



——轻松破译经典·轻松阅读经典

世界儿童文学名著

The Arabian Nights

一千零一夜

阿拉伯民间故事 张伟峰◎编译

轻经典 Light 轻阅

One thousand one night

一千零一夜

阿拉伯民间故事

张伟峰（编译）



图书在版编目 (CIP) 数据

一千零一夜 / 张伟峰编译. —北京: 现代出版社,
2012.12

ISBN 978-7-5143-0848-8

I. ①一… II. ①张… III. ①民间故事 - 作品集 - 阿
拉伯半岛地区 IV. ①I371.73

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第272691号

作 者 张伟峰
责任编辑 张 晶
出版发行 现代出版社
地 址 北京市安定门外安华里504号
邮政编码 100011
电 话 (010) 64267325
传 真 (010) 64245264
电子邮箱 xiandai@cnpitc.com.cn
网 址 www.modernpress.com.cn
印 刷 北京市业和印务有限公司
开 本 700 × 1000 1/16
印 张 13
版 次 2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5143-0848-8
定 价 25.80元



一 阅读引擎 —— 003

- 本书文学地位与历史影响 —— 004
- 本书历史背景图解 —— 006
- 本书故事产生的历史图解 —— 008
- 本书人物图解 —— 010
- 本书故事图解 —— 012
- 本书地标物语 —— 014

二 阅读辅导 —— 017

三 原著阅读 —— 023

- 国王山努亚和他的一千零一夜 —— 024
- 辛巴达航海历险记 —— 035
- 阿拉丁与神灯 —— 090
- 阿里巴巴和四十大盗 —— 165

四 阅读体验 —— 191

- 一、语言品味 —— 192
- 二、情感体验 —— 193
- 三、角色体验 —— 194
- 四、感悟作品 —— 195
- 五、人生思考 —— 197

五 阅读拓展 —— 199

- 本书的阅读链接 —— 200
- 本书的文化链接 —— 202
- 本书的思想链接 —— 205

轻经典 Light 轻 阅

One thousand one night

一千零一夜

阿拉伯民间故事

张伟峰（编译）



一 阅读引擎 —— 003

- 本书文学地位与历史影响 —— 004
- 本书历史背景图解 —— 006
- 本书故事产生的历史图解 —— 008
- 本书人物图解 —— 010
- 本书故事图解 —— 012
- 本书地标物语 —— 014



二 阅读辅导 —— 017

三 原著阅读 —— 023

- 国王山努亚和他的一千零一夜 —— 024
- 辛巴达航海历险记 —— 035
- 阿拉丁与神灯 —— 090
- 阿里巴巴和四十大盗 —— 165

四 阅读体验 —— 191

- 一、语言品味 —— 192
- 二、情感体验 —— 193
- 三、角色体验 —— 194
- 四、感悟作品 —— 195
- 五、人生思考 —— 197

五 阅读拓展 —— 199

- 本书的阅读链接 —— 200
- 本书的文化链接 —— 202
- 本书的思想链接 —— 205

阅读引擎



本书文学地位与历史影响



《一千零一夜》仿佛一座宝山，你走了进去，总会发现你所喜欢的宝贝。虽然故事是一个长故事，但是我们若截头去尾，单单取中间包蕴着最小的一个故事来看，也觉得完整美妙，足以满意，这譬如一池澄净的水，酌取一勺，一样会尝到甘美的清味。

——中国著名作家叶圣陶

1



2



在民间文学的宏伟巨著中，《一千零一夜》是最壮丽的一座纪念碑。这些故事极其完美地表现了劳动人民的意愿——陶醉于“美妙诱人的虚构”，流畅自如的语句，表现了东方民族——阿拉伯人、波斯人、印度人——美丽幻想所具有的力量。

