

艾思奇

哲学文选

Aisiqi
Philosophy
Anthology (1)

第一卷



艾思奇

中国财经出版传媒集团
经济科学出版社
Economic Science Press

艾思奇哲学文选

第一卷

经济科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

艾思奇哲学文选·第一卷/艾思奇著. —北京：
经济科学出版社，2016. 6

ISBN 978 - 7 - 5141 - 7043 - 6

I. ①艾… II. ①艾… III. ①哲学 - 文集②辩证唯物
主义 - 文集③历史唯物主义 - 文集 IV. ①B - 53
②B02 - 53③B03 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 146341 号

责任编辑：白留杰

责任校对：杨晓莹 魏立娜

版式设计：齐 杰

责任印制：王世伟

艾思奇哲学文选（第一卷）

经济科学出版社出版、发行 新华书店经销

社址：北京市海淀区阜成路甲 28 号 邮编：100142

总编部电话：010 - 88191217 发行部电话：010 - 88191522

网址：www.esp.com.cn

电子邮件：esp@esp.com.cn

天猫网店：经济科学出版社旗舰店

网址：<http://jjkxcbs.tmall.com>

北京季蜂印刷有限公司印装

710×1000 16 开 21.25 印张 300000 字

2016 年 6 月第 1 版 2016 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5141 - 7043 - 6 定价：63.00 元

(图书出现印装问题，本社负责调换。电话：010 - 88191502)

(版权所有 侵权必究 举报电话：010 - 88191586

电子邮箱：dbts@esp.com.cn)

编委会成员

逢先知 王丹一 石仲泉 王忍之
王伟光 朱佳木 王向民 顾海良
白暴力 王天义 李 润

序　　言

艾思奇同志是中国著名的马克思主义哲学家、教育家和革命家。他一生刻苦学习，勤奋写作，立场坚定，忠于党，忠于祖国和人民，为中国革命和社会主义建设事业而奋勇战斗，为在中国传播和发展马克思主义哲学理论，作出了重大而卓越的贡献。理论界一致公认艾思奇为中国推动“马克思主义哲学大众化的第一人”，是“人民的哲学家”。

今天，我国哲学社会科学地位更加重要、任务更加繁重。面对社会思想观念和价值取向日趋活跃、主流和非主流同时并存、社会思潮纷纭激荡的新形势，要始终坚持和巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位，培育和践行社会主义核心价值观，实现中华民族伟大复兴的中国梦，迫切需要哲学社会科学更好地发挥作用。

恩格斯说过：“一个民族要想站在科学的最高峰，就一刻也不能没有理论思维。”党的十八大以来，习近平总书记在其系列重要讲话中，多次高度强调要学习和创新理论，特别是学习和运用马克思主义哲学。他在中央政治局第十一次集体学习时着重指出，要学哲学、用哲学，努力把马克思主义哲学作为共产党人的看家本领。他在《在哲学社会科学工作座谈会上的讲话》中进一步指出：“当代中国正经历着我国历史上最为广泛而深刻的社会变革，也正在进行着人类历史上最为宏大而独特的实践创新。”“这是一个需要理论而且一定能够产生理论的时代，这是一个需要思想而且一定能够产生思想的时代。”这就要求我国广大的理论工作者，必须让哲学走出书斋，深入社会生活，植根广大群众，将

哲学通俗化，以大众易懂的形式把哲学思想交给人民。

在当代中国，发展哲学社会科学必须坚持以马克思主义为指导，这是我国哲学社会科学区别于其他哲学社会科学的根本标志，也是艾思奇哲学的鲜明特征。学习和发扬艾思奇哲学既忠诚于马克思主义，又立足于现实实际进行大众化传播的理论风格，是当代马克思主义理论工作者应当努力的方向。

曾经影响过一代人的艾思奇哲学思想，历经岁月沉淀，依然闪耀着奕奕光辉。2016年6月，经济科学出版社计划将艾思奇同志的部分著作重新整理出版。在征求了多位专家学者的意见后，决定先期出版《艾思奇哲学文选》（六卷），主要以其中具有代表性的哲学理论成果为主。

