决。且此非《十三经》之比,盖彼无须类,而此欲醒瞶指迷,则不容不类以求便也。由是遍索两经,先求难易,反复更秋,稍得其绪,然后合两为一,命曰类经。类之者,以《灵枢》启《素问》之微,《素问》发《灵枢》之秘,相为表里,通其义也。两经既合,乃分为十二类。夫人之大事,莫若死生,能葆其真,合乎天矣,故首曰摄生类。生成之道,两仪主之,阴阳既立,三寸位矣,故二曰阴阳类。人之有生,藏气为本,五内洞然,三垣治矣,故三曰藏象类。欲知其内,须察其外,脉色通神,吉凶判矣,故四曰脉色类。藏府治内,经络治外,能明终始,四大安矣,故五曰经络类。万事万殊,必有本末,知所先后,握其要矣,故六曰标本类。人之所赖,药食为天,气味得宜,五官强矣,故七曰气味类。驹隙百年,谁保无恙,治之弗失,危者安矣,故八曰论治类。疾之中人,变态莫测,明能烛幽,二竖遁矣,故九曰疾病类。药餌不及,古有针砭,九法搜玄,道超凡矣,故十曰针刺类。至若天道茫茫,运行今古,苞无穷,协惟一,推之以理,指诸掌矣,故十一曰运气类。又若经文连属,难以强分,或附见于别门,欲求之而不得,分条索隐,血脉贯矣,故十二曰会通类。汇分三十二卷,此外复附著图翼十五卷。盖以义有深邃而言不能该者,不拾以图,其精莫聚;图象

虽显而意有未达者，不翼以说，其奥难窥。自是而条理分，纲目举，晦者明，隐者见，巨细通融，歧贰毕彻，一展卷而重门洞开，秋毫在目，不惟广裨乎来学，即凡志切尊生者，欲求兹妙，无不信手可拈矣。

是役也，余诚以前代诸贤，注有未备，间多舛错，掩质埋光，俾至道不尽明于世者，迨四千余禩矣。因敢忘陋效颦，勉图蚊负，固非敢弄斧班门，然不屑沿街持钵，故凡遇驳正之处，每多不讳，诚知非雅，第以人心积习既久，讹以传讹，即决长波，犹虞难涤，使辨之不力，将终无救正日矣，此余之所以载思而不敢避也。吁！余何人斯，敢妄正先贤之训？言之未竟，知必有闕余之谬而随议其后者。其是其非，此不在余而在乎后之明哲矣。虽然，他山之石，可以攻玉，断流之水，可以鉴形，即壁影萤光，能资志士，竹头木屑，曾利兵家，是编者倘亦有千虑之一得，将见择于圣人矣，何幸如之！独以应策多门，操觚只手，一言一字，偷隙毫端，凡历岁者三旬，易稿者数四，方就其业。所谓河海一流，泰山一壤，盖亦欲共掖其高深耳。后世有子云，其悯余劳而锡之斤正焉，岂非幸中又幸，而相成之德，谓孰非后进之吾师云。

时大明天启四年，岁次甲子，黄鍾之吉，景岳子自序于通一斋。

目 录

类经上册

类经一卷	1
摄生类	1
一、上古之人春秋百岁,今时之人半百而衰	1
二、上古圣人之教下	2
三、古有真人至人圣人贤人	3
四、四气调神	7
五、天气清静藏德不止圣人从之故无奇病	9
六、四时阴阳,从之则生,逆之则死	10
七、不治已病治未病	11
类经二卷	13
阴阳类	13
一、阴阳应象	13
二、法阴阳	19
三、天不足西北,地不满东南	23
四、天精地形,气通于人	23
五、阴阳之中,复有阴阳	25
类经三卷	28
藏象类	28
一、十二官	28
二、藏象	30
三、藏府有相合,三焦曰孤府	32

四、五藏之应,各有收受	33
五、四时阴阳,外内之应	35
六、五气之合人,万物之生化	39
七、脾不主时	43
八、五藏所合所荣所主,五味所宜所伤之病	43
九、本神	44
十、五藏异藏,虚实异病	49
十一、气口独为五藏主	50
十二、食饮之气,归输藏府	53
十三、有子无子,女尽七七,男尽八八	54
十四、天年常度	58
十五、寿夭	61
十六、人身应天地	63
十七、妇人无须,气血多少	64
类经四卷	66
藏象类	66
十八、老壮少小脂膏肉瘦之别	66
十九、血气阴阳清浊	67
二十、首面耐寒,因于气聚	69
二十一、坚弱勇怯,受病忍痛不同	70
二十二、耐痛耐毒,强弱不同	73
二十三、奇恒藏府,藏写不同	74
二十四、逆顺相传,至困而死	75
二十五、精气津液血脉,脱则为病	77
二十六、肠胃小大之数	79
二十七、平人绝谷,七日而死	80
二十八、本藏二十五变	81
二十九、身形候藏府	85