——前苏联著名作家
高尔基



3



我读了《一千零一夜》四遍之后，算是尝到故事体文艺的滋味了。

——法国著名启蒙学者伏尔泰

4



我希望上帝使我忘记《一千零一夜》的故事情节，以便再读一遍，重温书中乐趣。

——法国著名作家司汤达



5



《一千零一夜》的故事内容流光溢彩，思想内涵广博深邃，是世界文学之苑中不可多得的奇葩，直到今天，仍以其难以抗拒的艺术魅力吸引着全世界的无数读者。

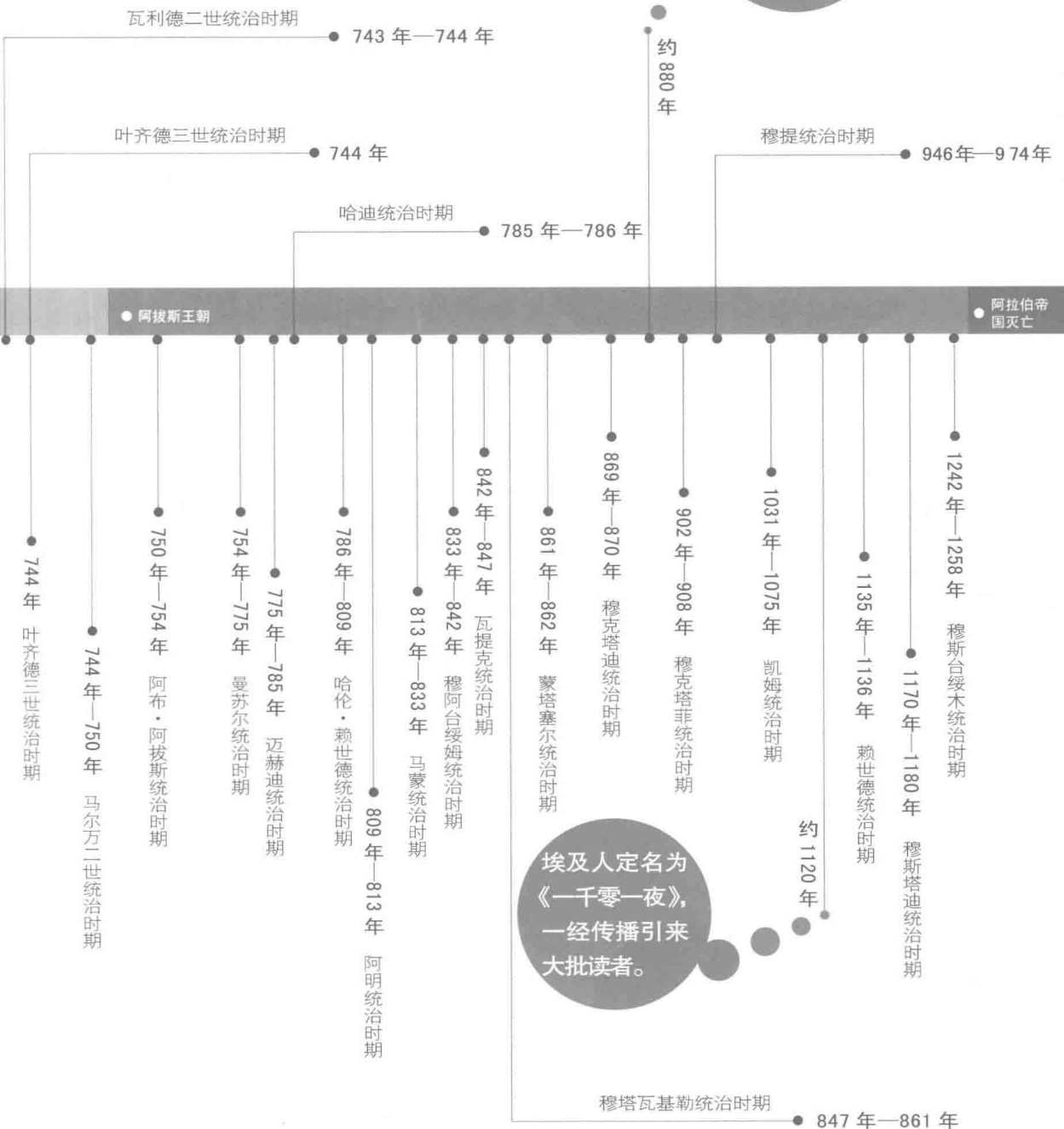
——《世界文学史》



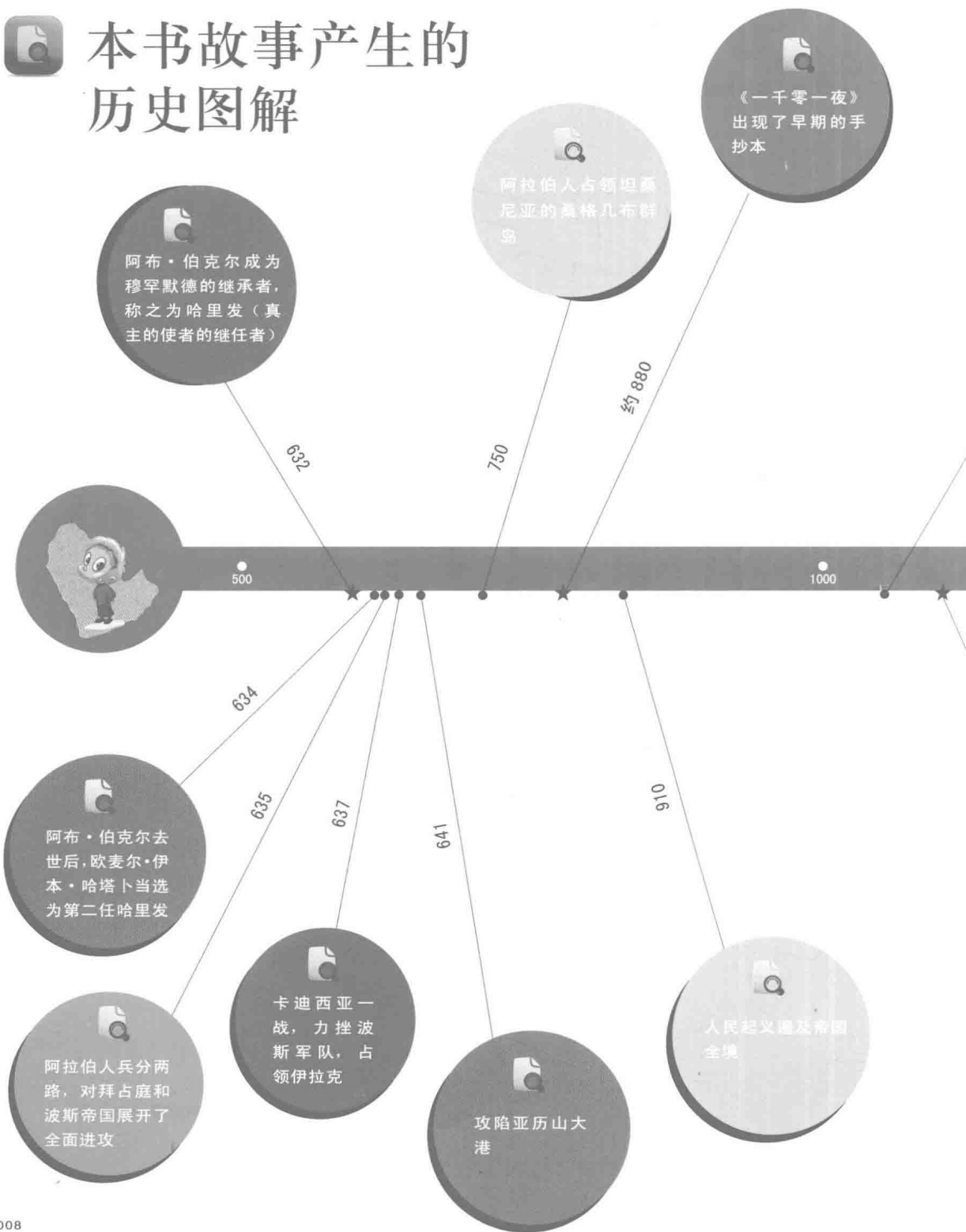
本书历史背景图解