艾思奇的哲学思想是同当时的时代特点紧密联系在一起的，有哲学理论上的共通性，同时在论据方面也不可避免地会存在一些历史上的局限性。希望读者能用发展的、创新的、批判的视角来看待艾思奇的哲学思想。

本书编委会

2016.6

出版说明

艾思奇同志一生思想丰富，著作颇多，全部遗著大约有750万字。本书项目组本着“忠实原稿，求精求新”的编写准则，经过各方专家学者的论证，认为“辩证唯物主义和历史唯物主义”是艾思奇著作当中最重要的部分，也是最经典核心的内容，能够代表艾思奇哲学思想的精华，是比较成熟的理论著作。同时，为了兼顾艾思奇著作的完整性，我们又挑选了艾思奇著作中具有代表性的马恩列斯和毛泽东的有关哲学思想、西洋哲学史、大众哲学和逻辑学等内容。经过反复多次的整理和筛选，按照著作的写作时间或者发表的年代顺序摘编成《艾思奇哲学文选》（共六卷），每卷约30万字，共约200万字。

所有文章著作的搜集、筛选、编辑、出版，是集体的成果。由于出版时间紧迫，虽有多位专家学者指导，仍难免挂一漏万。希望学界的同仁和广大读者提出宝贵意见和建议。

目 录

直观主义与理知主义——现代哲学的两大源流 1

哲学讲话

哲学也有不空洞的	11
吃了亏的人的哲学	17
人生的三大真理	22
各式各样的生活	27
有冤无处诉	33
除去着色眼镜	38
旧戏不够反映生活	42
老虎打架和人类打仗	47
从二加二等于四说起——一般法则和特殊法则	51
命运的时代	56
河为什么向前流	60
论黑格尔哲学的颠倒	64
现代哲学读本	73
共产主义者与道德	80
关于形式论理学与辩证法	91
哲学战线上的列宁时代——为列宁逝世纪念日作	94
上部 新哲学的建立	100

第一章 新哲学的诞生	100
第二章 新哲学的战斗	120
下部 新哲学的发展	142
第三章 俄国是新哲学发展的中心	142
第四章 民粹主义、新康德主义、马赫主义	147
第五章 新哲学的新阶段	164
历史唯物论——社会发展史	181
引言——学习社会发展史的目的和方法	181
第一章 从猿到人——劳动创造人类的世界	190
第二章 五种生产方式——阶级斗争	211
第三章 社会主义革命和新民主主义革命	239
第四章 政治和国家	268
第五章 社会思想意识	298
附录：中央人民广播电台关于《历史唯物论——社会 发展史》讲座	329

直观主义与理知主义

——现代哲学的两大源流

(1933. 9)

没有学过法文，不知道柏格森生命哲学里的直觉这字是不是可以与德文里的直观（anschauung）相通用。但从柏格森应用时所给予的意义推测起来，直觉是和艺术鉴赏时所感受的那种直接底了悟状态相类同的，若说艺术鉴赏时的那种感受作用是一种直观，那么，直觉也就是一种直观。

柏格森哲学曾大大惊动了至少美、法两国的哲学界，说这是 20 世纪初头在哲学史上开始的新发现，在中国，也曾热闹了一时。记得有人称他的哲学是将人类的认识能力解放了，抛却了理知，而劈开直觉这一条新的知识的道路。但我以为这是崇拜者的过分夸大，以旁观者的态度看来，从理知之外去找认识之泉源者，在哲学史上算不得是柏格森开始的。每当社会达到一种崩溃混乱的状态时，对于现实生活感到不能有所把握的阶级底人们常以不信任理知为其哲学的表现。古代的没落时，我们看见新柏拉图的神秘主义，中古的末日也在意大利等地产生了许多同样的神秘主义者，他们要以个人的直接底灵感参见神光；这灵感（ecstasy）可算得是直觉的某种意味上的变相，也即是一种的直观。在中国，战国的乱世生出了庄周，庄周虽然常被人拿来与老子并论，但既生在较迟的战国，自然有他的时代底特点，所谓“心斋”、“坐忘”，可以说是庄子自己的认识修行法。在“坐忘”中，他看见万物的同一。他称赞惠施的“合异同”，然因为惠施拘于理论，而认为不满。这里，表