三十、人有阴阳,治分五态	87
三十一、阴阳二十五人	91
三十二、五音五味,分配藏府	99
类经五卷	101
脉色类	101
一、诊法常以平旦	101
二、部位	102
三、呼吸至数	105
四、五藏之气,脉有常数	106
五、三部九候	108
六、七诊	111
七、诊有十度,诊有阴阳	111
八、诊有大方	114
九、脉合四时阴阳规矩	118
十、四时藏脉,病有太过不及	119
十一、脉分四时,无胃曰死	123
十二、逆从四时,无胃亦死	127
十三、五藏平病死脉,胃气为本	129
十四、三阳脉体	131
十五、六经独至,病脉分治	131
十六、寸口尺脉诊诸病	134
十七、三诊六变,与尺相应	135
十八、诊尺论疾	138
类经六卷	140
脉色类	140
十九、藏脉六变,病刺不同	140
二十、搏坚栗散,为病不同	145
二十一、诸脉证诊法	146

二十二、关格	149
二十三、孕脉	152
二十四、诸经脉证死期	153
二十五、决死生	158
二十六、脉有阴阳真藏	161
二十七、骨枯肉陷,真藏脉见者死	163
二十八、真藏脉死期	165
二十九、阴阳虚搏,病候死期	165
三十、精明五色	166
三十一、五官五阅	167
三十二、色藏部位,脉病易难	168
三十三、色脉诸诊	174
三十四、能合脉色,可以万全	176
三十五、经有常色,络无常变	178
三十六、新病久病,毁伤脉色	179
三十七、五藏五色死生	179
类经七卷	181
经络类	181
一、人始生,先成精,脉道通,血气行	181
二、十二经脉	182
三、十二经离合	191
四、十二经筋结支别	194
五、十五别络病刺	200
六、经络之辨,刺诊之法	204
七、气穴三百六十五	207
八、孙络溪谷之应	210
九、气府三百六十五	212
十、项腋头面,诸经之次	216

十一、五藏背腧	218
十二、诸经标本气街	219
类经八卷	223
经络类	223
十三、三经独动	223
十四、井荥腧经合数	225
十五、十二原	226
十六、五藏五腧,六府六腧	227
十七、脉度	233
十八、骨度	234
十九、骨空	237
二十、十二经血气表里	238
二十一、诸脉髓筋,血气溪谷所属	239
二十二、五藏之气,上通七窍,阴阳不和,乃成关格	241
二十三、营卫三焦	242
二十四、营气运行之次	247
二十五、卫气运行之次	249
二十六、一万三千五百息,五十营气脉之数	254
类经九卷	256
经络类	256
二十七、任冲督脉为病	256
二十八、跷脉分男女	259
二十九、阴阳离合	260
三十、诸经根结,开阖病刺	263
三十一、阴阳内外,病生有纪	266
三十二、人之四海	269
三十三、十二经水,阴阳刺灸之度	271
三十四、手足阴阳系日月	277

三十五、身形应九野天忌	280
类经十卷	282
标本类	282
一、六气标本,所从不同	282
二、病有标本,取有逆顺	283
三、病反其本,得标之病,治反其本,得标之方	284
四、病有标本,刺有逆从	284
五、标本逆从,治有先后	285
类经十一卷	287
气味类	287
一、天食人以五气,地食人以五味	287
二、五谷五味,其走其宜其禁	289
三、五味之走,各有所病	291
类经十二卷	294
论治类	294
一、治病必求于本	294
二、为治之道,顺而已矣	295
三、治有缓急,方有奇偶	297
四、气味方制,治法逆从	300
五、方制君臣,上下三品	304
六、病之中外,治有先后	304
七、寒之而热取之阴,热之而寒取之阳	305
八、邪风之至,治之宜早,诸变不同,治法亦异	307
九、五方病治不同	311
十、形志苦乐,病治不同	313
十一、有毒无毒,制方有约,必先岁气,无伐天和	314
十二、久病而瘠,必养必和	315
十三、妇人重身,毒之何如	316

十四、揆度奇恒,脉色主治	316
十五、汤液醪醴,病为本,工为标	318
十六、祝由	321
十七、治之要极,无失色脉,治之极于一	325
十八、五过四德	329
十九、四失	333
二十、辟疔五疫	335
类经十三卷	337
疾病类	337
一、病机	337
二、百病始生,邪分三部	346
三、邪之中人,阴阳有异	350
四、邪变无穷	351
五、生气邪气,皆本于阴阳	354
六、阴阳发病	363
七、阴阳贵贱合病	366
八、三阳并至,其绝在肾	371
九、三阴比类之病	374
类经十四卷	378
疾病类	378
十、十二经病	378
十一、六经病解	385
十二、阳明病解	389
十三、太阴阳明之异	390
十四、五决十经	392
十五、八虚以候五藏	393
十六、邪盛则实,精夺则虚	394
十七、五藏虚实病刺	397