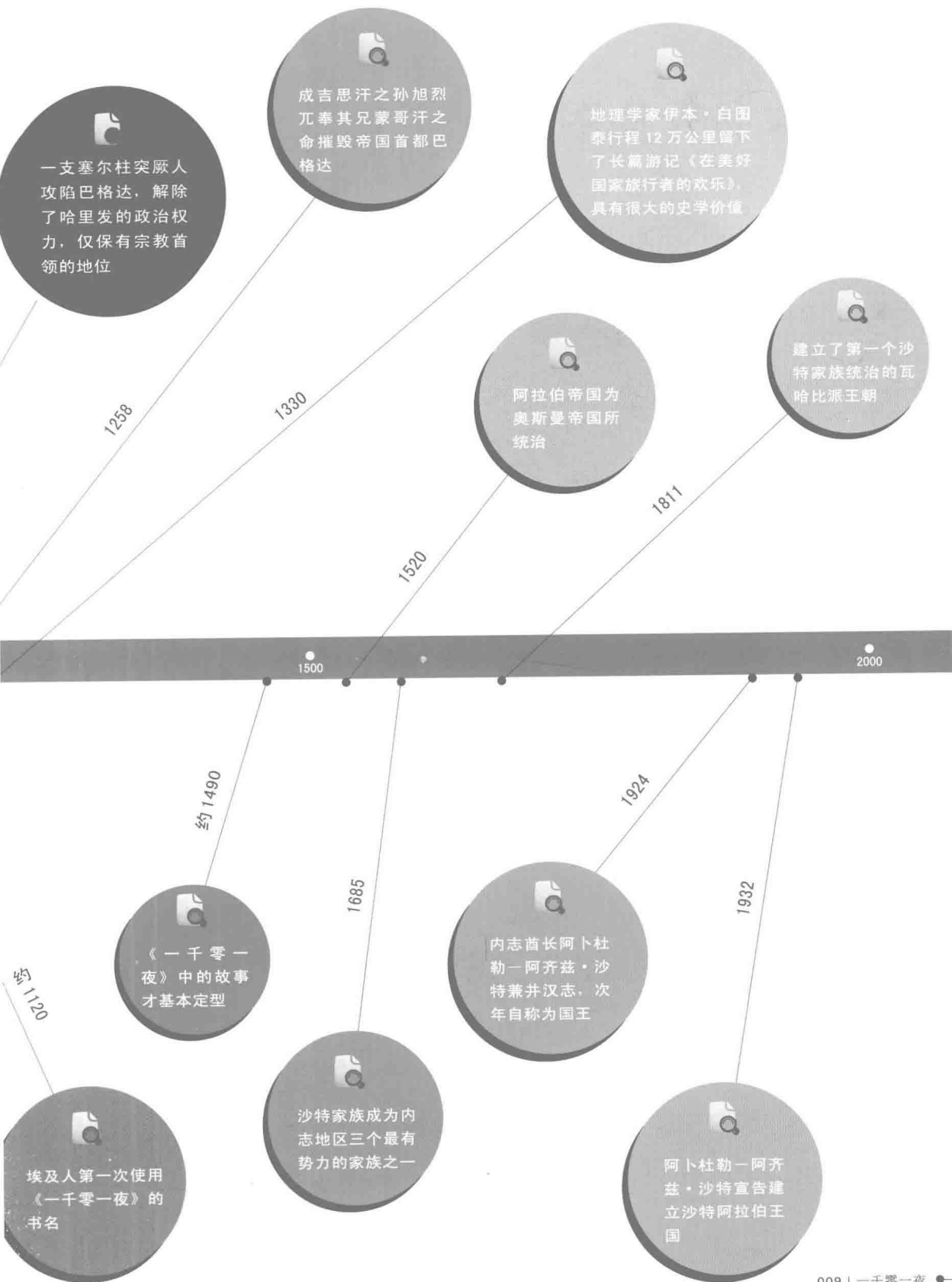


《一千零一夜》
在阿拉伯地区
广为流传。

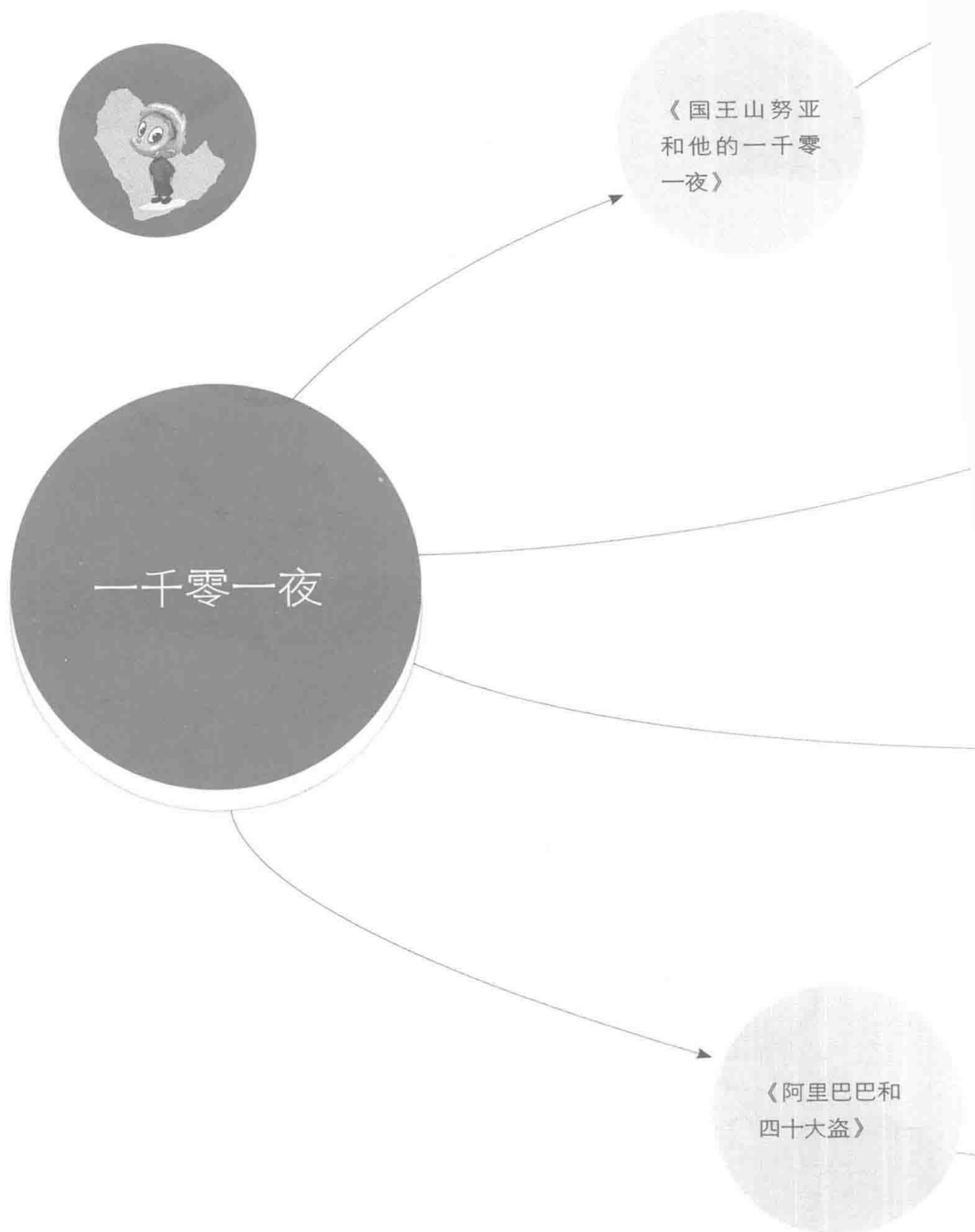


本书故事产生的历史图解





本书人物图解



国王山努亚、王后、
萨曼国王、宰相、
魔鬼、桑鲁卓

航海家辛巴达、脚
夫辛巴达、船长、
商人、怪物、平民、
国王

《辛巴达航海
历险记》

阿拉丁、阿拉丁的
母亲、国王、宰相、
魔法师、魔法师弟
弟、公主

《阿拉丁神灯》

阿里巴巴、戈西母、
阿里巴巴老婆、戈
西母老婆、四十大
盗、女仆马尔基娜、
裁缝



本书故事图解



《国王山努亚和他的一千零一夜》：