明庄子也是不满于理智，却要在“心斋”里直接把握宇宙真理，这也是一种直观。佛学里的“禅宗”发生于怎样的时地，自己还没有考证过，但禅宗欲在坐禅中直接悟，也要通过一种的直观。柏格森曾称说静坐的心地是有直觉存于其中的，那么，在柏格森之前，至少已有禅宗无疑地是发明过这直觉的认识法了。无论如何，直观底或近于直观底认识方法，不见得是柏格森所首创，而是自有哲学史以来便屡见不鲜的了。因此，提到人类认识的泉源的问题，我们便看见历史上有三种解答：感觉，理性，直观。或说认识来自感觉，或说认识来自理性，或说认识须以直观，由这三种的说法，历史上的许多哲学家一来一往地交相论战，几千年里，交织成五花八门的许许多多的流派。

在许许多多的流派之中，有着种种的对垒，就认识论说来，英国的经验派（以认识来自感觉的）和大陆的理性派的对立是最有名的，然通过了全部哲学史来作一个展望时，我们眼目中便看见更大的一个对垒，这就是理知主义和反理知主义的对垒。在理知主义这一方面，感觉论者和理性论者都包括在内，在反理知主义的那方，则以直观主义为其表率，其中虽有大同小异，不外都是要排除“混乱”的感觉，压抑着理性的推理活动，让空阔无涯的心海之中有直观的灵境浮现，所谓的直观，正是他们唯一的法宝。这反理智主义的哲学流派，屡次屡次地在哲学史上浮涌而出。他们耸立起来，总是遇到好像理知主义的认识论之航船已触到了“暗礁”弄得不能前进的时候，因此，每一崛起，总似乎占着莫大的优势。文得尔班^①（Windelband）的《西洋哲学史》特别将这种印象强烈地投给我们。他将哲学史当做人智的发展史，把这发展描述作几个大循环运动，每一循环都以理智底认识打破宗教迷妄为起点，以理知的发达及破产为中流，以非理知底直接认识力之发现为极顶。这样，人智发展的最高阶段不是理知，而是一种的直观。自然文得尔班的反理知和柏格森是有不同之处的。柏格森的直觉类似艺术鉴赏中的情绪

^① 文得尔班，即文德尔班。——编者

的振动，而作为新康德主义者的文得尔班则是从康德的“实践理性”里取得了道德意志。这儿是以道德的至高底绝对律令管束着理知，那儿是以生命的洪流淹没了理知，法宝不同，作为反理知主义则是同一的，要在推理和感觉之外找直接底认识论的根据则是同一的。

这样，若据文得尔班所说，近代哲学是一到黑格尔，便达到了理知主义的顶点，同时也就是反理知主义的开始，此后的发展，便是人类对于推理和感觉的日甚一日的不信任。通过了叔本华的盲目底生活意志，通过了尼采的超人权力意志，到新康德派的先验底道德意志，一直线地进行着哲学界的意志的发展，其间，还有柏格森的创化流动底生命作为旁系，有詹姆士的心理学底情欲意志作为支流。“知”没有了，“情”和“意”占据了哲学的领域。虽然黑格尔之后，也出现了海尔巴脱(Herbart)的唯物论和海克尔(Haeckel)的称为“一元论”的唯物论(海克尔不愿将自己的哲学单单称作唯物论，宁愿称作一元论)，但在文得尔班的眼里，不过是理知主义的回光返照。虽然这些唯物论的声浪也着实昂扬了一下，对于文得尔班，这如一声声的丧钟，更强烈而沉痛地告示了死运的来临。尤其因为唯物论是唯物论，对于那非常重视意志精神而将唯物论认为是太朴素了的新康德主义者，唯物论是将人智卑俗化了，是哲学的堕落，理知主义而堕落到唯物论，就更足以证明理知主义之濒于死运了！至于除海克尔和海尔巴脱之外，那对于黑格尔的观念论底辩证法的体系作了一度的批判而建立起来的辩证法底唯物论，那直到今日，不像别的哲学体系一样总是有式微的日子，反而一天天地发扬光大起来，最近才更普遍地显示了自己的全能底威力的辩证法底唯物论，在文得尔班，那简直是等于乌有！文得尔班的《西洋哲学史》上是没有马克思的名字的，不，不只文得尔班，试一翻看现有的一切普通西洋哲学史，有几本是会提到关于辩证法唯物论的一字半句？本来，近数十年来的一切西洋哲学史的主要著述，直接间接都是在文得尔班的影响之下，不然就是黑格尔主义底哲学史，在哲学史的黑格尔与文得尔班这两大系统之下；一般地，唯物论是虽被看做哲学而却被轻视，特殊地，