1. 相传古时候，有一个萨桑王国，国王名叫山努亚，萨曼的国王是他的弟弟，有一天萨曼国王接到哥哥的邀请，便马不停蹄的从自己的国家出发去见哥哥。因为着急而将带给哥哥的礼物落在了王宫，在回去取的时候发现王后和乐师们嬉戏。萨曼国王气愤之极，杀死了他们，便赶去见哥哥。来到哥哥的王国他发现王后常常背着哥哥与一黑奴乱伦，最后他将这件事情告诉了哥哥，他和哥哥再也不相信女人。

2. 山努亚国王变的残暴起来，他每天要娶一个女子来，在王宫过夜，但每到第二天雄鸡高唱的时候，便残酷地杀掉这个女子。这样年复一年，持续了三个年头，整整杀掉了一千多个女子。宰相将两个女儿——长女叫桑鲁卓，二女儿名叫多亚德——献给国王。桑鲁卓每天讲一个故事，桑鲁卓的故事无穷无尽，一个比一个精彩，一直讲了一千零一夜，桑鲁卓一共讲了一千零一个故事，终于感动了国王最终改邪归正和桑鲁卓开始了幸福的婚姻生活。

《辛巴达航海历险记》：

讲述了一位商人辛巴达七次出海，每次出海都碰到了许多磨难，而他却把这些困难一一克服了，最后成了一名富翁的故事。其中包括他在危机四伏的神鹰岛、钻石谷、巨人岛、蟒蛇岛的故事等。每次他都通过自己智慧和勇气化险为夷，并且因此得到了巨大的财富。

《阿拉丁和神灯》：

文章最初叙述了一名游手好闲的孩子——阿拉丁，后来魔法师找到了他，原来他是一个宝藏的指定继承人，宝藏中包括神灯，但是阿拉丁自己并不知道。魔法师将他骗往宝藏地，打开宝藏让阿拉丁为他取神灯，由于种种机缘阿拉丁无法将神灯从怀中拿出交给魔法师，魔法师便关闭宝藏大门，想困死阿拉丁，但最终阿拉丁逃脱了。

后来阿拉丁掌握了控制神灯的技巧。于是他运用神灯中精灵的法力和自己的智慧使家庭富裕，娶到公主，并且杀死了偷走神灯的魔法师和要为魔法师报仇的魔法师弟弟。最终阿拉丁与公主过上幸福的生活，并且当上了国王，享受着人民的爱戴。

《阿里巴巴与四十大盗》：

主人公阿里巴巴本是出身穷苦、一贫如洗的樵夫。为人忠厚老实，心地善良。在砍柴的路上无意之间发现了强盗集团的宝库，得到了大批财宝，但是他并没有据为己有。强盗们为除后患，秘谋要杀害阿里巴巴。由于聪明、机智的女仆马尔基娜的帮助，阿里巴巴才化险为夷，并战胜了强盗。马尔基娜三次机智地破坏了强盗们的罪恶计划，最终阿里巴巴把宝库的一半财物送给了她，并让自己的侄儿娶她为妻。