辩证法底唯物论是被看做非哲学而被否定了的。

自然，文得尔班的观察不能说是全无一点价值，不能说是全非事实。但这只是事实的一面，而且是被夸大了的一面。近代哲学确然是从黑格尔以后，便开始起反理智主义的发展，这发展，一直到目前仍是不见衰歇。柏格森、詹姆士的名字已听得令人讨厌了，现在好像谁也不愿提到他们，而在德国，又有狄尔泰（Dilthey）的存在论哲学的异军突起，在日本，作为狄尔泰的直系衣钵之传递者的有京都学派的西田（几太郎）哲学，影响极广泛的三木清哲学。但这并非真的异军突起，很多地方仍是祖述着柏格森的生命哲学的。日本的存在论者们，是和一般的柏格森的信徒同样地非常敬服柏格森的慧妙的文笔，说他能以充满着理智要素的言语文字，阐明了那难用理智底言语文字加以描述的生命之直观的原理。说是生活、生命、存在这些东西，除却用生活、生命、存在的自身去直接体验之外，不能真正地加以把握；从感觉和理性所得到的认识只是游离于生命之上的表象底认识，理智主义的哲学因此被称为“表象哲学”。言语文字只能传达片段性的表象，却不能容载流动不断的生命。狄尔泰的“解释学”，还被存在论者们自己嫌其太重视语言文字这工具的解释功能而认为不满，不但狄尔泰，便是其他一切生之哲学者，总没有一人能全然跳脱表象认识的束缚。惟有柏格森，借存在论者之一的高山岩男的话来说，是可以除外的！

是的，果如文得尔班所说，近代哲学直到现在是有着一条反理智主义的潮流在滚滚地前进。狄尔泰虽然缺少柏格森的灵妙底言词，然不能否认他有种种地方是将柏格森的原理扩大了。柏格森只在生物学里找到他的根据，而狄尔泰却要从历史的实证底研究出发，并将黑格尔的辩证法也借来作“解释的武器”了。生之哲学是发展着，进步着的。然文得尔班竟没有看到，与生之哲学并行的，“卑俗的”唯物论竟也一天天地获得了更大的力量，在世界上更厉害地横行起来了。他认为人类的认识力今后将渐渐地生出了灵底翅翼，最后或能直行无阻地飞向天空的深处、远处、神秘处，却不料这灵底翅翼还在为肉底表象所束缚，而不能

健全其生命底成长的时候，作为理知主义的表象认识之最高发展的辩证法唯物论，却已指导着被压迫者的物质底生命（不是神秘底灵底的生命），实行起震撼全球的运动来了。这样，今日的理知主义虽然为反理知主义者文得尔班的哲学史所否认，但事实上是谁也不能否认，理知主义现在正作为最高发展了的唯物论而健在着了。我们更看见，哲学到了黑格尔，并非理知主义的顶点，人类的认识在这里也未曾真的触到了“暗礁”，不，不但没有触着，反而从此就要“百尺竿头，更进一步”地开始打破一切的暗礁，而这一切的暗礁一被打破了时，理知的航船就能顺利地达到现实的陆地。然而现代的反理知主义哲学家，他们是怕看现实的。近代社会的现实是逼迫着资产阶级不能不走向没落的现实，资产阶级把握不到现实的光明，因此需要一种能蒙蔽现实的精神上的（唯心论底）光明，因此生命哲学便成了他们的无价之宝（柏格森曾与法朗士同被法国政府当做国宝）。一切辩证法唯物论的言论则遭受到他们种种的压制、否认和歪曲的破坏，并非偶然的，在资本主义国家里，有着尊严的高位的御前哲学家，不会承认辩证法唯物论有列入哲学史的权利。

在这样的意义上，文得尔班是一个哲学史的伪造者，他夸大了现代哲学发展史上的直观主义之一面，而以夸大了的这一面实行去蒙蔽现实底的那一面。在他，反理知主义是理知主义的直系底的产物，直观哲学是表象哲学的嫡子，而一切唯物论，是理知主义的流产。然事实，反理知主义与其说是理知主义的发展之后继者，勿宁就望文生义地解释作理知主义之违反者、阻碍者。人类生而具有感觉和理性，意义在哪里？用处在哪里？借着理知的助力，人类能无限地认识现实，能知道现实，才能够在生活中与现实适应，能在生活中与现实作必要的斗争进而支配现实以便利自己的生活。在不断地战胜现实，支配现实的过程中，才有人类的历史和生活。理知对于人类有这样重大的意义！固然，人类生活自还有其成为人类生活的其他原因，但理知的应用，正就是人类的一个独特的地方。这里，阻碍理知之进步者，也正

就是人类自己。人类在社会生活中以阶级的形式自己乖离，为着阶级的利益每每忘却了全人类的利益。在认识论的航船之前自己设立了“暗礁”，将“暗礁”阻住认识力之前行，使其不能达到现实，以便利观念论和有神论的建立。但我们看得到黑格尔，理知主义因了辩证法的完成而成长到有打破一切暗礁的能力，这能力并打倒了作为观念论哲学的黑格尔自己的体系，而走向现实，变作辩证法底唯物论。这正应该是理知的胜利，人类生活的胜利。但资产阶级怕见这种胜利，立刻起来高喊着：生活不在理知中，生活只在生命中，不要去看迷乱人心的现实，把眼光转向内部来看自己的灵妙底洋溢罢！他们还想在海底再突立起一个“暗礁”，但海底的暗礁之建立已不可能，于是从天空上以直观的蜃楼向人智引诱。一切生命哲学者都是甜蜜的引诱家，而文得尔班是引诱家们的辩护士。

这样，我们看见直观主义和理知主义是近代哲学史上的互相对立的两大主流。这对立，正对应着现实社会里作为主要者的两大阶级之对立而存在。随着这阶级对立的发展上之种种样式，这理知主义与反理智主义间之对立也有着各色各样不同的阵营。这问题，这里不能细述。只指出一点，即生命哲学最近在资本主义国家有着不小的发展，它与法西斯蒂的高潮不可分地结合在一起，而与“新唯物论”作殊死敌。德国、日本的情形我们已在前面说过了，便是在中国，虽然似乎无任何人注意，也未尝没有表现，譬如以前便看见报上的广告有朱谦之先生要以黑格尔解释柏格森的著作之出现，原文没有看过，固不敢妄加评议，但从别国的情形推想起来，那里面一定有许多为中国的醉心法西斯主义者所期待的东西。虽然我这样的话说出来时，难免朱谦之先生也会如“第三种人”或“自由人”一般地摆起超然于一切之上的学者面孔来给我一个严重的驳复！

等有机会看到朱先生的著作时，我准备要提出一些正式的意见。现在要说的只是：

生命哲学者们自以为是在理知之外另辟了认识论的新天地，实际上

这天地仍没有超脱得了理知的园地，它不是独特的金玉，只是化学制成的赝品，不过把普通的理知的碎片，加上“生命”这一种光彩罢了。关于这赝品是怎样成立，用哪些原料，这问题，比较复杂，我想另写一篇《直观和理知》来评论它。

(原载《中华月报》第1卷第7期，1933年9月1日；曾收入
《新哲学论集》和《艾思奇文集》第一卷)

